

## 수업 계획서

학과공통

|       |   |                               |      |        |               |           |
|-------|---|-------------------------------|------|--------|---------------|-----------|
| 교과목명  | 국문  | 제주문화의이해                       |      |        |               |           |
|       | 영문  | Understanding of Jeju Culture |      |        |               |           |
| 학년-분반 | 1 학년 C반   |                               | 이수구분 | 교양     | 학점            | 2         |
| 담당교수  | 김동만 (인)   |                               | 강의구분 | 온라인    | 시수 (온/오프)     | 2 ( 2 / ) |
| HP    | 010-3697-0609   |                               |      | E-Mail | kdm@chu.ac.kr |           |
| 교과목개요 | 제주의 자연과 역사문화를 이해하고 그가치를 이해하는 한편 창의성을 키우는데 그 목적이 있음                                    |                               |      |        |               |           |
| 교육내용  | 제주의 역사, 관광, 자연, 문화에 대한 주제별 특강<br>제주의 역사의 현장 및 문화를 이해라고 현장 답사를 통하여 제주문화에 대한 이해의 폭을 넓힘. |                               |      |        |               |           |

| 구분       | 역량   | 하위역량  | 학습목표/행동지표                               |
|----------|------|-------|---|
| 기초<br>핵심 | 인문역량 | 공동체의식 | 공동체의 목표를 이해하고 자신의 행동을 주어진 환경에 유연하게 맞춘다. |
|          |      |       | 공동체의 일원으로서 자기 자신에게 주어진 일에 최선을 다한다.      |

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| <b>지식(K)</b> | 제주의 역사, 관광, 자연, 문화에 대한 지식 |
| <b>기술(S)</b> | 문화 현장 탐방을 통한 보고서 작성 기술    |
| <b>태도(A)</b> | 문화의 가치 이해하고 존중하는 태도       |

장애학생 교수 학습 지원 [강의] : 장애학생의 경우 장애학생지원센터와 강의 및 과제에 대한 사전 협의가 가능하다.

| 교수<br>학습<br>방법 | Learning<br>5.0 | Online<br>(100%) | Blended<br>Learning | Flipped<br>Learning | 3P-based Learning |         |          | Team-based<br>Learning | Why-based<br>Learning |
|----------------|-----------------|------------------|---------------------|---------------------|-------------------|---------|----------|------------------------|-----------------------|
|                |                 |                  |                     |                     | project           | problem | practice |                        |                       |
|                |                 | ○                |                     |                     |                   |         |          |                        |                       |
|                | 기타              | 이론강의             |                     | 실습                  |                   | 캡스톤디자인  |          | 포트폴리오                  |                       |
|                |                 |                  |                     |                     |                   |         |          |                        |                       |
|                |                 |                  |                     |                     |                   |         |          |                        |                       |

|         |      |  |
|---------|------|--|
| 교재      | 주교재  | 온라인 콘텐츠  |
|         | 부교재  |  |
|         | 참고문헌 | 제주문화관광의 이해, 김동만, 백록출판사,<br>문화의 원류와 그이해, 송성대,, 도서출판 각 |
| 장비 및 도구 |      |  |

장애학생 교수 학습 지원 [평가] : 시험시간의 연장이 가능하며 보조요원 동석 등 장애학생에 대한 편의를 제공할 수 있다.

|      | a  | b | c | d | e | f | g | h | i | j | k | l | m |
|------|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 평가방법 |  |   | 0 | 0 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      | a. 포트폴리오, b. 문제해결 시나리오, c. 서술형시험, d. 논술형시험, e. 사례연구, f. 평가자 질문, g. 평가자 체크리스트, h. 피평가자 체크리스트, i. 일지/저널, j. 역할연기, k. 구두발표, l. 작업장평가, m. 기타 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|      |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 교육장소 |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

| 주차별 학습내용 |                |  |              |
|----------|----------------|--|--------------|
| 주        | 교과개요           | 주요학습내용                                       | 비고(교수법/학습활동) |
| 1        | 오리엔테이션, 제주문화개론 | 오리엔테이션, 화산섬제주                                |              |
| 2        | 선사시대의 제주       | - 제주는 언제부터 사람의 살기 시작했을까?<br>- 석기시대와 청동기시대 제주 |              |
| 3        | 고대해상왕국 탐라      | 해양왕국 탐라와 해양교류                                |              |
| 4        | 신화의섬 제주        | 신화의 섬 제주, 1만 8천 신들의 고향                       |              |
| 5        | 삼별초항쟁과 목축문화    | 제주의 말 그리고 목축문화/ 삼별초항쟁과 몽고지배                  |              |
| 6        | 방어유적과 유배문화     | 방어유적과 유배의 땅 제주                               |              |
| 7        | 항쟁의 땅, 제주      | 저항과 항쟁의 땅 제주, 조선시대 민란의 역사                    |              |
| 8        | 중간고사           | 선사시대에서 조선시대에 이르는 제주문화 종합                     |              |
| 9        | 돌과 바람의 문화      | 돌과 바람 빚어낸 제주문화                               |              |
| 10       | 제주해녀문화         | 해양문화의 원류, 해녀                                 |              |
| 11       | 제주향토음식         | 제주음식, 이야기와 먹으면 더 맛있다                         |              |
| 12       | 제주4.3          | 제주 현대사의 비극 4.3                               |              |
| 13       | 제주의 오름과 꽃자왈    | 제주의 오름을 오르다 / 원시 밀림 꽃자왈,                     |              |
| 14       | 유네스코 3관왕, 제주   | 세계자연유산, 생물권조전지역, 지질공원                        |              |
| 15       | 보강             | 보강   |              |
| 16       | 기말고사           | 제주의 문화와 자연 종합정리                              |              |

평가계획서

2024학년도 1학기

() 학과공통

|       |         |                               |     |           |           |  |
|-------|---------|-------------------------------|-----|-----------|-----------|--|
| 교과목명  | 국문      | 제주문화의이해                       |     |           |           |  |
|       | 영문      | Understanding of Jeju Culture |     |           |           |  |
| 학년-분반 | 1 학년 C반 | 이수구분                          | 교양  | 학점        | 2         |  |
| 담당교수  | 김동만 (인) | 강의구분                          | 온라인 | 시수 (온/오프) | 2 ( 2 / ) |  |

| 구분   | 배점   | 하위역량  | 평가개요   |
|------|------|-------|--|
| 출석평가 | 20 % |       |  |
| 인문역량 | 80 % | 공동체의식 | <div>[학습 목표]<ul style="list-style-type: none"><li>- 공동체의 목표를 이해하고 자신의 행동을 주어진 환경에 유연하게 맞춘다.</li><li>- 공동체의 일원으로서 자기 자신에게 주어진 일에 최선을 다한다.</li></ul></div>   |
|      |      |       | <div>[평가개요]<br/>1.<ul style="list-style-type: none"><li>- 세부 평가 배점 : 40%</li><li>- 평가 시기 : 중간고사0</li><li>- 평가 방법 : 과제평가</li><li>- 평가 내용 : 선사시대에서 조선시대에 이르는 제주역사 문화 종합</li></ul>2.<ul style="list-style-type: none"><li>- 세부 평가 배점 : 40%</li><li>- 평가 시기 : 기말고사0</li><li>- 평가 방법 : 과제평가</li><li>- 평가 내용 : 제주의 문화와 자연 종합</li></ul></div> |