



4세

보육프로그램

보건복지가족부 저작

KICCE

육아정책개발센터

본 프로그램은 육아정책개발센터가 연구용역 의뢰를 받아 「영유아 보육법」 제29조 및 동법 시행규칙 제30조에 규정된 “표준보육과정”에 근거하여 개발한 보육프로그램으로 「저작권법」에 의거 보건복지가족부로부터 출판권을 설정받아 발행함을 알려드립니다.

목 차

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가	1
1. 보육계획 및 운영	3
2. 교사의 역할	16
3. 환경구성	26
4. 건강·영양·안전 관리 및 지도	38
5. 가정 및 지역사회와의 협력	50
6. 기록 및 평가	56
II. 활동의 실제	63
1. 3월	67
2. 4월	103
3. 5월	141
4. 6월	179
5. 7월	215
6. 8월	275
7. 9월	315
8. 10월	359
9. 11월	391
10. 12월	429
11. 1월	483
12. 2월	525
참고문헌	551

I

보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

1. 보육계획 및 운영
2. 교사의 역할
3. 환경구성
4. 건강·영양·안전 관리 및 지도
5. 가정 및 지역사회와의 협력
6. 기록 및 평가

1. 보육계획 및 운영

보육교사의 가장 중요한 역할 중의 하나는 보육프로그램을 계획하고 운영하는 것이다. 보육계획은 연간 보육계획, 월간 보육계획, 주간 보육계획, 일일 보육계획 등이 있다. 이와 같은 보육계획들은 선정된 보육주제와 이에 따른 소주제가 무엇인지, 목표는 무엇인지, 주제에 포함된 내용이 무엇인지, 그리고 언제, 어떤 방법으로 유아들에게 제시하고 지도할 것인지를 구체적으로 보여 준다. 보육교사는 일반적으로 연간 또는 월간 보육계획을 수립한 후, 이를 토대로 주간 또는 일일 보육계획을 구성하여야 한다. 유아들에게 적합하면서도 효율적인 프로그램을 계획하고 운영하기 위하여 고려해야 할 점을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 본 책자에 제시된 보육프로그램을 기초로 하되, 보육시설이 위치한 지역적·문화적 배경, 유아의 흥미나 발달적 특성 등을 반영하여 보육계획을 재구성하고 운영한다. 본 책자에 제시된 보육프로그램은 표준보육과정에서 추구하는 보육 목적, 인간상, 보육 목표 및 내용에 기초하여 수립된 보육계획안이다. 따라서 보육 교사는 보육 과정이 추구하는 보육 목적과 , 인간상, 보육 목표 및 내용을 충분히 숙지한 후 본 책자에서 제시된 보육프로그램을 참고로 하여 보육계획안을 작성하되, 지역사회와 실정이나 유아의 특성, 학부모의 요구 등을 보육프로그램에 반영하여 재구성하려고 노력해야 한다.

둘째, 유아의 전인적 발달을 위하여 기본생활, 신체운동, 사회관계, 의사소통, 자연탐구, 예술 경험 영역의 보육 목표를 균형 있게 설정하고, 이전에 다루었던 내용이나 기술, 태도를 보다 증진할 수 있도록 수준을 높여 주는 데 중점을 두어야 한다.

셋째, 계획된 보육계획안을 반드시 그대로 실시하기 보다는 유아들의 관심이나 흥미, 일과가 진행되는 그 날의 날씨나 우연히 일어난 상황 등을 고려하여 융통성 있게 실시하는 것이 바람직하다.

가. 연간 보육계획 및 운영

연간 보육계획은 유아를 위하여 1년 동안 이루어지는 전체 프로그램에 대한 포괄적인 계획이다. 연간 보육계획은 1년 동안 해야 할 보육 목표 및 내용의 전체적인 흐름을 쉽게 파악할 수 있게 하고 보육시설에서 이루어지는 연간 행사의 일정을 계획하는데 근간이 된다. 연간 보육계획은 표준보육과정의 기본개념들을 생활 주제로 묶어 제시한 것이다. 4세 유아를 위한 생활 주제는 총 '13'개이며 각 생활 주제는 3~6개의 구체적인 소주제로 세분화된다. 유아를 위한 생활 주제는 다음과 같은 원리에 근거하여 선정되었다.

4세 보육프로그램

- 유아들의 특성과 능력 및 흥미에 기초한다.
- 표준보육과정의 전 영역이 모두 포함될 수 있는 주제를 선정한다.
- 유아들에게 가장 친숙하고 구체적이며, 자주 경험하는 것에서부터 점차 떨어진 환경에 대한 주제가 포함되도록 한다.
- 유아들이 계절의 특성을 알고 그에 맞추어 건강하고 안전한 생활을 할 수 있도록 계절과 관련된 생활 주제를 선정한다(예: 봄, 여름, 가을, 겨울).
- 다른 연령과의 연계를 고려한다. 계절의 변화나 유아들이 관심을 가지는 것은 다른 연령과 동일하게 선정하되 생활 주제에 포함되는 개념과 목표 및 활동의 선정에 있어 수준의 차이를 둔다.
- 일상생활과 관련된 주제, 우리나라의 문화와 관련된 주제, 양성평등과 관련된 주제 등은 독립된 주제로 분리하기보다 1년 동안 진행되는 모든 생활 주제에 걸쳐 통합적으로 진행될 수 있도록 한다.

그 밖에 교사들이 고려할 수 있는 생활 주제는 다음과 같다.

- 올림픽이나 월드컵, 자연재해 등과 같이 세계적인 행사나 사건이 있는 경우 교육적인 의미가 있다면 생활 주제를 변경하거나 추가시킬 수 있다.
- 유아들의 관심사가 지속되는 정도에 따라 생활 주제의 진행기간을 줄이거나 늘릴 수 있다.
- 유아들의 관심사가 지속되는 주제를 생활 주제로 선정하여 심도 있는 학습이 가능하도록 할 수 있다.

이상의 원리에 기초하여 선정된 생활 주제는 다음과 같은 원리를 기초로 연간교육으로 계획되었다.

- 유아들의 발달특성을 고려하여 학기 초에는 가정이나 일상생활에서 경험한 친숙한 활동 및 교사의 도움을 덜 필요로 하는 내용으로 시작하여 점차 새로운 경험이 더해지도록 한다.
- 가능하면 표준보육과정의 모든 내용을 포함시키되 개념의 위계, 활동의 난이도 등을 고려한다.
- 계절적인 특성 및 시기 등을 고려한다.
- 보육시설의 행사 및 타 연령과의 연계성 등을 고려한다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

이상의 원리에 기초하여 계획된 연간계획안은 다음과 같다.

<4세 연간 주제>

월	주 제	소 주 제	비 고
3월	어린이집 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 새로운 반 · 어린이집에 대해 알아보기 · 약속과 규칙 · 친구와 사이좋게 지내기 	
4월	봄	<ul style="list-style-type: none"> · 봄의 변화 · 봄의 생활 · 봄의 식물 · 봄의 동물 	
5월	나와 가족	<ul style="list-style-type: none"> · 특별한 나 · 나의 몸과 마음 · 가족의 역할 · 가족의 소중함 알기 	
6월	우리 동네	<ul style="list-style-type: none"> · 지역사회 돌아보기 · 우리 동네 가게 · 우리 동네 공공기관 · 여러 가지 직업 	
7월	여름	<ul style="list-style-type: none"> · 깨끗한 우리 몸 · 여름의 날씨와 생활 · 여름철 놀이와 안전 · 신나는 물놀이 · 바다 속 친구들 · 즐거웠던 여행 	
8월		<ul style="list-style-type: none"> · 육상 교통수단 · 해상 · 항공 교통수단 · 교통안전 	

4세 보육프로그램

월	주 제	소 주 제	비 고
9월	건강한 몸과 마음	<ul style="list-style-type: none"> · 건강한 생활 · 우리 몸에 필요한 음식 · 여러 가지 운동 · 내가 좋아하는 운동 · 즐거운 운동경기 	추석
10월		<ul style="list-style-type: none"> · 추석 · 가을의 날씨와 생활 · 가을의 열매와 추수 	
11월	우리 주변의 것들	<ul style="list-style-type: none"> · 색 · 모양 · 소리 	성탄절
12월	도구와 기계/겨울	<ul style="list-style-type: none"> · 생활에 도움을 주는 도구와 기계 · 미래의 도구와 기계 · 겨울의 날씨와 생활 · 겨울의 동식물 · 성탄절 	
1월	우리나라와 다른 나라의 생활	<ul style="list-style-type: none"> · 우리나라와 다른 나라의 새해맞이 · 우리나라와 다른 나라의 옷 · 우리나라와 다른 나라의 음식 · 우리나라와 다른 나라의 집 	새해
2월	형, 언니가 되어요	<ul style="list-style-type: none"> · 나의 성장/설날 · 즐거웠던 ○○반 · △△반이 되어요 	설날

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

위에 제시된 생활 주제 및 소주제를 중심으로 보육시설, 지역사회의 실정, 유아의 흥미나 요구 등을 고려하여 연간 보육프로그램을 계획하고 운영한다. 제시된 생활 주제 및 소주제는 유아들의 발달 수준에 적합하고 경험 가능한 것이며, 국가 수준의 표준보육과정의 인간상; 보육 목적; 보육 목표 및 내용 등을 통합하여 전개시킬 수 있는 것이다. 따라서 보육 교사는 제시된 생활 주제 및 소주제를 중심으로 유아의 흥미, 요구, 보육시설 및 지역 사회의 실정에 따라 새로운 주제를 첨가하거나, 이미 제시된 생활 주제 및 소주제에서 선택하거나 변형하여 재구성할 수 있다. 모든 보육시설에서는 1년간의 보육을 실시한 후 반드시 평가를 하고 이를 기록으로 남겨두는 것이 필요하다. 매년 연간계획을 작성할 때는 반드시 전년도 연간계획안에 대한 평가, 명절이나 국제적 행사와 같은 그 해의 특성, 유아들의 특성 등을 반영하여 융통성 있게 계획하고 진행하도록 한다.

나. 월간 보육계획 및 운영

월간 보육계획안은 각 생활 주제에 따른 소주제와 전체 활동을 포함한 것이다. 월간 계획안은 해당 월에 진행되는 주제를 선정한 이유와 전체 활동의 개요를 소개함으로써 교사들이 활동의 목표를 분명하게 가지고 일관성 있는 보육을 할 수 있도록 하였다. 월간 계획안 구성의 원리를 살펴보면 다음과 같다.

- 각 생활 주제는 3~6개의 소주제로 구성한다.
- 각 소주제마다 보육의 목표를 설정한다. 각 소주제에 서술되는 목표는 표준보육과정의 목표를 달성할 수 있도록 2~3가지의 개념이나 태도 등으로 구성한다.
- 각 주에 이루어지는 활동을 모두 제시하되 요일의 구별은 하지 않는다.
- 자유선택활동은 실내·외로 구분하고 실내영역은 쌓기, 역할, 미술, 언어, 수·조작, 과학, 음률 영역으로 구분한다.
- 대·소집단 활동은 이야기나누기, 문학, 수·과학, 음악, 신체, 미술활동으로 구분한다.
- 기본생활습관과 관련된 활동은 보육시설에서 일상생활을 하는 가운데 이루어져야 하는 활동이다. 따라서 월간 계획안에는 보육시설의 교사들이 특정 시기에 놓치지 않고 교육해야 하는 기본생활습관을 제시한다.

이상의 원리에 근거하여 수립된 월간 보육계획안의 예는 다음과 같다.

4세 보육프로그램

1월 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

주 활동		1주	2주	3주	4주
		우리나라와 다른 나라의 새해맞이	우리나라와 다른 나라의 옷	우리나라와 다른 나라의 음식	우리나라와 다른 나라의 집
자유선택활동	쌓기	차례상 차리기 집 구성하기	한복집(양복집) 구성하기 옷 가게 만들기	여러 나라 음식점 구성하기 계산하는 곳 · 여러 가지 모양의 식탁 구성하기	세계 여러 나라의 집짓기
	역할	떡국 만들어 상 차리기 친구 집에 인사하러 가기	한복 입고 놀이하기 옷 가게 놀이	떡 가게 놀이 피자 가게 놀이 음식점 놀이	기와집에 살아요 인디언 분장하기
	미술	연하장 만들기 새해 소망 복주머니 만들기 팽이 만들기 연 만들기	전통 문양 찍어 옷 만들기 내가 만든 한복 내가 만들고 싶은 옷 그리기	지점으로 음식 모형 만들기 음식 모양 악기 만들기	인디언 모자 만들기 나의 발명품 집 설계도 그리기 <감상> 세계의 명화
	언어	<듣기> 여러 나라의 인사말 설날 인사 카드 기억 게임	세계 여러 나라 사람들의 모습 뒤죽박죽 여러 나라의 옷 민속 의상 책 만들기 요셉의 작고 낡은 오버코트 중간 후속 이야기 짓기	음식 글자 그림 사전 어떤 음식일까요? 음식점 견학 후 감사 편지 쓰기 짜지어 보세요	나라 이름과 집 모양 짜짓기 집 사전 만들기 세계 여러 나라의 집 이야기
	수·조작	전통 문양 패턴 만들기 우리나라 설날과 중국의 춘절 한복 입는 순서	세계 여러 나라의 국기와 고유 의상 짝 짓기 칠교놀이 신체 치수 재기	내가 좋아하는 음식 그래프 음식 삼목 게임 요리 도구 기억 게임	여러 나라 전통집 집 재료 관찰, 비교하기 패턴 카드 벤 다이어그램 그리기
	과학	<전시관찰> 복주머니, 복조리, 다른 나라 연하장	<전시관찰> 여러 나라 민속 의상 관찰하기 지구본에서 여러 나라 찾아보기	<비교> 떡과 빵은 어떻게 다를까?	집 재료 관찰하기 불린 콩과 이쑤시개로 구성하기 세계의 집 찾아가기
	음률	패턴 맞춰 리듬 치기 <노래> 세계의 아침 인사	<악기연주> 옷감 짜기 <음악감상> 여러 나라 민속음악	<노래> 인절미와 총각김치 내가 만든 음식 모양 악기로 연주해 보기	<감상> 여러 나라 민속음악 감상하기
	실외활동	넛다리 밟기 팽이 돌리기 연날리기	모래산 놀이 산가지 놀이 제기차기	떡 장사 놀이 모래로 음식 만들기 얼굴 그리기(아침 먹고 땀 점심 먹고 땀)	눈으로 얼음집 짓기 우리 집에 왜 왔니? 얼음땡 놀이

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

주		1주	2주	3주	4주
활동		우리나라와 다른 나라의 새해맞이	우리나라와 다른 나라의 옷	우리나라와 다른 나라의 음식	우리나라와 다른 나라의 집
대·소집단 활동	이야기 나누기	새해가 되었어요 다른 나라의 새해맞이	아름다운 한복 다른 나라의 민속의상	내가 좋아하는 음식 우리나라와 다른 나라 음식 먹는 방법이 달라요	서로 다른 집들이 있어요 집은 어떻게 지을까?
	문학	<동화> 웃놀이 이야기 <동시> 한 살 더	<동화> 옛날 옛날에는 무엇을 입었을까? 요셉의 작고 낡은 오버 코트	<동시> 어떻게 먹을까	<동화> 집과 사람 <동시> 작은 세상
	수·과학	달력 만들기	항겅에 치자 물들이기	<요리>경단 만들기	
	음악	<노래> 세계의 아침 인사	<노래> 웃감짜기	<노래> 인절미와 총각김치	<노래> 작은 세상
	신체	<신체표현> 반갑게 인사해요 <게임> 몸으로 하는 웃놀이	<게임> 갓과 인디언 모자 쓰고 반환점 돌아오기	<신체표현> 몸으로 경단 빚기 <견학> 피자 가게	<동작활동> 고무줄 놀이 <게임> 성 쌓고 돌아오기
	미술	소망 나무 꾸미기	<감상> 그림에 담긴 옷과 생활	음식점 간판, 메뉴판 만들기	<감상> 친구들이 발명한 집
기본생활습관		어른들께 새해 인사 드리기 친구들과 인사 나누기	옷 바르게 입기	음식 골고루 먹기 예절 바르게 식사하기	차례 지켜 화장실 사용 하기

다. 주간 보육계획 및 운영

주간 보육계획은 앞서 제시된 기본 원리를 바탕으로 작성한 월간 보육계획을 기초로 작성한다. 월간 보육계획안에는 한 주 동안 실시될 활동이 요일 구분 없이 제시되어 있다. 따라서 주간 보육계획을 수립할 때에는 선정된 활동을 월~금(또는 토)요일에 걸쳐 어떻게 배분할지를 결정하는 것으로 시작한다. 특히 주간 보육계획안은 학급의 운영을 한 눈에 볼 수 있고 일주일 동안의 준비사항이나 활동계획의 윤곽이 제시되기 때문에 하루 일과의 흐름에 따라 제시하도록 한다. 주간 보육계획안은 다음과 같은 원리에 기초하여 구성되었다.

4세 보육프로그램

- 주어진 교육 목표에 맞게 활동을 선정하고 주간보육계획안에 단계적, 연속적으로 배치한 후 통합적으로 운영한다.
- 각 영역별 활동이 골고루 경험될 수 있도록 한다.
- 각 활동은 연속성을 가지고 며칠에 걸쳐 진행될 수 있다.
- 주말을 지내고 온 월요일에는 새로운 활동보다 친숙한 활동이 주가 되도록 한다.
- 새로운 활동을 모두 같은 날에 시작하도록 계획하기 보다는 각 요일에 걸쳐 고루 시작될 수 있도록 한다.
- 다양한 측면에서의 균형을 고려한다.
 - 개인, 소집단, 대집단 활동의 균형을 고려한다.
 - 동적 활동과 정적 활동의 균형을 고려한다.
 - 하루에 실시되는 활동 중, 교사의 도움을 필요로 하는 정도를 고려한다.
 - 교사가 준비해야 하는 도구나 재료가 많은 활동과 적은 활동의 균형을 고려한다.
- 점심 및 낮잠 시간에 가능한 조용한 활동과 음악을 자유선택활동이나 집단활동과 구분하여 따로 기술하여 준다.
- 하루일과에 실외놀이가 반드시 포함되도록 계획한다. 이 때 자유롭게 뛰어노는 활동 이외에 실외에서 전개할 수 있는 신체 활동을 사전에 준비하여 다양한 활동이 진행될 수 있도록 배려한다.
- 실외자유선택활동은 일반적으로 실내 활동 후로 계획하였으나 계절에 따라 햇볕의 양이나 습도 등을 고려하여 시간을 조절할 수 있다.
- 가정통신문에 부모와 함께 조사를 할 필요가 있는 활동을 기록함으로써 가정과 기관의 연계 교육이 구체적으로 계획될 수 있도록 한다.
- 주간 계획도 연간 계획과 마찬가지로 유아들의 흥미와 기후 등의 주변 여건에 따라 변화될 수 있는 융통성을 가질 수 있다.

이상의 원리에 기초하여 수립된 주간 계획안의 예는 다음과 같다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

주간 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

소주제 : 우리나라와 다른 나라의 새해맞이

실시 기간 : 1월 1주

활동 \ 요일		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		새해 인사 나누기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	차례상 차리기			집 구성하기		
	역할	떡국 만들어 상 차리기			친구 집에 인사하러 가기		
	미술	연하장 만들기 새해 소망 복주머니 만들기					
	언어	<듣기> 여러 나라의 인사말			설날 인사카드 기억 게임		
	수·조작	전통 문양 패턴 만들기			한복 입는 순서		
	과학	<전시관찰> 복주머니, 복조리, 다른 나라 연하장					
	음률	패턴 맞춰 리듬 치기			노래 부르기 「세계의 아침 인사」		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈>교실 깨끗이 하기 <전이활동>노래 부르기 「즐거운 설날」 <전이활동>숫자 게임하기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 새해가 되었어요 <동시> 한 살 더	<노래> 세계의 아침 인사 <신체표현> 반갑게 인사해요	<조사활동> 다른 나라의 새해맞이	<동화> 윷놀이 이야기 <수·과학> 달력 만들기	<게임> 몸으로 하는 윷놀이 <미술> 소망 나무꾸미기	
실외활동		נות다리 밟기			팽이 돌리기		연날리기
점심 및 낮잠		<동화> 「열두 띠 이야기」					
오후 자유선택활동		<수·과학> 우리나라 설날과 중국의 춘절 (벤 다이어그램) <미술> 팽이 만들기					
기본생활습관		어른들께 새해 인사 드리기			친구들과 인사 나누기		
귀가 및 가정과의 연계		‘다른 나라의 새해맞이’ 조사 활동 안내(가정통신문 배부)					
참고사항		<동화> 열두 띠 이야기: 정하섭 글/이춘길 그림. 보림(2002) <동화> 윷놀이이야기: 이은하 글/그림. 한림출판사(1993) <동시> 한 살 더-동시활동 지도 자료집: 한국어린이육영회(2000) <노래> 세계의 아침인사: 윤현진 작사/작곡 (풀잎동요마을: http://pullip.ktddom.com)					

4세 보육프로그램

라. 일일 보육계획 및 운영

일일 보육계획은 주간 보육계획에 기초하여 하루 일과의 시간대별로 활동의 순서를 정하여 활동의 목표와 내용, 활동에 필요한 준비물 등을 기록하는 것이다. 보육 교사는 작성된 일일 보육계획안을 토대로 유아의 흥미와 하루 일과 중 일어나는 상황을 중심으로 일일 보육계획을 융통성 있게 운영한다. 다음은 일일 보육계획 및 운영 시 고려해야 할 점이다.

- 하루 일과를 운영하는데 영향을 주는 요인을 고려하여 상황에 적합한 계획을 수립한다. 동일한 활동일지라도 그 활동을 실시하는 시간이 오전인지 오후인지, 보조 교사 또는 부모 자원자가 있는지, 활동을 실시하는 곳이 교실인지 강당인지, 실내인지 실외인지, 활동을 실시하는 시기가 학기 초인지 학기 말인지를 고려하여 일일 보육계획을 수립하고 필요한 교재·교구를 준비한다.
- 하루 일과를 일관성 있게 계획하고 운영한다. 이는 하루 일과에 어느 정도의 규칙성이 있어야 함을 의미한다. 예를 들면, 보육시설에서 이루어지는 하루 일과는 유아가 등원하여 오전 자유선택활동을 하고 정리정돈을 한 후, 대·소집단 활동을 하고 점심 및 낮잠을 잔 후 오후 자유선택활동을 하고 집으로 귀가 하는 등의 활동이 유사하게 반복적으로 이루어지는 것을 의미한다. 이와 같은 하루 일과의 규칙성은 유아로 하여금 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게 하는가를 알게 하므로 유아가 안정감을 가지고 자신의 행동과 요구를 조절하며, 능동적으로 활동할 수 있게 해 준다. 매일 하루 일과에 대한 그림 순서판을 교실 입구에 걸어 놓아서 유아들이 등원하면서 그 날의 하루 일과를 볼 수 있게 해 준다.
- 하루 일과를 계획할 때 간식, 배변, 휴식 등 유아의 신체적 욕구를 고려하여야 한다. 유아가 놀이에 열중하게 되면 화장실에 가는 것을 잊어버려 실수를 하는 경우도 있고, 신체적으로 지쳐 피곤이 쌓이기도 하며, 배가 고파져 짜증을 쉽게 낼 수도 있다. 따라서 이러한 유아의 신체적 욕구를 고려하여 일일 활동계획을 세워야 한다.
- 하루 일과는 동적 활동과 정적 활동, 실내 활동과 실외 활동, 개별 활동과 대·소집단 활동, 교사 주도 활동과 유아 주도 활동을 균형 있게 배치한다. 예를 들어, 이야기 나누기와 같은 정적 활동을 한 후에는 동화 듣기와 같이 동일하게 앉아서 하는 정적 활동보다는 게임이나 바깥 놀이와 같이 보다 동적으로 움직일 수 있는 활동을 배치함으로써 유아들이 지루해 하지 않고 활동에 참여하게 도울 수 있다는 것이다.
- 하루 일과 중에 교사와 개별 유아의 상호 작용, 교사와 대·소집단 유아와의 상호 작용, 유아와 유아 간의 상호 작용, 유아와 교구와의 상호 작용 등의 기회가 골고루

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

제시될 수 있도록 계획한다.

- 하루 일과는 당일 유아들이 보이는 흥미나 요구, 예상치 못한 상황이나 사건 등을 고려하여 융통성 있게 운영되어야 한다. 예를 들어, 교사가 계획한 활동에 유아가 전혀 흥미를 보이지 않을 때는 계획한 시간이나 내용을 그대로 하려고 하기 보다는 그 활동을 마무리하고 다른 활동으로 대체하는 것이 좋다. 반면에 교사가 계획한 것 보다 지속적인 흥미를 보인다면 계획한 시간에 맞추어 활동을 마무리하기 보다는 계획한 후속 활동을 다음 날로 미루고 유아가 흥미를 보이는 활동 시간을 연장하는 것이 보다 바람직하다.

이를 고려한 일일 보육계획을 제시하면 다음과 같다. 일일 보육계획은 위에 제시된 주간 보육계획을 기초로 작성된 일일 보육계획안의 예이다.

4세 보육프로그램

<일일 보육계획안의 예>

학 급 명	○○반	지도교사	일 시	2007년 1월 4일(목)
생활 주제	우리나라와 다른 나라의 생활		소주제	우리나라와 다른 나라의 새해맞이
목 표	새해의 의미를 알고 세계 여러 나라의 새해맞이 모습에 관심을 갖는다.			
하루일과	활 동 내 용(계획)		준 비 물	실행 및 평가
7:30~9:00 등원 및 통합보육	<ul style="list-style-type: none"> · 선생님과 친구에게 인사하기 · 유아의 기분이나 건강 상태 점검하기 · 투약 의뢰서 유무 확인 		날짜판, 스탬프, 도장	
9:00~9:40 오전 간식 및 하루일과 계획하기	<오전간식> <ul style="list-style-type: none"> · 손을 씻은 후 간식영역에 준비된 간식을 가지고 자리에 앉기 · 간식 먹은 후 자리를 정리하고 놀이하기 			
	<인사나누기> <ul style="list-style-type: none"> · 인사 노래 부르기 · 날짜와 날씨 알아보기 · 하루 일과 계획하기 		이름 카드, 하루일과 계획표	
9:40~10:50 실내 자유선택활동	<역할놀이 영역> 친구 집에 인사하러 가기 <ul style="list-style-type: none"> - 새해에 친구 집에 인사하러 갈 때는 무엇이 필요할까? - 친구 집에 가서 어떻게 인사하면 좋을까? 		세계 여러 나라의 전통의상, 한복	
	<언어 영역> 설날 인사 카드 기억 게임 <ul style="list-style-type: none"> - 설날에는 인사를 어떻게 할까? - 그림 카드를 보며 어떤 인사법이 있는지 이야기 해보자. - 설날 인사 카드의 그림을 보고 기억한 후 같은 그림을 찾아 볼 수 있겠니? 		교구 (설날인사 카드 기억게임)	
	<수· 조작 영역> 한복 입는 순서 <ul style="list-style-type: none"> - 한복을 입어 본적이 있니? - 한복을 입는 순서를 기억할 수 있겠니? - 순서에 맞게 한복을 입혀 보자. 		교구 (한복 입는 순서도)	
10:50 ~ 11:00 정리정돈/ 자유선택활동 평가	<ul style="list-style-type: none"> · 피아노 소리 듣고 자기가 놀던 자리 정리하기 · 놀잇감 정리 후 화장실 다녀오기 <전이활동> <ul style="list-style-type: none"> - 세계 여러 나라 인사말 게임하기 · 오전 선택활동에 대한 이야기 나누기(평가) 			

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

11:00~11:50 대·소집단활동	<동화> 윷놀이 이야기 - 윷놀이를 해 본적이 있니? - 오늘은 윷놀이에 관한 동화를 들어볼까? - 잘 들었니? 또 읽어 보고 싶은 친구는 언어 영역에 비치해 놓을 테니 읽어 보도록 하자. <수·과학> 달력 만들기 - 새해가 되어 몇 살이 되었니? - 그럼 새해는 몇 년도 일까? - 새해의 날짜를 알려면 무엇이 필요할까? - 오늘은 함께 새해의 달력을 만들어 볼까? - 다 만든 달력은 어떻게 하면 좋을까?	그림동화 자료 일반 달력, 4절 도화지, 쓰기 도구	
11:50~12:50 점심식사/ 이 닦기	· 점심식사 전 손씻기 · 골고루 음식을 먹고 스스로 자리 정리하기 · 이 닦은 후 휴식 및 조용한 놀이하기		
12:50~13:10 실외활동	<산책하기> 어린이집 주변 산책하기		
13:10~13:30 손씻기 및 낮잠 준비	· 손씻기 및 화장실 다녀오기 · 낮잠 준비하기		
13:30~15:00 낮잠/동화	· 자기 매트 위에서 동화책 읽기 · 교사와 동화책을 읽은 후 개별적으로 낮잠자기 <동화> 열두 띠 이야기		
15:00~16:30 오후간식/ 실외활동	· 자고난 이부자리 정리하기 · 화장실 다녀오기 및 손씻기 · 간식 먹은 후 조용한 놀이하기 <실외 놀이> 팽이 돌리기	전통팽이	
16:30~17:30 오후 자유선택활동	<수·과학> 우리나라의 설날과 중국의 춘절(벤 다이어그램) - 우리나라의 설날과 중국의 춘절을 비교해보자. - 같은 점은 무엇이 있을까? - 다른 점은 무엇이 있을까?	색도화지 펜	
17:30~19:30 조용한 놀이 및 귀가	<일일 평가 및 인사나누기> · 오늘 즐거웠던 일에 대해 이야기나누기 · ‘안녕’ 노래 부르며 교사와 인사나누기 · 집에 갈 준비를 마친 후 조용한 놀이를 하면서 개별적으로 귀가하기		
일일평가			

4세 보육프로그램

2. 교사의 역할

가. 기본적인 교사의 역할

보육시설의 유아들은 장시간 기관에 머무른다. 이에 따라 보육시설은 영양, 수면, 배변 등의 생리적인 측면에서 편안하고 안전한 환경이 제공해야 한다. 전반적으로 가정과 같이 편안한 마음으로 시설에 머무를 수 있도록 따뜻하고 친밀한 관계를 유지해야 한다. 보육시설의 교사들은 유아들에게 단지 일상생활에서의 복지뿐만 아니라 최상의 교육적 경험을 제공하기 위해서도 노력해야 한다. 교사들은 표준보육과정에 대한 충분한 이해에 기초하여, 유아의 발달 및 사회적인 요구에 적합한 교육과정을 계획하고 실행할 수 있어야 한다. 교사들은 계획된 교육과정을 수행하면서 교육자로서 유아들의 능력을 믿고 비계 설정자로서의 역할을 수행한다. 교사는 수시로 자신의 교수 행동을 평가해야 하며 유아들에 대한 평가 또한 주기적으로 이루어져야 한다. 좋은 교사는 부모 및 동료들과 협력적 관계를 유지하며 스스로의 전문성 발달을 위해서도 노력한다. 이러한 보육교사의 역할을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

- 계획과 준비: 교사는 모든 하루 일과를 시작하기에 앞서 환경 및 활동을 계획하고 준비한다. 환경은 안전하고 교육적으로 의미 있어야 한다. 교사는 각 흥미영역별로 생활 주제에 맞추어 적합한 교구와 교재를 준비하여 배치하고 유아의 관심과 흥미를 유발하고 놀이를 발전시킬 수 있도록 돕는다.
- 대·소집단 활동의 운영: 교사는 다양한 유형의 대·소집단 활동을 운영한다. 대소집단을 잘 운영하기 위해서는 각 활동에서 요구되는 교수 전략을 잘 알아야하고 적절한 상호작용이 이루어져야 한다.
- 놀이지도: 교사는 놀이에 관심보이기, 칭찬하거나 격려해주기, 소품 및 아이디어 제공하기, 놀이에 참여하기, 결과물을 전시하거나 사진 찍어 주기, 공동 협의하기, 질문하기, 흥미 유도하기 등을 통해서 유아들의 놀이를 지도하고 지원해주는 역할을 한다. 적절한 개입은 유아의 놀이를 발전시키고 확장시키는 데 도움을 준다.
- 관찰 및 평가: 교사는 하루 일과를 통해 유아들을 관찰하고 이를 바탕으로 유아를 평가하는 역할을 한다. 유아의 관찰은 다양한 방식을 활용할 수 있으며 최근에는 유아의 활동을 포트폴리오 형식으로 관찰, 기록, 수집, 평가하는 것이 일반적이다. 보육

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

교사는 유아에 대한 평가뿐만 아니라 자신의 교육 계획의 수행을 점검하여 보육 목표 달성여부를 확인해야 한다.

- 생활지도: 유아들은 일생을 살아가는데 필요한 기본생활습관을 보육시설에서 배워야 한다. 교사는 하루의 일과를 통해 기본생활습관을 지도할 수 있다. 특히 유아들간의 갈등이 발생했을 때 이를 적절히 중재하고 유아들에게 갈등 관리법을 알도록 해주는 것은 매우 중요하다.

나. 일과 운영 시 교사의 역할

교사들은 각 개별 유아들의 가정환경, 행동 특성, 현재의 발달 수준, 흥미, 사전경험, 기질 등을 미리 알고 이에 기초하여 유아들과 상호작용 수준이나 방식을 결정하여야 한다. 주간보육계획안이 작성되어 있다하더라도 개별 유아의 건강이나 심리 상태, 그날의 날씨, 특별 행사, 교실 분위기 등에 따라서 일과를 융통적으로 운영해야 할 것이다. 예를 들면 3~4일 계속 비가 오다가 날씨가 맑아져서 햇빛이 비추는 날에는 주간 계획안보다 실외자유놀이를 10-20분정도 앞당겨 실시하거나 더 지속한다.

교사는 유아가 보육시설에 등원에서 하원하기까지 다양한 종류의 경험을 할 수 있도록 항상 염두에 두고 지도하여야 한다. 즉 교육적 활동과 일상적 양육, 조용하며 정적인 활동과 동적활동, 개별 활동과 대·소집단활동, 교사주도 활동과 아동-교사, 아동-아동, 아동-교구상호작용이 강조된 활동, 활동에 대한 적극 참여와 개인적 휴식, 그리고 실내 활동과 실외활동 등이 골고루 포함되고 이러한 활동들이 서로 균형을 이루도록 하여야 한다. 또한 음악이 배경으로 흐르는 조용한 시간과 노래를 직접 부르는 경험, 음악에 맞추어 몸을 움직이는 활동, 다른 친구들이 들려주는 노래를 듣는 시간 등 음악이라는 하나의 활동에 대해서도 다양한 경험을 하도록 한다.

교사는 하루일과를 진행하기 전에 편안하며 안전한 물리적 환경을 마련하고 자료나 경험이 풍부할 수 있도록 다양하고 발달에 적합한 보육환경을 미리 준비해 두어야 한다. 또한 교사는 각 흥미 영역의 공간을 확보하고 다른 활동에 의해 현재의 개별이나 소집단 활동이 방해받지 않도록 한다.

교사는 전체 보육실의 활동 진행 상황을 수시로 체크하여 유아가 주로 어느 영역에서 어떤 수준으로 활동을 하는지, 어떤 것을 어려워하는지, 어떤 것에 더 많은 흥미를 나타내는지, 지난번 보다 더 증진된 부분은 어떤 점이 있는지, 또래에 대한 흥미는 어느 정도 보이는지 등을 관찰하여야 한다. 따라서 교사는 한 흥미영역에 오래 머물지 말고 각 흥미 영역을 고루 돌아다니며 미리 관찰한 정보에 기초하여 개별적으로 유아에게 반응

4세 보육프로그램

을 하고 이들의 경험을 촉진시키도록 노력하여야 한다.

하루 일과에 따른 교사의 역할을 등원, 실내자유선택활동, 정리정돈 및 전이활동, 대소집단활동, 실외자유선택활동, 점심 및 낮잠, 귀가지도 및 가정과의 연계로 나누어 살펴보면 다음과 같다.

1) 등원

보육시설에서의 하루일과는 유아가 보육시설에 도착하면서부터 시작된다. 교사는 등원시간 전에 미리 보육실을 점검하고 그날의 보육 활동 자료(교사용과 유아용 모두)를 준비한다. 유아를 맞이할 때는 반갑고 밝은 표정으로 대해 오늘 하루를 즐겁게 시작하도록 한다. 또한 짧은 시간이라도 유아를 데려온 부모에게 그 전날 저녁에 있었던 특별한 사건이나 유아의 건강상태, 기분 등에 대해 정보를 듣는다. 그리고 보호자와 그날에 필요한 정보를 교환하여 하루 일과의 지도에 참고하도록 한다.

다음은 유아의 등원 시 교사가 미리 준비해야 할 사항들을 정리한 것이다.

- 부모에게 전달할 내용이나 메모를 교실이나 현관 입구에 붙여 둔다.
- 부모들이 유아를 데려온 시간을 기록할 수 있도록 기록용지를 준비한다.
- 투약의뢰서 용지를 준비한다.
- 하루일과에 대한 그림 시간표를 교실 앞에 걸어 둔다.

다음은 유아의 등원 시 교사가 해야 할 행동 관한 것이다.

- 부모와 유아를 반갑게 맞이하며 인사한다.
- 부모와 유아에 대한 정보를 간단히 나눈다.
- 유아가 스스로 개인 사물함에 신발, 옷, 개인용품을 넣도록 지도한다.
- 유아의 기분, 건강상태, 투약시간, 중간 귀가여부를 확인한다.
- 각 반 교실 또는 통합 보육실에서 유아가 하고 싶은 놀이를 선택하여 놀이를 시작하도록 새로 소개된 자료나 활동을 소개한다.
- 부모와 편안하게 떨어져서 놀이를 할 수 있도록 심리적으로 안전하고 반기는 분위기를 조성한다.

2) 실내 자유선택활동

실내 자유선택활동은 그날의 주된 보육활동 시간으로 유아가 보육실의 여러 공간, 즉

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

흥미영역에서 경험을 쌓고 지식을 구성하면서 여러 기술을 습득할 기회를 갖는다. 유아가 자신의 흥미와 요구에 따라 다양한 자료나 교구를 선택하여 활동을 즐기고 또래와 함께 놀이를 진행한다면 유아는 자신감과 성취감을 얻을 수 있다. 또한 유아는 음악이나 미술활동, 그림책 읽기, 수·과학 탐색, 쌓기를 통한 구성놀이, 극 놀이, 조작놀이 등 다양한 경험을 하면서 전인 발달을 이루어가고, 유아 주변의 세상을 탐색하고 친숙해지게 된다.

▪ 계획

- 자유선택활동 시간이 오전과 오후에 충분한 시간 동안(총 2시간 30분 이상) 진행되도록 계획한다.
- 오전의 실내 자유선택활동 시간은 역할놀이나 쌓기 놀이 등이 충분히 이루어지도록 1시간 30분 정도 계획을 하는 것이 바람직하다.
- 오후의 실내 자유선택활동은 오전에 하였던 활동을 연계한 놀이나 좀 더 편안하고 자유롭게 유아 스스로 선택한 놀이를 하도록 한다.

▪ 흥미영역의 구성

- 유아의 발달수준과 흥미를 사전에 알고 놀이환경을 구성해야 한다.
- 유아가 선택하고자 하는 장소가 어떤 영역의 이름인지를 알도록 각 영역별 표시를 해주고 알려준다.

▪ 질 높은 상호작용

- 유아의 행동에 지속적인 관심을 가지고 적절한 학습이 이루어질 수 있도록 언어적인 상호작용을 한다.
- 교사는 다양한 영역의 참여를 통해 유아와 상호작용할 기회를 가능한 많이 가진다.
- 놀이를 통해 자연스러운 학습이 이루어질 수 있도록 놀이에 적절히 개입한다.
- 또래, 환경, 성인과의 상호작용이 균형 있게 일어날 수 있도록 배려한다.

▪ 평가자로서의 역할

- 교사는 관찰을 통해 유아의 특성을 파악하고 관찰기록을 하며 이를 기초로 유아에게 개별적으로 적합한 활동을 선택하고 제시한다.

4세 보육프로그램

3) 정리 정돈 및 전이활동

정리정돈 시간은 보육시설의 하루 중 여러 번 일어난다. 오전과 오후의 실내자유선택 활동을 마무리 지면서 유아 자신이 사용한 놀잇감이나 자료를 제자리에 정리할 때, 실외놀이를 정리할 때, 점심 식사 후나 낮잠 후 정리할 때, 그리고 하루의 일과활동을 마치고 집으로 귀가하기 전에 이뤄진다. 유아들이 앞에서 기술한 전체적인 정리 정돈 시간외에 자신이 놀이를 끝내고 다른 놀이로 전이할 때 개별적으로 놀잇감을 정리하고 그 자리를 떠나도록 하며, 자신이 만든 자료나 옷 등을 사물함에 가져다 넣도록 하는 개별적인 것과 모든 아동이 동시에 활동이 끝난 후에 가지게 되는 전체적인 정리정돈으로 나뉜다. 정리정돈 시간을 통해서 기본생활습관을 익힐 뿐만 아니라 사물의 이름과 모양을 구별할 수 있어 언어 및 수학적 개념을 학습하는 능력을 기를 수도 있다.

- 전체 정리정돈 시 유아가 사용하기 적합한 크기의 빗자루, 걸레, 쓰레기통 등 필요한 물품을 같은 자리에 마련해 둔다.
- 선반위에 같은 놀잇감 사진을 붙여두거나 밑그림을 붙여주어 유아가 좋아하는 놀잇감을 항상 같은 자리에서 찾고 또한 정리하기 쉽도록 한다.



- 정리시간이 5~10분쯤 남았다는 것을 시계바늘의 숫자로 모든 유아들에게 알려주어 새로운 놀이를 시작하지 않고, 유아 스스로 자신의 놀이를 마무리할 시간을 주도록 한다.
- 정리할 것이 많은 유아에게는 개별적으로 언제쯤 치우는 시간인가를 미리 알려주어 놀이를 더 확장하지 않도록 한다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 전체 집단에게 정리정돈을 알릴 때에는 신호 노래나 벨 소리 등 같은 것을 사용하여 익숙해지도록 한다.
- 정리정돈에 시간이 많이 필요한 영역에 가서 도와주되, 전체 보육실의 정리정돈이 되어가는 상황을 수시로 체크하여 유아들을 손이 더 필요한 영역으로 보내어 서로 도와주도록 격려한다.
- 유아들이 완성했거나 며칠 더 해야 할 것들은 자신의 보관함이나 적당한 장소에 일정하게 보관하도록 격려하여 자신의 물건을 소중하게 여기는 태도를 형성하도록 한다.

4) 대·소집단 활동

유아들은 개별적으로 놀이를 하거나 함께 모여서 대집단으로 또는 소집단으로 보육활동에 참여할 수 있다. 대집단 활동으로는 모두가 동시에 참여하는 언어전달 게임이나 한 유아의 달라진 모습을 찾아보는 게임, 요리하기, 신체표현, 노래 부르기, 이야기나누기 등이 있다.

- 학기 초에는 가능한 대집단 보다는 소집단 활동을 더 많이 계획하고 실시한다.
- 대·소집단의 인원 구성, 하루에 모이는 횟수, 진행시간 등은 유아의 흥미, 발달특성, 활동의 특성, 시기, 활동실의 상황 등을 고려하여 융통성 있게 운영한다.
- 주의집중에 너무 많은 시간이 흐르지 않도록 하되 흥미로운 시작이 되도록 수수께끼나 말 잇기, 잠깐 진행하는 게임, 손유희, 노래 부르기 등을 하는 것도 좋다.
- 교사가 일방적으로 활동을 이끌어가지 않고 많은 유아들이 개별적 경험을 나누되 지루하지 않게 진행되도록 한다.
- 대·소집단 활동을 하는 동안 교사는 적절하게 질문하고, 시범보이고, 유아의 반응을 격려하고 인정해 주는 등의 개입이 필요하다.
- 학기 초에 집단으로 모이기 힘든 유아를 위해 개별 활동을 준비할 수도 있다.

5) 실외 자유선택활동

유아들은 실내에서 뿐 아니라 햇볕과 바람, 흙이 있는 실외에서 하루 중 한 시간 이상은 지내야 한다. 특히 우리나라는 사계절이 뚜렷하여 계절에 따른 자연의 변화를 쉽게 경험할 수 있기 때문에 실외는 유아들에게 매우 좋은 놀이장소가 된다. 특히 실외에서는 실내에서 할 수 없는 복합놀이기구를 이용한 전신 활용의 대근육 활동이나 물·모래놀이, 자전거타기, 뛰어다니기, 동·식물 관찰하고 기르기 등 매우 다양한 경험이 가능하다. 실외의 개방된 공간에서 자유롭게 지낼 때에 유아는 실내에서의 긴장감을 풀고

4세 보육프로그램

하루를 즐겁게 보낼 수 있다. 하루 종일 보육시설에서 생활하는 유아에게 실외활동은 신체적인 발달을 이루고 심리적인 발산을 하도록 하며 동시에 주변 자연환경을 탐색하고 느낄 수 있는 경험을 준다. 그리고 유아들에게 필요한 신체발달이나 지구력, 체력 등은 실외에서 가장 잘 증진이 될 수 있다. 실외 자유선택활동은 실내에서 이루어지는 자유선택활동과 동일한 교육적 의미를 지니고 있으며 그에 덧붙여 특히 다음과 같은 부분에서 교사의 역할이 강조되어야 한다.

- 안전한 환경 제공
 - 놀이기구 및 놀이터 주변에 위험요소가 있는지 정기적으로 점검한다.
 - 오르기, 미끄럼틀, 그네 등과 같이 사고 위험이 따르는 곳은 다른 교사와 분담하여 감독한다.
 - 실외놀이가 길어지거나 지나치게 날씨가 더운 경우를 고려하여 유아들이 휴식할 수 있는 공간을 제공한다.
 - 사전에 유아들과 실외 놀이기구의 안전한 사용방법에 관해 이야기를 나누어 유아 스스로 안전의 필요성을 인식하고 안전하게 놀이기구를 사용할 수 있도록 한다.
 - 구급약과 물휴지 등을 항상 비치한다.
- 시간 계획
 - 바깥 온도나 날씨 변화에 따라 실외 놀이를 하는 시간을 융통성 있게 조정한다.
 - 실내 활동과 연계하여 균형이 이루어지도록 한다.
- 다양한 활동의 제공
 - 오르기, 걷기, 뛰어 넘기 등과 같이 다양한 신체의 움직임이 가능하도록 다양한 놀잇감이나 놀이기구를 준비한다.
 - 자연환경을 직접 탐색하고 관찰하는 경험을 제공한다.
 - 동화 듣기, 간식 먹기, 그림 그리기 등의 정적인 활동도 실외놀이 영역에서 경험할 수 있도록 배려한다.
 - 실내에서 활동하기에 부담스러운 풀, 모래, 물감을 이용한 활동을 제공하여 공간에 제약 받지 않고 놀이에 집중할 수 있도록 한다.

6) 간식 및 점심

유아는 신체적인 성장이 빠르고, 매우 왕성하게 에너지를 소비한다. 따라서 영양학적으로 균형이 맞고 질이 좋은 간식과 점심을 먹어야 보육시설에서의 하루를 잘 보낼 수 있게 된다. 간식은 오전과 오후에 두 차례 제공해야 하며, 오전 7시경쯤 오는 유아들의 경우에는 아침까지도 제공해야 한다.

간식과 점심시간은 영양학적인 측면의 고려뿐 아니라 유아의 식습관과 위생개념이 형성이 되도록 배려해야 한다. 학기 초부터 실시할 수 있는 식습관 지도의 예는 스스로 음식을 먹고 정리하기, 먹기 전에 스스로 손 씻기, 먹기 싫은 음식도 조금씩 시도해 보기, 음식을 입에 물고 이야기 하지 않기, 다 먹은 후 자신의 자리와 그릇 등을 정리하기 등이다. 교사는 되도록 개별 유아의 식습관이 무엇인지를 알고 이를 배려해주어 안정된 분위기를 조성하도록 한다. 이러한 분위기 조성이 이루어졌으면 식습관과 식사예절을 지도하는 기회를 더 많이 제공한다.

교사는 이 시간이 단순히 음식을 먹는 시간이라기보다는 유아가 다양한 음식을 접해 보고, 자신의 음식 선호를 넓혀가며, 영양적으로 균형 있는 음식을 선택할 수 있는 지식을 배울 기회를 제공해 주어야 한다. 이러한 지식은 성장한 후에도 바른 식습관을 발달시키고, 건강한 신체를 스스로 유지할 수 있는 중요한 기초를 형성하게 될 것이다.

교사는 간식과 점심을 유아들에게 제공할 때 다음과 같은 점을 고려하여 준비한다.

- 유아들이 다양한 식품의 종류와 이름에 관심을 갖도록 식품의 형태, 맛, 색을 살려서 음식을 경험하도록 한다.
- 유아가 건강한 신체를 유지하기 위해서는 우리 몸이 필요로 하는 음식물을 선택하여 골고루, 적당히 먹어야 한다는 점을 이해시키고 실천하도록 강조한다.
- 유아가 바른 식습관을 익히도록 한다. 바른 식습관이란 식생활과 관계되는 여러 가지 습관이나 태도를 형성하는 것으로서, 음식의 선호, 음식물을 소중히 하기, 음식과 관계되는 위생 습관 형성, 식사예절 형성 등이 포함된다. 따라서 유아가 음식을 골고루 먹기, 새로운 음식을 먹어보기, 식사 전·후에 손 씻기, 밥과 반찬을 골고루 먹기, 꼭꼭 씹어 먹기, 식사 주변을 깨끗이 하기, 음식을 소중히 다루고 만들어 주신 분들에게 감사하는 마음 갖기, 바르게 앉아서 먹기, 적절한 양만큼 천천히 먹기, 음식 먹은 후에 치우는 것 돕기, 음식 먹은 후 양치질하기 등을 유아가 스스로 실천하도록 유아의 개별차이를 고려하며 단계적으로 도와준다.

4세 보육프로그램

교사는 간식과 점심시간에 다음과 같은 역할을 수행해야 한다.

- 간식이나 점심을 준비하기 전에 손, 탁자, 책상 등을 깨끗하게 닦도록 한다.
- 유아의 식사량을 파악하여 배식해 준다.
- 유아들이 조용하게 대화를 나누며 기분 좋게 음식을 먹을 수 있도록 안정된 분위기를 주고, 교사도 다른 유아들의 식습관 등을 관찰하면서 유아들과 함께 앉아 편안한 개별적인 이야기를 나누며 즐거운 식사 분위기를 형성한다.
- 편식을 하지 않고 식사예절을 지키도록 지도한다.
- 식사가 끝난 후에 유아들이 사용할 양치 도구를 준비하고 유아들의 양치를 지도한다.
- 개별적으로 간식을 각자 먹을 경우 그날의 간식 내용과 양을 표시해 두어 유아 스스로 간식을 덜어서 먹을 수 있도록 배려한다.
- 식습관과 식사예절에 관한 내용을 자연스럽게 일상생활에서 지도한다.
- 식사를 마친 후 자신이 먹은 그릇을 스스로 정리 할 수 있도록 지도한다.

7) 낮잠 및 휴식

교사는 유아들이 낮잠 뿐 아니라 하루 중 중간 중간에 개별적 휴식을 취하도록 공간을 마련해 주어야 한다. 낮잠과 휴식은 오전의 활동으로 인해 쌓인 피로를 풀게 하고 활기차게 오후 보육활동에 참여를 도우며 면역력을 높여준다. 또한 유아가 잠을 자는 동안 뇌세포는 쉬게 되고 기억을 재정비하기 때문에 이 과정에서 유아의 기억력이 강화되기도 한다. 유아의 편안한 휴식을 위해 교사가 해야 하는 일은 다음과 같다.

- 매일 일정하게 휴식하는 시간을 정하되 하루 일과의 특성, 날씨 등을 고려한다.
- 만 3세 정도 되면 유아들에 따라 낮잠 자는 시간에 개인차가 존재하기 때문에 낮잠 자는 시간을 원하지 않는 유아가 있을 수도 있다. 낮잠을 자지는 않더라도 조용하게 휴식을 취하도록 한다.
- 유아들의 정서적 안정감을 위해 개인 담요, 베개, 인형 등의 개인적인 물건을 허용한다.
- 커튼을 내리거나 조용한 음악을 틀어주는 등 유아들이 편안하게 쉴 수 있는 환경을 조성한다.
- 유아들의 개별적인 낮잠 습관을 파악하여 적절하게 반응하여 준다.
- 잠자기 전에 그림책을 준비하여 편안하게 읽어주고 잘 자라고 인사를 한다.
- 교사는 유아가 잠에서 깨어 일어나면 서둘러 깨우기보다 자신의 에너지를 다시 회복할 때까지 기다려준다. 유아들이 낮잠을 자는 시간 동안에 적어도 한 명의 교사는 보

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

욕실을 떠나지 않고 항상 잠자는 유아들의 상태나 자세들을 계속 살펴보아야 한다.

- 낮잠을 잘 때와 깬 때는 하루일과 중 유아와 가장 긴밀하게 개별적인 대화를 나눌 수 있는 시간이다. 예를 들면 유아가 잠들기 전에 오전 중 가장 재미있었던 놀이나 경험을 묻고 유아의 경험을 즐겁게 들어주거나 자고 일어난 유아에게는 잘 잤는지 기분이 어떤지 등을 물어볼 수 있다. 이러한 시간은 교사와 유아가 더 친밀해질 수 있도록 도움이 된다.
- 잠을 깨고 나면 각자의 침구를 정돈하고 화장실을 다녀오게 한다. 그리고 잠옷이나 땀에 젖은 옷 등은 갈아입을 수 있도록 도와주고 머리를 빗거나 옷매무새를 단정하게 할 수 있도록 한다.

8) 화장실 다녀오기

화장실을 다녀오는 것은 하루일과 중 수시로 일어나며 배변 훈련 정도에 따라 개별적인 배려가 필요하다. 교사들이 언제라도 유아들의 요구에 즐겁게 응하고 있다는 분위기를 느껴야 유아는 편안하게 자신의 화장실 욕구를 표현한다. 또한 유아는 놀이에 몰두하고 있을 때는 화장실에 가고 싶은 신호를 인식하지 못할 때도 있다. 교사는 유아의 표정이나 자세 등을 민감하게 파악하여(예: 두 다리를 꼬고 있다거나, 얼굴이 빨개지는 등) 유아가 화장실에 갈 시간인가를 판단해서 함께 데려가도록 한다. 정리정돈시간 후, 점심·낮잠시간 후, 자유선택활동시간 등에 개별적으로 또는 친구들과 함께 화장실에 가도록 유아들에게 주의를 환기시켜 주면 자연스럽게 화장실을 갈 수 있다.

일정한 용변 시간을 모든 유아들에게 맞출 수는 없으나 대체로 자유놀이를 마친 후, 점심식사 전, 낮잠 시간 전후에 화장실에 가도록 일과를 진행하며 유아들에게 알려준다. 바른 위생습관을 갖게 하기 위해서 화장실 가까이에 세면대를 두어 배변 후 꼭 손을 깨끗이 닦도록 지도한다. 배변은 가능한 아침에 일정 시간에 하도록 하고 가기 전, 견학가지 전, 실외놀이 나가기 전에 배변을 마치도록 한다.

유아들을 돕기 위해 교사가 해야 하는 일은 다음과 같다.

- 유아들이 변기를 잘 사용하고 배변 후 물 내리는 것과 휴지 사용법 등을 알려주고 화장실이나 의복을 더럽히지 않는 방법을 천천히 습득하도록 도와준다.
- 학기 초의 배변 실수는 옷을 벗는데 시간이 오래 걸리는 상황이 원인이 될 수 있으므로 벨트나 지퍼 등이 있는 옷보다는 유아가 혼자 입고 벗기 편한 옷을 입혀 보내도록 부모들에게 협조를 구한다.

4세 보육프로그램

- 교사는 개별 유아의 용변 습관을 개인조사서를 통해 유아 각 개인에 대한 배변습관을 파악한 후 보육시설에서 새로 습득한 내용은 부모들에게 수시로 알려서 가정에서도 일관성 있는 배변습관 형성을 도울 수 있도록 한다. 또한 유아가 실수했을 때 갈아입힐 여벌의 옷을 가정에서 보내주도록 하여 항상 비치해 둔다.
- 안전하고 위생적인 화장실 환경을 위하여 화장실 바닥은 유아들이 미끄러지지 않게 물기를 닦아주며 냄새가 나지 않도록 매일 청소하고 소독해서 청결상태를 유지해야 한다.

9) 귀가지도 및 가정과의 연계

귀가 시간은 교사와 부모가 하루 일과에 대한 정보와 의견을 나누는 시간이며, 유아에게는 부모와 다시 만나는 시간이다. 하루를 지낸 유아들이 안전하게 귀가할 수 있도록 교사는 다음과 같은 역할을 한다.

- 개별 유아들이 하루의 일과를 조용히 정리하고 즐거운 마음으로 부모님을 만날 수 있도록 정서적인 지지를 해준다.
- 개별 유아들이 옷을 입고 소지품을 챙길 수 있도록 충분한 시간을 두고 계획한다.
- 하루 일과, 특히 사항(식사량, 수면 시간, 다친 곳 등), 공지사항 등과 같이 부모님께 전달할 내용을 미리 정리하여 준비한다.
- 교사는 보호자가 온 후 유아가 하원하는 과정에서 보호자가 유아를 혼자 두어 유아들이 보육시설 외부로 먼저 나가거나 위험한 행동을 하지 않는지 살펴봐야 한다. 귀가지도가 이루어진 후에는 보호자가 유아의 안전에 전적으로 책임이 있음을 알리는 것도 필요하다.
- 유아가 약속된 보호자와 함께 귀가하는지를 반드시 확인한다.

3. 환경구성

일반적으로 환경이라 함은 물리적 환경, 인적환경, 시간적 환경 등을 모두 포함하는 개념이지만 이곳에서는 물리적 환경에 초점을 맞추도록 한다. 물론 물리적 환경이라 해서 단순히 물리적인 공간과 공간 내부에 있는 교재·교구만을 의미하는 것은 아니며, 유아들이 생활하면서 의미를 부여하는 모든 환경을 의미하는 것이다. 즉 보육시설 공간 및 활동 영역의 조직과 효과적인 활용 뿐 아니라 유아의 보육경험에 포함되는 모든 자료의 적합한 배치를 의미한다. 시설이라 함은 보육의 기능을 구체적으로 실현하기 위해

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

활용되는 물리적 조건으로서 건물, 실외놀이터, 동물사육장, 정원, 현관, 복도, 보육실, 교사실, 취사실, 화장실, 교재·교구실, 유희실, 상담실, 식당 등 외형적 구조와 관련된 것을 말한다. 설비는 시설에 부속된 모든 부분으로서 보육실내의 책상, 의자, 가구, 화장실내의 변기나 세면대 등 보육의 기능을 수행하기 위한 물적 요소의 총체를 말한다. 이외에 교재교구와 자료란 유아의 보육경험이나 활동의 목적으로 구비 또는 제시한 것으로 보육실내의 모든 보육활동자료와 책, 비디오와 오디오 자료들과 화장실내의 수건, 화장지 등의 소모품, 식당내의 수저, 식판 등을 모두 포함한다.

보육시설의 환경은 일상생활을 하는 공간과 놀이를 통한 학습을 하는 공간으로 구분할 수 있다. 일상생활을 위한 환경은 개인장, 화장실, 간식 및 식사, 낮잠 및 휴식공간의 영역을 의미하고, 놀이를 위한 환경은 실내와 실외의 놀이 영역을 의미한다. 유아를 위한 보육 환경구성의 원리와 각 영역의 환경구성은 다음과 같다.

가. 환경구성의 원리

유아는 보육시설에 머무르는 시간 중 대부분을 보육실에서 보낸다. 보육실에서 놀이를 하고 휴식을 취하거나 간식을 먹고, 잠을 자거나 또는 점심을 먹기도 한다. 보육실은 유아에게 가장 중요하기 때문에 발달적으로 적합할 뿐만 아니라 안전하고 위생적으로 환경을 구성하여야 한다. 유아는 심신의 발달이 빠르고 호기심이 많지만 아직 어른들처럼 안전이나 위생에 대한 판단을 적절히 하지 못하며, 자신의 의사를 언어로 잘 표현하지 못할 수도 있기 때문이다. 교사들은 다음과 같은 점에 주의하여 환경을 구성하여야 한다.

- 가정과 같이 편안한 분위기가 나도록 한다. 가구, 커튼, 개인장, 동식물 등을 이용하여 안정된 분위기를 만들 수 있다.
- 공간을 구성하거나 놀잇감을 제공할 때 연령 및 개인차를 고려한다.
- 흥미영역을 중심으로 환경을 구성하여 교육적이고 정서적으로 안정된 환경을 제공한다.
- 청결하고 안전한 환경을 제공한다.
- 온도나 습도 등이 유아들이 하루 종일 활동하기에 적합해야 한다. 온도는 20~22℃를 유지하며 습도는 50~65%가 적합하다.
- 공간은 보육실 크기와 유아 수에 기초하여 배치할 흥미영역의 수를 정하고, 활동에서 유발되는 소음이나 물의 사용, 활동에서의 움직임 정도나 자료 공유 등을 고려하여 흥미영역을 배치한다.

4세 보육프로그램

나. 영역별 환경구성

1) 실내 놀이 환경

실내 환경은 유아들이 자유롭게 활동을 선택할 수 있도록 흥미영역으로 구분하여 구성한다. 흥미영역은 수시로 변경할 수 있으며 전체적으로는 1년을 단위로 4~5번 위치를 바꾸어 준다. 실내에 흥미영역을 배치할 때는 다음과 같은 점에 유의한다.

- 유아가 흥미 있어 하는 영역을 구성하되 보육실의 공간크기와 유아 수, 흥미영역에 필요한 공간크기 등을 고려한다. 즉 유아의 수가 20명이고 보육실의 공간이 20명이 놀기에 적당하다면 약 5~6개 영역으로 구성한다. 그렇다면 한 흥미영역에 동시에 3~4명 정도가 있을 수 있으므로 3~4명이 한꺼번에 들어가 놀이를 할 공간을 한 흥미영역의 크기로 고려한다. 그러나 미술영역과 쌓기놀이 영역의 놀이를 비교한다면 미술영역은 대부분 의자에 앉아서 움직임이 없이 진행하나 쌓기놀이 영역은 넓고 높게 블록을 쌓기 때문에 쌓기놀이 영역이 미술영역보다 더 넓은 공간이 필요하다. 이러한 점을 고려하여 공간을 구성한다.
- 흥미영역으로는 미술영역, 언어영역, 수·조작영역, 쌓기놀이 영역, 과학영역, 역할놀이 영역, 음률영역 등이 있다. 이외에 보육실내 공간이 허락한다면 목공놀이영역이나 요리영역, 간식영역을 둘 수 있다. 주제나 놀이 상황에 맞추어 각 반에서 새롭게 만든 영역을 구성할 수 있다.
- 흥미영역을 배치할 때는 보육실내의 공간 구조를 고려하여 소음이 많은 쌓기놀이 영역이나 역할놀이영역, 음률영역은 인접하여 배치하고, 언어영역이나 과학영역, 수·조작영역 등 소리가 많이 나지 않는 영역은 조용한 곳으로 배치한다. 특히 언어영역은 유아들의 왕래가 많은 곳을 피하며 미술영역은 물이 가까이 있는 위치에 배치하거나 세면대가 외부에 있는 경우 출입문과 인접한 곳에 배치하면 손을 닦기가 쉬워서 좋다.
- 흥미영역을 구분할 때는 낮은 교구장을 이용하면 공간의 크기나 형태를 쉽게 바꿀 수 있고 교구장 너머로 놀고 있는 유아를 교사가 늘 관찰할 수 있어서 바람직하다. 벽 쪽으로는 좀 더 높은 교구장을 배치하고 보육실의 중앙 쪽에는 낮은 교구장을 배치한다. 유아들이 흥미영역을 들어가고 나갈 때 활용하는 입구(문이 따로 있는 것이 아니라 교구장과 교구장 사이의 열린 공간을 의미)는 그 영역에서 유아의 놀이나 옆의 흥미영역에 있는 또래들을 방해하지 않도록 고려하여 배치한다.
- 유아들이 보육실내의 흥미영역을 모두 경험한다고 가정할 때, 왔던 길을 두 번 지나

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

가거나 영역을 뛰어 넘거나 다른 놀이를 방해하며 지나지 않도록 보육실내에 보이지 않는 인도(유아가 한 흥미영역에서 다른 흥미영역을 갈 때 사용하는 길)를 마련하는 것처럼 영역들을 배치한다. 또한 교사는 보육실을 전체적으로 살펴보며 유아들이 많아 서로 놀이가 방해되고 있거나 유아가 한명도 없는 영역이 있는지를 관찰하여 필요하면 영역을 잠시 넓혀주거나 합하여 주는 등 융통성 있게 운영한다.

- 흥미영역에 비치하는 교구, 교재 등은 유아가 실제 늘 보아왔던 실물을 그대로 사용하는 것이 바람직하다. 그렇지 않을 경우 아동용으로 나온 작은 것을 사용한다.
- 벽에 붙이는 모든 부착물은 유아의 눈높이를 고려하여 낮게 붙이고 유리가 있는 시계나 액자 등은 걸면을 투명비닐로 싸거나 플라스틱으로 된 제품으로 교체하여 떨어지지 않도록 고정하도록 한다.
- 교재교구는 유아가 쉽게 선택할 수 있도록 잘 보이게 전시하고 꺼내기 쉽게 낮아야 한다. 또한 유아가 놀고 나서 다시 정리할 때에도 쉽게 제자리를 찾을 수 있도록 그림이나 사진 등으로 자리 표시를 한다.
- 모든 교구교재는 안전해야 하며 자주 세척, 세탁하여 위생을 최대한 고려해야 한다.
- 기본적으로 매번 사용되어야 하는 교구교재나 자료 등은 항상 비치를 해야 하나 대부분 주제나 계절에 따라 주기적으로 교체를 한다.

가) 언어 영역

언어영역은 유아들이 편안하게 책을 보거나 자료를 찾는 것 이외에 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 등이 이루어지는 곳이다. 교사는 이 모든 활동을 위한 자료를 동시에 내어줄 수도 있고 책 이외의 활동을 주기적으로 교체해 줄 수도 있다. 언어영역은 활동실에서 조용하고 밝고 안정된 곳에 배치하여야 한다. 언어영역에는 부드러운 느낌의 카펫을 깔아주고 낮은 탁자와 등을 기댈 수 있는 쿠션을 준비해 준다.



4세 보육프로그램

나) 역할놀이 영역

역할놀이 영역은 유아들이 소방서놀이, 병원놀이 등 다양한 주제의 상상놀이 및 사회극화놀이를 하는 곳이다. 많은 유아들이 참여할 수 있도록 충분한 공간을 제공하고 놀이의 확장이 가능하도록 쌓기놀이 영역과 가까이 배치하는 것이 좋다. 유아들의 상상력을 자극하고 놀이의 주제가 고정되지 않도록 자료를 충분히 제공하며 적절히 자료를 바꾸어 준다. 양성평등, 다문화교육 등이 자연스럽게 이루어질 수 있는 장소이므로 소꿉놀이와 관련된 주제 이외에 여러 가지 주제가 전개될 수 있도록 소품을 준비해준다.



다) 미술 영역

미술영역은 다양한 재료를 이용하여 그리기, 만들기, 꾸미기와 같은 표현이 이루어지고 완성된 작품을 감상하는 기회를 제공한다. 미술영역은 활동실의 조용하고 밝은 곳에 위치하는 것이 좋다. 손쉽게 자료를 꺼내고 정리할 수 있는 자료장이 구비되어야 하고 작품을 다 마친 후 작품을 말리거나 전시할 수 있는 설비가 있어야 한다. 물이 필요한 활동이나 정리를 위해 물이 가까이 있는 곳에 배치하면 좋다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가



라) 음률 영역

음률 영역은 유아들이 음악을 듣고, 노래를 부르고 여러 가지 악기 및 소리를 탐색하며 몸을 움직여 보는 영역이다. 활동적이고 소음이 많은 영역이므로 다른 영역에 방해가 되지 않도록 조용한 영역과는 떨어진 곳에 배치한다. 다양한 소리가 나는 악기 혹은 교구를 제공하는 것이 필요하다. 음률영역의 벽면에는 그림으로 된 간단한 노래 악보나 악기 연주 악보를 붙여 놓아 유아들이 보고 노래하거나 연주할 수 있도록 한다.

4세 유아를 위한 음률 영역은...



마) 수 · 조작놀이 영역

수 · 조작놀이 영역은 유아들이 소근육, 논리적 사고, 과학적 사고 혹은 문제해결과 관련된 활동을 하는 곳이다. 개별적인 활동이 주로 이루어지는 곳으로 조용한 곳에 책상과 함께 배치한다. 조작 놀이 영역의 교구들은 생활 주제에 맞추어 1-2주에 한 번씩 교체하며 유아의 개인차를 고려하여 난이도에 차이를 두어 제시한다. 놀잇감은 유아들의 흥미를 끌 수 있도록 잘 보이게 놓고 정리정돈도 쉽게 할 수 있도록 바구니나 쟁반에 담아 제공하는 것이 좋다.

4세 보육프로그램



바) 쌓기놀이 영역

쌓기 놀이 영역은 시끄럽고 소음이 발생하는 활동적이며 건조한 영역이므로 주로 역할 놀이 영역 옆에 위치하는 것이 좋다. 특히 블록을 쌓고 넘어뜨리는 과정의 소음을 줄이기 위하여 바닥에 카펫이나 자리를 깔아 인접 영역에 방해를 주지 않도록 한다. 또한 유아들이 블록을 최대한 활용하여 구성할 수 있도록 충분한 공간을 확보한다. 블록을 넣어 두는 장은 문이 없는 개방식으로 하여 밑에는 바퀴를 달아 영역을 재배열하거나 학습 활동을 위하여 움직일 때 이동을 원활하게 한다. 밑에는 주로 큰 블록을 쌓고 작은 것은 위에 쌓도록 하는데 큰 블록이 높은 곳에 있을 경우 유아가 꺼내다 떨어뜨리면 크게 다칠 수 있기 때문이다. 블록은 여러 명이 동시에 놀이할 수 있도록 충분히 준비해주고 주제나 계절에 따라 소품을 첨가할 수 있다.



사) 과학 영역

조작놀이영역과 마찬가지로 조용한 영역에 배치하는데, 특히 과학영역은 식물이나 동물을 키울 수 있으므로 별이 잘 드는 곳을 택한다. 또한 소집단으로 집중하여 활동에 몰입할 수 있도록 유아가 관찰하기 쉬운 낮은 탁자 등을 구비한다. 과학영역의 자료들은 계절, 주제, 유아의 흥미에 기초하여 다양한 자연물이나 실물을 제시한다. 예를 들면 열매, 식물, 꽃, 솔방울, 곤충, 조개껍질 등 주변에서 볼 수 있는 것이 좋으며 자료는 한

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

꺼번에 모두 제시하는 것보다 꾸준히 바꾸어주고, 보충해 주는 것이 좋다. 또한 자료도 유아가 감각기관을 활용하여 자발적으로 탐색을 할 수 있는 자료를 제공하고 유아들이 함께 찾아볼 수 있는 관련 과학그림책이나 사전, 비디오, 사진 등을 풍부하게 준비하여 준다. 과학적 탐색을 하면서 자료들을 벽에 부착할 수 있으므로 쉽고 안전하게 붙일 수 있는 작은 게시판을 과학 영역에 붙여둔다.



아) 혼자 있을 수 있는 조용한 영역

혼자 있을 수 있는 공간은 탁자위에 천을 덮어 약간 어두컴컴한 공간을 만들 수 있고, 활동실의 한편에 위쪽에서 비스듬히 천을 드리워 조용하고 아늑한 영역을 만들 수 있다. 이러한 공간은 학기 초 영아들의 휴식 및 정서적인 안정을 도와 새로운 환경에 적응을 할 수 있게 해 준다. 학기 말이 되면 혼자 있는 공간의 의미보다는 보다 편히 쉬고 따뜻하고 부드러운 공간을 좋아하므로 영아와 함께 꾸며볼 수 있다.



4세 보육프로그램

2) 실외놀이 환경

실외놀이는 기관에서 오랫동안 생활하는 유아들이 신선한 공기를 마시고 햇볕을 쬌 수 있는 시간이므로 매일 일과에 포함되어야 한다. 실외에서 활동을 하는 동안 유아들은 신체적 활동뿐만 아니라 자연을 탐색하고, 친구들과 함께 놀이하면서 사회성을 기르기도 한다. 뿐만 아니라 물과 모래를 가지고 놀면서 긴장감을 해소하기도 하고, 그늘지고 조용한 곳에서 휴식을 취하기도 한다. 이러한 유아들의 놀이를 도와주기 위해 실외 놀이공간은 다양한 재료로 바닥을 구성하고, 햇볕이 드는 공간과 그늘진 공간을 확보하며 안전하게 구성되어야 한다.

실외 놀이 영역의 환경을 구성할 때에는 실내 놀이실과 연결되도록 하여 유아가 이동을 쉽게 할 수 있도록 한다. 또한 대근육 활동을 위한 운동놀이 영역, 물·모래놀이 영역, 동·식물 기르기 영역, 정적 영역 등 흥미 영역으로 구성하는 것이 바람직하다. 실외활동 면적 중 1/3은 조용한 활동공간으로 활용하고, 나머지 2/3는 활동적인 놀이 공간으로 활용하면 좋다. 실외놀이터의 바닥 자료는 잔디, 시멘트, 자갈, 모래, 흙 등 다양하게 구성되어 있으면 좋으나 오르기 시설물이 있는 바닥은 유아의 안전을 위하여 탄력성이 있는 바닥재를 설치하는 것이 더 적합하다. 실외놀이터에는 외부의 차량이나 사람으로부터 보호하고 유아가 혼자 밖으로 나가지 않도록 울타리를 설치한다. 울타리는 유아가 기어오르거나 머리등의 신체 일부분이 끼지 않을 자재를 사용한다.

가) 대근육 활동을 위한 영역

대근육 활동을 위한 영역에는 그네, 미끄럼틀, 시소, 오르기 등의 고정 놀이기구들을 배치한다. 고정 놀이기구의 바닥에는 모래나 쿠션이 있는 재료를 깔아서 유아가 넘어지거나 떨어졌을 경우에도 큰 상처를 입지 않도록 안전을 고려하여 설치한다. 나무상자, 널빤지, 플라스틱 용기, 로프, 속이 빈 블록 등의 도구를 내어 주어 뛰고, 달리고 하는 움직임 이외에 다양한 형태의 움직임을 경험해 보게 할 수 있다. 그 외에도 공, 줄, 자전거, 등을 내어주어 신체조절 능력, 평형감각, 리듬감각 등을 길러줄 수 있도록 한다.



I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

나) 물·모래놀이 영역

물과 모래는 특정한 결과물을 요구하지 않기 때문에 유아들에게 실패나 좌절의 감정을 주지 않고 내적인 불만이나 긴장 등을 발산하거나 해소시켜 줄 수 있다. 모래놀이 영역은 일반적으로 복합놀이기구 밑에 위치하게 하는 경우가 많은데, 독립된 영역으로 제시해주는 경우에는 햇볕을 가릴 수 있도록 가리개를 해주는 것이 좋다. 모래놀이영역과 인접하여 물놀이 영역을 설치하면 놀이가 확장될 수 있다. 학기 초에는 물과 모래 자체를 만지고 놀면서 다양한 방법으로 탐색할 수 있도록 하고 이후에는 여러 가지 소품을 제공해주어 놀이가 확장될 수 있도록 한다. 모래놀이를 하는 동안에는 모래가 눈에 들어가거나 삽 등의 도구로 상처를 입지 않도록 안전에 유의하며 놀이할 수 있도록 한다. 물·모래놀이 시설은 오랫동안 유아가 앉아서 놀게 되므로 그늘을 만들어 주도록 한다.



다) 동·식물 기르기 영역

유아들이 꽃과 나무 풀을 탐색하고 토끼나 개, 닭, 오리 같은 동물들을 관찰할 수 있도록 준비한다. 식물은 실외환경 전반에 걸쳐 작은 꽃과 풀에서 큰 나무에 이르기까지 조화롭게 조성되어야 하지만 독성이 있거나 가시가 있는 식물은 제외한다. 꽃과 나무를 교사가 미리 심어놓을 수도 있지만 계절에 따라 유아들이 직접 씨를 뿌리고 재배하는 경험을 하게 할 수도 있다. 지역에 따라서 직접 야채를 재배하는 경험을 해 볼 수도 있다. 동물은 사육장을 만들어 청결하게 관리되어야 하되, 유아들이 너무 다가가지 않도록 안전울타리를 설치한다.

4세 보육프로그램



라) 조용한 영역

유아들이 실외에서 장시간 활동을 하면 쉽게 지쳐버리기 때문에 놀이 중에 언제라도 휴식할 수 있는 장소를 제공해 주는 것이 필요하다. 날씨가 좋으면 그리기, 책보기, 동화 들려 주기, 조형활동과 같이 실내에서 하던 조용한 활동을 실외에서도 할 수 있고, 간식을 밖에서 먹을 수도 있다. 공간이 허락한다면 그들이 드리워지도록 등나무를 올리거나 지붕이 있는 정자를 설치하고 그 아래에 모여 앉을 수 있는 평상이나 의자를 둘 수도 있다. 그러나 조용한 영역을 위한 공간이 충분하지 않다면 의자나 돛자리 등을 준비하여 주고 움직임이 많은 영역에서 떨어진 곳에 배치하여 유아가 놀이에 집중할 수 있도록 배려한다. 텐트를 설치해주거나 놀이집을 내어주는 것도 좋은 방법이 된다.



마) 창고 및 통로

실외 흥미 영역에는 놀이 영역 외에 놀이 기구 및 놀이 용품을 보관할 수 있는 창고나 보관함 그리고 통로가 있어야 한다. 창고나 보관함은 유아들이 실외 놀이 기구를 쉽게 꺼내 쓰고 정리정돈 할 수 있도록 배치하고 정리가 끝난 후에는 유아가 안에 들어가

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

지 않도록 잠금장치를 하여 교직원이 관리할 수 있도록 한다. 통로는 다른 영역으로 가는 전이 공간, 자전거 등과 같은 탈것이 다니는 길, 잡기 놀이, 각 놀이영역을 탐색하기 위한 공간 등으로 사용되므로 중요하다. 특히, 통로는 각 영역별 특성을 고려하여 시멘트, 보도 블록, 흙, 잔디와 같이 바닥 표면을 다르게 구성할 수도 있다.

3) 일상생활을 위한 환경

일상생활을 위한 모든 환경은 활동실내에서 이루어질 수도 있고 별도의 공간을 마련할 수도 있다.

가) 현관 및 복도

현관과 복도는 만남과 헤어짐의 공간이므로 유아들이 정서적으로 안정될 수 있도록 밝고 안락하게 구성한다. 부모들이 잠시 앉아 유아를 기다릴 수 있는 장소로 구성하고 가정과 기관의 연계를 위한 장소로 활용할 수 있다(예: 게시판을 통한 의사소통). 또한 개인의 소지품이나 작업 결과를 보관할 수 있는 개인장을 배치할 수 있다.

나) 화장실

화장실은 배변을 위한 장소일 뿐만 아니라 하루의 일과가 진행되는 동안 여러 번 손을 씻는 장소이기도 하므로 활동실과 연결하여 배치하는 것이 좋다. 항상 물이 있는 공간이기 때문에 유아들이 미끄러지지 않도록 안전에 유의할 뿐만 아니라 매일 청소하여 청결하고 위생적인 관리를 하도록 한다.

다) 간식 및 식사를 위한 공간

간식을 먹거나 식사를 위해 별도로 마련된 식당을 이용할 수도 있으나 보육실을 함께 사용하는 것이 일반적이다. 식당의 경우에도 청결이 필수이지만 보육실에서 간식 및 식사가 이루어지는 경우에는 간식 및 식사 전 준비와 정리 과정에서 청결 및 위생에 신경을 쓰도록 하고 정리가 이루어진 후에는 환기에도 유의할 필요가 있다.

라) 낮잠 및 휴식을 위한 공간

식당과 마찬가지로 낮잠 자는 시간을 위하여 별도의 방을 마련할 수도 있으나 활동실을 함께 사용하는 경우도 많이 있다. 활동실에서 낮잠이나 휴식이 이루어질 때는 간이침대나 요를 사용하고 침대와 개인침구를 보관할 수 있는 장을 준비한다. 간이침대나

4세 보육프로그램

요를 사용할 때는 교구장과 거리를 두고 배치하고 커튼을 이용하여 밝기를 조절하여 아늑한 분위기를 마련한다. 활동 중에 자연스럽게 휴식을 취할 수 있도록 교실 한 편에 조용한 휴식 공간을 마련해 줄 수도 있다.

4. 건강·영양·안전 관리 및 지도

유아기는 면역력이 약하여 질병에 감염되기 쉬운 시기이다. 따라서 영양학적으로 균형 있는 간식과 점심, 충분한 휴식, 청결하고 위생적인 환경, 사고를 사전에 예방하는 안전한 환경은 이들의 건강에 매우 중요하다. 따라서 보육시설에서는 전염성 질환에 대한 예방대책이나 양질의 식품을 활용한 균형 있는 식단제공 및 규칙적인 안전 체크와 안전교육 및 환경 마련은 필수적이다. 또한 유아 스스로 건강하고 위생적인 생활 습관을 가지고 안전한 행동을 할 수 있도록 지도하는 것도 필요하다. 특히 보육시설은 여러 연령층의 유아가 단체로 생활하는 곳이므로 질병에 대한 대책이나 청결한 환경 유지는 유아의 성장 및 그곳에서 함께 있는 교직원들의 건강을 위해 무엇보다도 중요하다.

가. 건강관리 및 지도

건강이란 신체적, 정신적 안녕, 고통과 질병이 없는 상태로 정의할 수 있다. 따라서 유아를 위한 건강 지도는 신체적인 건강 뿐 아니라 정신적 건강과 성장, 변화, 환경에도 초점을 맞춘 넓은 의미로 이해해야 한다. 이를 위해서 교사는 유아의 건강 관찰 및 점검, 건강 관련 기본생활 습관지도, 질병 관리, 정신 건강관리를 해야 한다. 보육시설에서 고려해야 할 유아의 건강관리 및 지도내용은 다음과 같다.

1) 건강 관찰 및 점검

교사는 유아의 건강 상태를 관찰하고 점검하여야 하며, 관찰하고 점검한 결과는 필요할 때 사용할 수 있도록 잘 기록하여 보관해야 한다. 교사가 유아의 건강을 관리하기 위해 활용할 수 있는 방법을 좀 더 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

- 교사는 유아의 부모로부터 유아의 건강에 대한 정보를 얻을 수 있다. 이를 위하여 보육시설에 입학하는 유아의 부모로 하여금 출산 또는 양육 시 특이한 사항이나 특이 체질, 알레르기 유무, 예방접종 유무, 기타 보육 교사가 알아야 할 개별 유아의 질병 정보를 기록하게 하는 것이 도움이 된다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 교사가 매일 유아의 건강 상태를 확인함으로써 유아의 건강 상태를 알 수 있다. 이를 위해서는 교사는 유아가 보육시설에 도착하는 순간부터 일과 활동이 진행되는 동안 계속해서 관찰하는 것이 도움이 된다.
- 유아의 건강 상태를 파악하는 또 다른 방법은 부모와 다른 사람들의 보고를 통하여 혹은 유아에게 아프거나 불편하지 않는지 직접 물어봄으로써 알 수 있다.
- 보육시설에서 실시하는 정기적으로 실시하는 건강 검진을 통해 유아의 건강 상태를 점검할 수 있다.

2) 건강관리

가) 청결 및 위생관리

보육시설에서 생활하는 어린이들을 위한 건강의 가장 기초가 되는 것은 청결 및 위생이다. 보육시설 전체 뿐만 아니라 학급 운영 시에도 교사는 다음에 유의해야 한다.

- 실내 공간을 청결히 유지한다. 특히 보육실은 유아가 하루 종일 생활하기에 적합한 온도와 습도를 유지하고 환기가 잘 이루어져야 한다. 가습기나 제습기, 에어컨, 선풍, 화초, 어항 등을 활용하여 보육실의 적정한 습도를 유지하며, 가습기나 에어컨의 필터는 자주 관리하여 오히려 공기가 오염이 되지 않도록 주의한다.
- 세면장과 화장실을 청결히 한다. 따라서 정기적인 청소와 소독을 하며, 바닥은 물기가 없어야 하고 마른 수건과 비누, 휴지가 늘 비치되어 있어야 한다.
- 보육시설은 조리실이나 조리 공간을 청결하고 위생적으로 관리한다. 조리실은 매일 청소와 소독을 해야 하고 냉장고와 식기 조리대 및 조리도구, 식기 등은 위생적으로 관리해야 한다.
- 유아가 마실 깨끗한 음용수를 준비하여 주고 청결하게 개인 컵을 사용하도록 한다. 특히 정수기를 사용할 경우 정수기를 위생적으로 관리한다.
- 유아의 이불과 요, 베개는 땀, 배변, 침 등으로 더러워지므로 보육시설에서 정기적으로 세탁하거나 부모에게 세탁하도록 하고 세탁된 침구는 잘 보관하여 오염되지 않도록 한다. 침구는 공동으로 사용하는 것이 바람직하지 않으므로 유아 각자가 개별적인 침구를 사용하도록 한다.
- 놀잇감은 정기적으로 세척하여 청결하게 관리한다.

나) 질병관리

보육시설에서는 가정보다 훨씬 많은 수의 유아들이 집단으로 생활하기 때문에 질병에

4세 보육프로그램

감염될 가능성이 높다. 보육시설에서의 질병관리는 직원과 유아에 대한 정기적인 건강 검진, 예방접종, 아픈 어린이를 보호하고 관리하는 일, 일과 속에서의 투약의뢰서 관리 등이 포함된다. 특히 보육시설에서는 휴원이나 격리를 요하는 전염병에 대한 구체적인 지침을 가지고 있어야 하고 부모들에게 이를 숙지시킬 필요가 있다. 격리를 요하는 정도의 전염병은 아니지만 많이 아픈 유아들을 어떻게 보호할 것인지에 대한 지침 또한 중요하다.

- 교사는 유아기에 자주 발생하는 전염성 질환(예: 수두, 볼거리, 홍역, 수족구, 독감, 뇌염 등)에 대한 정보를 수시로 부모에게 알리고 유아들에게 이러한 질환이 발생하였을 때 보육시설 전체에 퍼지지 않도록 격리하는 등 사전에 미리 대책을 수립하여 이를 따른다.
- 전염성 질환은 아니지만 아픈 유아가 있으면 양호실이나 조용한 곳에서 안정을 취하고 필요에 따라 부모에게 연락한다.
- 응급수송일 경우 필요하지 않지만 보육시설에서 다쳤을 경우 사용할 비상약품이 마련되어 있어야 한다. 비상약품은 유아의 손에 닿지 않는 곳에 보관하고 유통기한을 관리하여 안전하게 사용할 수 있어야 한다.
- 해열제나 소화제 등의 유아에 대한 투약은 반드시 부모의 동의 하에 이루어져야 하므로 교직원 교육과 지침을 만들고 이를 숙지하도록 한다.
- 다치거나 아픈 유아를 위한 격리보호 여부, 귀가조치 여부, 부모와의 연락 절차, 의원에 가는 절차, 처방약의 복용에 대한 부모의 서면(투약의뢰서) 등이 구체적으로 문서로 명시되어 있어 교사가 이런 상황이 발생하였을 때 교사가 당황하지 않고 이를 실행할 수 있도록 한다.
- 유아와 교사에 대한 건강진단 카드가 있어야 하고 유아의 약에 대한 알러지나 다쳤을 때의 부모 비상연락망에 대한 정보는 모든 교사들이 쉽게 찾을 수 있도록 일정한 장소에 항상 붙여 놓는다.

다) 정신 건강 관리

유아의 경우에는 정서 상태의 변화와 기복이 심하고 자신이 느끼고 있는 감정이나 생각 등을 표현할 수 있는 적절한 기술이나 능력이 부족할 뿐 아니라 타인의 입장을 이해하기가 어려워 분노 등의 부정적 정서를 나타내기도 한다. 이러한 부정적 정서가 나타났을 때 교사는 다음과 같이 대처한다.

- 유아의 정서를 우선 그대로 수용하고 차분한 자세로 유아에게 말로 표현하도록 부드럽게 말을 건다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 유아가 제대로 말을 표현하지 못할 경우 교사가 왜 유아가 화가 났는가를 구체적으로 말로 표현해 주어서 유아가 자신의 행동을 알 수 있도록 한다.
- 유아에게 언어로 자신의 감정을 친구에게 표현하도록 도와준다. 그리고 상대방 친구의 의도를 듣고 서로의 감정이 어떠한지를 알도록 한다. 유아들이 서로의 감정을 말하고 해결책을 찾았다면 적극적으로 칭찬을 해준다.
- 남을 방해하는 행동을 많이 보이는 유아는 집중적으로 할 수 있는 놀이를 찾아서 소개해 주고 부정적인 정서를 풀 수 있는 물놀이나 점토 놀이 등을 자주 경험시킨다.

3) 건강과 관련된 기본생활습관 지도

유아기는 기본생활 습관의 기초가 형성되는 시기이므로 유아의 건강과 관련된 기본생활 습관도 충분히 지도해야 한다. 교사는 매일 일과를 통해 이 닦기, 손 씻기, 낮잠 및 휴식, 배변에 대한 기초 지식과 올바른 태도를 형성할 수 있도록 한다. 지도 시 유의점을 살펴보면 다음과 같다.

가) 이 닦기

- 작고 부드러운 모의 개인 칫솔과 개인 컵을 준비한다.
- 유아에게 이 닦는 법을 시범적으로 보여준다. 필요할 경우 인근 치과를 방문하거나 치과 의사나 간호사를 초대하여 이 닦는 방법에 대한 설명을 듣는 것이 보다 효과적일 수 있다.
- 유아가 점심 식사 후에 이를 닦도록 지도하고 가정과 연계하여 식사 후 이를 닦을 수 있도록 지도한다.

나) 손 씻기

- 손 씻기의 중요성, 올바르게 손 씻는 방법, 손을 씻어야 할 때를 지속적으로 반복 지도한다.
- 교사가 항상 손을 청결히 유지하고 올바르게 씻는 방법을 보여줌으로써 좋은 행동 모델이 되도록 한다.
- 손 씻는 영역에 비누, 수건을 비치하고 청결하게 유지한다.
- 손 씻는 올바른 방법에 대한 그림과 설명을 붙여 둔다.

4세 보육프로그램

다) 휴식과 낮잠

- 일과 운영 시 적절한 휴식과 낮잠이 이루어질 수 있도록 계획한다.
- 낮잠 시간이 되면 유아가 쉽게 잠들 수 있는 환경과 분위기를 제공하되, 모든 유아가 낮잠 자기를 강요하기 보다는 유아의 수면 습관, 리듬 등을 고려하여 개별적으로 지도한다.
- 낮잠 자기를 원하지 않는 유아는 다른 유아를 방해하지 않게 다른 영역에서 조용한 활동을 하거나 휴식을 취하도록 한다.
- 유아가 낮잠을 자는 동안 적어도 1명의 교사가 보육실을 떠나지 않고 계속해서 유아들을 살펴보아야 한다.

라) 배변

- 배변 후 물 내리는 것과 휴지 사용법을 알려준다.
- 배변 후 꼭 손을 씻도록 지도한다.
- 보육시설에 여벌옷을 준비하여 유아가 실수하였을 때 곧바로 갈아입히고, 누구나 실수할 수 있다는 것을 허용하여 위축되지 않도록 한다.

나. 영양관리 및 식생활 지도

1) 영양관리

유아기는 식습관이나 식생활 행동 뿐 아니라 식품과 식생활에 대한 가치가 형성되는 시기로 이때에 형성된 음식에 대한 감각과 식습관은 전 생애에 걸쳐 영향을 미친다. 올바른 식습관 형성을 통해 균형 잡힌 영양을 섭취한 유아는 심신의 조화로운 발달을 이룰 뿐만 아니라 질병에 대한 면역력도 높아 건강한 생활을 할 수 있다. 따라서 보육시설에서는 균형 잡힌 영양을 섭취할 수 있는 간식이나 급식을 제공하고 바른 식습관 지도와 음식에 대한 가치를 잘 형성할 수 있도록 해야 한다.

2) 식생활 지도

유아를 위해 균형 잡힌 식단을 제공할 뿐 아니라 유아들이 건강한 식습관을 가질 수 있도록 식생활 지도 차원의 교육과 영양 및 건강과 관련된 내용을 중심으로 유아에게 체계적이고 포괄적인 영양지도를 실시해야 한다. 유아에게 적절한 영양을 제공하고 올바른 식생활 습관을 형성하기 위하여 통합적이고 다양한 방법을 사용하여 일과 운영 속에서 직, 간접적으로 경험하도록 지도해야 한다. 이를 위한 구체적인 내용은 다음과 같다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 유아가 식품과 음식에 대해 이해할 수 있도록 식품의 종류와 이름에 관심을 가질 수 있는 활동을 경험하게 하고, 식품의 형태, 맛, 색 등을 연결할 수 있게 한다. 또한 식품이 여러 가지 과정을 거쳐 다른 식품으로 만들어지는 것(쌀이 떡이 되는 과정)을 경험할 기회나, 같은 재료로 여러 가지 음식을 만드는 것(쌀로 밥과 떡을 만들기)을 경험할 기회를 제공한다.
- 건강한 몸을 유지하기 위하여 식품과 음식이 어떤 기능을 하는지 알 수 있도록 지도한다. 이를 위하여 교사는 이야기 나누기, 게임 등 다양한 방법들을 활용하여 우리가 매일 먹어야 할 음식들을 알려준다.
- 바람직한 식습관과 식사 예절을 형성하도록 지도한다. 교사는 유아가 음식을 소중히 다루고 감사하는 마음 갖기, 음식 골고루 먹기, 새로운 음식 먹어보기, 자신이 먹을 수 있는 양만큼 조절하여 먹기 등 올바른 식습관을 형성하도록 한다. 또한 식사 전 후에 손씻기, 바른 자세로 먹기, 식후 정리하기, 식후 양치질하기 등 위생 습관과 식사 예절 등을 알고 실천하도록 지도 한다.
- 편식하는 유아가 있을 경우 영양이 유사한 다른 식품으로 대체하기, 조리 방법을 달리하기, 좋아하는 음식과 섞어서 조리하기, 보기 좋은 그릇에 담아 주기, 좋아하는 친구들과 함께 먹기, 다른 사람들이 맛있게 먹는 모습 보여주기, 요리 활동에 직접 참여해 보기 등의 다양한 방법을 활용하여 음식에 대한 흥미를 높이고 여러 가지 음식에 익숙해 질 수 있도록 지도한다.
- 비만아가 있을 경우 과잉 섭취하고 있는 식사량을 줄이고, 잘못된 식습관을 바로 잡아주며, 균형 있는 영양 섭취를 하게 하는 식이요법이나 적절한 운동을 꾸준히 하는 운동요법, 심리적인 안정감을 찾도록 도와주는 심리 요법 등의 방법을 병행하여 지도한다.
- 유아가 특정 음식에 대한 알레르기 반응을 가지고 있는지 파악하여 적절히 대처해야 한다. 이를 위해 보육 교사는 사전에 부모에게 유아의 알레르기에 대해 문의하여 알레르기의 원인으로 판명된 식품은 섭취하지 않도록 하며, 원인으로 의심이 되는 식품은 먹지 않도록 한다.

다. 안전관리 및 지도

1) 안전 관리

유아에게 있어 안전한 보호는 발달의 기본적 전제이자 교육의 선결요건이다. 따라서 보육시설에서의 안전사고를 예방하는 것은 매우 중요한 과제가 된다. 만약의 사고에 대

4세 보육프로그램

비해 보육시설과 보육아동에 대한 화재보험과 상해보험에 의무적으로 가입해야 한다.

안전관리의 가장 중요한 요소는 사고를 미연에 방지하는 것이다. 이를 위해 안전한 환경을 구성하고 그에 대한 점검을 생활화해야 하며, 긴급사태가 발생할 경우를 대비한 사전 준비와 훈련도 필수적으로 실시한다.

가) 안전한 환경 구성

안전한 환경을 구성하기 위해 교사는 실내외의 위험요소를 최소화하도록 노력해야 한다. 실내외의 모든 비품과 교재교구의 위험요소를 최소화할 뿐 아니라, 놀잇감의 수나 공간의 구성에 주의를 기울인다. 다음은 실내외의 위험요소를 최소화하기 위해 교사가 실천해야 할 일들이며, 안전점검표로 안전점검을 생활화하여 유아들이 안전한 환경에서 생활할 수 있도록 한다.

- 위험요소를 갖고 있는 모든 재료는 유아의 손이 닿지 않는 곳에 보관한다(세제, 약품, 독성식물, 날카로운 가위나 칼 등).
- 모든 전기 콘센트는 안전덮개로 덮어 놓는다.
- 보육실에 있는 날카로운 테이블, 책상다리 모서리는 충격을 완화할 수 있는 안전커버를 한다.
- 유아들이 미끄러질 수 있는 낡은 카펫, 장애물을 치운다.
- 유아들이 잡아당기거나 줄이 엉키지 않도록 전기선 처리를 늘어지지 않도록 정리한다.
- 모든 소화기의 위치와 사용방법을 잘 숙지한다.
- 놀잇감은 유아에게 안전한 것으로 선택하고 잘 소독한다.
- 유아들이 호기심을 갖고 코나 귀에 넣을 수 있는 작은 조각(미술재료, 관찰용 곡식 등)의 자료는 유아들에게 안전한 놀이방법을 제시하고 주의 깊게 살펴보아야 한다.
- 한 번에 보육실의 모든 유아들을 관찰 할 수 있도록 영역을 구분한다.
- 특별한 건강 이상이나 신체적 장애, 알러지를 가진 유아를 위한 준비나 기준을 세워 둔다.
- 외부로 통하는 출입문은 항상 통제한다.
- 놀이터의 탈것의 크기와 유아의 신체 크기가 적합해야 한다.
- 모래놀이 영역은 모래 속에 이물질이 있는지 확인하고 모래를 사용하지 않을 때는 뚜껑을 덮어 놓으며 정기적인 소독을 실시한다.
- 놀잇감의 수가 너무 적을 때 놀잇감으로 인해 분쟁 발생이 많아지므로 유아가 놀 수 있는 충분한 양의 놀잇감을 준비한다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 유아는 교실이 밀도가 너무 높으면 유아의 긴장감이 높아지고 갈등상황도 자주 나타날 수 있으므로, 이런 경우 공간 배치를 달리하거나 유아가 활동할 수 있는 공간을 넓혀준다.

<안전 점검 체크리스트>

부문	점검항목	점검 결과	조치 사항
실외 환경	• 보육시설 인근 50m 이내에 유해시설이 있는가?		
	• 보육시설 주변에 감전위험은 없는가?		
	• 위험한 적치물, 축대 붕괴, 맨홀 등에 대한 위험은 없는가?		
보육실 주변	• 1층 보육실에서 옥외로 직접 나가는 출구의 상태는 안전한가?		
	• 모든 보육용품과 비품이 제자리에 있는가?		
	• 실내 바닥에 발을 다칠 곳은 없는가?		
	• 모든 설비는 움직이거나 떨어지지 않도록 바닥과 벽면에 단단히 고정되어 있는가?		
	• 창문 등으로 추락의 위험은 없는가?		
	• 보육용품이나 비품 등에 날카로운 모서리 등이 없는가?		
	• 창문, 방충망의 상태는 안전한가?		
	• 보육실 내 비품 및 보육용품에 풀린 나사나 못은 없는가?		
놀잇감 및 놀이기구	• 놀잇감의 크기와 놀이기구의 높이가 영유아에게 적합한가?		
	• 날카로운 모서리는 없는가?		
	• 볼트와 너트 및 부품이 빠진 것은 없는가?		
	• 영유아가 삼킬 만한 작은 놀잇감이 방치되어 있는가?		
	• 움직이는 놀잇감의 바닥에 충격흡수를 할 수 있는 고무판 등을 깔아 두었는가?		
	• 보수가 필요한 놀잇감 및 기구가 방치되어 있는가?		
현관· 통로· 계단· 비상구	• 현관문의 안전장치는 정상 작동하는가?		
	• 계단, 통로부분에 미끄럼 방지가 되어있는가?		
	• 계단의 안전 상태는 어떠한가?		
	• 피난계단, 미끄럼대 등의 출구가 사용하기에 적합한가?		

4세 보육프로그램

부문	점검항목	점검 결과	조치 사항
화장실· 세면대	• 화장실 바닥의 미끄럼방지 장치는 안전하게 되어 있는가?		
	• 화장실 내 전기 콘센트 등 전기용품 은 안전한가?		
	• 세면대의 고정 상태는 안전한가?		
조리실· 식당	• 환기가 잘되고 있는가?		
	• 대형 냉장고가 있을 경우 냉장고의 잠금장치는 안전한가?		
	• 영유아의 출입이 잘 통제되고 있는가?		
	• 가스기구의 안전장치는 어떠한가?		
실외 놀이공간	• 실외 놀이공간의 상태는 양호한가?		
	• 모든 놀이기구 등이 안전하게 고정되어 있는가?		
	• 그네나 시소 등의 움직임의 범위 등을 고려하여 설치되어 있는가?		
	• 독초, 잡초 등이 방치되었는가?		
전기· 화기· 위험물· 차량 안전 관리	• 전선, 콘센트, 플러그 등이 손상된 부분은 없는가?		
	• 화기에 의한 안전사고 위험은 없는가?		
	• 위험물에 의한 안전사고 위험은 없는가?		
	• 대피도, 유도등, 응급전화번호 및 비상연락망 등이 잘 관리되고 있는가?		
	• 소화기의 관리 상태는 적합한가?		
	• 응급용품들이 잘 비치되어 있는가?		
	• 등·하원 차량 내 소화기 비치여부 및 비치상태가 적합한가?		
	• 등·하원 차량의 안전벨트 비치상태는 양호 한가?		
	• 차량의 점검은 기준에 의해 이루어지고 있는가?		

자료: 여성가족부(2006). 보육시설 설치에 관한 세부기준 마련.

나) 긴급 사태의 대비

보육시설에서의 안전은 예방하는 것이 우선이지만, 만약의 긴급사태를 대비한 책임보
험과 안전조치는 필수적이다. 다음은 긴급 사태에 대비해 실천해야 할 일들이다.

- 화재 안전에 대한 특별한 계획이 세워져야 한다. 각 직원들은 화재시 무엇을 해야 할지 업무가 분담되어 있어야 하고, 연기 알람장치가 각방에 설치되어 있어야 한다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 긴급사태를 대비한 직원훈련이 필요하며, 긴급사태 발생의 경우 유아들을 잃어버리지 않도록 확인하는 훈련이 특별히 요구된다.
- 비상출입구는 현관처럼 항상 사용이 가능하도록 열려 있어야 한다.
- 긴급사태에 대비한 사항으로는 전기가 끊어져 있는 곳 알기, 수도 밸브가 있는 곳 알기, 가스 밸브가 잠겨 있는지 확인하기, 전기 배전판·수도밸브·가스밸브의 위치 알기, 손전등의 전지 확인 등도 확인, 점검되어야 한다.

2) 안전 지도

안전지도 내용에는 크게 실내·외 놀이 안전 규칙, 교통안전규칙, 화재안전교육, 견학 시 안전 또는 유괴 및 성폭력 방지와 같은 특별 안전교육을 들 수 있다(삼성복지재단, 2005).

가) 놀이 안전규칙에 관한 교육

안전한 환경을 제공하고 정기적으로 점검하는 것과 더불어 유아에 대한 안전 교육이 함께 이루어져야 한다. 교사는 유아와 함께 안전 규칙을 정하고 지키는 과정에서 책임감을 느끼고 적극적으로 규칙을 지키도록 지도한다. 부모 또한 안전 규칙을 철저히 준수하여 모범을 보이는 것이 필요하므로 가정과의 연계활동을 계획하여 실행하도록 한다. 실내에서 지켜야 할 안전 규칙으로 ‘교실에서 걸어 다닌다’, ‘놀잇감으로 친구를 때리거나 놀잇감을 던지지 않는다.’, ‘작은 블록이나 모형 음식 등을 입에 넣지 않는다.’ 등을 정할 수 있다. 실외에서 지켜야 할 안전 규칙으로 ‘그네, 미끄럼틀의 놀이기구를 탈 때는 순서를 기다린다.’, ‘그네 타는 곳을 지나갈 때는 그네에 부딪히지 않도록 떨어져서 걷는다.’, ‘시소를 타거나 내릴 때에는 상대방에게 미리 알리고, 시소 밑에 발을 두지 않는다.’ 등을 정할 수 있다. 이와 같은 실내·외 안전 규칙은 한꺼번에 많이 정하기보다 한 번에 몇 가지로 제한하여 정함으로 유아들이 쉽게 기억할 수 있도록 한다. 또한 유아와 함께 정한 안전 규칙은 유아의 눈에 잘 띄는 곳에 전시하여 유아들이 하루 일과 동안 언제든지 기억하고 확인할 수 있도록 한다.

나) 교통안전 교육

교사는 등·하원 시 교통사고를 예방하기 위해 안전 지도를 해야 하며, 동시에 안전 교육을 정기적으로 실시해야 한다. 유아가 일상적으로 많이 접하는 횡단보도 및 차량에 서의 안전교육 내용을 제시하면 다음과 같다.

4세 보육프로그램

- 횡단보도

- 신호등이 있는 건널목에서 신호등이 초록 불인지 반드시 확인하고 차가 멈춘 후 건넌다.
- 신호등이 없는 건널목에서는 차량이 멈출 때까지 기다렸다가 건넌다.
- 차가 멈춘 것을 확인 한 후 왼손을 들고 좌우를 살피면서 건넌다.
- 신호를 무시하거나 건널목이 없는 곳에서 길을 건너지 않는다.

- 차량 안전지도

- 차 안에서는 자리에 앉아 안전벨트를 한다.
- 차안의 손잡이를 잡고 놀거나 옆 사람에게 몸을 부딪치지 않도록 한다.
- 창문에 손이나 머리를 내밀지 않도록 한다.
- 차 안에서 뛰어다니거나 바닥에 앉지 않는다.
- 내릴 때에는 차가 완전히 멈춘 후 줄을 서서 순서대로 내린다.
- 내릴 때에는 오토바이나 자전거가 옆으로 지나가는지 확인하고 내린다.
- 주차되어 있는 차량 근처에서 놀이하지 않는다.

다) 화재안전 교육

보육시설에는 화재 사고 예방을 위한 시설이나 설비(소화기, 비상구, 화재경보기 등)를 설치하고 이를 정기적으로 점검하고 관리해야 한다. 또한 화재 시 대피 방법을 도표화 하여 각 출구마다 게시해 두도록 한다. 보육시설에서는 교직원 및 유아를 대상으로 대피훈련을 정기적으로 실시하여 대피방법을 기억할 수 있도록 지도한다. 기관에서 대피 훈련 시 지켜야 할 안전 규칙은 다음과 같다.

- 화재경보기가 울리면 하고 있는 것을 그대로 둔 채, 조용히 문 쪽으로 간다.
- 대피훈련을 할 때 친구와 장난을 치거나 떠밀지 않는다.
- 대피 시에는 몸을 낮추고 젖은 수건이나 손으로 입과 코를 막고 나온다.
- 열기와 유독 가스를 피하기 위해 몸을 바닥에 가깝게 한다. 옷에 불이 붙었을 경우에는 즉시 움직임을 멈추고 불이 꺼질 때까지 바닥에서 구른다.
- 정해진 장소로 조용히 걸어간다.
- 지시 없이 건물로 다시 들어가지 않는다.
- 교직원은 대피 훈련 시 유아들이 신속히 이동하도록 침착하게 도와야 한다. 교사가 서두를 경우 유아들이 넘어지거나 밀리면서 훈련 중 사고를 당할 수 있기 때문이다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

라) 특별 안전 교육

- 견학 시 안전교육
 - 교사는 견학을 가기 전에 견학할 장소를 미리 답사하여 장애물이나 위험한 곳이 있는지 점검하고 기록해둔다. 이러한 기록 자료는 다음 견학 계획 시에도 유용하게 적용될 수 있다.
 - 횡단보도에서 길을 건널 때는 먼저 좌우를 살피고 길을 건너도록 한다.
 - 모든 사람은 인도로 걸어야 한다는 것을 알려준다.
 - 낯선 사람이나 동물 등에 함부로 가까이 다가가지 않도록 견학 전 안전교육을 실시하며 견학 장소에서도 이러한 상황이 없는지 살펴보아야 한다.
 - 유아 혼자 교사 주변을 떠나는 일이 없도록 하고 화장실을 이용할 경우 반드시 교사와 함께 가도록 지도한다.
 - 길에 나가 주변 사람들에게 방해되는 일을 하지 않도록 한다.
- 유괴방지를 위한 안전교육
 - 교사는 유아를 주로 데리고 오고, 데려가는 사람이 누구인지 정확히 알고 있어야 하며 유아들에게도 이를 알려야 한다.
 - 부모에게 유아를 데리러 오는 사람이 변경되었을 경우에는 반드시 교사에게 데리러 가는 사람의 성별, 연령, 유아와의 관계 등을 알려주도록 가정통신문이나 오리엔테이션을 통해 안내하여야 한다.
 - 유괴 방지를 위하여 유아에게 관련 동화, 비디오, 이야기 나누기, 역할 놀이 등 다양한 방법을 통해 낯선 사람이 다가왔을 때 어떻게 행동해야 하는지 직접적인 교육을 실시한다.
- 성폭력 안전교육
 - 유아에게 자신과 다른 사람의 몸의 소중함을 알게 한다.
 - 유아가 좋은 접촉과 나쁜 접촉을 구별할 수 있게 지도한다.
 - 다른 사람이 내 몸을 만졌을 때 싫은 느낌이 들면 단호하게 거절하며 이를 부모에게 알리도록 하는 교육을 실시한다.
 - 학부모나 지역사회를 대상으로 성폭력 예방 교육을 실시하고, 성폭력 사고가 발생할 경우 도움을 받을 수 있는 기관에 대한 정보를 알려준다.

4세 보육프로그램

5. 가정 및 지역사회와의 협력

유아의 발달은 기관의 노력만으로 이루어지는 것이 아니라 유아를 둘러싸고 있는 가정과 지역사회가 유아의 성장과 발달을 위하여 서로 협력할 때에 가능해 진다. 따라서 보육시설은 물론 부모, 형제, 가정, 이웃 어른들, 지역 사회, 부모들의 직장에 이르기까지 사회의 각 부문들이 각각의 역할을 파악하여 긴밀하게 협력하는 것이 좋다.

가. 가정과의 협력

보육시설과 가정은 긴밀한 관계를 형성하여 유아의 발달을 도와주기 위해 협력해야 한다. 이를 위해서 보육시설에서는 부모나, 유아, 보육시설의 특성에 따라 부모 참여 프로그램을 다양하게 운영하여야 한다. 가정과의 협력을 위하여 보육시설에서 실시할 수 있는 부모 참여 프로그램은 통신·책자·게시판을 통한 정보교환, 부모교육, 부모상담, 부모 자원봉사 등이 있다. 가정과의 협력에서는 주된 대상이 부모가 많지만 우리나라의 점차 다양해지는 가족 구조(조부모 가정, 한 부모 가정, 외국인 부모 가정 등)를 고려하면 명칭, 방법 등을 재구성하여 실행하는 것은 무엇보다 필요한 일일 것이다. 따라서 다음에서 소개하는 여러 형태의 방법에 부모라는 대상의 명칭이 들어가 있지만 이는 융통성 있게 조정해야 한다.

1) 온라인과 오프라인을 통한 정보교환

가) 가정통신

보육시설에서 실시하는 부모와의 일차적인 의사소통 방법은 가정통신이다. 가정통신은 부모를 위해 작성되어 각 가정으로 전달됨으로써 자녀에 대한 부모 참여의 중요성을 지속적으로 알려주는 매체가 된다. 가정통신의 내용은 대체적으로 어린이에게 실시될 보육프로그램 일정이나 행사에 대한 공지사항, 현장학습이나 특별활동을 알리는 역할을 한다. 가정통신을 작성할 때는 통신의 성격상 내용면에서는 짧고 간결하게 구성하는 것이 좋다. 부모가 참여해야 할 행사나 활동을 알리는 경우에는 부모가 미리 일정을 조정하여 참여할 수 있도록 충분한 시간적 여유를 두고 미리 안내해야 하며, 적어도 1주일 전에는 전달하는 것이 바람직하다. 가정통신은 유아에게 직접 배부하는 것이 좋으며 부모용 게시판에 게시하거나 부모들이 쉽게 가져갈 수 있는 곳에 비치해 두고 가져가도록 준비해 둔다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

나) 부모용 소책자

시간과 공간의 제약을 받지 않고 유용하게 사용될 수 있는 방법으로 부모용 소책자를 통한 교육방법이 있다. 소책자는 부모에게 꼭 필요한 주요 정보를 짧고 정리된 내용으로 구성한다. 소책자의 내용은 유아의 발달에 대한 이해에서부터 유아 보육 전반과 맞벌이 부부를 위한 내용에 이르기까지 다양하게 제공할 수 있으며 시리즈로 발간한다면 더욱 효과적이다. 소책자는 교직원과 유아들의 가족 구성원과의 긴밀한 관계와 협력의 필요성을 알려주고 교직원들의 전문성을 알리는 좋은 방법이 된다.

다) 게시판

보육시설에서 게시판은 등·하원 시 바쁘게 움직이는 부모들이 중요한 정보를 한눈에 볼 수 있게 효율적으로 활용해야 한다. 부모의 눈에 쉽게 떨어 수 있는 곳에 게시판을 부착하고 게시물을 제시하여 가정통신을 통해 전달한 정보들을 다시 확인시키고 주요 공지사항이나 보육시설 생활에서의 중요한 정보들을 전달한다. 게시판의 내용으로는 보육시설의 교육행사나 특별행사, 매주 또는 매월 발행된 부모 통신, 자녀양육 정보, 부모 협조 사항 등이다. 그 외에도 건강, 영양, 안전에 대한 정보나 예방 접종 정보 등을 알리거나 습득물을 게시하기도 한다.

라) 도서 안내 및 대출

부모의 바람직한 역할 및 자질습득을 위해 정보를 제공하는 방법으로 도서 대출 및 안내의 방법이 있다. 부모에게 유용한 교양도서 및 교육용 책자를 따로 구비해 놓고 대여 절차를 만들어 대출을 실시한다. 도서대출 프로그램을 실시할 때는 도서의 내용 선정에 유의하고 부모의 요구에 맞는 적절한 도서를 기간별로 추천해 주는 것이 보다 효과적이다.

마) 전화 및 인터넷

전화는 보육시설을 방문할 시간이 없는 바쁜 부모들에게 매우 효과적으로 사용할 수 있는 방법이다. 교사가 부모에게 알려야 할 내용이 있거나 상담할 사항이 있으나 만나기가 어려울 때 전화를 하여 부모와 정보를 교환할 수 있으며, 반대로 부모가 교사에게 알려야 할 사항이 있거나 상담할 내용이 있으나 직접 만나기 어려울 때 사용하면 효과적으로 정보를 교환하고 협력할 수 있다.

인터넷은 부모와의 효율적인 정보 교환을 위해 최근 들어 가장 급격하게 증가하는 방

4세 보육프로그램

법 중 하나이다. 보육시설에서 운영하는 홈페이지의 게시판에 부모와 교사가 수시로 정보를 올려 의견을 교환할 수도 있고 개인 이메일을 활용하여 정보를 교환할 수도 있다. 이 방법은 통신과 마찬가지로 직접 만나기가 어려운 부모에게 적절한 방법이나 부모가 인터넷을 수시로 활용하고 익숙할 때 가능한 방법으로 부모의 상황을 고려하여 오프라인 상으로도 이와 같은 정보 교환이 이루어지는 것이 바람직하다.

2) 부모교육

가) 부모 오리엔테이션

부모 오리엔테이션은 학기 초에 주로 이루어진다. 부모 오리엔테이션에서는 교직원에 대한 소개와 함께 보육시설의 소개와 하루 일과 등을 안내해 준다. 이때 사용할 수 있는 보육시설 소개 책자로 부모를 위한 보육시설 보육 운영 안내 책자를 제작해 두는 것이 편리하다. 운영안내 책자에는 보육시설의 설립 목적이나 연혁, 보육프로그램의 철학과 목표, 보육 내용, 하루의 일과, 간식 및 점심 식단, 운영방침과 규칙, 건강·영양·안전 지도, 부모 참여 프로그램, 주요행사, 교직원 소개 등의 내용이 포함될 수 있다.

나) 부모 강연회

강연회는 정해진 주제에 대해 부모가 강연을 듣는 형식으로 진행된다. 부모 강연회를 실시하는 목적은 유아교육에 대한 올바른 이해 및 인식을 돕고, 유아 발달에 대한 이론과 기술을 습득하며, 양육의 바른 태도를 함양하는 것에 있다. 또한 부모가 유아 발달의 촉진자로서 필요한 환경 구성, 상호작용방법, 역할모델을 습득하도록 돕고, 부모들의 자아실현을 돕는데 있다. 이와 같은 목적을 이루기 위한 부모 강연회의 내용은 자녀 발달에 대한 지식과 정보, 부모-자녀 관계 특성, 대화법, 유아문제행동과 지도, 효과적 학습환경 조성 및 상호 작용기술에 관련된 관한 것이 포함될 수 있다.

부모 강연회를 실시할 때 고려할 점으로는 무엇보다 그 내용이나 실시 방법에서 부모의 요구를 충분히 반영해야 한다. 따라서 강연회의 주제는 교사가 중요하다고 생각하는 주제 이외에도 부모들이 관심을 갖는 주제 등을 함께 다루는 것이 바람직하며, 부모가 많이 참석할 수 있는 시간과 시기를 잘 선택하는 것이 필요하다. 부모 강연회의 주제와 강사가 정해지면 각 가정에 초대장을 보낸다. 초대장에는 강연 제목, 일시, 장소, 주제 등을 간단히 소개하면 좋다. 강연회가 끝나면 그날 강연에 대한 간단한 평가를 할 수 있도록 하고 평가 결과는 다음 강연을 계획할 때 반영하면 좋다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

다) 토론회, 좌담회, 독서회

토론회와 좌담회는 자녀 보육·교육의 특정 문제를 주제로 관심이 있는 부모들이 모여서 자신의 문제나 경험을 서로 이야기 하거나 토론하는 방법이다. 또한 독서회는 공통의 관심사를 가진 부모들이 책을 선정하여 읽고 의견을 교환하는 방법이다. 이 방법은 서로 관심이 비슷하거나 같은 문제를 가지고 있는 부모들을 연결하여 줌으로써 모임이 자발적으로 운영될 수 있도록 지원하는 것이 더 효과적이다.

라) 워크숍

유아들이 보육시설에서 교사들과 함께하는 활동을 부모들에게 이해시키기 위해 부모들이 실제로 참여하여 유아와 함께 활동을 진행해 볼 수 있는 워크숍을 계획할 수 있다. 워크숍은 부모가 주어진 어떤 일에 실제로 참여하여 배우고 실습하는 집중적인 교육 프로그램이다. 보육시설에서는 자녀와 활용할 수 있는 놀잇감 제작 및 활용 워크숍이 많이 실시되고 있다. 워크숍의 주제는 부모의 관심사를 반영하는 것이어야 하며, 워크숍 활동은 간단하고 이해하기 쉽게 조직해야 한다. 필요한 경우 본뜨기 등의 자료를 미리 인쇄해 두거나 준비해 두는 것이 좋다. 워크숍이 끝난 후에는 부모가 만든 자료를 집으로 가져가서 자녀와 함께 놀이할 수 있도록 활동 방법을 소개해 준다.

3) 부모면담

가) 개인 면담

개인 면담은 교사와 부모가 일대일로 대면하여 유아에 대한 의견을 교환함으로써 바람직한 유아 지도 방안을 모색하는 활동이다. 이와 같은 개별 면담은 보육시설의 연간 계획에 따라 정해진 시기에 실시하는 공식적 면담으로 이루어질 수도 있고, 등원 하거나 하원 시 만나게 되는 부모와 자연스럽게 대화하는 비공식적 면담으로 이루어 질 수도 있다. 개별 면담 시간에는 교사가 유아를 관찰한 것과 부모가 유아에 대해 느끼는 바에 대해 상호 의견을 교환하고 일관성 있는 지도를 위한 공동의 지침을 마련하는 시간으로 계획한다. 특히, 면담을 위한 준비로 각 유아에 대한 관찰 기록이나 검사 결과 등을 토대로 면담을 하고 면담 결과를 기록하여 보관해 둔다.

나) 집단 면담

부모 집단 면담에서는 기관 운영이나 특별 활동 등의 다양한 주제에 대한 부모의 의견이나 요구를 듣고 이를 수렴하는 것이 가능하다. 또한 함께 모인 부모 간에 자녀 양

4세 보육프로그램

육에 대한 공감대를 형성할 뿐만 아니라 상호 정보를 얻고 의견을 교환하는 좋은 기회가 될 수 있다. 부모 집단 면담을 효율적으로 운영하기 위해서는 부모에게 편리한 시간과 장소를 선택하여 가능한 많이 참석할 수 있도록 유도하며, 부모가 일정을 조정할 수 있도록 충분한 시간을 두고 사전에 미리 안내하는 것이 바람직하다. 집단 면담 이전에 면담의 주제와 유형, 진행 방식 등에 관해 부모에게 미리 알려주는 것도 도움이 된다.

4) 부모 자원 봉사

부모 자원 봉사에는 특별활동 봉사, 교육자료 제작, 부모의 직장개방 등의 방법을 다양하게 활용할 수 있다. 특별 활동 봉사는 부모가 가진 특별 자원을 활용하여 교육적인 도움을 받는 활동이다. 예를 들어, 음악 감상 활동을 계획하고 수행할 때 피아노나 첼로 등을 연주할 줄 아는 부모를 보육시설에 직접 초대하여 악기 연주를 들려주게 하거나, 기본 생활습관 지도와 관련하여 이 닦기 지도 시 치과 의사인 부모님을 초대하여 치아 건강의 중요성이나 이 닦는 방법 등을 유아들에게 직접 알려주게 할 수 있다. 미용실이거나 가게를 운영하거나 농장, 과수원 등을 경작하는 부모의 협조를 얻어 유아들이 방문해 보는 경험도 보육시설에서의 교육활동과 연계를 이룰 수 있을 것이다. 교육 자료 제작은 보육시설에서 필요로 하는 자료를 부모가 참여하여 함께 만들어 보는 프로그램으로 바느질이나 옷 만들기에 관심 있는 부모들이 참여하여 어린이용 앞치마나 역할 놀이용 소품을 만들어 보거나, 수·조작 놀이에서 사용할 수 있는 판 게임 등을 함께 만들어 볼 수 있다. 부모의 직장 방문은 생활 주제와 관련하여 방송국, 소방서, 자동차 정비소 등과 같은 부모의 직장을 방문하여 현장 학습을 하는 좋은 기회가 된다.

나. 지역사회와의 협력

보육시설과 지역 사회는 서로 도움을 주고받는 상호 보완적 협력 관계이어야 한다. 보육 시설은 지역사회의 특성과 요구, 지지 및 지원에 따라 운영체제 전반에 영향을 받게 되며, 보육 시설 역시 지역사회에 영향을 미쳐서 지역사회 주민의 복지 향상에 기여해야 한다. 따라서 보육시설장과 교사는 지역사회 단체 및 주민들과 원만한 관계를 형성하고 인적, 물적 자원을 교류함으로써 질 높은 보육활동이 가능하도록 해야 한다.

1) 지역사회 자원 봉사자 활용

보육시설에서는 지역의 인적 자원을 자원봉사자로 활용할 수 있다. 예를 들면, 텃밭 가꾸기를 할 때 지역에서 농사를 짓거나 농사를 지어본 적이 있는 어른(부모, 할머니,

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

할아버지)을 자원봉사자로 활용할 수도 있고, 지역에서 전해오는 이야기나 민요와 관련된 활동을 할 때 이에 대한 정보를 갖고 계시는 지역 사회 어른을 자원봉사자로 참여하게 할 수 있다. 다음은 자원 봉사자가 갖추어야 할 자세와 태도로 교사는 자원 봉사자에게 활동에 참여하기 전에 이에 대해 미리 안내해 주도록 한다.

- 책임감을 가져야 한다.
- 약속된 시간을 엄수해야 한다.
- 비밀을 지켜야 한다.
- 자원 봉사자는 항상 모든 일에 교사와 충분한 협의를 한다.
- 기관의 철학 및 보육방침을 숙지하여 다른 교직원의 자세와 일관성을 유지한다.
- 항상 명랑하고 밝은 표정으로 임한다.
- 모든 유아에게 공평하고 일관성 있게 대한다.
- 유아들과 활동하기에 적합하고 단정한 옷차림을 한다.

2) 기관 운영의 참여자로서 지역 인사 활용

기관, 부모, 지역사회가 긴밀한 협력 관계를 유지하기 위해서는 상호 존중과 이해가 있어야 하며, 그들의 의견이나 요구를 청취할 수 있는 창구가 마련되어야 한다. 이를 위해 기관장, 교사, 부모, 지역 사회 인사를 포함한 운영위원회를 구성하고 정기적으로 회의를 개최하도록 한다. 이 외에도 부모 자문위원회를 두거나 임시 부모 협의회를 구성할 수 있다. 부모 자문위원회는 특별히 기관에 관심이 있는 부모 3~5명, 관심 있는 교사로 구성하여 정기적 모임을 갖고 여러 가지 문제들을 토론한다. 이 기구는 가정과 기관 사이를 원활하게 만들고 기관의 정책을 세울 때 부모와 여러 가정의 입장이 반영되고 기관과 가정이 서로 협력하도록 돕는 역할을 한다.

3) 지역 시설 활용

지역사회 다른 기관과의 친밀한 관계와 교류를 통해 도움을 받는 것뿐 아니라 유아가 지역사회 환경을 이해하고 적응할 수 있도록 경험을 제공한다. 특히 병원, 경찰서, 도서관, 초등학교, 대학, 동(면)사무소, 예비군 중대본부, 공원 관리사무소, 소방서, 농장, 과수원 등은 유아가 지역사회 기관 나들이를 하기에 바람직한 장소이므로 이곳이 가깝다면 허락을 받고 방문할 수 있는 기회를 마련한다. 또한 지역사회 기관과 연계하여 지속적인 프로그램을 보육시설에서 운영하는 것은 매우 바람직하다. 예를 들면 지역사회의 도서관과 연계하여 책이나 놀잇감을 주기적으로 빌려보거나, 유아들이 정기적으로 방문

4세 보육프로그램

하여 책을 빌리는 활동은 매우 바람직하다.

4) 지역에 대한 기관의 자원봉사 활동

지역사회가 필요로 할 때 보육시설을 활용할 수 있도록 개방하거나, 유아들이 지역의 다양한 시설, 예를 들어 노인 시설을 방문하여 할머니, 할아버지와 함께 지내는 활동을 함으로써 기관과 지역사회간의 유대감을 보다 긴밀하게 할 수 있도록 상호 지원을 주고 받을 수 있다.

6. 기록 및 평가

가. 유아 평가

유아의 성장과 발달 변화를 기록하고 평가하는 일은 유아와 교사(보육시설), 부모(가정) 모두에게 필요한 일이다. 유아를 평가하는 일은 다른 유아와 비교하여 성장과 발달의 서열을 가리기 위한 것이 아니라 지금 어떤 기술을 가지고 있으며, 무엇을 하고 있는지 확인하여 전인적 성장을 위한 적절한 교육 활동과 경험을 계획하기 위하여 필요하다. 유아를 평가하는 일은 교사의 보육계획이 설정된 목표에 도달하였는지, 만약 제대로 달성되지 않았다면 그 요인은 무엇인지, 어떻게 보육과정을 수정·보완해야 할 것인가에 대한 합리적인 근거를 제공해 주기 때문에 교사에게 필수적인 과정이다. 유아를 평가하는 일은 부모들에게 자녀의 발달과 성취에 대한 정보를 제공해 주어 자녀의 성장을 지원하기 위한 구체적인 노력을 할 수 있게 해주기 때문에 부모에게도 필요한 과정이다. 교사는 유아의 성장과 발달 변화를 이해하고 보육계획에 반영하기 위하여 그리고 부모에게 자녀의 성장을 알려주기 위하여 유아를 관찰하고 기록하고 평가하여야 한다.

유아 평가는 유아 보육 평가에서 가장 중요한 부분으로 생각되어 왔으며, 유아의 발달 정도, 교육활동의 효과, 유아 개인의 특성 및 능력에 있어서의 개인차 등을 평가하여 교육과정에 반영함으로써 개별 유아의 발달을 최대화하는 것이다(황해익, 2000). 유아들의 발달 특성상 표준화 검사보다는 교사의 관찰, 포트폴리오와 같은 비형식적 평가가 더욱 바람직하다.

1) 관찰

관찰은 가장 오랜 역사를 가진 평가 방법의 한 가지로 유아를 평가하는 가장 좋은 방

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

법이라고 할 수 있다. 유아의 일상적 활동에 대한 관찰은 자연스러운 상황에서 유아들의 행동 특성이나 발달 상황을 알아볼 수 있다는 이점이 있다. 관찰은 유아의 언어표현에 한계가 있고 주의 집중 시간이 짧기 때문에 자연스러운 상황이 아닌 검사 상황에서 자신의 능력을 최대한 발휘하지 못한다는 점에서 전통적인 지필검사 중심의 평가 방식의 한계점을 극복하고 유아의 자연스러운 발달을 있는 그대로 평가한다는 점에서 관찰법이 최근 들어 중요하게 강조되고 있다. 이와 같은 관찰법에는 일화기록, 시간표집법, 사건표집법, 행동목록법, 평정척도법이 포함된다.

가) 일화기록

일화기록은 짧은 내용의 사건이나 행동에 대한 사실적인 기록으로 개인의 특성을 이해하기 위하여 그 개인이 나타낸 구체적인 행동 사례나 어떤 사건에 관련된 관찰 일지를 상세히 기록하는 방법이다. 일화기록법은 신문 기사를 쓰듯이 사실적으로 무슨 상황이 언제, 어디서, 어떻게 일어났으며 유아가 그 상황에서 무슨 말을 하고 행동했는지를 적는 것이다. 따라서 교사는 일화기록을 할 때 자신의 주관적인 판단이 내포되지 않는 단어를 사용하여 관찰한 사건에 대한 사실적이고 객관적인 기록이 되도록 주의해야 한다. 또한 일화기록은 유아의 일상적인 행동을 그 유아가 속한 사회 및 문화적 상황이나 물리적 환경과의 관련 속에서 총체적으로 서술해야 한다. 일화기록은 특별한 기록 양식 없이 노트나 접착메모지에 간단하게 기술할 수 있다. 그러나 이 때 행동에 대한 기술과 함께 유아의 이름, 관찰 일시, 관찰 장면 등과 같은 기본 정보를 반드시 기록해야 한다. 일화기록을 작성할 때 유의할 점을 보다 구체적으로 살펴보면 다음과 같다(서영숙, 김경혜, 2006).

- 사건이 생긴 후 곧 기록한다.
- 대상 인물의 행동과 말을 구별해서 기록한다.
- 장면, 진행 중인 활동 등 상황적인 자료를 반드시 기록에 포함시킨다.
- 대상 인물의 행동과 언어를 기록함과 동시에 그 상황에 있는 다른 사람들의 반응도 기록한다.
- 대화의 정확한 의미를 파악하기 위해서는 대상 인물이 사용한 말을 그대로 인용한다.
- 일어난 순서대로 사건을 기록한다.
- 객관적이고 사실적이며 완전한 기록이어야 한다.

4세 보육프로그램

나) 시간표집법

시간표집법은 시간을 표집해서 관찰하는 방법으로 관찰하고자 하는 행동이 정해진 시간 내에 얼마나, 자주 일어나는지의 행동 출현 빈도를 수집하는 방법이다. 예를 들면, 보육시설에서 공격적 행동을 빈번하게 보이는 특정 유아의 공격적 행동을 관찰하기 위해 미리 계획을 세운 후 1분 관찰 후 30초 기록하는 방식으로 15분 동안 10회의 관찰을 할 수 있다. 이는 행동을 상세하기 기술하기보다 행동의 표집을 표본 추출하기 위한 방법이라 볼 수 있다.

시간표집법은 단지 사실에 대해서만 기록을 하고, 상황 속에 관찰자의 인상이나 해석을 넣지 않는다. 기록의 객관성이 유지되기 쉽고 실험 연구에 적합하다는 이유로 아동 연구에 많이 사용되고 있다. 일화기록법과 달리 관찰하기 전에 미리 계획을 해야 하는 체계적 관찰에 해당한다.

다) 사건표집법

사건표집법은 어떤 행동의 발생 유무만을 조사하기 보다는 행동의 순서를 자세히 기술하려는 시도이므로 관찰자는 특정 행동이나 사건이 발생하기를 기다렸다가 그 행동이나 사건이 일어나면 그 때마다 일정한 형식에 따라 기록한다. 시간표집법과 달리 관찰 단위가 시간이 아니라 어떤 행동이나 사건 자체에 있다. 사건표집은 어떤 행동이 일어난 원인이 무엇인지 알아보려고 하는 목적을 가질 때 적합한 평가 방법이다. 관찰자는 상황을 분석하기 위해 가까이서 지켜본다. 그런 다음 무슨 일이 일어났는지, 그 일이 일어나기 직전에 행한 행동과 그 일의 결과를 기록한다.

라) 행동목록법(체크리스트)

행동목록법은 어느 정도 구조화된 관찰법으로서, 교사가 관심 있는 행동 목록을 사전에 준비하고 각 행동의 출현 여부를 관찰한 뒤에 ‘예/아니오’, 또는 ‘그렇다/그렇지 않다’로 표기하는 방법이다. 이 방법은 어떤 행동의 출현 여부를 판단하는 것과 변화 여부를 판단하는 데에 도움이 된다. 특히, 미리 작성된 목록표를 사용하기 때문에 간편할 뿐만 아니라 이미 개발된 것으로 적용이 가능한 목록표가 있을 때에는 더욱 사용하기가 쉽다. 행동목록표를 작성하여 사용하는 문항은 가능한 관찰 가능한 구체적 행동을 나타내는 것이어야 하며, 문항 간 서로 중복이 없어야 하고, 논리적으로 구성하여야 한다. 다음은 관찰자가 행동목록법을 사용하는 데 있어 유의할 점이다.

- 행동목록은 관찰 전에 준비되어 있어야 한다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

- 행동목록에 포함된 문항은 관찰 가능한 구체적인 행동을 나타내는 것이어야 한다.
- 행동목록의 문항은 포괄적이고 대표적인 목록으로 구성되어야 하며 문항 간에 서로 중복 없이 일정한 체계에 맞게 논리적으로 조직되어야 한다.
- 관찰 행동의 출현 유무 표기와 함께 처음 그 행동이 나타난 날짜를 기록하도록 만드는 것이 좋다.

마) 평정척도법

평정 척도법은 행동 목록법과 마찬가지로 교사가 사전에 관찰하려는 내용을 미리 정해 놓았을 때 사용할 수 있다. 그러나 어떤 행동의 출현 여부 뿐 아니라, 사람이 지닌 특성이나 성향을 미리 정해진 범주에 따라 평가할 때 사용하는 방법이다. 관찰자가 사전에 관찰하려는 행동 영역에 대해 미리 알고 있을 때 사용되며 행동의 질적 특성을 등급으로 구분해서 알고자 차이를 판단하고자 할 때 사용한다. 따라서 평정 척도법은 유아의 특성에 대하여 상, 중, 하의 3단계 내지 1, 2, 3, 4, 5의 5단계 또는 7단계 등과 같이 질적 특성을 구별할 수 있는 준거가 제시된다.

2) 포트폴리오 평가

포트폴리오 평가는 전통적인 평가 방식의 한계점을 보완하고 총체적인 평가를 하기 위해 유아들의 작품을 분석해 보는 교육계의 새로운 동향으로 나타난 대안적 평가의 대표적인 방법이다. 즉 포트폴리오 평가는 장기간에 걸쳐 유아의 활동 과정 및 결과를 증명해 줄 작품들을 수집하여 시간의 흐름에 따라 유아의 변화를 살펴보는 평가법이다. 포트폴리오를 통한 객관적인 평가를 하기 위해서 고려해야 할 사항을 제시하면 다음과 같다(전남련, 권경미, 김덕일, 이미순, 2005).

- 다양하게 유아의 작품을 수집해야 한다. 작품의 종류에는 그림, 공동 작업, 개별 작업, 구성 활동 등이 있고 사진, 비디오, 녹음 등도 포함된다. 예를 들면, 유아의 말을 받아쓰거나 녹음한 자료, 미술 활동 시간에 유아가 표현한 그림 자료, 유아들의 작품 사진, 노래를 녹음한 자료나 신체표현을 한 사진 자료, 유아의 끄적거리거나 쓰기 자료, 동시 짓기 등의 자료를 수집할 수 있다.
- 유아의 작품을 체계적이고 장기적으로 수집해야 한다. 수집된 자료가 평가 자료로서 가치가 있으려면, 지속적이면서도 체계적으로 자료를 수집하는 것이 필요하다. 따라서 각 내용에 따라 한 달 또는 1 분기, 한 학기 등과 같이 일정한 간격을 두고 유아

4세 보육프로그램

가 만들어낸 자료를 체계적으로 수집해야 한다.

- 수집된 작품에는 그날의 날짜와 그 작품에 대한 유아의 설명, 태도, 활동 맥락, 특정 행동의 동기, 유아들과의 관계 등을 기록하여야 한다. 예를 들면 유아들이 표현한 자료 밑에 이렇게 표현하게 된 배경, 유아의 설명, 느낌, 특정 행동, 함께 한 친구들의 이름 등을 간단히 적어두면 그 작품을 이해하는데 많은 도움을 받을 수 있다.

한편, 단순히 유아들의 작품을 수집한 자료 모음집이나 결과물만이 아니라 유아의 학습에 도움이 되는 평가 방법으로 포트폴리오를 활용하기 위해서는 다음과 같은 요소가 포함되어야 한다(권대도, 김수영, 임영심, 임춘금, 정정희, 2005).

- 다양한 유형의 작업 표본을 수집해야 한다. 일정기간 목적을 가지고 체계적으로 모아 놓은 유아들의 작품들이 있어야 한다. 작품을 수집할 때 유아들의 의견이 반영되어야 하며 주기적이고 정기적인 수집이 일어나야 한다.
- 자기 반영 활동 및 그 결과를 수집해야 한다. 유아가 자신이 만든 작품에 대해 되돌아보고 반성한 결과들을 포트폴리오에 포함하도록 한다. 자기 반영 또는 자기 평가는 자신의 활동을 목표에 비추어 반성하거나 느낀 점, 새로 알게 된 것, 다음의 목표 등을 유아 입장에서 정리하고 확인하는 것이며 포트폴리오 평가의 핵심 활동이라 볼 수 있다.
- 부모, 교사, 또래의 조언 및 기록 자료를 수집해야 한다. 유아 작품에 대한 교사, 부모, 또래의 의견이나 작품의 특이한 사항에 대한 기록이 필요하다.
- 관찰 기록을 수집해야 한다. 관찰기록은 교사가 유아의 활동과 그 결과물을 지켜보고 남긴 기록을 말하는데, 이러한 기록은 유아의 흥미, 장점 및 요구를 나타내 주기 때문에 중요하다.

나. 프로그램 평가

보육시설의 질에 대한 평가는 기본적으로 보육시설평가인증제의 지표에 준하여 이루어질 수 있다. 보육시설의 평가인증지표는 시설규모 및 유형에 따라 세부 사항에 차이가 있는데 이를 구체적으로 살펴보면 다음의 표와 같다.

I. 보육프로그램의 계획, 운영 및 평가

1) 21인 이상 보육시설 평가인증 지표(7영역 80항목)

영역	범주	하위영역
영역 1	보육환경(10항목)	가. 보육시설 환경(5항목) 나. 보육활동 자료(5항목)
영역 2	운영관리(13항목)	가. 시설의 운영관리(7항목) 나. 보육인력(6항목)
영역 3	보육과정(15항목)	가. 보육활동 계획과 구성(7항목) 나. 보육활동(8항목)
영역 4	상호작용(11항목)	가. 일상적 양육(3항목) 나. 교사의 상호작용(8항목)
영역 5	건강과 영양(13항목)	가. 청결과 위생(8항목) 나. 질병관리(3항목) 다. 급식과 간식(2항목)
영역 6	안전(10항목)	가. 실내외 시설의 안전(4항목) 나. 영유아의 안전보호(6항목)
영역 7	가족 및 지역사회와의 협력(8항목)	가. 가족과의 협력(6항목) 나. 지역사회와의 협조(2항목)

2) 21인 미만 보육시설 평가인증 지표(5영역 60항목)

영역	범주	하위영역
영역 1	보육환경 및 운영관리(12항목)	가. 보육시설 환경(3항목) 나. 시설운영 및 가족과의 협력(6항목) 다. 보육인력(3항목)
영역 2	보육과정(13항목)	가. 보육활동 계획과 구성(4항목) 나. 보육활동과 자료(9항목)
영역 3	상호작용(11항목)	가. 일상적 양육(4항목) 나. 교사의 상호작용(7항목)
영역 4	건강과 영양(14항목)	가. 청결과 위생(8항목) 나. 질병관리(3항목) 다. 급식과 간식(3항목)
영역 5	안전(10항목)	가. 실내외 시설의 안전(4항목) 나. 영유아의 안전보호(6항목)

4세 보육프로그램

다. 평가 결과의 기록 및 활용

평가 결과는 유아에 대한 모든 평가 자료를 통합하여 문장으로 기술한다. 평가 결과를 기술할 때 유아들을 비교하고 상대적으로 평가하여 순위를 매기거나 점수를 매기는 방식으로 하는 것은 바람직하지 않으며, 유아의 현재 발달 수준을 확인하고 그 가능성을 넓혀 주는 방향으로 기술되어야 한다. 즉, 유아가 하지 못하는 것이나 단점보다는 할 수 있는 것이나 장점을 중심으로 기술하는 것이 바람직하다. 그리고 평가자가 아닌 사람이 기록된 평가 결과를 읽어 볼 때에도 평가자와 똑같은 판단을 할 수 있도록 객관적으로 기술해야 한다. 이와 같이 기록된 평가 결과는 아래에 제시된 방식으로 활용될 수 있다.

- 평가 결과는 개별 유아나 한 학급의 유아에 대한 교육을 계획하는데 가장 중요한 자료로 활용할 수 있다. 평가 결과는 유아의 장단점을 파악하게 해주고 이들의 욕구를 만족시키며 동시에 유아의 전인적인 발달을 자극할 수 있는 교육 경험, 관심 분야에 따른 프로그램과 교수학습 활동 및 다양한 교수 방법을 개발하고 계획하는 데 기초가 된다. 이를 통해 개별 유아에 대한 개인별 발달 상황과 향상 정도를 확인함으로써 개별화된 학습을 가능하게 해준다.
- 평가 결과는 부모와의 면담 시 면담 자료로 활용하거나, 한 달이나 한 학기 또는 학년 단위로 각 가정에 보내어, 각 가정에서 유아를 지도할 때 참고 자료로 활용할 수 있다.
- 평가 결과는 교사로 하여금 보육과정 운영 계획부터 교재·교구, 환경 구성 및 교수·학습 활동에 이르기까지 자신의 보육과정 운영 전반을 점검하여 보는 데 활용할 수 있다.
- 평가 결과는 문제가 있는 유아를 전문가에게 의뢰할 때 문제 해결 방안의 기초 자료로 활용할 수 있다.

II

활동의 실제

4세 보육프로그램 연간 주제

월	주 제	
3 월	어린이집 생활	p. 67
4 월	봄	p. 103
5 월	나와 가족	p. 141
6 월	우리 동네	p. 179
7 월	여름	p. 215
8 월	교통수단	p. 275
9 월	건강한 몸과 마음	p. 315
10 월	가을	p. 359
11 월	우리 주변의 것들	p. 391
12 월	도구와 기계 / 겨울	p. 429
1 월	우리나라와 다른 나라의 생활	p. 483
2 월	형, 언니가 되어요	p. 525

◇ 3월 ◇

어린이집 생활

3월

어린이집 생활

‘어린이집 생활’ 주제에서는 유아들이 새로운 환경에 적응해 가는 시기이므로 유아들이 흥미를 갖고 주변을 탐색하고 관찰하는 활동을 계획하였다. 새로 만나게 되는 선생님과 친구들과의 관계에 즐거워하고 자연스럽게 집단 활동에 적응하도록 돕고자 한다.

소주제	개요
1주 새로운 반	새로운 환경과 친구들, 선생님에 대해 알고 즐거운 마음으로 어린이집 생활에 적응한다.
2주 어린이집에 대해 알아보기	어린이집 환경과 나의 교실, 각 놀이 영역을 알아봄으로써 주변 환경에 대해 관심을 갖고 탐구하는데 필요한 기초적인 능력과 태도를 기른다.
3주 약속과 규칙	어린이집은 함께 생활하는 곳이므로 모두가 지켜야 할 약속과 규칙이 있음을 알고 기본적인 생활습관을 기르고 자조능력을 기른다.
4주 친구와 사이좋게 지내기	나와 친구에 대해 긍정적인 인식을 갖고 친구와 사이좋게 지낼 수 있는 방법에 대해 알아보고 경험해 봄으로써 사회적인 능력을 기른다.

주제 전개 시 유의점

- 어린이집 생활에 적응할 수 있도록 유아들의 호기심을 유발할 수 있는 놀잇감을 준비하고 유아들이 친숙하고 편안함을 느낄 수 있는 환경으로 구성한다.
- 새로운 환경에 따른 불안감을 없애고 안정감을 찾기 위해 편안한 휴식 공간을 마련하도록 하며 선생님과 대한 신뢰가 중요한 시기이므로 유아들과 등하원시, 어린이집 생활 속에 긴밀한 정서적인 교류와 유아들과의 대화에 많은 신경을 쓰도록 한다.
- 유아들의 정서적인 안정감을 위해 어린이집에서의 일과와 유아의 감정 상태에 대해 이야기 하고 교류할 수 있도록 가정과의 긴밀한 유대를 형성하도록 한다.

4세 보육프로그램

3월 보육계획안

주 제 : 어린이집 생활

주 활동		1주	2주	3주	4주
		새로운 반	어린이집에 대해 알아보기	약속과 규칙	친구와 사이좋게 지내기
자유선택 활동	쌓기	쌓기 놀잇감 탐색하기 내가 좋아하는 것 자유롭게 구성하기	여러 가지 블록으로 우리 반 구성하기 놀이터 구성하기	블록 높이 쌓기 놀잇감 도미노	친구 키만큼 쌓아보기 벽돌 블록으로 친구와 비밀의 집 만들기
	역할	역할 놀잇감 탐색하기 손인형 놀이하기	어린이집 놀이	밀가루 점토로 음식 상차리기 생일축하	여러 가지 소품으로 친구 꾸미기 친구 초대하기
	미술	크레파스로 여러 가지 물건 베껴 내기 생각나는 것 그리기 물감 흘리기	모양자 대고 그리기 색종이 오려 여러 가지 모양 꾸미기	주말 지낸 그림그리기 종이 고리 연결해서 팔찌 만들기 밀가루 점토 놀이 선 따라 오리기	여러 가지 모양 모루 찍기 친구 얼굴 그리기 스티커로 친구 얼굴 꾸미기
	언어	친구들 이름 알아보기 우리 반, 선생님 이름 적기 놀잇감 수수께끼	자유선택활동 계획/ 평가하기	약속 그래프 완성하기 끝말잇기	칭찬 놀이 친구 이름 알기
	수·조작	깨끗이 손 씻기 내 물건과 교실 물건 분류하기 가위바위보 게임	콩 옮기기 구슬 끼우기 같은 장난감 찾기	기본 생활 습관 퍼즐 맞추기 여러 종류의 나뭇가지 쌓기 줄 세우기 게임 장난감 자리 찾아 주기	친구 수만큼 놀잇감 나눠 주기 사진 속에서 친구 찾기
	과학	물고기 관찰하기 수경재배하기 물 돋보기 놀이	양팔 저울에 장난감 올려 균형 잡기	밀가루 점토 만들기 사인펜 두껍게 열어 상태 실험하기 부드럽고 포근한 느낌 찾아보기	친구 목소리 찾기 수경재배 관찰하기
	음률	악기 탐색하기	<악기연주> 똑똑 누구세요	<감상> 장난감 행진곡	<전래동요> 꼭꼭 숨어라
	실외활동	실외 놀잇감 탐색하기 자전거 타기	실외 놀잇감의 여러 가지 모양 찾기 모래로 글자 만들어 써 보기	롤라후프 돌리기 롤라후프 징검다리 건너기	그네 타기 둘이 함께 체조 숨바꼭질
대· 소집단	이야기 나누기	00반이 되었어요 바르게 인사를 해요 혼자서 옷을 입고 벗어요	주말 지낸 이야기 어린이집 돌아보기 놀이영역 알아보기 우리 반 놀잇감 알아보기 어린이집에 있는 것들	우리 반에서 지켜야 할 약속 고운 말 사용하기	친구와 사이좋게 지내기 칭찬 카드 소개하기 친구와 함께 할 수 있는 것

3월 어린이집 생활

주 활동		1주	2주	3주	4주
		새로운 반	어린이집에 대해 알아보기	약속과 규칙	친구와 사이좋게 지내기
활동 영역	문학	<동화> 이야기 이야기 조각이불 <동시> 이름	<동화> 크고 파란 점 아침에 일어나서	<동화> 차례차례 <동시> 줄을 섭니다	<동화> 세상에서 가장 좋은 친구 나랑 같이 놀자 돌이서 돌이서 <동시> 나누면 좋아요
	수·과학	<과학> 오목렌즈 볼록렌즈로 물건 보기	<과학> 영역별 물건 찾아보기	<과학> 뚜껑은 왜 필요할까?	<과학> 몇 개로 보일까?
	음악	<노래부르기> 어린이집 원가	<노래부르기> 똑똑 누구세요	<노래부르기> 떨 수 있는 곳과 떨 수 없는 곳	<노래부르기> 돌이서
	신체	<동작활동> 그대로 멈춰라 <게임> 내 이름 말하고 돌아오기	<동작활동> 북소리에 맞춰 움직이기 <게임> 모두 제자리	<게임> 친구 사진 붙이고 돌아오기	<동작활동> 돌이 살짝 손잡고 <게임> 돌이서 풍선 옮기기
	미술	<감상> 반 고흐의 별이 빛나는 밤에	폐품 상자로 어린이집 꾸미기	다양한 재질의 종이에 그림 그리기 놀이영역 규칙판 만들기	강통 롤러 찍기
기본생활습관		바르게 인사하기	내 물건은 내가 정리하기	장난감 제자리에 정리하기	친구와 사이좋게 지내기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 어린이집 생활

소주제 : 새로운 반

실시 기간 : 3월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		새로 바뀐 신발장의 위치에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	쌓기 놀잇감 탐색하기			내가 좋아하는 것 자유롭게 구성하기		
	역할	역할 놀잇감 탐색하기			손인형 놀이하기		
	미술	크레파스로 여러 가지 물건 베껴 내기 생각나는 것 그리기 물감 흘리기					
	언어	친구들 이름 알아보기		우리 반, 선생님 이름 적기 놀잇감 수수께끼			
	수·조작	깨끗이 손 씻기		가위바위보 게임 내 물건과 교실 물건 분류하기			
	과학	물고기 관찰하기		물 돋보기 놀이 수경재배 (양파, 감자, 고구마)하기			
	음률	악기 탐색하기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 장난감 제자리에 정리하기 <전이활동> 두 손 높이 높이					
대·소집단활동		<이야기나누기> 00반이 되었어요	<동시> 이름 <동작활동> 그대로 멈춰라	<노래> 어린이집 원가 <동화> 이야기 이야기	<게임> 내 이름 말하고 돌아오기 <이야기나누기> 바르게 인사를 해요	<이야기나누기> 혼자서 옷을 입고 벗어요	
실외활동		실외 놀잇감 탐색하기			자전거 타기		
점심 및 낮잠		<감상> 엘가의 「사랑의 인사」					
오후 자유선택활동		<영화감상> 반 고흐의 별이 빛나는 밤에			<동화> 조각이불 <과학> 오목렌즈 볼록렌즈로 물건 보기		
기본생활습관		바르게 인사하기					
귀가 및 가정과의 연계		새로 만난 친구들과 선생님에 대해 부모님과 이야기해 보도록 하기					
참고사항		<동화> 이야기 이야기: 게일 헤일리 글/그림. 보림(1996) <동화> 조각이불: 앤 조나스 글/그림. 비룡소(2001) <동시> 이름: 지현정 개작. 월간유아 2월(2005)					

주간 보육계획안

주 제 : 어린이집 생활

소주제 : 어린이집에 대해 알아보기

실시 기간 : 3월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하면서 어린이집 주변에서 본 것들에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 가지 블록으로 우리 반 구성하기 놀이터 구성하기					
	역할	어린이집 놀이(선생님, 형님, 동생, 영양사, 관리자 등)					
	미술	색종이 오려 여러 가지 모양 꾸미기 모양자 대고 그리기					
	언어	자유선택 활동 계획하기 / 평가하기----->					
	수·조작	콩 옮기기 구슬 끼우기 같은 장난감 찾기(기억 게임)					
	과학	양팔 저울에 장난감 올려 균형 잡기					
	음률	<악기연주> 똑똑 누구세요					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 내가 놀이한 장난감은 내가 정리하기 <전이활동> 당신은 누구십니까					
대·소집단활동		<이야기나누기> 주말 지낸 이야기 <동화> 크고 파란 점	<견학> 어린이집 돌아보기	<이야기나누기> 놀이영역 알아보기 <노래> 똑똑 누구세요	<동작활동> 복소리에 맞춰 움직이기 <이야기나누기> 우리 반 놀잇감 알아보기	<이야기나누기> 어린이 집에 있는 것들 <게임> 모두 제자리	
실외활동		실외 놀잇감의 여러 가지 모양 찾기 모래로 글자 만들어 써 보기					
점심 및 낮잠		<감상> 베토벤의 전원					
오후 자유선택활동		<동화> 아침에 일어나서 <과학> 영역별 물건 찾아보기 <미술> 폐품상자로 어린이집 꾸미기					
기본생활습관		내 물건은 내가 정리하기					
귀가 및 가정과의 연계		새로운 환경에 잘 적응하는지 유아의 감정 상태에 대해 부모와 이야기하기					
참고사항		<동화> 크고 파란 점: 피터 홀 위츠 글/그림. 대교(2003) <동화> 아침에 일어나서: 라이마 글/그림. 디자인하우스(2003) <노래> 똑똑 누구세요: 구전동요/김숙경 작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 어린이집 생활

소주제 : 약속과 규칙

실시 기간 : 3월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		엄마와 씩씩하게 인사하며 헤어지기. 선생님과 바르게 인사하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	블록 높이 쌓기		놀잇감 도미노			
	역할	밀가루 점토로 음식 상차리기			생일 축하		
	미술	주말 지낸 그림그리기		밀가루 점토 놀이		선 따라 오리기	
		종이 고리 연결해서 팔찌 만들기					
	언어	끝말잇기					
		약속 그래프 완성하기----->					
	수·조작	여러 종류의 나뭇가지 쌓기		장난감 자리 찾아 주기			
	기본 생활 습관 퍼즐 맞추기----->						
과학	밀가루 점토 만들기		사인펜 두껍 열어 상태 실험하기		부드럽고 포근한 느낌 찾아보기		
음률	<감상> 장난감 행진곡						
정리정돈 및 전이활동		<정리활동> 각 영역에 맞게 장난감 정리하기 <전이활동> ‘가’ 자로 시작하는 말					
대·소집단활동		<동화> 차례차례	<이야기나누기> 우리 반에서 지켜야 할 약속 <노래> 될 수 있는 곳과 될 수 없는 곳	<미술> 놀이영역 규칙판 만들기	<과학> 두껍은 왜 필요할까? <동시> 줄을 셉니다	<이야기나누기> 고운 말 사용하기 <게임> 친구 사진 붙이고 돌아오기	
실외활동		홀라후프 돌리기			홀라후프 징검다리 건너기		
점심 및 낮잠		내가 먹은 자리 내가 정리하기 스스로 잠옷 정리하기					
오후 자유선택활동		<수·조작> 줄 세우기 게임 <미술> 다양한 재질의 종이에 그림 그리기					
기본생활습관		장난감 제자리에 정리하기					
귀가 및 가정과의 연계		어린이집에서의 약속과 규칙이 가정에서도 지켜지도록 안내하기					
참고사항		<동화> 차례차례-큰 동화책/3월 어린이집: 썬차일드 <동시> 줄을 셉니다: 작자미상 <노래> 될 수 있는 곳과 될 수 없는 곳: 김성균 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 어린이집 생활

소주제 : 친구와 사이좋게 지내기

실시 기간 : 3월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		함께 등원한 친구와 바르게 인사하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	친구 키만큼 쌓아 보기 벽돌 블록으로 친구와 비밀의 집 만들기					
	역할	여러 가지 소품으로 친구 꾸미기 친구 초대하기					
	미술	친구 얼굴 그리기 여러 가지 모양 모루 찍기 스티커로 친구 얼굴 꾸미기					
	언어	칭찬 놀이(친구들에게 칭찬 글, 그림카드 쓰기) 친구 이름 알기					
	수·조작	친구 수만큼 놀잇감 나눠 주기 사진 속에서 친구 찾기					
	과학	친구 목소리 찾기 수경재배 관찰하기					
	음률	<전래동요> 꼭꼭 숨어라					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 친구와 함께 교실 정리하기 <전이활동> '나' 자로 시작되는 말					
대·소집단활동		<동시> 나누면 좋아요	<이야기나누기> 친구와 사이좋게 지내기 <동화> 세상에서 가장 좋은 친구	<노래> 돌이서 돌이서 <동화> 돌이서 돌이서	<이야기나누기> 칭찬카드 소개하기 <게임> 돌이서 풍선 옮기기	<동작활동> 돌이 살짝 손잡고 <이야기나누기> 친구와 함께 할 수 있는 것	
실외활동		그네 타기 돌이 함께 체조 숨바꼭질					
점심 및 낮잠		음식 골고루 먹기 자기 전에 양치질하기 <동화> 나랑 같이 놀자					
오후 자유선택활동		<과학> 몇 개로 보일까? <미술> 광통 롤러 찍기					
기본생활습관		친구와 사이좋게 지내기					
귀가 및 가정과의 연계		유아가 골고루 먹은 음식에 대해서 칭찬해주고 가정에서도 골고루 먹을 수 있도록 전달하기					
참고사항		<동화> 나랑 같이 놀자: 메리 홀 엣츠 글/그림. 시공 주니어(1994) <동화> 돌이서 돌이서: 김복태 글/그림. 보림(2003) <동화> 세상에서 가장 좋은 친구: 다니엘라 쿨롯 푸리쉬 글/그림. 웅진씽크빅(1998) <동시> 나누면 좋아요: 이야기보따리. 찐차일드(1998) <노래> 꼭꼭 숨어라: 전래동요 <노래> 돌이서 돌이서: 강진욱 작사/이수인 작곡					

언어

놀잇감 수수께끼

활동목표

- 다양한 말로 사물을 표현하여 말할 수 있다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)
- 말의 재미를 느끼며 말놀이를 할 수 있다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)

활동자료

교실 안 놀잇감, 비밀 상자 또는 비밀 주머니

활동방법

1. 교사가 유아 한 명에 대해 수수께끼로 내면서 활동을 시작한다.
“이 친구는 하늘 색 줄무늬에 공돌이 그림이 그려진 옷을 입었어.”
“머리는 짧고 앞머리는 눈썹까지 오는 나는 누구일까요?”
2. 비밀 주머니에 담긴 놀잇감 한 개를 유아가 선택한다.
3. 놀잇감을 선택한 유아가 다른 친구들에게 수수께끼를 낸다.
4. 수수께끼를 맞힌 유아가 다음 문제를 낸다.

확장활동

- 놀잇감의 올바른 사용방법에 대해 이야기 나눈다.

주의사항

- 유아들과 교실 안의 놀잇감이 익숙해진 후에 활동한다.
- 유아들의 다양한 언어적 표현에 격려와 칭찬을 한다.

수·조작

가위바위보 게임

활동목표

- 규칙에 맞게 게임 활동을 한다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 가위 바위 보의 관계에 대해 안다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)

활동자료

가위, 바위, 보 막대 각 2개씩, 둥근 통(분유통), 바구니 두 개, 바둑알 10개씩
왕관 모양 카드



만드는 방법:

- ① 가위, 바위, 보 그림 또는 사진을 코팅한다.
- ② 아이스크림 막대에 붙여준다.

활동방법

1. 가위바위보를 해보며 승패를 이야기 한다.
“가위바위보를 해 본 적이 있니? 언제 해 보았니?”
“가위를 이기는 것은 무엇일까?”
“보를 이기는 것은 무엇일까?”
2. 가위바위보 게임을 설명한다.
 - 둥근 통 안에 막대를 담는다.
 - 바구니와 바둑알을 나누어 갖는다.
 - 유아 두 명이 ‘하나, 둘, 셋’ 동시에 가위바위보 막대를 뽑는다.
 - 이긴 사람이 자신의 바둑알을 바구니에 넣는다.
 - 10개의 바둑알을 먼저 바구니에 넣는 유아가 이긴다.
3. 가위바위보 게임에 이긴 친구는 왕관 모양 카드를 붙여 본다.
4. 놀이를 마치면 왕관 모양 카드는 떼고 영역에 두고 나온다.

확장활동

- 가위 바위 보에 바둑알의 개수를 정해서 게임을 해 본다.
 - 바둑알의 개수를 늘린다.(15개 정도)
 - 가위: 두 개, 바위: 세 개, 보: 한 개
- 가위바위보 막대를 두 개 꺼내서 하나 빼기 활동으로 진행한다.

주의사항

- 바둑알은 색깔을 다르게 준비해 줄 수 있다.
- 가위바위보 막대를 뽑을 때 둥근 통 안이 보이지 않도록 한다.

4세 보육프로그램

수·조작

내 물건과 교실 물건 분류하기

활동목표

- 내 물건과 교실의 물건을 분류해 볼 수 있다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)
- 규칙을 지켜 게임 활동을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

내 물건 카드 7장, 교실 물건 카드 7장씩 두 세트, 분류 상자 2개, 주사위 2개



만드는 방법:

<내 물건 카드 / 교실 물건 카드>

- ① 내 물건, 교실 물건 -> 각 7장씩
- ② 5cm x 5cm 크기의 카드에 그림을 붙인다. 배지 색을 다르게 해서 두 종류의 카드를 구분한다.

<분류상자>

- ① 상자 한 개씩 교실 물건 / 내 물건으로 나누어 준비한다.

활동방법

1. 내 물건과 교실 물건에 대해 이야기 나눈다.
“내가 사용하는 물건에는 어떤 것이 있을까?”
“교실에서 함께 사용하는 물건에는 어떤 것이 있을까?”
2. 준비된 내 물건과 교실 물건 카드를 보여 준다.
“이 카드에 어떤 그림이 있니? 누가 사용하는 걸까?”
3. 교구를 보여 주며 활동 방법을 소개한다.
 - 내 물건 카드와 교실 물건 카드를 서로 한 세트씩 나누어 갖는다.
 - 두 명의 유아가 동시에 주사위를 던진다.
 - 주사위의 많은 수가 나온 유아가 분류 상자에 자신이 가지고 있는 카드를 한 장 씩 넣는다.
 - 자신이 가진 카드를 먼저 분류하면 게임이 끝난다.

확장활동

- 활동이 익숙하면 주사위를 다르게 만들어서 활동해 본다.
 - 선생님 그림: 교실 물건 분류하기 / 어린 아이 그림: 내 물건 분류하기
 - 빗자루 그림: 친구에게 카드 한 장 더 주기

주의사항

- 주사위를 던져서 같은 수가 나오면 어떻게 할지 유아들끼리 의논하여 규칙을 정할 수 있도록 한다.
(예: 다시 한 번 던져 본다. 둘이 한 장씩 정리한다.)

문학(동시)

이름

활동목표

- 이름에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 내 이름과 친구 이름을 바르게 말할 수 있다.
(의사소통>말하기>바르게 발음하여 말하기)

활동자료

동시 「이름」 동시 자료, 출석 카드, 이름 카드

<동시판>



< 이름 >

내 이름은 ○○○
 내 친구 이름은 △△△
 우리는 모두 모두 이름이 달라요.
 왜냐하면 내 이름 ○○○을 부르면
 나를 찾기 쉬워요.
 왜냐하면 친구 이름 △△△를 부르면
 친구 찾기 쉬워요.

활동방법

1. 유아들과 출석카드를 이용해서 이름을 함께 불러 본다.
2. 동시판을 제시하고, 동시를 들려준다.
3. 유아들과 함께 동시를 읽어 본다.
4. 출석 카드의 이름을 보여 주면서 빈 공간에 친구의 이름을 넣어 본다.
5. 이름 카드를 동시판에 붙여 볼 수 있게 준비해서 동시판에 붙여 보기도 한다.

확장활동

- 내 이름/ 친구 이름을 써 보는 활동을 한다.

주의사항

- 유아들의 이름이 골고루 불러 질 수 있도록 한다.

4세 보육프로그램

신체(게임)

내 이름 말하고 돌아오기

활동목표

- 게임 규칙을 알고 행동한다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 자기 이름을 말할 수 있다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)

활동자료

핸드벨, 반환점이 될 수 있는 물건, 점수판

활동방법

1. ‘당신은 누구십니까?’ 노래를 부르며 아이들의 이름을 말한다.
“당신은~누구 십니까? 나~는 ○○○.”
2. 유아들에게 게임을 설명한다.
“팀 이름을 정해 보자. 우리반하면 생각나는 것으로 정해 보는 건 어떨까?”
 - 두 팀으로 나눈다.
 - 팀에서 한 명씩 나와서 반환점까지 뛰어간다.
 - 핸드벨을 한 번 흔들고 “저는 ○○○입니다.”를 말하고 돌아온다.
 - 먼저 들어온 팀에게 1점을 준다.
 - 점수가 높은 팀이 승리한다.
3. 게임이 끝나면 이긴 팀에는 칭찬 박수, 진 팀에는 격려 박수를 한다.

확장활동

- 한 명씩 게임을 진행하다가 익숙해지면 릴레이 형식으로 진행한다.

주의사항

- 게임 규칙에 대해 정확하게 이야기해 준다.
- 게임의 승패에 상처받지 않도록 진 팀에게도 많은 격려를 해 준다.

이야기나누기

혼자서 옷을 입고 벗어요

활동목표

- 혼자서 옷을 입고 벗을 수 있다.
(사회관계>자기존중>자신감과 독립심 기르기)
- 옷을 입고 벗는 순서를 이해하고 잘 실천한다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)

활동자료

실제 유아들이 입고 온 옷

활동방법

1. 유아들과 오늘 입고 온 옷들에 대해서 이야기를 나눈다.
“오늘 어떤 옷을 입고 왔는지 우리 한 번 알아보자”
“○○는 어떤 옷을 입고 왔을까?”
“이 옷은 어떻게 입는 걸까?”
2. 다른 유아들의 옷을 보여 주면서 어떻게 입을 지에 대해 이야기 나눈다.
“△△이가 입고 온 옷이야. 어떻게 생겼는지 보자.”
“단추는 어디에 있니? 이 옷은 어떻게 입는 걸까?”
3. 직접 유아들의 옷을 입어 본다.
4. 옷을 입는 방법과 순서를 함께 이야기 나눈다.
“이 옷을 어떻게 입어야 할까?”

확장활동

- 등 하원 시, 실외놀이를 나갈 때 혼자서 옷을 입고 벗어 보는 연습을 한다.

주의사항

- 유아에게 충분한 시간과 여유를 준다.
- 유아들이 어려워하는 부분은 조금씩 도움을 주면서 일정 부분 성취감을 가질 수 있도록 한다.

4세 보육프로그램

수·과학(과학)

오목렌즈 볼록렌즈로 물건 보기

활동목표

- 렌즈를 활용하여 물체를 탐색한다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 오목렌즈와 볼록렌즈의 성질과 차이점에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

오목렌즈, 볼록렌즈, 여러 가지 물체(연필, 작은 장난감, 컵, 크레파스 등), 관찰지, 바구니

<관찰지>

관찰물체	오목렌즈 []()로 보았을 때	볼록렌즈 [()]로 보았을 때

활동방법

1. 오목렌즈를 탐색하고 어떻게 보일지 예상해 본다.
“이것은 무엇일까? 어떻게 사용하는 걸까?”
“만져 보자. 안으로 들어갔을까? 밖으로 나왔을까? 이 렌즈의 이름은 오목렌즈야.”
“오목 렌즈로 보면 어떻게 보일까?”
2. 오목렌즈와 같은 방법으로 볼록렌즈를 탐색한다.
3. 여러 가지 물체가 담긴 바구니를 보여 준다.
“이 바구니에 들어 있는 물건들을 보자.”
“어떤 물건들이니? 어떻게 생겼니?”
“두 렌즈로 이 물건을 보면 어떻게 보일까?”
“연필은 어떻게 보일까?”
4. 오목렌즈로 물체를 보고 난 다음 관찰지에 표현해 본다.
5. 볼록렌즈로 물체를 보고 난 다음 관찰지에 표현해 본다.
6. 관찰지를 보고 두 렌즈로 본 물체의 모습을 비교해 본다.
“오목 렌즈와 볼록렌즈로 볼 때 연필이 어떻게 보였니?”

확장활동

- 유아들이 관찰 해 보고 싶은 다른 물건들을 가져다 렌즈를 통해 관찰해 보고 모습을 비교해 본다.

주의사항

- 렌즈를 통해 물체를 비교해 볼 때 모습의 변화가 잘 나타날 수 있는 물체를 준비한다.

쌓기

여러 가지 블록으로 우리 반 구성하기

활동목표

- 우리 반에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 블록을 이용하여 우리 반을 구성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

다양한 종류의 블록, 우리 반을 꾸밀 수 있는 작은 소품들

활동방법

1. 크고 작은 여러 종류의 블록들을 모아 본다.
2. 교실에서 볼 수 있는 것들에 대해서 이야기 나눈다.
“○○는 와플 블록으로 책상을 만들었구나.”
“△△는 의자를 만들어 보았구나.”
3. 블록으로 만들 수 있는 우리 반에 있는 것들에 대해 이야기 나눈다.
“□□가 본 책상은 어떤 블록으로 만들면 좋을까?”
4. 작은 인형이나 미술 소품으로 주변을 꾸며 본다.

확장활동

- 미술 영역에서 우리 반 그려 보기를 한다.

주의사항

- 블록을 쌓을 때 무너지지 않도록 교사가 중심 잡는 것을 도와준다.
- 유아가 관심을 가지고 본 사물에 대해 이야기 할 때 격려한다.

역할

어린이집 놀이

활동목표

- 즐거운 마음으로 극놀이에 참여한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 어린이집에 계신 분들과 역할에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

각종 역할 소품

활동방법

1. 등원했을 때의 모습을 회상하며 이야기 나눈다.
“오늘 아침에 누구와 어린이집에 같이 왔니?”
“어린이집에 오면서 어떤 모습을 보았니? 어떤 모습이 기억이 나니?”
2. 어린이집 놀이를 위해 역할을 정한다.
“어린이집에는 어떤 분들이 계시니? 무슨 일을 하시지?”
“선생님은 누가 해 볼까?”
“맛있는 간식을 만들어 주시는 영양사 선생님은 누가 해 볼까?”
“우리 어린이집을 관리해 주시는 분은 누가 해 볼 수 있을까?”
3. 남자 여자에 편견을 두지 말고 역할을 정한다.
- 남자 선생님, 남자 영양사, 여자 어린이집 관리자 등
4. 역할에 맞는 의상이나 소품을 챙기고 활동해 본다.
5. 놀이 후 평가를 한다.

확장활동

- 역할에 필요한 소품들은 미술 영역에서 만들어 본다.
(예: 영양사 모자 - A4 용지 세로로 아코디언 접기 해서 두 장 붙이기)

주의사항

- 남자 여자의 역할에 편견을 갖지 않도록 진행한다.
- 역할 의상은 다른 반에서 빌리기도 하고 각 반의 준비된 소품들을 활용한다.
- 다양한 역할을 경험해 볼 수 있도록 사전에 충분히 이야기 나눈다.

미술(자유선택활동)

색종이 오려 여러 가지 모양 꾸미기

활동목표

- 소근육의 발달을 돕는다.
(신체운동>감각과 신체 인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 가위의 모양을 통해 오려진 모양을 예측할 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

다양한 모양의 가위(지그재그 모양, 물결 모양 등), 색종이, 풀, 스케치북, 사인펜, 색연필

활동방법

1. 여러 가지 오려진 모양을 유아들과 함께 보며 이야기 나눈다.
“이 종이는 어떤 모양처럼 보이니?”
“어떻게 하면 이 모양이 나올까?”
2. 가위를 보여 주며 잘라져서 나올 모양을 예측해 본다.
“이 가위로 종이를 오리면 어떤 모양이 나올까?”
“종이를 잘라 보기로 하자.”
3. 색종이와 가위를 나누어 주며 활동을 시작한다.
4. 오려진 모양 종이를 관찰한다.
“어떤 모양이 나왔니?”
“이 모양은 무엇과 비슷하게 생겼을까?”
5. 스케치북에 모양 종이를 붙이고 채색도구를 이용해서 꾸며 본다.

확장활동

- 종이를 접어서 오려 본다.
 - 한 번 접고 오렸을 때와 두 번 접어서 오렸을 때 나타나는 무늬를 관찰한다.
 - 오린 종이는 코팅을 해서 창문에 붙여 보거나, 낚시 줄에 달아 모빌로 꾸며 본다.

주의사항

- 올바른 가위 사용법을 알려준다.
- 날카로운 도구를 사용하므로 안전에 유의한다.
- 가위 모양과 예측한 결과에 대한 유아의 언어적인 표현에 많은 격려를 한다.

4세 보육프로그램

수·조작

콩 옮기기

활동목표

- 집중력을 기르고 소근육의 발달을 돕는다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 도구의 올바른 사용 방법을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)

활동자료

콩(완두콩, 강낭콩 등), 여러 종류의 곡식(쌀, 팥, 현미 등), 숟가락, 젓가락, 비밀 상자

활동방법

1. 비밀 상자 안에 각각 콩과 준비된 곡식들을 담는다.
“여기 상자 안에 무엇이 들어 있단다. 그게 무엇일까?”
“흔들어서 소리를 한번 들어 보자. 어떤 소리가 날까?”
2. 상자를 흔들면서 나는 소리에 대해 유아들의 호기심을 유발한다.
“어떤 소리가 들리니? 이 상자 안에 무엇이 들어 있을까?”
3. 유아들의 답을 듣고 상자를 열어 내용물을 보여 준다.
4. 콩과 곡식을 본 경험에 대해서 이야기 나눈다.
5. 접시와 숟가락을 보여 주면서 활동을 소개한다.
 - 접시에 콩을 담는다.
 - 숟가락을 이용해서 다른 쪽 접시로 콩을 옮긴다.
6. 유아들의 발달에 따라 젓가락도 함께 준비해 주어 활동해 본다.

확장활동

- 활동이 익숙해지면 콩 보다 작은 크기의 곡식을 준비한다.
- 숫자에 맞게 콩 옮기기
 - 숫자가 적혀 있는 작은 상자
(예: 200ml 우유 상자를 3cm높이로 자르고 상자 안과 밖에 같은 숫자 적어 놓기)
 - 상자에 적힌 숫자에 맞게 콩 담기

주의사항

- 유아들의 발달 상황에 맞추어 재료와 도구를 준비한다.
- 입이나 코 속에 넣으면 위험하므로 주의하도록 한다.

이야기나누기

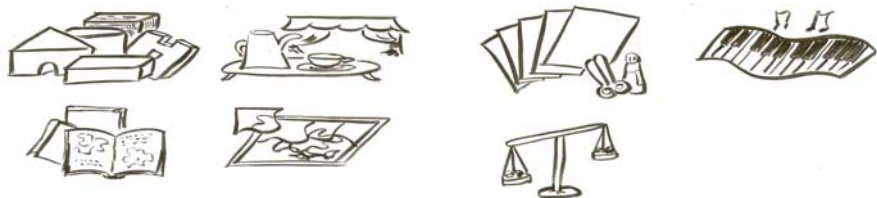
놀이영역 알아보기

활동목표

- 놀이영역의 이름과 위치를 안다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 교실의 놀이영역에 관심을 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

교실 영역 표시판



활동방법

1. 교실을 둘러보며 어떤 영역이 있는지 이야기 나눈다.
“우리 교실에는 무슨 놀이를 하는 곳이 있는지 알아보자.”
“그 곳에서 어떤 놀이를 해 보았니?”
2. 교실 영역 표시판을 보고 이야기를 나눈다.
“어떤 영역의 그림일까?”
“00영역에서는 어떤 놀이를 할 수 있을까?”
 - 수·조작영역에서는 게임도 하고, 퍼즐도 맞춰 볼 수 있어요.
 - 미술영역에서는 색연필, 사인펜, 가위, 풀 등이 있고 그림을 그리거나 만들기를 해요.
 - 과학영역에서는 식물도 길러보고, 돋보기로 관찰도 할 수 있어요.
3. 교실 영역 표시판을 각 영역에 붙여 본다.

확장활동

- 각 영역에 어떤 놀잇감이 있는지 조사해 본다.
- 글로 쓰거나 그림으로 그려서 붙여 본다.

놀이영역	놀잇감
역할영역	인형, 그릇, 접시 등.....
쌓기영역	벽돌 블록, 레고, 자동차 등....
미술영역	가위, 풀, 종이 등.....
:	
:	

주의사항

- 다른 활동을 하는 친구들에게 방해되지 않도록 한다.

4세 보육프로그램

신체(동작활동)

북소리에 맞춰 움직이기

활동목표

- 소리에 맞춰 몸을 움직일 수 있다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)
- 다양한 방법으로 신체 조절 능력을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)

활동자료

북

활동방법

1. 유아들과 북소리를 들어 본다.
 - 큰소리, 작은 소리, 빠르게, 느리게
2. 다양한 소리들을 듣고 느낌을 이야기 나눈다.
 - “북소리를 들어 보니까 기분이 어떠니?”
 - “북소리를 듣고 몸을 움직여 보자. 어떻게 움직일 수 있을까?”
3. 북 소리에 맞추어 몸을 움직여 본다.
 - “큰 소리가 들릴 때는 어떻게 움직여 볼까?”
 - “북소리가 빠르게 들릴 때는 어떻게 움직여 볼 수 있을까?”
4. 다양한 방법으로 소리를 내어 몸을 움직여 본다.
5. 북을 빠르게 치면서 교실을 돌아본다.
6. 북을 천천히 치면서 교실을 돌아본다.

확장활동

- 여러 상황에 맞게 북소리를 표현해 본다.
 - 몸집이 큰 코끼리가 걸어간다: 쿵 쿵
 - 잠자는 사자 앞에 작은 토끼가 걸어간다: 살금살금
- 북소리의 숫자에 맞추어 움직이는 활동을 할 수 있다.
 - 교사가 먼저 4번을 치면 그것을 잘 듣고 4걸음을 걷는다.
- 북소리의 장단에 따라 손뼉을 쳐 본다.
 - 교사: 쿵쿵쿵쿵 / 유아: 짹짹짹

주의사항

- 유아들이 충분히 움직일 수 있는 넓은 공간을 사용한다.
- 유아들과 여러 가지 상황에 대해 이야기 나누며 확장 활동을 해 보도록 한다.

신체(게임)

모두 제자리

활동목표

- 규칙에 맞게 게임 활동을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 놀잇감을 제자리에 정리할 수 있다.
(기본생활>바른 생활>질서 지키며 생활하기)

활동자료

교실안의 놀잇감, 신호를 나타낼 수 있는 악기

활동방법

1. 교실안의 놀잇감을 모아 한 곳에 둔다.
2. 놀잇감에 대해 탐색한다.
“자동차는 어디서 보았니?”
“돈보기는 어디서 보았니? 어떻게 사용하는 물건일까?”
“여기 모여 있는 장난감들은 어떻게 해야 할까?”
3. 모두 제자리 게임을 설명한다.
 - 놀잇감을 하나씩 선택한다.
 - 악기 신호를 듣고 놀잇감을 제자리에 정리한다.
 - 놀잇감을 정리하면 다시 자리로 돌아와 앉는다.
4. 놀잇감의 정리 방법에 대해 이야기 나눈다.
“돈보기는 어디에 정리했니?”
“○○이는 어떤 놀잇감을 정리해 보았니?”

확장활동

- 짝이 없거나 주인을 잃어버린 물건을 찾아 준다.
 - 「나를 찾아 주세요」라는 이름의 바구니를 마련한다.
 - 유아들과 바구니 이름을 함께 정해 보기도 한다.
 - 짝이 없는 수·조작의 작은 교구들이나 잃어버린 물건을 잘 보관해 둔다.

주의사항

- 놀잇감은 유아의 수만큼 준비를 한다.
- 한 번씩 활동에 참여해 볼 수 있도록 한다.

쌓기

블록 높이 쌓기

활동목표

- 여러 가지 방법으로 블록을 쌓아 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 친구와 함께 즐겁게 활동한다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

종이 벽돌 블록

활동방법

1. 블록을 자유롭게 쌓아 본다.
2. 블록을 높이 쌓아볼 수 있는 방법에 대해서 이야기 나눈다.
“어떻게 하면 블록을 높이 쌓아 볼 수 있을까?”
3. 유아들이 제시한 방법대로 블록을 쌓아 본다.
“넓은 면이 바닥에 닿도록 한다.”
- 블록을 위에 올릴 때 아래 블록과 잘 맞추어 놓는다.
4. 블록을 높이 쌓아 본다.
“블록을 높이 쌓으려면 어떻게 해야 할까?”
“블록을 몇 개 쌓았니?”
“아주 높은 아파트를 만들어 보자.”
“키가 큰 나무를 만들어 보자.”
5. 블록을 쌓아본 후 친구와 쌓은 블록을 살펴본다.
6. 내 키보다 더 높게 블록을 쌓아 본다.
“아주 높게 블록을 쌓아 보려면 어떻게 해야 할까?”
“내 키보다 높게 쌓아 보자.”
7. 쌓은 블록을 함께 무너뜨려 본다.



확장활동

- 다른 여러 종류의 블록을 이용해서 높이 쌓아 본다.
(예: 카프라, 와플 블록, 레고 블록, 꽃 블록, 종이 벽돌, 우레탄 블록, 레고빅브릭스 등)

주의사항

- 다른 유아가 없는 방향으로 종이 벽돌을 무너뜨린다.
- 자유롭게 쌓기 영역을 탐색하며 활동할 수 있도록 한다.

쌓기

놀잇감 도미노

활동목표

- 차례로 넘어지는 모습을 경험한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 소근육 발달과 집중력을 높일 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>조작 운동하기)

활동자료

교실 안 놀잇감

활동방법

1. 유아들과 놀잇감에 대해 이야기 나눈다.
“이 놀이는 어떻게 하면 될까?”
“○○이가 그런 방법으로 놀이를 했구나.”
“이 놀잇감을 다른 방법으로 놀이해 볼 수도 있겠구나.”
“어떤 방법이 있을까?”
2. 도미노 놀이를 할 수 있는 놀잇감을 선별한다.
“도미노 놀이를 해 본 적이 있니?”
“어떻게 하는 놀이일까?”
“도미노를 하려면 놀잇감 모양이 어떤 모양이어야 할까?”
“어떤 놀잇감이 있을까?”
3. 도미노를 잘 만들 수 있게 여러 가지 방법을 생각하고 이야기 나눈다.
“어떤 방법으로 해 볼까?”
4. 다른 친구들의 놀이가 방해되지 않게 활동한다.



확장활동

- 다양한 모양을 구성해서 도미노 활동을 해 본다.

주의사항

- 유아들 스스로가 규칙을 정할 수 있게 한다.
- 놀잇감의 놀이 방법에 대해서 충분히 익숙해진 후에 활동을 한다.

4세 보육프로그램

수·조작

여러 종류의 나뭇가지 쌓기

활동목표

- 균형을 이룰 수 있도록 여러 가지 모양을 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 집중력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)

활동자료

가지로 쌓을 수 있는 것들(나무젓가락, 성냥개비, 이쑤시개 등)

활동방법

1. 여러 가지 재료들을 보여 주며 이야기 나눈다.
2. 유아들과 여러 가지 생각나누기를 한다.
“어디에서 이 물건들을 보았니?”
“어떻게 사용하는 걸까?”
3. 활동을 소개한다.
4. 가지를 잘 쌓을 수 있는 방법에 대해서 이야기 나눈다.
“가지를 잘 쌓아보려면 어떻게 해야 될까?”
“어떤 모양으로 가지를 쌓아볼 수 있을까?”
5. #모양 또는 우물 정(井)으로 쌓을 수 있도록 교사가 간단한 시범을 보인다.

확장활동

- 가지 쌓기를 한 후 무너지지 않게 하나씩 내려 본다.
- 실외에서 나뭇가지 쌓기 놀이를 한다.

주의사항

- 활동에 집중할 수 있도록 도와준다.
- 재료를 충분히 제시해 준다.
- 활동이 익숙해지면 짧고 가는 가지도 준비해 준다.

수·조작

장난감 자리 찾아 주기

활동목표

- 교실에서 지켜야 할 규칙들을 정하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 그림자를 보고 물체의 모양을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

장난감 그림자 그림(색연필, 가위, 역할 놀잇감, 레고 블록, 퍼즐 조각 등)

만드는 방법:

- ① 어두운 색 종이에 장난감을 놓고 전체적인 실루엣을 그린다.
- ② 코팅을 해서 준비한다.

활동방법

1. 그림자를 보여 준다.
“이 그림이 무엇의 모습인 것 같니?”
“어떤 장난감의 그림자 일까?”
2. 유아들의 대답이 맞는지 그림자와 실제 장난감을 비교해 본다.
3. 장난감 자리 찾기 활동을 한다.
 - 유아 수에 맞게 그림자 그림을 나누어 준다.
 - 각자 그림자의 모양에 맞게 장난감을 찾아본다.
 - 장난감을 찾으면 그림자와 장난감이 맞는지 확인한다.
 - 자리가 맞으면 그림자를 장난감 밑에 붙여 준다.

확장활동

- 놀이 활동 후 그림자에 맞게 장난감을 정리하도록 한다.
- 하나의 장난감 그림자를 제시하고 유아들 각자 어떤 장난감의 모습인지 자유롭게 상상해서 그려 본다.
- 장난감 일부분(아래, 위, 끝) 사진을 찍고 어떤 놀잇감인지 찾도록 한다.

주의사항

- 장난감과 그림자의 모습이 잘 맞도록 정확하게 그린다.

과학

부드럽고 포근한 느낌 찾아보기

활동목표

- 느낌을 말로 표현 할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 손의 감각을 이용해서 어떤 사물인지 예측한다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

여러 가지 감촉의 물건들(솜, 종이, 천 조각, 뽕뽕이, 모래 종이, 작은 장난감), 비밀 주머니(비밀 상자)

활동방법

1. 비밀 주머니를 탐색한다.
“이 상자 안에 무엇이 들어 있을까?”
“흔들어 보자.”
“어떤 소리가 들리니?”
2. 손을 이용해서 감촉을 느껴본다.
“손으로도 만져보자. 어떤 느낌일까?”
“손으로 느껴지는 느낌을 이야기해 보자.”
3. 비밀 주머니 속의 물건들 중 부드럽고 포근한 느낌을 찾아본다.
“부드럽고 포근한 느낌을 찾아보자.”
“어떤 것이 있을까?”
“부드럽고 포근한 느낌의 그 물건이 무엇일까?”
4. 탐색이 끝나면 물건을 비밀 주머니에서 꺼내 확인해 본다.
5. 손으로 다시 만져 보며 어떤 느낌인지 표현해 본다.
“비밀 주머니 안에서 느꼈을 때와 눈으로 보고 느꼈을 때 다른 점이 있니?”

확장활동

- 발을 사용해서 느낌을 표현해 본다.
- 느낌 분류해 보기
 - 부드러운 느낌 / 거칠거칠한 느낌 / 미끌미끌한 느낌 등으로 구분해 느낌에 따른 물건을 분류해 본다.

주의사항

- 자주 접하는 물건과 독특한 느낌을 가진 물건을 잘 섞어서 준비한다.

이야기나누기

우리 반에서 지켜야 할 약속

활동목표

- 우리 반에서 지켜야 할 약속에 대해 정하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 즐겁게 노래를 부르면서 약속을 지킬 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

약속판, 쓰기 도구



<약속판>

교실에서 지켜야 할 약속				
1. 글/그림	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.

활동방법

1. 우리 반은 무엇을 하는 곳인지에 대해 이야기 나눈다.
“교실은 어떤 곳일까?”
“우리는 반에서 어떤 일을 할까?”
2. 우리 반에서 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.
“우리 반에서 지켜야 할 약속에는 어떤 것들이 있을까?”
“우리 반에서 큰 소리로 이야기 하면 어떨까?”
“친구들이 놀이하는 주변을 뛰어다니면 어떨까?”
“장난감은 어떻게 정리해야 할까?”
3. 유아들과 이야기한 내용을 정리하면서 약속판에 적어 본다.
- 교사가 적어 볼 수도 있고 글을 쓸 수 있는 유아가 적어 볼 수도 있다.
4. 벽면에 게시하고 유아들이 활동하면서 볼 수 있게 한다.

확장활동

- 각 놀이 영역에서 지켜야 할 약속에 대해서 이야기 나눈다.
“동화책을 어디에서 보았니?”
“블록과 인형은 어느 영역에서 볼 수 있을까?”
“각 영역에 있는 놀잇감은 어떻게 사용해야 할까?”
- 놀이 약속에 맞게 그림을 그려서 붙여 본다.

주의사항

- 유아들 스스로가 규칙을 정할 수 있게 한다.
- 규칙을 정하고 지키지 못했을 경우에 대해서도 함께 의논한다.

4세 보육프로그램

수·과학(과학)

뚜껑은 왜 필요할까?

활동목표

- 물질의 변화에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 놀잇감의 올바른 사용법을 안다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

사인펜, 크레파스, 색연필, 흰 종이

활동방법

1. 사인펜을 자세히 관찰한다.
“이 사인펜은 무슨 색일까?”
“다른 색연필이나 크레파스랑 어떤 점이 다를까?”
2. 사인펜 속을 관찰해 본다.
“사인펜은 안에 무엇이 들어있니? 이것은 무엇일까?”
3. 다른 채색도구와 사인펜의 다른 점을 비교해 본다.
“그래. 이 사인펜은 속심도 있고 뚜껑도 있구나. 이 뚜껑은 왜 있는 걸까?”
4. 뚜껑 실험을 한다.
 - 유아들과 흰 종이에 사인펜과 크레파스로 그림을 간단히 그려 본다.
 - 사인펜 뚜껑을 열어둔 채 크레파스와 둔다. 다음 날 다시 관찰을 한다.
 - 흰 종이에 뚜껑을 열어 놓은 사인펜과 크레파스로 그림을 그려 본다.
 - 사인펜과 크레파스의 그림을 비교해 본다.
5. 색깔이 잘 나오지 않는 이유에 대해서 유아들과 이야기 나눈다.
“크레파스로 그린 그림은 선명한데 사인펜으로 그린 그림은 어때니?”
“사인펜은 왜 이렇게 되었을까?”
6. 사인펜의 사용 방법에 대해 이야기 나눈다.
“사인펜은 어떻게 사용해야 될까?”
“뚜껑이 있는 미술 도구는 사용하지 않을 때 어떻게 해야 할까?”

확장활동

- 크레파스, 색연필, 사인펜, 매직 등을 이용해서 물에 번지기 효과를 관찰해 본다.

주의사항

- 실험 비교 대상을 명확히 구분 할 수 있는 것으로 선정한다.
- 사인펜 심은 잉크로 되었으며 잉크는 수분으로 이루어진 것에 대해서 설명을 한다.
- 사인펜과 크레파스, 색연필 등을 관찰할 때 펜대 속심도 함께 보여 준다.

미술(자유선택활동)

친구 얼굴 그리기

활동목표

- 다양한 미술 재료를 활용할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 친구의 얼굴을 표현해 본다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

요구르트 병 바닥 자른 것, 아크릴 물감, 붓, 매직

활동방법

1. 요구르트 병 바닥을 자른 것을 보여 준다.
2. 준비한 재료들을 보여 주며 활동에 대해 설명한다.
 - 요구르트 병 바닥에 미리 아크릴 물감으로 바탕을 칠해서 말린다.
 - 매직으로 '친구 얼굴'을 그린다.
3. 그림을 보며 어떤 친구를 그렸는지 소개를 한다.
“어떤 친구의 얼굴을 그려 보았니?”

확장활동

- 사용하지 않는 퍼즐 판에 뚜껑을 붙여 전체 작품으로 전시한다.
- 유아들과 함께 작품의 제목을 정하여 붙여 본다.

주의사항

- 간식으로 준비되는 요구르트 병을 잘 모아 두었다가 사용한다.
- 아크릴 물감이 마르는 시간이 있으므로 오전, 오후나 이틀 정도의 시간을 가지고 활동을 한다.

4세 보육프로그램

언어

칭찬 놀이

활동목표

- 자신의 생각과 감정을 언어로 표현할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 칭찬을 통해 즐거운 마음을 가질 수 있다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신과 다른 사람의 여러 가지 정서를 인식하고 표현하기)

활동자료

연필, 색연필, 사인펜, 사과 모양 종이, 스티커



활동방법

1. 칭찬 놀이에 대해 이야기 나눈다.
“오늘은 선생님과 칭찬놀이를 해 보자.”
“칭찬하고 싶은 말을 생각하고 친구에게 이야기해 볼 수 있겠니?”
“○○에게 어떤 칭찬을 해주면 좋을까?”
2. 유아들의 장점에 대해 격려와 칭찬을 해 준다.
3. 사과 모양 종이를 유아들에게 나누어 준다.
4. 서로 자신의 장점에 대해 그림이나 글로 표현한다.
5. 사과 모양 종이를 벽에 잘 붙인다.
6. 자신의 장점을 적은 카드에 다른 유아들이 스티커를 붙여 준다.
- 사과 모양 종이에 적은 내용대로 행동했을 경우 스티커를 붙여 준다.

확장활동

- 칭찬왕을 선발하고 유아들의 장점을 계속 잘 살릴 수 있도록 한다.

주의사항

- 칭찬놀이에 빠지는 유아가 없도록 작은 장점도 잘 찾아 준다.
- 전이 활동, 점심시간 후, 귀가 전 등의 시간에 스티커 붙여 보기를 한다.

언어

친구 이름 알기

활동목표

- 친구에게 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 친구의 이름과 글자를 알 수 있다.
(의사소통>쓰기>말과 글의 관계 알기)

활동자료

사인펜, 낱말이 적힌 종이(전지), 출석 카드

<활동지>

과자, 정민, 개구리, 쌀, 악기,
피아노, 가위, 전화기, 칫솔, 컵,
.....
.....
.....

활동방법

1. 내 이름과 친구들의 이름에 대해 생각해 본다.
“내 이름은 무엇일까?”
“우리 반 친구들의 이름은 무엇일까?”
2. 출석 카드를 보며 친구들의 이름을 확인해 본다.
3. 친구의 이름을 찾아본다.
 - 전지에 적힌 많은 단어들 중에서 친구의 이름을 찾아본다.
 - 친구의 이름을 찾으면 사인펜으로 표시해 둔다.
 - 찾은 친구 이름의 성은 무엇인지 알아본다(신발장, 서랍장 이름).

확장활동

- 친구들의 이름과 내 이름을 써 보는 활동을 한다.
- 친구 이름 찾기 게임(대집단)
 - 부직포에 친구들의 이름을 붙여 놓는다(네임 카드 사용 가능).
 - 두 명의 유아가 게임을 한다.
 - 부직포에 붙어 있는 ○○이름을 가지고 돌아온다.
 - 먼저 친구 이름을 가지고 들어오는 친구가 게임에서 이긴다.

주의사항

- 활동지는 유아들이 개인적으로 할 수 있도록 준비한다.

수·조작

사진 속에서 친구 찾기

활동목표

- 수 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 친구들의 활동 모습을 보며 긍정적인 마음을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

사진(유아들의 활동 모습이 담긴 사진), 숫자 카드

활동방법

1. 유아들과 사진 카드를 함께 보며 친구들이 무슨 놀이를 하고 있는지 살펴본다.
“어떤 놀이를 하고 있는 모습일까?”
“사진 속에 누구의 모습이 보이니?”
2. 사진 속의 친구를 세어 본다.
“친구들이 몇 명이 있는지 세어 보자.”
3. 사진 속 친구의 수에 맞게 숫자 카드를 붙여 준다.

확장활동

- 사진 속 친구들의 모습 중 손/ 발/ 빨간색/ 묶은 머리 등 다양한 모습을 찾아서 활동해 본다.
- 사진 속의 친구 모습을 보며 다음 이야기를 꾸며 본다.

주의사항

- 사전에 유아들의 활동 모습을 사진으로 찍어 둔다.
- 다른 친구에 살짝 가려진 친구나 부분적으로 보이는 친구들의 모습은 어떻게 할 것인지 정해 본다.
(예: 부분적으로 보이는 친구는 제외, 부분 중에서도 얼굴만 보이면 인정)

과학

친구 목소리 찾기

활동목표

- 소리에 따른 느낌을 이야기할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 주변의 소리에 관심을 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

녹음기, 친구 목소리를 녹음한 테이프, 카세트

활동방법

1. 카세트와 테이프를 보여주며 유아들과 활동을 예측해 본다.
“카세트와 테이프가 있어. 이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
“테이프 안에는 어떤 소리가 들어 있을까?”
2. 유아들과 이야기를 나눈 후 테이프를 들려준다.
“어떤 소리가 들리니? 우리가 들어 본 소리가 있을까?”
“이 소리의 주인공은 누구일까?”
3. 소리에 대해서 들어보고 함께 누구의 목소리인지 예측해 본다.
4. 테이프에서 들은 소리와 실제 목소리의 주인공 소리를 직접 들어 본다.

확장활동

- 교실 안의 물건들의 소리를 녹음해서 들어 보고 실제 소리와 어떻게 다른지 비교해 본다.

주의사항

- 유아들의 목소리나 주변 사물의 소리를 미리 녹음해 둔다.
- 실제 소리와 구분해 볼 수 있도록 주변에서 쉽게 찾을 수 있는 소리를 녹음한다.
- 활동을 하면서 나는 소리를 바로 녹음해서 듣고 활용할 수 있다.

이야기나누기

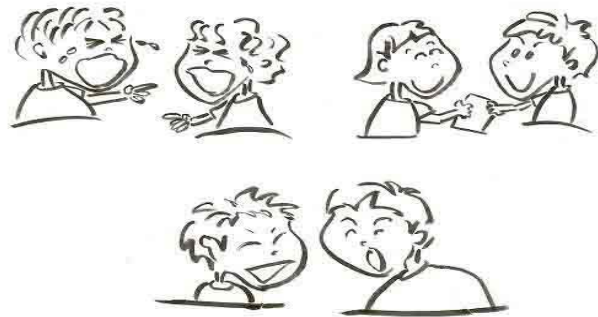
친구와 사이좋게 지내기

활동목표

- 친구와 함께 놀이하면서 자신의 감정을 조절할 수 있다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)
- 친구와 사이좋게 지내는 방법을 안다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

친구와 함께 놀이하는 모습을 찍은 사진이나 그림



활동방법

1. 사진을 보며 친구와 함께 놀이했던 경험에 대해서 이야기 나눈다.
“친구와 함께 어떤 놀이를 해 보았니?”
“같이 놀이를 해보니 기분이 어땠니? 어떤 점이 좋았니?”
“친구와 싸운 적이 있었니?”
“친구가 나를 괴롭히거나 놀이를 방해한 적이 있었니? 어떤 때에 그랬니?”
“친구에게 장난감을 양보해 본 적이 있니?”
2. 친구와 사이좋게 지낼 수 있는 방법에 대해서 이야기 나눈다.
“친구와 사이좋게 지내려면 어떻게 해야 할까?”
“친구와 놀이할 때는 어떻게 해야 할까?”
“친구가 어려운 일이 있을 때 도와준 적이 있니?”
“친구가 나를 도와 준 적이 있었니?”
3. 친구와 놀이를 함께 한다.

확장활동

- 친구에게 편지 써 보기를 한다.
 - 예전에 싸웠거나 사이가 좋지 않은 친구에게 화해의 편지 쓰기
 - 친한 친구에게 사랑의 편지 쓰기

주의사항

- 친구들 사이의 놀이 경험을 바탕으로 이야기를 진행한다.

◇ 4월 ◇

봄

4월

봄

‘봄’ 주제에서는 사계절의 변화가 뚜렷한 우리나라의 계절에 대해 관심을 갖고 계절 변화에 따른 자연 환경과 생활 모습의 변화를 이해하며, 자연의 아름다움을 느끼고 감상하는 태도를 기르고 환절기를 건강하게 보낼 수 있는 바른 생활 습관을 가질 수 있도록 구성하였다. 특히 겨울 동안 실내 위주의 활동에서 벗어나 직접 보고, 듣고, 만지고, 느끼고 생각해 보는 오감 활동을 통해서 봄이 주는 생기와 활기를 갖고 즐겁게 활동하며 다양한 실외 경험과 기회를 가질 수 있도록 전개한다.

소주제	개요
1주 봄의 변화	봄에 관련된 단어나 자연의 변화에 대해 살펴보고 봄이 되어 겨울과 다른 날씨 변화에 대해 관심을 갖고 감상하는 태도를 기른다.
2주 봄의 생활	봄이 되어 달라지는 사람들의 생활 모습에 대해 알고 계절에 맞는 옷차림과 위생 습관을 통해 건강한 생활태도를 기른다.
3주 봄의 식물	봄의 꽃, 나무, 씨앗 등을 조사하고 관찰해 보면서 자연물에 관심을 갖고 식물이 자라기 위해서는 빛과 물, 양분이 필요하다는 것을 안다. 씨앗 심기 활동을 하면서 식물의 성장 과정에 관심을 갖는다.
4주 봄의 동물	봄에는 겨울잠을 자던 동물이 깨어남을 알고, 나비, 벌, 개미, 개구리 등 봄에 볼 수 있는 곤충들의 생활에 관심을 갖는다.

주제 전개 시 유의점

- 자연스럽게 생활 속에서 유아들이 계절의 변화를 느낄 수 있도록 교실 환경을 밝은 분위기로 구성한다.
- 겨울과 다른 날씨의 변화를 느껴 보고 봄을 알 수 있도록 실외 활동을 다양하게 계획하여 직접적인 경험을 할 수 있는 기회를 제공한다.
- 봄에는 황사가 잦으므로 황사를 피해 활동할 수 있도록 일기 예보에 관심을 갖고 활동을 계획한다.
- 잦은 실외 놀이 활동으로 청결과 안전에 유의한다.

4세 보육프로그램

4월 보육계획안

주 제 : 봄

주		1주	2주	3주	4주
활동		봄의 변화	봄의 생활	봄의 식물	봄의 동물
자유선택활동	쌓기	벽돌 블록으로 쓰러지지 않게 쌓기 울타리 만들기	봄 동산 꾸미기	여러 가지 블록으로 꽃밭 만들기	공간 블록 이용하여 벌집 만들기 동극무대 구성하기 유니트 블록으로 개미 집 만들기
	역할	봄맞이 대청소	여러 가지 옷 입어 보기 봄나들이	꽃 가게 놀이	곤충 되어 놀이하기 개미들의 봄맞이
	미술	봄 꽃 모루도장 찍기 색종이로 나비 오리기	길쭉길쭉 꽃무늬 발 밋소리 들으며 봄비 그리기 손바닥 찍기	주말 지낸 그림 그리기 산책 활동 후 그림 그리기 봄 꽃 접기 꽃씨 모자이크	동극 소품 만들기 손가락 지문으로 애벌레 만들기 종이 고리로 개미 만들기
	언어	봄을 나타내는 단어 찾기 오늘의 날씨 그림에 맞는 글자 연결하기	여러 가지 날씨에 대해 말해 보기	여러 가지 꽃 이름 카드 봄 식물도감 봄꽃 글자 쓰기	<이야기 꾸미기> 내가 만약 ○○라면 곤충 모양 따라 쓰기
	수·조작	키 큰 순서대로 놓아보기 날씨판 돌려 보기 색깔·모양 패턴 완성하기	옷 입어 보기 꽃씨 크기대로 나열하기 날씨 그래프	봄꽃 퍼즐 꽃씨 크기대로 나열하기 꽃씨 채우기 꽃 모양 바느질	나비, 벌, 개미 퍼즐 맞추기 봄의 동물 빙고 게임 나비 모으기
	과학	올챙이 관찰하기	여러 가지 날씨 조사하기 봄나물 알아보기	여러 가지 씨앗 관찰하고 비교하기	나비, 벌, 개미의 생김새, 먹이, 집 조사하기
	음률	<감상> 봄(베토벤 바이올린 소나타 제5번) <악기연주> 봄노래에 맞춰 타악기 연주	<감상> 모짜르트 봄의 기다림	<전래동요> 맹꽁에 맞추어 리듬 치기	<감상> 림스키 코르사코의 호박벌의 비행 피아노 소리에 맞추어 한 걸음 두 걸음
	실외활동	고리 던지기 마당 청소하기	봄바람 느끼기 봄나들이	새싹 관찰하기 꽃밭에 물 주기	모래 가져오기 마당의 곤충 찾아보기

주		1주	2주	3주	4주
활동		봄의 변화	봄의 생활	봄의 식물	봄의 동물
대·소 집단 활동	이야기 나누기	날씨의 변화	주말 지낸 이야기 봄의 날씨와 생활 변화 황사에 대해 알아보기	봄에 피는 꽃 이 씨앗이 자라서	겨울잠 깨어나기 나비, 벌, 개미는 어떻게 태어날까
	문학	<동화> 봄이 왔어요 구리와 구라의 대청소 봄	<동화> 함께 세어보아요 구리와 구라의 소풍 <동시> 만들레	<동화> 식물들의 여행 오소리네 집 꽃밭 <동시> 씨앗 노래	<동화> 왕치와 소새와 개미 개구리네 한 솔밥 개미들의 소풍 <동시> 꽃과 나비의 입맞춤 <동극> 개구리네 한 솔밥
	수·과학	<과학> 누구의 그림자일까요?	<과학> 활짝 피는 요술 꽃 <요리> 새싹 채소 샐러드	<과학> 씨앗 심기 내가 심은 씨앗 예측하기	<요리> 스크램블 에그
	음악	<노래부르기> 봄이 왔어요	<노래부르기> 봄바람 등을 타고 <감상> 빗소리 감상하기	<악기연주> 꽃씨 마라카스 리듬 치기	<노래부르기> 개구리
	신체	<게임> 출라후프 기차 놀이 <산책> 어린이집 마당 돌아보기	<신체표현> 꽃비가 와요 봄의 기다림 듣고 표현하기	<게임> 숫자만큼 짝짓기 <산책> 꽃과 나무 관찰하기	<신체> 다양한 높이의 고무줄 넘기 <게임> 개구리 뽀뽀기
	미술	음악 듣고 봄의 느낌 그리기	크레파스 그림 위에 풀 그림 그리기	봄 동산 꾸미기	나비 접기
기본생활습관		식사 예절 지키기	로션 바르기 계절에 맞는 옷 입기	자연 보호하기	이를 깨끗이 닦자

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 봄

소주제 : 봄의 변화

실시 기간 : 4월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하면서 느껴지는 봄의 날씨에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	벽돌 블록으로 쓰러지지 않게 쌓기			울타리 만들기		
	역할	봄맞이 대청소 ----->					
	미술	봄 꽃 모루 도장 찍기			색종이로 나비 오리기		
	언어	봄을 나타내는 단어 찾기			오늘의 날씨 그림에 맞는 글자 연결하기		
	수·조작	키 큰 순서대로 놓아 보기 날씨판 돌려보기			색깔·모양 패턴 완성하기		
	과학	올챙이 관찰하기					
	음률	<감상> 봄 (베토벤 바이올린 소나타 제5번) ----->					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 치우는 시간 5분 전에 미리 노래로 알려 주기 - 모두 제자리 <손유희> 싱글싱글 병글병글					
대·소집단활동		<산책> 어린이집 마당 돌아보기 <동화> 봄이 왔어요	<이야기나누기> 날씨의 변화 <노래> 봄이 왔어요	<미술> 음악 듣고 봄의 느낌 그리기	<동화> 봄 <악기연주> 봄 노래에 맞춰 타악기 연주	<게임> 홀라후프 기차 놀이	
실외활동		고리 던지기			마당 청소하기		
점심 및 낮잠		꿀고루 먹기			내 이불 찾아가기		
오후 자유선택활동		<동화> 구리와 구라의 대청소			<과학> 누구의 그림자일까요		
기본생활습관		식사 예절 지키기					
귀가 및 가정과의 연계		유아의 하루 일과 적응 상황에 대해 부모에게 전달					
참고사항		<동화> 봄이 왔어요: 보리기획 글/김영미 그림. 보리기획(1998) <동화> 봄: 고미 타로 글/그림. 미래엠앤비(2006) <동화> 구리와 구라의 대청소: 나카가와 리에코 글/그림. 한림출판사(2003) <노래> 봄이 왔어요: 임인전 작사/임정은 작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 봄

소주제 : 봄의 생활

실시 기간 : 4월 2주

	요일	월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		봄이 되면서 달라지는 옷차림에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	봄 동산 꾸미기----->					
	역할	여러 가지 옷 입어 보기			봄나들이		
	미술	길쭉길쭉 꽃무늬 밧 빛소리 들으며 봄비 그리기 손바닥 찍기					
	언어	여러 가지 날씨에 대해 말해 보기					
	수·조작	옷 입어 보기		꽃씨 크기대로 나열하기		날씨 그래프	
	과학	여러 가지 날씨 조사하기 <div style="text-align: right;">봄나물 알아보기 -----></div>					
	음률	<감상> 모차르트 「봄의 기다림」----->					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 교실 깨끗이 정리하기 <전이활동> 날씨 수수께끼					
대·소집단활동		<이야기나누기> 주말 지낸 이야기 <동시> 민들레	<이야기나누기> 봄의 날씨와 생활 변화 <노래> 봄바람 등을 타고	<조사활동> 황사에 대해 알아보기 <요리> 새싹 채소 샐러드	<동화> 함께 세어 보아요 <감상> 빛소리 감상 하기	<신체표현> 꽃비가 와요 <동화> 구리와 구라의 소풍	
실외활동		봄바람 느끼기					봄나들이
점심 및 낮잠		오늘 날씨의 느낌에 대해 이야기해 보기					
오후 자유선택활동		<미술> 크레파스 그림 위에 풀 그림 그리기 <신체표현> 「봄의 기다림」 듣고 표현하기 <과학> 활짝 피는 요술 꽃					
기본생활습관		로션 바르기			계절에 맞는 옷 입기		
귀가 및 가정과의 연계		등·하원 길에 유아들과 봄의 느낌(자연변화)에 대해 대화를 나누도록 부모님께 안내하기					
참고사항		<동화> 함께 세어보아요: 안노 미쯔마사 글/그림, 마루벌(1997) <동화> 구리와 구라의 소풍: 나카가와 리에코 글/그림, 한림출판사(2000) <동시> 민들레: 강소천 <노래> 봄바람 등을 타고: 문원자 작사/곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 봄

소주제 : 봄의 식물

실시 기간 : 4월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하면서 보았던 꽃이나 새싹에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 가지 블록으로 꽃밭 만들기----->					
	역할	꽃 가게 놀이 ----->					
	미술	주말지낸 그림 그리기 봄 꽃 접기		꽃씨 모자이크			
	언어	여러 가지 꽃 이름 카드 봄 식물도감		봄꽃 글자 쓰기			
	수·조작	봄꽃 퍼즐		꽃씨 크기대로 나열하기		꽃 모양 바느질 꽃씨 채우기	
	과학	여러 가지 씨앗 관찰하고 비교하기----->					
	음률	<전래동요> 맹꽁에 맞추어 리듬 치기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 장난감 제자리에 두기 <전이활동>꽃 이름 대기					
대·소집단활동		<산책> 꽃과 나무 관찰하기 <동시> 씨앗노래	<이야기나누기> 봄에 피는 꽃 <동화> 식물들의 여행	<이야기나누기> 이 씨앗이 자라서 <수·과학> 씨앗 심기	<미술> 봄동산 꾸미기 (공동 작업) <악기연주> 꽃씨 마라카스 리듬 치기	<게임> 숫자만큼 짝짓기	
실외활동		새싹 관찰하기		꽃밭에 물 주기			
점심 및 낮잠		<전래동요> 동아따기				<동화> 오소리네 집 꽃밭	
오후 자유선택활동		<미술> 산책활동 후 그림 그리기			<과학> 내가심은 씨앗 예측하기		
기본생활습관		자연 보호하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 내가심은 씨앗이 잘 자라려면 어떻게 해야 되는지 부모님과 이야기해 보도록 하기 '봄 식물도감' 활동을 위해 각자 정한 주제에 대해 부모님과 조사하기(A4용지 한 장)					
참고사항		<동화> 식물들의 여행: 안네 월러 글/그림. 웅진북스(2002) <동화> 오소리네 집 꽃밭: 권정생 글/그림. 길벗어린이(1997) <동시> 씨앗노래-동시활동자료집: 한국어린이육영회(2001) <노래> 맹꽁: 전래동요 <노래> 동아따기: 전래동요					

주간 보육계획안

주 제 : 봄

소주제 : 봄의 동물

실시 기간 : 4월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		「봄의 왈츠」 노래 들으며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	공간 블록 이용하여 벌집 만들기 동극 무대 구성하기		유닛 블록으로 개미집 만들기			
	역할	개미들의 봄맞이-----> 곤충 되어 놀이하기(날개, 더듬이 소품 제공)----->					
	미술	손가락 지문으로 애벌레 만들기 동극소품 만들기			종이 고리로 개미 만들기		
	언어	<이야기 꾸미기> 내가 만약~라면			곤충 모양 따라 쓰기		
	수·조작	봄의 동물 빙고 게임 나비, 벌, 개미 퍼즐 맞추기 나비 모으기					
	과학	나비, 벌, 개미의 생김새, 먹이, 집 조사하기----->					
	음률	피아노 소리에 맞추어 한 걸음 두 걸음					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 「벌아벌아 꿀 따라」 들으며 교실 정리하기 <전이활동> 나비처럼 사뿐히 앉아 보기					
대·소집단활동		<노래> 개구리 <이야기나누기> 겨울장 깨어나기	<동화> 개구리네 한 솔밭 <게임> 개구리 뽀뽀기	<동극> 개구리네 한 솔밭	<이야기나누기> 나비, 벌, 개미는 어떻게 태어날까 <동시> 꽃과 나비의 입맞춤	<요리> 스크램블 에그 <동화> 개미들의 소품	
실외활동		모래 가져오기 마당의 곤충 찾아보기					
점심 및 낮잠		이를 깨끗이 닦고 잠자리에 들기					
오후 자유선택활동		<동화> 왕치와 소새와 개미 <미술> 나비접기		<신체표현> 다양한 높이의 고무줄 넘기 <감상> 림스키 코르사코의 「호박벌의 비행」			
기본생활습관		이를 깨끗이 닦자					
귀가 및 가정과의 연계		가족과 함께 이를 닦아 보는 활동을 통해 양치하는 습관을 갖도록 하기					
참고사항		<동화> 개구리네 한 솔밭: 백석 글/그림, 보림(2001) <동화> 개미들의 소품: 기시다 에리코 글/그림, 한림출판사(2002) <동화> 왕치와 소새와 개미: 채만식 글/그림, 다림(2003) <동시> 꽃과 나비의 입맞춤: 오순택 <노래> 개구리: 이동찬 작사/홍난파 작곡 <노래> 벌아벌아 꿀따라: 전래동요					

쌓기

울타리 만들기

활동목표

- 다양한 블록을 이용하여 울타리를 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 다양한 대근육과 소근육을 사용한다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>조작 운동하기)

활동자료

다양한 블록

활동방법

1. 어린이집 주변의 울타리를 관찰한다.
“울타리가 어떻게 생겼니?”
2. 관찰한 것을 토대로 울타리를 만들어 본다.
“울타리를 만들기 위해서는 무엇이 필요할까?”
“어떤 방법으로 울타리를 만들어 볼까?”
3. 울타리의 역할에 대해 간단하게 이야기 나눈다.
“울타리는 어떤 일을 할까?”
“울타리가 보호하는 것은 무엇이니?”
“울타리를 만들면 어떤 점이 좋을까? 어떤 점이 나쁠까?”
4. 유아들과 만든 울타리를 어떻게 할 것인지 정하고 놀이를 정리한다.

확장활동

- 울타리가 완성되면 울타리 안에 넣어줄 꽃과 식물들을 만들어 본다.
 - 꽃은 교사가 소품을 제공하기도 하고, 유아들이 미술영역에서 자유선택활동시간에 만들어 본다.
- 꽃밭 만들기를 해 본다.

주의사항

- 주변의 울타리를 다시 돌아보면서 자연을 사랑하는 마음을 갖는다.

언어

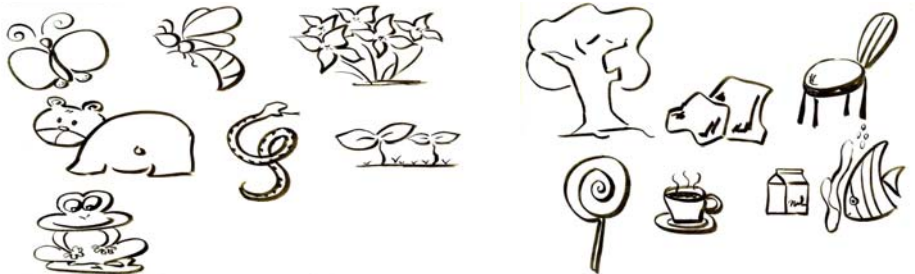
봄을 나타내는 단어 찾기

활동목표

- 봄에 관련된 단어들을 안다.
(의사소통>듣기>낱말과 문장 듣고 이해하기)
- 계절의 변화에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

봄 관련 단어 카드(나비, 벌, 개나리, 진달래, 개구리, 봄비 등), 여러 가지 낱말 카드(책상, 나무, 돌, 새 등), 융판 또는 함석판



활동방법

1. 봄이면 생각나는 것에 대해 이야기 나눈다.
“봄 하면 어떤 것들이 생각이 나니?”
“봄에 할 수 있는 놀이에는 어떤 것이 있을까?”
2. 준비된 단어 카드를 보여 주면서 카드에 적힌 단어에 대해 이야기 나눈다.
3. 유아들의 답을 듣고 보충 설명을 한다.
4. 융판에 봄에 관련된 낱말 카드와 그렇지 않은 카드를 섞어가며 붙여 준다.
5. 봄에 관련된 낱말을 설명하면서 카드를 찾아본다.
“봄이 되면 이 동물은 잠에서 깨어난대. 동굴에서 잠을 자고 몸집이 무척 크다고 해. 누구일까?”
6. 교사가 질문을 하면 유아가 카드를 찾아서 답을 말한다.

확장활동

- 활동이 익숙해지면 유아들끼리 질문하고 카드를 찾아본다.
- 카드를 모두 뒤집어서 봄에 관련된 글자를 기억해서 뒤집어 보는 활동을 해 본다.

주의사항

- 봄과 관련된 느낌에 관한 단어들도 준비해 준다.
- 유아들의 언어적 표현에 격려를 해 준다.

음률

봄 (베토벤 바이올린 소나타 제5번)

활동목표

- 즐거운 마음으로 음악을 감상한다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악 감상을 통해 자유롭게 몸으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>춤으로 표현하기)

활동자료

베토벤 「봄」 음악 감상 테이프

활동방법

1. 유아들과 편안하게 음악을 들을 수 있는 공간을 준비한다.
2. 봄에 대한 느낌에 대해 이야기 나눈다.
“봄은 어떤 계절이니?”
“봄이 우리에게 주는 것은 무엇이 있을까?”
(예 : 따뜻함, 활력, 생기, 봄에 피는 예쁜 꽃, 여러 가지 봄의 곤충 등)
“봄 하면 어떤 생각이 드니?”
3. 베토벤에 대해 소개한다.
“베토벤이라는 음악가에 대해서 들어 보았니?”
“어떤 사람이었을까?”
4. 유아들과 음악을 감상한다.
5. 음악을 감상하며 봄의 느낌에 대해 자유롭게 상상해 본다.

확장활동

- 음악 감상 후의 느낌을 그림으로 표현해 보거나 몸으로 표현해 본다.
- 점심시간 및 낮잠 시간에 음악을 들으며 활동해 본다.

주의사항

- 편안하게 음악을 감상할 수 있도록 한다.

신체(게임)

홀라후프 기차 놀이

활동목표

- 즐거운 마음으로 게임 활동에 참여한다.
(신체운동>신체활동 참여>자발적으로 신체활동에 참여하기)
- 친구들과 함께 협동심을 기른다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

홀라후프, 홀라후프 연결 끈, 반환점을 표시할 수 있는 게임 도구

활동방법

1. 끈으로 홀라후프 3개를 연결한다.
2. 두 팀으로 나누어 팀 이름을 정한다.
“팀 이름을 정해 보자. 봄 하면 생각나는 이름으로 정해 볼까?”
“동글동글 홀라후프를 연결하니 무엇이랑 닮았니?”
3. 정해진 팀 이름으로 응원을 해 본다.
4. 홀라후프를 들어 보여 주며 게임을 설명한다.
“홀라후프 연결 수만큼 3명씩 게임을 하는 거야.”
“홀라후프를 허리에 두르고 반환점을 먼저 돌아오는 게임이야.”
5. 유아들과 게임 규칙을 정한다.
“게임 규칙을 정해 보자.”
(예: 3명이 모두 도착 지점에 들어오면 다음 친구들이 출발한다,
넘어지지 않도록 앞사람과 거리를 두면서 움직인다,
홀라후프가 바닥에 떨어지지 않도록 잡는다 등)
“반환점을 잘 돌아오려면 어떻게 해야 할까?”
6. 게임을 시작한다.
7. 이긴 팀에게는 축하를 진 팀에게는 격려의 박수를 보낸다.



확장활동

- 홀라후프를 바닥에 놓고 두 발 또는 한 발로 뛰어 보기를 한다.
- 실외 놀이 시간에 홀라후프를 제시하고 홀라후프를 돌려보는 활동을 한다.

주의사항

- 홀라후프 사이를 튼튼하게 연결시켜 활동 중에 끊어지지 않도록 한다.
- 함께 움직이는 활동이므로 안전에 각별히 유의한다.

기본생활습관

식사 예절 지키기

활동목표

- **식사할 때 지켜야 할 규칙을 알고 지킨다.**
(기본생활>건강한 생활>식생활을 바르게 하기)
- **친구들과 즐거운 마음으로 식사를 할 수 있다.**
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

규칙을 적을 수 있는 종이, 쓰기 도구, 식사 시간을 찍은 사진



활동방법

1. 식사 시간을 찍은 사진을 보며 이야기 한다.
“무슨 시간일까? 어떤 모습이 보이니?”
2. 식사하기 전에 해야 할 일들에 대해 이야기 나눈다.
“점심이나 간식을 먹기 전에는 무엇을 해야 할까?”
(예: 손을 씻는다, 차례 지켜 식판을 가져온다, 자리에 바르게 앉는다 등)
3. 식사할 때 지켜야 할 규칙에 대해 이야기 나눈다.
“식사할 때 지켜야 할 규칙에는 어떤 것들이 있을까?”
(예: 어른이 먼저 음식을 먹으면 식사를 시작한다.
식사시간에는 돌아다니지 않는다.
작은 목소리로 이야기 한다.
남기지 않고 골고루 먹는다 등)
4. 식사 후에 지켜야 할 규칙에 대해 이야기 나눈다.
“식사를 다 하고 나서는 어떻게 해야 할까?”
(예: 내가 먹은 식판은 내가 정리한다.
음식을 먹은 자리는 깨끗이 정리한다.
식사 후 반드시 양치를 한다 등)

5. 유아들과 나눈 이야기를 잘 적어 둔다.
6. 함께 정한 규칙에 대해서 왜 그런지 이야기 나눈다.
“손은 왜 씻어야 할까?”
“밥 먹은 후에 양치는 왜 해야 할까?”

확장활동

- 상황에 맞는 그림을 준비해서 규칙 옆에 붙여 준다.

주의사항

- 유아들이 지키기 어려운 무리한 규칙은 피한다.
- 정해진 규칙은 모두가 볼 수 있도록 잘 보이는 곳에 게시한다.
- 식사 시간에 관련된 사진은 미리 찍어 두어 활용한다.

역할

여러 가지 옷 입어 보기

활동목표

- 스스로 옷을 입을 수 있다.
(기본생활>건강한 생활>상황에 맞게 옷 입기)
- 여러 가지 옷을 입어보는 경험을 갖는다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)

활동자료

여러 가지 옷(두꺼운 겨울 옷, 얇은 여름 옷, 단추가 많은 옷, 조끼, 앞치마, 망사 옷, 망토, 긴 치마, 짧은 치마, 긴 바지, 반바지, 지퍼가 긴 옷 등)

활동방법

1. 준비된 다양한 종류의 옷을 보여주며 이야기 나눈다.
“어떤 옷들이 있는지 한번 살펴보자.”
“이런 옷들을 본 적이 있니?”
“두꺼운 옷 / 얇은 옷은 언제 입는 걸까?”
“왜 두꺼울까? / 왜 얇을까?”
2. 치마와 바지를 보여 준다.
“이 옷은 언제 입으면 될까?”
“치마는 누가 입을까? 바지는 누가 입을까?”
“치마는 여자만 입어야 할까? / 바지는 남자만 입는 걸까?”
3. 여러 가지 옷을 입는 방법에 대해서 이야기 나눈다.
“이 옷은 어떻게 입으면 좋을까?”
4. 유아들과 옷을 정해 본 후 혼자서 입어 보도록 한다.
5. 다른 친구의 옷도 바꾸어서 입어 본다.
6. 옷을 입어 본 후 바르게 정리하여 옷걸이에 걸어두거나 바구니에 담아 영역에 잘 둔다.

확장활동

- 옷 입기가 익숙해지면 유아들과 반환점에서 옷 입고 돌아오기 게임을 해 본다.

주의사항

- 남자친구도 치마를 입어 보는 경험을 갖고 여자 친구도 바지를 입어 보는 경험을 갖도록 한다.
- 처음에는 조금 쉬운 옷을 준비해서 유아들이 성취감을 느껴 볼 수 있도록 한다.
- 유아들과 함께 옷을 입는 방법과 정리하는 방법을 충분히 이야기 한다.

미술(자유선택활동)

길쭉길쭉 꽃무늬 발

활동목표

- 미술활동에 즐거운 마음으로 참여한다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>조작 운동하기)

활동자료

통으로 된 작은 조화(개나리, 진달래 꽃 종류), 빨대, 털실, 스펅글, 구멍 뚫린 플라 스틱 구슬, 캐노피 또는 예쁜 구슬 발 사진

활동방법

1. 여러 가지 캐노피, 구슬 발 사진을 보며 이야기 나눈다.
“이런 것들을 본 적이 있니?”
“사진을 보니까 어떠니?”
“어떻게 만들었을까?”
2. 유아들과 재료를 탐색한다.
“어떤 재료들이 있는지 살펴보자.”
“어떻게 만들어 볼 수 있을까?”
“빨대는 왜 있을까?”
3. 털실에 준비된 재료들을 순서대로 끼운다.
“어떻게 끼워야 여러 가지 재료들을 골고루 잘 보이게 할 수 있을까?”
“구슬 다음에 어떤 것을 끼워 볼까?”
4. 완성되면 교실 문이나 역할영역에 발을 달아 준다.
“이 발을 어디에 달아 볼까?”
“어디가 좋은 것 같니?”
“왜 그곳에 달아야 할까?”

확장활동

- 털실에 끼운 순서대로 패턴 놀이를 해 본다.

주의사항

- 재료들이 뭉치지 않게 빨대와 골고루 끼워가며 할 수 있도록 도와준다.
- 다른 놀이의 영역에 방해되지 않도록 장식한다.
- 되도록 가벼운 재료들을 이용하고 털실 끝을 잘 묶어서 구슬이 빠지지 않게 한다.
- 서로가 잘 보며 놀이 할 수 있도록 유아들과 약속을 정한다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

손바닥 찍기

활동목표

- 신체를 이용하여 미술 활동을 즐긴다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 다양한 방법을 이용하여 표현력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

도화지, 물감, 붓, 플라스틱 접시, 가위, 돋보기, 부직포 패드

활동방법

1. 손바닥을 관찰한다.
“우리 손바닥은 어떻게 생겼을까?”
“손바닥에는 선이 있는데, 이것을 손금이라고 부른다.”
“손금은 모두가 다르게 생겼어.”
“다른 친구들은 어떻게 생겼는지 함께 보도록 하자.”
2. 흰 도화지와 물감을 준비하고 활동을 소개한다.
“봄에는 어떤 색깔이 생각이 나니?”
“00는 노란 색이 생각이 난대.”
“너희들이 이야기한 색깔을 가지고 손바닥의 무늬를 찍어 보자.”
3. 접시에 물감을 짜고 적당히 물을 섞어 준다.
4. 접시에 부직포 패드를 깔아 물감이 적시게 한다.
5. 손바닥에 물감을 묻히고 종이에 손을 짹 피고 찍어 본다.
“물감을 골고루 묻히려면 어떻게 해야 할까?”
6. 물감이 마르면 가위로 유아들이 오려 본다.

확장활동

- 미술 영역에서 스탬프를 이용해 손바닥 도장 찍기를 해 본다.
- 찍혀진 손바닥 선의 모양에 관심을 보이는 유아가 있으면 과학영역에 돋보기 내주어 손금이나 지문을 관찰할 수 있도록 한다.
- 오린 손바닥 모양을 이용해서 봄 나무의 잎이나 봄 동산의 풀들을 만들어 본다.
(예: 사자의 갈퀴, 새의 날개 등)
- 로울러 또는 붓을 이용해 손바닥에서 느끼는 촉감을 즐기면서 활동해 볼 수 있다.

주의사항

- 다음 활동을 위해 손을 깨끗이 씻는다.
- 물감의 농도를 잘 맞추어서 손바닥의 무늬가 잘 나올 수 있도록 한다.
- 접시에 물감을 풀고 부직포 패드를 깔아 준다.

이야기나누기

봄의 날씨와 생활 변화

활동목표

- 계절과 상황에 맞는 옷차림을 알고 생활화한다.
(기본생활>건강한 생활>상황에 맞게 옷 입기)
- 우리 생활에 영향을 미치는 날씨에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 태도>자연현상 이해하기)

활동자료

다양한 날씨 사진들, 봄의 생활이 담긴 모습 그림



활동방법

1. 봄의 날씨에 대해 이야기 나눈다.
“겨울에는 날씨가 어땠니?”
“지금은 어떤 계절일까?”
“봄이 되니 날씨가 어떻게 달라졌니?”
2. 봄이 되어 달라진 것들에 대해 이야기 나눈다.
“겨울에는 어떤 옷을 입었니?”
“오늘은 어떤 옷을 입고 왔니?”
“봄이 되니 어떤 것들을 볼 수 있니?”
3. 봄이 되어 하고 싶은 것에 대해 이야기 나눈다.
“추워서 하지 못했던 놀이는 무엇이니?”
“봄이 오면 어떤 놀이를 하고 싶었니?”
4. 봄이 되어 변화되는 생활 모습에 대해 이야기 나눈다.
“우리가 살고 있는 도시에서는 어떤 일들이 생길까?”
(예: 사람들의 가벼워진 옷차림, 대청소, 야외 나들이 등)
“시골에서는 봄이 오면 어떤 일들을 할까?”
(예: 모종 심기, 밭과 논 고르기, 모내기 등)
5. 봄이 되어 달라지는 도시와 농촌의 모습에 대해서도 이야기 나눈다.

확장활동

- 「달구지를 끌고」 동화를 언어영역에 제시해 주고 봄부터 가을까지 농촌의 생활 모습에 대해 동화를 통해 알아본다.
- <동화> 달구지를 끌고: 도널드 홀 글/그림. 비룡소(1997)

주의사항

- 유아들의 풍부한 간접 경험을 위해 봄이 되어 달라진 생활 모습이 담긴 사진이나 그림 자료를 준비한다.

4세 보육프로그램

음악(노래)

봄바람 등을 타고

활동목표

- 즐거운 마음으로 노래 부르기를 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 봄바람에 대한 느낌을 이야기 할 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

악보, 티슈

봄바람 등을 타고

문원자 작사
문원자 작곡

조 북바람이 불어와 나 꽃잎을 날리고 -
꿈 빛바람이 불어와 아 지랑이퍼오르고 -

노란바람이 불어와 개 나리꽃물들이지 -
남빛바람이 불어와 호로로당산새날지 -

꿈 - 게 머리빗은 보슬비도 봄바람등을타고 -
꿈 - 게 단-장한 봄아씨도 봄바람등을타고 -

라라라꽃노래부르며 소울솔내려오지 -
라라라꽃노래부르며 사안산다가오지 -

활동방법

1. 봄바람에 대한 이야기를 나눈다.
“봄바람을 본 적 있니? 봄바람은 어떻게 생겼을까?”
“봄바람은 어떤 느낌일까?”
2. 티슈를 한 장 씩 나누어 준다.
“티슈를 날려 보자. 살랑살랑 봄바람이 불면 티슈는 어떻게 될까?”
“어떻게 하면 티슈를 높이 날려 볼 수 있을까?”
3. 티슈를 높이 던져서 하늘에 날려 본다.
4. 유아들에게 악보를 보여주며 노래를 들려준다.
5. 함께 노래를 불러 본다.
6. 노랫말이 익숙해지도록 자유선택활동 시간에 틀어 준다.

확장활동

- 실외놀이시간에 봄바람을 느껴 보고 어떤 느낌인지 언어로 표현해 본다.

주의사항

- 유아들이 따라 부르기 쉽도록 부분적으로 나누어서 부른다.
- 노래는 1절만 부르도록 한다.

문학(동화)

함께 세어 보아요

활동목표

- 우리나라의 계절의 변화에 대해 안다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 수 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)

활동자료

동화 「함께 세어보아요」

활동방법

1. 우리나라의 계절에 대해 이야기 나눈다.
“지금은 무슨 계절이니? 봄이 오기 전에 무슨 계절이었지?”
“우리나라는 어떤 계절들을 가지고 있을까?”
“봄/ 여름/ 가을/ 겨울은 언제일까?”
2. 동화책의 앞, 뒤표지를 보여 주고 내용을 예측해 본다.
“어떤 그림이 보이니? 집들이 보이는구나.”
“이 동화에는 어떤 이야기가 숨어있는지 한번 살짝 열어보자.”
3. 동화를 함께 읽는다.
4. 동화책 내용에 대해 유아들과 이야기 나눈다.
“동화책을 읽고 나니 어떤 계절이 생각이 나니?”
“여름/ 가을/ 겨울이 오면 무엇이 제일 하고 싶니?”
5. 동화에 나오는 숫자(1~12)를 이용하여 숫자 찾아보기 게임을 해 본다.

확장활동

- 그림(막대블록, 숫자, 집, 나무, 토끼, 자동차, 새)을 이용해서 숫자에 맞게 그림 수 맞춰 보기를 한다.

주의사항

- 동화를 읽는 동안 지루하지 않게 변화되는 모습을 잘 표현해 준다.
- 편안한 자세로 동화를 듣고 감상할 수 있게 한다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

꽃비가 와요

활동목표

- 음악을 감상하며 자유롭게 신체를 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>춤으로 표현하기)
- 즐거운 마음으로 신체활동에 참여한다.
(신체운동>신체활동 참여>자발적으로 신체활동에 참여하기)

활동자료

색종이 조각, 봄에 관련된 음악
(모차르트 「봄이 왔어요」, 베토벤 「봄」, 막심 마라비츠의 「왕벌의 비행」 등)

활동방법

1. 유아들과 넓은 공간에 자유롭게 앉는다.
2. 준비된 봄에 관련 된 음악을 들어 본다.
“음악을 들어 보자. 느낌이 어때?”
“어떤 모습이 생각이 나니?”
“눈을 감고 음악을 감상해 보자.”
3. 바구니에 담긴 색종이 조각을 제시한다.
“이 바구니 안에는 무엇이 들어 있을까?”
“소리를 한번 들어 보자. 어떤 소리가 나니?”
4. 바구니에 담긴 색종이 조각을 한 움큼 잡고 유아들을 향해 뿌려 준다.
“기분이 어떠니?”
“하늘에서 내리는 것이 무엇이 있을까?”
“하늘에서 이렇게 꽃비가 온다면 어떨까?”
5. 유아들에게 색종이 조각을 나누어 주면서 마음껏 뿌려 보고 하늘 위로 던져 본다.
“내 머리 위로 던져 보자. 친구 머리 위에도 뿌려 보자.”
“어떻게 하면 더 높이 날릴 수 있을까?”
6. 감상했던 음악을 들으며 색종이 조각을 뿌려 본다.
7. 빠른 음악, 느린 음악을 들으며 활동해 본다.
8. 교사가 함께 높은 곳에서 뿌려 주며 즐겁게 활동한다.
9. 활동이 끝나면 모두가 함께 색종이 조각을 바구니에 담고 정리한다.



확장활동

- 유아들과 함께 자유롭게 그림을 그리고 신체 활동에 사용했던 색종이 조각을 이용해서 꽃비를 만들어 붙여 준다.

주의사항

- 자유롭게 움직일 수 있도록 넓은 공간에서 활동한다.
- 색종이 조각을 충분히 준비해 준다.
- 음악에 맞게 활동해 볼 수 있도록 속도에 차별성이 있는 음악을 준비한다.

실외활동

봄나들이

활동목표

- 계절의 변화를 느낀다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)
- 주변의 자연물에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)

활동자료

구급상자, 돋보기, 사진기

활동방법

1. 봄을 알려주는 것들에 대해서 이야기 나눈다.
“무엇을 보고 봄이 온 것을 알 수 있을까?”
“너희들은 봄이 온 것을 느낄 수 있니?”
2. 근처 공원, 놀이터로 나들이를 간다.
“밖을 보자. 밖에 나가 보면 기분이 어떨까?”
3. 야외에서 봄을 느낄 수 있는 것들을 관찰해 본다.
“밖에 나와 보니 어떠니? 사람들의 모습은 어떠니?”
“봄이 되어서 볼 수 있는 것들이 무엇이 있을까?”
4. 공원의 식물과 나무의 변화를 보며 이야기 나눈다.
“이 꽃은 무슨 꽃일까?”
“나무들이 어떻게 변했니?”
“나뭇가지 끝에 살짝 올라온 것은 무엇일까?”
5. 유아들과 편안한 마음으로 봄의 변화를 느끼며 산책을 한다.

확장활동

- 민들레 흙씨를 입으로 붙어 본다.
- 토끼풀을 이용해서 반지나 팔찌 등 악세사리를 만들어 본다.
- 산책하며 채집해 온 식물들을 관찰해 본다.

주의사항

- 실외 활동이므로 유아들의 안전에 더 유의한다.
- 나들이 장소는 사전에 답사를 해서 봄의 식물을 많이 볼 수 있고 유아들의 이동이 안전한 곳으로 미리 정해 둔다.
- 식물을 다루면서 자연 보호에 많은 관심을 가진다.

4세 보육프로그램

역할

꽃 가게 놀이

활동목표

- 꽃 가게 놀이에 즐거움을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 꽃을 사고파는 경험을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>경제생활에 관심 가지고 이해하기)
- 대상이나 상황에 맞는 적절한 언어 표현을 한다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)

활동자료

조화, 유아들이 만든 꽃, 계산기, 화분, 물뿌리개, 분무기, 돈, 지갑, 리본, 비닐, 선물상자 등

활동방법

1. 꽃을 파는 장면이 담긴 사진이나 영화자료 등을 보여 준다.
(견학이 가능하면 현장 학습 후에 활동해 본다.)
“꽃 가게에서는 어떤 분이 일하시니?”
“꽃 가게에서 꽃을 사 본 경험이 있니?”
2. 꽃 가게 놀이를 제안하고 필요한 물건들에 대해서 이야기 나눈다.
“꽃 가게 놀이를 하려면 어떤 물건이 필요할까?”
“가게 이름은 무엇으로 정할까?”
“이 꽃 가게에서는 어떤 꽃들을 팔 거니?”
3. 활동에 필요한 물건과 소품을 준비하고 유아들과 함께 준비한다.
4. 꽃 가게 놀이를 하기 위해 역할을 정한다.
“꽃 가게 놀이를 하기 위해서는 어떤 사람들이 있어야 할까?”
“주인이 하는 일은 무엇일까?”
“꽃을 사는 손님은 어떤 사람들일까?”
5. 역할이 정해지면 꽃 가게 놀이를 시작한다.
6. 활동을 마치고 놀이에 대해 평가를 해 본다.
“어떤 꽃을 많이 팔았니?”
“꽃 가게 놀이를 하면서 더 필요했던 것은 무엇이 있었니?”

확장활동

- 꽃 가게 이름은 미술영역에서 ‘간판 만들기’ 공동 작업으로 한다.

주의사항

- 다양한 종류의 꽃 그림과 이름을 벽면에 게시한다.
- 자유롭게 놀이를 유지 할 수 있도록 자료를 지속적으로 제공해 준다.
- 미술영역에서 유아들이 만든 꽃을 꽃 가게 놀이의 소품으로 사용한다.

미술(자유선택활동)

꽃씨 모자이크

활동목표

- 자연물을 이용하여 창의적으로 꾸미기를 해 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 씨앗의 모양과 특성에 관심을 갖고 탐색해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)

활동자료

흰 도화지, 다양한 종류의 꽃씨, 크레파스, 목공 본드, 면봉

활동방법

1. 다양한 씨앗의 종류를 보며 이야기 나눈다.
“여기 씨앗을 관찰해 보자. 크기를 비교해 보자.”
“씨앗을 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
2. 흰 도화지에 크레파스로 봄의 꽃을 그려 본다.
“봄꽃에는 어떤 꽃들이 있을까?”
“크레파스로 꽃을 그려 보자.”
3. 씨앗으로 채울 부분을 남기고 크레파스로 나머지 부분을 칠한다.
“어느 부분을 씨앗으로 채울까?”
“나머지 부분은 크레파스로 칠해 보자.”
4. 면봉에 본드를 묻히고 종이에 바른다.
5. 그림에 골고루 씨앗을 붙여 본다.
“그림에 어떤 씨앗을 붙여 볼까?”
6. 잘 말린 후 어떤 꽃을 표현 했는지 이야기해 본다.
“어떤 꽃을 표현해 보았니?”

확장활동

- 집게로 집어 꽃씨 옮겨 보는 활동을 한다.

주의사항

- 본드는 면봉에 찍기 쉽도록 그릇에 조금씩 나누어 담는다.
- 씨앗은 다양한 크기와 종류로 충분히 준비해 준다.
- 큰 공간을 작은 씨앗으로 채우기에 무리가 있을 경우 교사가 도와준다.

4세 보육프로그램

언어

봄 식물도감

활동목표

- 봄의 식물에 대해 자세히 관찰하고 탐구하는 태도를 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)
- 자신 있게 발표하는 능력을 키운다.
(의사소통>말하기>바르게 발음하여 말하기)

활동자료

봄에 볼 수 있는 식물(꽃, 풀, 나무 등)

활동방법

1. 유아들과 봄에 볼 수 있는 식물에 대해 이야기 나눈다.
“봄에 볼 수 있는 나무에는 어떤 것이 있을까?”
“봄의 꽃에는 어떤 종류가 있을까?”
“봄에 볼 수 있는 풀에는 어떤 것이 있을까?”
2. 유아들과 한 가지씩 조사할 대상을 정한다.
3. 각자 정한 내용을 가지고 가정에서 자료를 조사한다.
4. 조사한 내용을 바탕으로 친구들 앞에서 발표를 한다.
“어떤 식물에 대해 조사해 보았니?”
5. 발표 활동이 끝나면 평가를 한다.
“개나리나 봄의 식물에 대해서 어떻게 조사해 보았니?”
“누구와 함께 해 보았니?”
“직접 조사하고 발표해 보니 기분이 어떠니?”
6. 유아들이 조사해 온 자료를 언어영역에 잘 전시해 둔다.

확장활동

- 조사한 것을 바탕으로 봄의 식물에 대해 꽃, 풀, 나무 등으로 분류해 본다.

주의사항

- 유아들의 발표 활동이므로 사전에 가정과의 연계활동이 필요하다.
- 자료 준비는 일정한 크기(A4용지 한 장)로 준비하도록 한다.
- 유아들의 발표에 많은 격려와 칭찬을 한다.

수·조작

꽃씨 채우기

활동목표

- 수와 양의 개념을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 규칙을 지키며 게임을 즐긴다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

꽃씨, 주사위, 게임판, 꽃씨를 담을 바구니

만드는 방법:

- ① A4사이즈 정도 크기의 동그란 우드락에 음료수 뚜껑을 거꾸로 붙여 준다(2개).
- ② 뚜껑이 없을 경우 요구르트 병 바닥을 오려 사용한다.
- ③ 뚜껑은 락카 등을 뿌려 두 판의 색깔을 구분해 준다.
- ④ 우드락 테두리에 꽃잎을 붙여서 꾸며 준다.
- ⑤ 주사위에는 숫자 대신 꽃씨 그림을 붙여 준다.
(1~3까지 반복으로 표시)

활동방법

1. 게임 자료들을 보여 주며 활동에 대해 이야기 나눈다.
“모양이 어떠니?”
“어떻게 하는 놀이일까?”
2. 게임에 대해 설명을 한다.
 - 게임 판을 나누어 갖는다.
 - 주사위를 던져 나온 꽃씨 수만큼 게임 판에 꽃씨를 채운다.
 - 뚜껑 한 개에 꽃씨 한 개씩 담는다.
 - 먼저 뚜껑에 꽃씨를 다 채운 유아가 이긴다.

확장활동

- 게임판에 꽃씨를 미리 채우고 주사위를 던져 나온 수만큼 꽃씨를 빼 내는 활동으로 해 볼 수 있다.
- 활동이 익숙해지면 게임판 한 칸에 한 번 던진 주사위에 나온 수만큼 꽃씨를 채운다. 게임판을 다 채우면 가장 많은 꽃씨를 모은 유아가 이긴다.

주의사항

- 게임판의 뚜껑이 날카롭지 않도록 테이프를 잘 둘러 준다.
- 규칙을 지켜 활동할 수 있도록 한다.

4세 보육프로그램

수·과학

씨앗 심기

활동목표

- 식물의 성장 과정을 예측해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)
- 씨앗이 자라는 데 필요한 것들에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)

활동자료

우유팩 또는 1.5L 10cm 높이의 페트병, 흙, 모종 삼, 물, 꽃씨, 건초지, 킷말, 동화 「강아지 똥」



활동방법

1. 사전 활동으로 동화 「강아지 똥」을 함께 읽고 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
“강아지 똥은 어떤 친구였니? 나중에 어떻게 되었니?”
2. 어떻게 해야 꽃씨가 잘 자랄 수 있게 되는지에 대해 이야기 나눈다.
“씨앗이 잘 자라기 위해서는 무엇이 필요할까?”
“만약에 흙/ 햇빛/ 물이 없다면 씨앗은 어떻게 될까?”
3. 유아들과 재료를 탐색하며 활동을 소개한다.
“꽃씨를 심어보자. 이 씨앗은 자라면 어떤 꽃이 될까?”
“꽃씨를 심으려면 무엇이 필요할까?”
4. 유아들에게 꽃씨를 나누어 준다
5. 화분에 흙을 담고 씨를 심는다.
“어떻게 심어야 씨앗이 잘 자랄까?”
“흙은 어느 정도 담아야 할까?”
“씨앗은 어디쯤에 심어야 할까?”
6. 자신이 심은 꽃씨에게 이름을 지어 화분에 꽂아 준다.
7. 물을 주고 해가 잘 드는 곳에 화분을 둔다.



확장활동

- 과학영역에서 여러 가지 씨앗을 관찰해 본다.
- 씨앗이 발아되어 자라는 과정을 유아들이 관찰하고 기록해 본다.

주의사항

- <동화> 강아지 똥: 권정생 글/그림. 길벗어린이(1996)
- 꽃씨를 심기 전의 여러 가지 씨앗 모양을 탐색하고 다른 모양의 씨앗에서 다른 꽃이 피어남을 발견할 수 있도록 내가 심은 씨앗의 사진이나 실제 씨앗을 남겨 비교해 볼 수 있도록 한다.
- 사전에 우유팩 또는 페트병에 화분 꾸미기를 한다.

4세 보육프로그램

신체(게임)

숫자만큼 짹짹기

활동목표

- 게임을 통해 신체조절 능력을 기른다.
(신체운동>신체활동 참여>안전하게 신체활동하기)
- 우리나라 전통 가락에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

전래동요 「여우야」, 신호를 알리는 악기

활동방법

1. 유아들과 「여우야」 우리가락을 들어 본다.
2. 「여우야」 가락 속의 장면에 대해 표현해 본다.
“잠 잔다~ 밥 먹는다~ 세수한다~ 는 어떻게 표현할 수 있을까?”
“마지막에 여우가 살았다. 어떻게 될까?”
“여우가 죽었다면 어떻게 될까?”
3. 선생님이 술래가 되어 여우를 연기한다.
4. 여우가 죽었다면 노래를 다시 부르고 여우가 살았다면 유아들을 잡는 흉내를 낸다.
5. 유아들과 짹짹기 게임을 한다.
 - 노래 끝부분에 여우가 살았다면 교사는 숫자를 말한다.
 - 말한 숫자만큼 친구를 찾아 짹을 이룬다.
 - 여우가 죽었다면 다시 노래를 부르며 게임을 진행한다.
6. 짹을 이루지 못한 친구는 앉아서 노래를 함께 부른다.
7. 유아들과 게임에 대한 평가를 해본다.
“여우야 짹짹기 놀이 해 보니까 어땠니?”
“몇 명까지 함께 짹을 찾을 수 있을까?”

확장활동

- 「여우야」 가사를 이용해서 동시판을 만들어 활동해 본다.

주의사항

- 유아들이 쉽게 이해 할 수 있는 쉬운 숫자를 이야기한다.
- 짹을 이루지 못한 유아들이 속상해 하지 않도록 숫자를 정하거나 노래를 함께 부른다.
- 숫자는 유아들이 정하기도 하지만 노래의 중심 가락은 교사가 함으로써 게임의 원활한 진행을 돕는다.

수·조작

나비 모으기

활동목표

- 수의 많고 적음을 비교할 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 규칙을 지키며 게임을 즐긴다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)

활동자료

게임판, 꽃밭 두 개, 나비 20마리, 주사위



만드는 방법:

<게임판>

- ① 큰 울타리 그림을 코팅하여 둔다.
- ② 바탕에 보슬이를 20개 붙인다.

<나비>

- ① 나비 그림을 코팅한다.
- ② 나비 그림 뒤에 까슬이를 붙인다.

<꽃밭>

- ① 꽃밭 그림을 2개 그려서 코팅한다.
- ② 보슬이를 10개 붙인다.

<주사위>

- ① 숫자 1, 1, 1, 2, 2, 나비로 표시한다.

활동방법

1. 게임판과 자료를 보며 이야기 나눈다.
“여기에 무슨 그림이 있니?”
“주사위를 보자. 주사위에는 무엇이 있니?”
“어떤 게임일까?”
2. 게임 방법을 소개하고 게임을 해 본다.
- 유아 두 명이 꽃밭 두 개를 나누어 갖는다.
- 주사위를 던져서 나온 수만큼 게임판에서 나비를 떼어 나의 꽃밭에 붙인다.
- 주사위의 나비 그림이 나오면 어떻게 할 것인지를 정한다.
(예: 친구에게 나비 하나 주기/ 한 번 쉬기 등)
- 나의 꽃밭에 나비를 모두 모으면 게임이 끝난다.
3. 게임이 끝나면 누가, 몇 개의 나비를 가졌는지 비교해 본다.

확장활동

- 활동이 익숙해지면 주사위의 수를 높여 준다.
- 주사위의 나비 그림에 해당하는 규칙을 다양하게 바꾸어 본다.
- 친구 꽃밭에서 나비 한 마리 가져오기
- 게임판에서 나비 한 마리 더 가져오기
- 내 꽃밭의 나비 게임판에 다시 붙여 놓기

주의사항

- 나비 수를 비교해 보며 수의 많고 적음을 알 수 있도록 한다.
- 규칙을 잘 지켜 게임을 하도록 한다.

음률

피아노 소리에 맞추어 한 걸음 두 걸음

활동목표

- 걸음의 보폭을 조절하며 걷는다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>이동 운동하기)
- 소리에 맞게 신체를 조절 할 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>움직임의 요소를 인식하고 움직이기)

활동자료

피아노

활동방법

1. 유아들에게 평소 배운 노래들로 주의 집중을 한다.
2. 피아노 소리를 들어 본다.
3. 높게, 낮게, 길게, 짧게, 빠르게, 느리게 등으로 피아노를 쳐 본다.
“피아노 소리를 들어 보니 느낌이 어떠니?”
“어떤 생각이 드니?”
“아주 작은 개미가 움직인다면 피아노를 어떻게 쳐야할까?”
“아주 뚱뚱하고 커다란 사람이 걷는다면 피아노를 어떻게 쳐야할까?”
4. 피아노 소리에 맞추어 걸어 본다.
“크고 무거운 사람이 걸어가고 있어. 한걸음, 두 걸음..”
“밥을 많이 먹었나? 걸음걸이가 느리구나.”
“참새가 날아와 모래 바닥에 발자국을 쫘쫘 남기고 있어.”
5. 어려웠던 걸음, 재미있었던 걸음에 대해서 이야기 나누며 정리한다.

확장활동

- 교실 이동 시 재미있었던 걸음걸이로 이동해 본다.

주의사항

- 유아들의 자유로운 표현을 존중하고 격려해 준다.
- 활동에 맞게 다양한 기법으로 피아노를 연주한다.

신체(게임)

개구리 뽀뽀기

활동목표

- 개구리의 움직임을 통해 신체 조절 능력을 기를 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)
- 게임의 규칙을 이해하고 지키기
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

연꽃잎, 반환점, 음악 「개구리와 올챙이」

활동방법

1. 「개구리와 올챙이」 음악을 배경으로 몸 풀기 체조를 한다.
2. 체조를 회상하며 개구리 뽀뽀기를 표현해 본다.
“개구리가 뽀 뽀 때 어떻게 할까?”
“개구리는 한 번 뽀면 얼마나 멀리까지 뽀 수 있을까?”
“멀리 뽀려면 어떻게 해야 할까?”
3. 반환점을 세우고 연꽃잎으로 띄엄띄엄 바닥에 놓는다.
4. 게임 방법에 대해 설명한다.
 - 두 팀씩 나누어 두 명씩 활동한다.
 - 연꽃잎에서 연꽃잎으로 뽀뽀기를 하며 반환점을 돌아온다.
 - 개구리 뽀뽀기로 연꽃잎을 건너고 반환점을 돌아서는 자유로운 동작으로 들어온다.
 - 먼저 들어온 친구에게 점수를 준다.
5. 활동이 끝나면 게임에 대해 평가를 한다.
“개구리처럼 뽀해보니까 어떠니?”
“개구리처럼 잘 뽀뽀기를 하려면 어떻게 해야 할까?”
6. ‘개구리와 올챙이’ 음악을 배경으로 정리 체조를 한다.

확장활동

- 연꽃잎의 거리를 조금씩 멀게 해서 활동을 해 본다.
- 개구리의 성장 과정에 대해 짚어주고 알에서 개구리가 되기까지를 표현해 보도록 한다.

주의사항

- 이긴 팀은 칭찬하고 진 팀은 다음에 더 잘할 것을 격려한다.
- 유아의 개구리 뽀뽀기 동작에 많은 격려를 해 준다.
- 유아들의 능력을 고려해서 연꽃잎의 거리를 조절해 가며 활동한다.
- 연꽃잎이 미끄러지지 않도록 바닥에 잘 붙인다.

4세 보육프로그램

문학(동극)

개구리네 한 솥밥

활동목표

- 우리말의 어휘에 관심을 가진다.
(의사소통>듣기>낱말의 발음 경청하기)
- 창의적으로 극놀이로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)

활동자료

동화 「개구리네 한 솥밥」, 동극 머리띠

활동방법

1. 앞, 뒤표지를 보며 동화책을 탐색한다.
“어떤 그림이 보이니? 개구리가 무엇을 하고 있니?”
“다음 장면에는 어떤 모습이 있을까?”
2. 동화책을 함께 읽는다.
3. 동화를 읽고 동극을 해보기 위해 동화의 내용을 회상한다.
“개구리는 어떤 친구일까?”
“개구리가 현이의 집에 무슨 일로 가게 되었니?”
“가면서 어떤 일이 있었니?”
“어떤 친구들을 만났니?”
4. 등장인물을 정한다.
“동극을 하기 위해서는 어떤 친구들이 있어야 할까?”
5. 개구리의 등장으로 동극을 시작한다.
6. 동극이 끝나면 자신의 역할에 대해 인사를 한다.
7. 동극을 보거나 활동한 느낌에 대해서 이야기 나눈다.

확장활동

- 동화에 나오는 의성어나 의태어(이 다리 찌궁, 저 다리 찌궁, 소시랑게가 푹푹룩 등)를 이용해서 수수께끼 놀이를 해 보거나 등장인물을 표현해 본다.
- 등장인물의 중요한 동작 모습을 이용해서 동시를 지어 본다.
발을 다친 소시랑게 / 길을 잃은 방아깨비 / 구멍에 빠진 쇠똥구리
풀대에 걸린 하늘소 / 물에 빠진 개똥벌레

주의사항

- 책 속에 표현된 순 우리말을 잘 알 수 있도록 풀이해 준다.
- 동화의 내용을 충분히 이해할 수 있도록 한다.
- 동극에 있어 모두가 중요한 역할을 맡고 자신의 역할에 충실할 수 있도록 한다.

수·과학(요리)

스크램블 에그

활동목표

- 열에 의한 물질의 변화에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 요리를 통해 탐구 과정을 즐긴다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

프라이팬, 휴대용 가스레인지, 계란, 볶음 주걱, 소금 약간, 개인용 접시, 포크, 불, 거품기, 올리브유 약간, 요리 순서도

<요리 순서도>



활동방법

1. 유아들과 재료를 탐색한다.
2. 계란을 그릇에 깨어 관찰해 본다.
“이 계란 속은 어떻게 생겼을까? 계란을 직접 깨어 보니 어때니?”
“어떤 냄새가 나니?”
“만져 보면 느낌이 어떨까?”
“계란을 거품기로 저어보면 어떻게 될까? 어떤 색깔이 될까?”
3. 유아들과 요리 순서도를 보며 활동을 소개한다.
- 불에 계란을 깨고 소금을 약간 넣는다 → 거품기로 잘 저어 준다
→ 프라이팬에 올리브유를 두르고 불을 켜다 → 계란을 붓는다
→ 계란이 익어 가면 볶음 주걱을 살살 저어 준다 → 접시에 담는다
4. 계란을 프라이팬에 붓고 열에 의해 변해가는 과정을 관찰한다.
“계란이 어떻게 달라지고 있니?”
“색깔이 어때니? 어떤 냄새가 날까?”
“계란이 이렇게 변하는 이유는 무엇일까?”
5. 요리가 완성되면 접시에 담고 맛을 본다.
“어떤 맛이 나니? 입 안에서의 느낌은 어때니?”
6. 활동이 끝난 후 내가 사용한 그릇은 내가 씻어서 정리한다.

확장활동

- 계란이 뭉쳐 있다가 열에 의해 흩어지는 과정을 기억하며 유아들과 흩어졌다 모이기 또는 뭉쳤다 흩어지기 형태의 표현 활동을 한다.

주의사항

- 불을 사용하므로 활동 전에 약속을 하고 안전에 각별히 유의한다.
- 유아들이 골고루 경험해 볼 수 있도록 한다.
- 거품기로 저어가면서 변하는 모습을 잘 관찰할 수 있도록 한다.

실외활동

모래 가져오기

활동목표

- 모래의 다양한 느낌을 알아본다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 손의 움직임과 힘을 조절해 본다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>움직임의 요소를 인식하고 움직이기)

활동자료

나무 막대(아이스크림 막대, 빨대 등)

활동방법

1. 모래놀이 영역에서 충분히 모래를 탐색한다.
“모래를 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
“손에 모래를 가득 잡아 보자.”
“손가락 사이로 모래를 흘러내리게 해 보자. 느낌이 어떠니?”
2. 모래로 높은 산을 만들어 본다.
“높은 산에는 무엇이 있을까?”
“누구의 산이 더 높을까?”
3. 유아들이 만든 모래 산에 나무 막대를 꽂아 게임 내용을 설명한다.
 - 2명의 유아가 모래 산을 두고 앉는다.
 - 순서를 정한다.
 - 나무 막대가 쓰러지지 않도록 모래를 가져간다.
 - 나무가 쓰러지면 게임에 진다.
4. 모래에 물을 뿌려 본다.
“모래에 물을 뿌려보니 느낌이 어떠니?”
“젖은 모래와 마른 모래로 게임을 해보니 어떠니?”
“어떤 방법이 더 재미있니?”
5. 유아들과 게임을 정리하고 손을 깨끗이 씻는다.



확장활동

- 젖은 모래와 마른 모래를 이용해서 모래성을 쌓아 본다.

주의사항

- 실외에서 직접 모래를 만지는 활동이므로 정리할 때 청결과 위생에 주의한다.
- 힘의 조절에 주의하도록 한다.

신체(신체표현)

다양한 높이의 고무줄 넘기

활동목표

- 눈과 손과 발의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 높이에 따라 힘을 조절 한다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)

활동자료

3m정도의 고무줄, 신호를 줄 수 있는 악기

활동방법

1. 고무줄을 보며 어떤 활동을 할 것인지 이야기 나눈다.
“이것의 이름이 무엇인 것 같니?”
“어디에서 보았니?”
2. 고무줄 넘기 활동에 대해서 이야기 나눈다.
“고무줄을 이용해서 어떻게 하는 놀이일까?”
- 두 명의 유아가 서로 같은 높이로 고무줄을 잡는다.
- 높이에 맞게 손과 발을 사용해서 고무줄을 넘는다.
3. 유아들과 게임 규칙을 정해 본다.
“규칙을 정해 보자.”
“어떤 규칙을 정할 수 있을까?”
- 줄이 몸에 닿지 않도록 한다.
- 순서를 기다리면서 앞의 친구를 밀거나 당기지 않는다.
“고무줄을 잡는 친구 두 명은 어떻게 정해 볼까?”
4. 게임을 시작한다.
5. 교사의 신호에 맞추어 고무줄을 넘어 본다.
6. 바닥, 발목, 무릎, 엉덩이, 허리 손으로 높이를 다르게 한다.
7. 고무줄넘기에 대한 평가를 한다.
“어떤 높이가 가장 어려웠니?”



확장활동

- 고무줄로 할 수 있는 놀이를 한다.
(고무줄 기차 놀이, 두 줄 고무줄 놀이, 흔들리는 고무줄 넘기)

주의사항

- 고무줄을 잡는 유아는 키가 비슷한 유아로 정한다.
- 허리 정도의 높이에서 고무줄을 넘을 때는 몸이 닿아도 넘기만 하면 성공으로 인정한다.

◇ 5월 ◇

나와 가족

5월

나와 가족

‘나와 가족’ 주제에서는 유아들이 자신을 독특한 존재로 알고 긍정적인 자아 개념을 형성하여 가족의 역할과 소중함을 인식할 수 있는 내용을 다루었다. 이를 위해 자신의 몸과 마음에 대한 탐색을 통해 긍정적인 자아를 형성하도록 돕고 타인과의 차이를 인식할 수 있는 활동을 전개한다. 가족의 역할과 관계들을 다루면서 가족의 의미와 소중함을 알고 화목하게 지낼 수 있도록 한다.

소주제	개요
1주 특별한 나/ 나의 마음	나는 다른 사람들과 같은 점도 있고 다른 점도 있음을 알고 내가 좋아하는 것과 잘하는 것 등을 찾아보면서 특별한 나에 대한 긍정적인 자아를 형성한다. 나는 다양한 생각과 감정을 가지고 있음을 인식하고 이를 다른 사람에게 적절하게 표현할 수 있다.
2주 나의 몸	나의 몸은 각기 다른 기능을 가지고 있는 부분으로 구성되어 있고, 시간이 지남에 따라 성장한다는 것을 안다.
3주 가족의 역할	가족 구성원의 역할과 책임을 이해하고, 다양한 가족의 형태가 있음을 알며 그 차이점을 존중한다.
4주 가족의 소중함 알기	가족의 의미에 대해 알아가면서 가족의 소중함과 함께 행복하게 지낼 수 있는 방법을 안다.

주제 전개 시 유의점

- 어릴 때의 모습과 가족의 모습이 담긴 사진들을 중심으로 활동하므로 가정과의 협력을 통해 자료를 준비하고 활동할 수 있도록 한다.
- 나의 몸에 대해 호기심을 갖고 활동해 볼 수 있도록 다양한 자료를 준비하고 게시하면서 자연스럽게 탐구하고 관찰해 볼 수 있도록 한다.
- 극놀이 활동을 통하여 나와 가족의 모습을 표현해 보기 위해 역할놀이영역과 쌓기놀이영역에 충분한 자료와 공간을 구성한다.
- 각 주제를 전개할 때 다양한 가족 구조가 있으며 가족 구성원의 역할에 있어서도 직장인과 가사의 역할이 성에 따라 구분되지 않도록 반 편견 및 양성 평등 교육에 초점을 둔다.

4세 보육프로그램

5월 보육계획안

주 제 : 나와 가족

주 활동		1주	2주	3주	4주
		특별한 나/ 나의 마음	나의 몸	가족의 역할	가족의 소중함 알기
자유선택 활동	쌓기	내가 좋아하는 장난감 만들기 내가 가고 싶은 곳 만들기	여러 가지 블록으로 사람 만들기	유닛, 카프라 블록으로 우리 집 만들기 집에 필요한 가구 만들기	우리 가족에게 필요한 물건 만들기 가족 나들이 가는 길
	역할	여러 모습으로 나의 모습 바꾸기	내가 좋아하는 음식 만들기	결혼식	엄마 아빠 놀이하기 우리가족 생일파티
	미술	지점토에 손바닥 찍어 보기 지문과 입술 찍어 얼굴 구성하기 거울보고 내 얼굴 그리기	면봉으로 뼈 구성하기 손가락 풀 그림	주말 지낸 그림 그리기 결혼식에 필요한 소품 만들기 종이접기 엄마 아빠 얼굴 사인펜 번지기 그림	찰흙으로 가족 만들기 생일파티 초대장 가족 모빌
	언어	나의 앨범 보고 이야기하기 글자 찾아 이름 완성하기	내가 좋아하는 음식 책 만들기 우리 몸 신체 부위 수수께끼	우리 가족 이야기 부분 보고 전체 알아맞히기	사랑의 편지 쓰기
	수·조작	같은 성 그래프 성장 도미노 카드 숫자만큼 손가락 펴기	우리 몸에 필요한 영양소 신체 퍼즐 맞추기	문 열기 우리 가족 수 그래프 우리 집 전화번호	나와 가족의 물건 분류 하기 패턴 목걸이 만들기 케이크에 초 꽂기
	과학	내 키보다 작은 것 큰 것 찾기 돋보기로 지문 관찰하기	방사선 사진 관찰하기 우리 몸 속의 기관 모형	우리 가족 혈액형 조사하기	우리 가족 물건 관찰하기
	음률	<신체표현> 나는 콩 <노래부르기> 내 마음이 기쁘단다	바이올린 연주 들으며 움직여 보기 <노래부르기> 내 손으로 척척	박자에 맞추어 어깨 두드리기	<감상> 크라이슬러의 사랑의 기쁨
	실외활동	비누 방울 체조 놀이 기구 타기 내 몸 그림자 그리기	우리 집에 왜 왔니? 그림자를 따라 나무 평균대 건너기	자동차 타기 공 튀겨서 받기	두꺼비 집 만들기 축구공 차기 모래로 생일 케이크 만들기

주 활동		1주	2주	3주	4주
		특별한 나/ 나의 마음	나의 몸	가족의 역할	가족의 소중함 알기
대·소 집단 활동	이야기 나누기	나를 소개합니다 내가 좋아하는 것 소개하기 내 느낌 내 기분 이야기 하기	주말 지낸 이야기 나의 몸 살펴보기 내가 먹은 음식은 어디로 갈까? 나는 어떻게 태어났을까	우리 가족 소개 가족의 역할 결혼식 비디오	우리 가족 신문 우리 가족의 특별한 날 웃어른께 존대어 사용 하기
	문학	<동화> 배꼽이 없어요 싫어! 몰라! 하지 말고 왜 그런지 말해 봐 하하 호호 얼굴 소피가 화가 나면 기차ㄱㄴㄷ <동시> 나 혼자 했어요. 나는 좋아요	<동화> 응가깡가 나는 여자, 내 동생은 남자	<동화> 우리 엄마 <동시> 우리 집	<동화> 장난감하고 여동생하고 바꿀까요? 엄마의 의자 <동시> 엄마는 대번에 아세요
	수·과학	<과학> 발로 느껴서 무엇인지 알아보기	<수> 몸에서 숫자 찾기 <과학> 뼈 사진 관찰	<과학> 가족에게 필요한 물건	<과학> 입으로 불어 골대에 공 넣기
	음악	<노래부르기> 난 참을 수 있어	<노래부르기> 누구일까요? 미소	<노래부르기> 우리 집	<노래부르기> 닭은 곳이 있대요
	신체	<신체표현> 쪽쪽 늘려요	<동작> 몸으로 풍선치기	<신체표현> 결혼행진곡에 맞춰 걷기 <게임> 인형 유모차 태우고 돌아오기	<게임> 가족 물건 가져오기
	미술	과자로 내 얼굴 꾸미기	큰 종이에 몸 전체 그리기 나의 몸 속 만들기	페폼으로 액자 만들기 우리 가족 그리기 <감상> 가족 그림 감상	사랑의 나무 꾸미기
기본생활습관		바깥 놀이 후 손과 얼굴 깨끗이 씻기	내 느낌 바르게 표현하기	교실에서 작은 소리로 이야기하기	웃어른께 존대어 사용하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 나와 가족

소주제 : 특별한 나 / 나의 마음

실시 기간 : 5월 1주

활동		요일	월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기			유아가 입고 온 옷에 대해 관심보이며 맞이하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기		내가 좋아하는 장난감 만들기			내가 가고 싶은 곳 만들기		
	역할		여러 모습으로 나의 모습 바꾸기----->					
	미술		<div> <div>지문과 입술 찍어 얼굴 구성하기</div> <div>지점토에 손바닥 찍어 보기</div> <div>거울 보고 내 얼굴 그리기</div> </div>					
	언어		나의 앨범 보고 이야기하기			글자 찾아 이름 완성하기		
	수·조작		같은 성 그래프 성장 도미노 카드			숫자만큼 손가락 펴기		
	과학		내 키보다 작은 것 큰 것 찾기			돋보기로 지문 관찰하기		
	음률		<노래> 내 마음이 기쁘단다 <신체표현> 나는 콩					
정리정돈 및 전이활동			<정리정돈> 나의 작품 전시하기 <손유희> 꼬끼리와 거미줄					
대·소집단활동			<div> <div><동화> 배꼽이 없어요</div> <div><동시> 나 혼자 했어요</div> </div>	<div> <div><이야기나누기> 나를 소개합니다</div> <div><동화> 하하 호호 얼굴</div> </div>	<div> <div><노래> 난 참을 수 있어</div> <div><신체표현> 쪽쪽 놀러요</div> </div>	<div> <div><이야기나누기> 내가 좋아하는 것 소개하기</div> <div><동시> 나는 좋아요</div> </div>	<div> <div><이야기나누기> 내 느낌 내 기분 이야기하기</div> <div><동화> 기차 ㄱ ㄴ ㄷ</div> </div>	
실외활동			<div> <div>비누 방울 채조(돌리 삼입극)-----></div> <div>놀이 기구 타기(그네, 미끄럼 등)</div> <div>내 몸 그림자 그리기</div> </div>					
점심 및 낮잠			<동화> 울지 말고 말하렴					
오후 자유선택활동			<div> <div><동화> 싫어! 몰라! 하지 말고 왜 그런지 말해 봐</div> <div><과학> 발로 느껴서 무엇인지 알아보기</div> <div><미술> 과자로 내 얼굴 꾸미기</div> <div><동화> 소피가 화가 나면</div> </div>					
기본생활습관			바깥 놀이 후 손과 얼굴 깨끗이 씻기					
귀가 및 가정과 연계			<div> <div><가정연계></div> <div>나에 대한 소개를 위해 가정에서 필요한 준비물을 보내 주세요-가정 통신문 참조</div> <div>- 나를 소개합니다, 내가 좋아하는 것 소개, 나의 앨범 보고 이야기하기</div> </div>					
참고사항			<div> <div><동화> 배꼽이 없어요: 진 윌리스 글/그림. 웅진씽크빅(2000)</div> <div><동화> 하하호호 얼굴: 라주기획/야마모토 아키요시 그림. 아이즐(2004)</div> <div><동화> 기차 ㄱ ㄴ ㄷ: 박은영 글/ 그림. 비룡소(2000)</div> <div><동화> 울지 말고 말하렴: 이찬규 글/ 김정애 그림. 북티비티(2005)</div> <div><동화> 싫어!몰라! 하지 말고 왜 그런지 말해봐: 이찬규 글/김현정 그림. 북티비티(2005)</div> <div><동화> 소피가 화가 나면: 율리 뱅 글/그림. 케이유니버스(2000)</div> <div><동시> 나 혼자 했어요: 한국어린이육영회 편</div> <div><동시> 나는 좋아요: 작자미상</div> <div><노래> 내 마음이 기쁘단다: 김진영 작사/작곡</div> <div><노래> 난 참을 수 있어: 정해남 작사/작곡</div> </div>					

주간 보육계획안

주 제 : 나와 가족

소주제 : 나의 몸

실시 기간 : 5월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하면서 오늘의 기분이 어떤지 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 가지 블록으로 사람 만들기					
	역할	내가 좋아하는 음식 만들기----->					
	미술	면봉으로 뼈 구성하기		손가락 풀 그림		나의 몸 속 만들기	
	언어	내가 좋아하는 음식 책 만들기		우리 몸		신체 부위 수수께끼	
		<동화> 응가공가					
	수·조작	우리 몸에 필요한 영양소-----> 신체 퍼즐 맞추기----->					
	과학	방사선 사진 관찰하기----->		우리 몸 속의 기관 모형(사진)			
음률	바이올린 연주 들으며 움직여 보기		<노래부르기> 내 손으로 척척				
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 전래동요 「앞에 가면」 들으며 정리 <전이활동> 신체부위 수수께끼					
대·소집단활동		<이야기나누기> 주말 지낸 이야기 <신체활동> 몸으로 풍선치기	<과학> 뼈 사진 관찰 <이야기나누기> 나의 몸 살펴보기	<이야기나누기> 내가 먹은 음식은 어디로 갈까? <노래> 누구일까요?	<미술> 나의 몸 속 만들기	<이야기나누기> 나는 어떻게 태어났을까? <동화> 나는 여자, 내 동생은 남자	
실외활동		우리 집에 왜 왔니?				그림자를 따라 나무 평균대 건너기 (높낮이 이용)	
점심 및 낮잠		음식 꼭꼭 씹어서 삼키기 <동화> 발드윈과 군돌라 <동화> 쫓! 엄마 뱃속에 동생이 들었어요					
오후 자유선택활동		<수> 몸에서 숫자 찾기 <미술> 큰 종이에 몸 전체 그리기			<노래> 미소		
기본생활습관		내 느낌 바르게 표현하기					
귀가 및 가정과의 연계		오늘 하루 활동 하면서 즐거웠던 일, 속상했던 일에 대해서 이야기하기					
참고사항		<동화> 응가 공가: 라주기획/사이토 마리 그림, 아이즐(2004) <동화> 나는 여자: 내 동생은 남자, 정지영. 비룡소(1997) <동화> 발드윈과 군돌라: 다니엘라 쿨롯 푸리쉬 글/그림, 대원 주니어(2002) <동화> 쫓! 엄마 뱃속에 동생이 들었어요: 벨레 모스트 글/그림, 대원씨아이(2002) <노래> 앞에가면: 전래동요 <노래> 누구일까요 <노래> 미소: 강신욱 작사/이수인 작곡 <노래> 내 손으로 척척: 이주섭 작사/정세운 작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 나와 가족

소주제 : 가족의 역할

실시 기간 : 5월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		모차르트 「세레나데」 음악 들으며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	유닛, 카프라 블록으로 우리 집 만들기 집에 필요한 가구 만들기					
	역할	결혼식----->					
	미술	주말 지낸 그림 그리기 종이 접기-엄마 아빠 얼굴 사인펜 번지기 그림 결혼식에 필요한 소품 만들기----->					
	언어	우리 가족 이야기 부분 보고 전체 알아맞히기					
	수·조작	문 열기 우리 집 전화번호					
	과학	우리 가족 혈액형 조사하기					
	음률	박자에 맞추어 어깨 두드리기----->					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 악기 소리 듣고 정리하기 <손유희> 머리 어깨 무릎 발					
대·소집단활동		<노래> 우리 집 <미술감상> 가족 그림 감상	<이야기나누기> 우리 가족 소개 <수·과학> 우리 가족 수 그래프	<이야기나누기> 가족의 역할 <동화> 우리 엄마	<비디오감상> 결혼식 비디오 <신체표현> 결혼행진곡에 맞춰 걷기	<동시> 우리 집 <게임> 인형 유모차 태우고 돌아오기	
실외활동		자동차 타기-----> 공 튀겨서 받기----->					
점심 및 낮잠		전래동요 「꼬부랑 할머니」 <동화> 고릴라 <동화> 금방망이 은방망이					
오후 자유선택활동		<과학> 가족에게 필요한 물건 <미술> 폐품으로 액자 만들기 <미술> 우리 가족 그리기					
기본생활습관		교실에서 작은 소리로 이야기하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 가족 사진 액자 만들기에 필요한 가족 사진을 꼭 보내 주시기 바랍니다. 부모님의 결혼식 비디오가 있으시면 보내 주시기 바랍니다.					
참고사항		<동화> 우리엄마: 앤서니 브라운 글/그림. 웅진주니어(2005) <동화> 금방망이 은방망이: 이우경 글/그림. 배틀북(1998) <동화> 고릴라: 앤서니 브라운 글/그림. 비룡소(1998) <동시> 우리 집: 정연희 <노래> 우리 집: 박현주 작사/오세균 작곡 <노래> 꼬부랑 할머니: 전래동요					

주간 보육계획안

주 제 : 나와 가족

소주제 : 가족의 소중함 알기

실시 기간 : 5월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		엄마에게 ‘사랑해요’ 인사하며 헤어지기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	우리 가족에게 필요한 물건 만들기			가족 나들이 가는 길		
	역할	엄마 아빠 놀이하기			우리 가족 생일파티		
	미술	찰흙으로 가족 만들기			생일 파티 초대장 가족 모빌		
	언어	사랑의 편지 쓰기----->					
	수·조작	나와 가족의 물건 분류하기			케이크에 초 꽂기		
	과학	우리 가족 물건 관찰하기					
	음률	<감상> 크라이슬러의 「사랑의 기쁨」					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 「그대로 멈춰라」 노래에 맞추어 장난감 정리하기 <전이활동> 엄마 아빠 이름 말해 보기					
대·소집단활동		<동화> 장난감하고 여동생하고 바꿀까요?	<이야기나누기> 우리 가족 신문 <게임> 가족 물건 가져오기	<이야기나누기> 우리 가족의 특별한 날 <노래> 닭은 곳이 있대요	<동화> 엄마의 의사 <미술> 사랑의 나무 꾸미기 (공동작업)	<이야기나누기> 웃어른께 존대어 사용하기 <동시> 엄마는 대번에 아세요	
실외활동		두꺼비 집 만들기-----> 모래로 생일 케이크 만들기 축구공 차기----->					
점심 및 낮잠		전래 동요 「두껍아 두껍아」 들어 보기					
오후 자유선택활동		<수·과학> 입으로 불어 골대에 공 넣기 <수·조작> 패턴 목걸이 만들기					
기본생활습관		웃어른께 존대어 사용하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 우리 가족 신문을 만들어서 화요일까지 보내 주시기 바랍니다. 가족에게 기쁨을 줄 수 있는 일을 한 가지씩 정해서 해 보기					
참고사항		<동화> 장난감하고 여동생하고 바꿀까요?: 다니엘라 쿨롯 푸리쉬 글/그림. 대원씨아이(2001) <동화> 엄마의 의사: 베라 B월리엄스 글/그림. 시공주니어(2000) <동시> 엄마는 대번에 아세요: 윤석중 <노래> 닭은 곳이 있대요: 김성균 작사/작곡 <노래> 두껍아 두껍아: 전래동요					

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

지문과 입술 찍어 얼굴 구성하기

활동목표

- 신체의 일부분으로 창의적인 표현을 할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 사람들은 서로 다른 지문과 입술 모양을 가지고 있다.
(사회관계>자기존중> 자신의 소중함을 알기)

활동자료

흰 종이, 스탬프, 립스틱, 사인펜, 색연필, 거울

활동방법

1. 재료를 탐색하며 이야기 나눈다.
“이 재료들을 가지고 어떤 활동을 해 볼 수 있을까?”
“립스틱은 어디에 사용할까?”
2. 유아들의 입술에 립스틱을 바르고 흰 종이에 잘 맞추어 입술을 찍는다.
“입술을 찍어 보니 어떠니? 어떤 모양이니?”
“친구랑 나의 입술이랑 같은 점은 무엇일까? / 다른 점은 무엇일까?”
3. 스탬프에 손가락 지문을 찍어 눈썹과 머리카락 등을 표현한다.
“지문을 찍어 보자. 어떤 모양이니?”
4. 얼굴의 다른 부분은 색연필이나 사인펜을 이용해서 표현해 본다.



확장활동

- 손가락 지문 찍기
 - 도화지에 손바닥을 짹 펴고 그린다.
 - 손가락 위치에 맞게 스탬프 찍은 지문을 찍어 본다.
 - 내 손가락의 지문을 관찰해 본다.
- 입의 여러 가지 모양 찍기
 - 웃는 입술/ 크게 벌린 입술/ 오므린 입술 등

주의사항

- 립스틱을 바르기 싫어하는 유아들이 있을 수 있으므로 그림으로 그리거나 색종이를 오려서 붙여 보도록 한다.
- 지문을 찍을 때 너무 세게 눌러서 지문이 뭉개지지 않도록 힘 조절을 한다.

언어

글자 찾아 이름 완성하기

활동목표

- 쓰기에 관심을 가진다.
(의사소통>쓰기>낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기)
- 바르게 말 할 수 있다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)

활동자료

자음글자, 모음글자, 함석 판 또는 용판, 유아 이름 카드, 여러 가지 단어 카드, 책, 신문, 동화 「기차ㄱ ㄴ ㄷ」

활동방법

1. 유아들과 함께 동화 「기차ㄱ ㄴ ㄷ」를 읽는다.
2. 동화내용을 회상하며 동화 속에서 본 글자들을 만들어 본다.
(용판에 자음, 모음 글자들을 제시하면서) “책에서 본 글자들을 만들어 보자.”
“어떤 글자들이 있었을까?”
3. 이름 카드를 보면서 자음과 모음 글자 카드를 이용해서 유아들의 이름을 만든다.
“○○의 이름은 ㅈ, ㅊ, ㅇ 이 필요하구나. 만들어 볼까?”
4. 이름 카드를 보며 나의 이름, 친구들의 이름을 만들어 본다.
5. 나와 관련된 것들 나이, 성별, 띠, 좋아하는 것 등을 만들어 본다.
6. 준비된 책, 신문 등을 보면서 글자를 만들어 본다.

확장활동

- 이름 테두리 안에 색종이 조각을 이용하여 이름 모자이크 활동을 한다.
- 홍길동 -> 컴퓨터 작업: 블록 설정 후 글자모양 기능에서 외각선 선택

예: 

주의사항

- 글자를 잘 아는 유아와 짝을 이루어 활동하거나 어려워하는 친구들은 교사가 도움을 준다.
- <동화> 기차 ㄱ ㄴ ㄷ: 박은영 글/ 그림. 비룡소(1997)

수·조작

같은 성 그래프

활동목표

- 주변사람들과 친구들의 이름에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 한 가지 준거에 의해 자료를 정리해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

전지, 유아들의 성(이름)을 나타낸 카드(김, 이, 박, 장, 정, 황 등), 쓰기도구, 출석 카드

활동방법

1. 유아들과 출석 카드를 가지고 이름을 부른다.
2. 이름을 부를 때 성을 빼고 이름만 불러 준다.
3. 첫 번째 이름(성)은 가족 이름이라는 것을 설명한다.
“아빠 이름, 누나, 동생, 언니, 오빠 이름이 무엇일까?”
“여기 이름 중에 공통으로 들어가는 이름 한 글자가 있어. 어떤 글자일까?”
“그 이름을 우리는 ‘성’이라고 부른단다.”
“우리 가족이 가지고 있는 가족 이름이지.”
4. 다른 유아들의 이름에서 성을 찾아본다.
5. 전지에 유아들이 가지고 있는 성(김, 강, 박....)표를 붙여 본다.
6. 유아들이 나와서 나와 같은 성 표에 나의 이름표를 붙여 본다.
7. 유아들과 함께 그래프를 보면서 같은 성을 가진 아이들의 인원수를 세어 보고 가장 많은 성과 적은 성 등을 비교해 본다.

확장활동

- 글자 찾아 이름 만들기
 - ‘홍길동’ 이름이면 홍, 길, 동 한 글자씩 분리해 놓는다.
 - 다른 이름들도 한 글자씩 분리해서 글자 카드를 썬다.
 - 썬어진 글자 카드에서 내 이름을 찾는다. 다른 이름을 찾아보기도 한다.
- 첫 글자 노래
 - ‘김 김 김 자로 시작하는 이름~~~’

주의사항

- 엄마는 가족이지만 성이 다르다는 것을 알려 준다.
- 이름은 나를 표현하는 하나의 방법이므로 소중하게 생각하도록 한다.
- 친구들의 이름을 정확하게 부르도록 한다.

음률

내 마음이 기쁘단다

활동목표

- 노래를 통해서 자신의 감정을 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 다른 사람과 서로 돕는 태도를 기른다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

얼굴 표정 막대 그림 카드(기쁜 얼굴, 속상한 얼굴), 악보

만드는 방법:

앞에는 기쁜 얼굴, 뒤에는 속상한 얼굴의 모습을 그려 막대 그림 카드를 만든다.

내 마음이 기쁘단다



김진영 작사
김진영 작곡

<그림자료>



활동방법

1. 자유선택활동을 평가하기 위해 모두 모여 앉는다.
(기쁜 표정을 얼굴을 보여 주며) “친구들과 놀면서 어떤 점이 좋았니?”
(속상한 표정을 보여 주며) “그럼 속상했던 일도 있었니?”
“친구들과 놀이하면서 내 마음을 기쁘게 해 준 친구가 있었니?”
“그래, 00이가 나와서 친구들에게 이야기해 볼 수 있겠니?”
2. 친구의 마음을 기쁘게 해 준 아이에게 불러 줄 수 있는 노래가 있음을 알리고 교사가 노래를 불러 준다.
“00이가 정말 기뻐했구나! 00이는 △△에게 어떤 마음이 들었니?”
“△△에게 불러 줄 수 있는 노래가 있단다. 잘 들어 보자.”
3. 노래를 듣고 난 느낌을 이야기한다.
“이 노래를 들으니까 어떤 마음이 드니?”
“친구들에게 기뻐했던 일들을 생각하면서 노래를 불러 볼 수 있겠니?”
4. 유아들과 함께 노래를 불러 본다.
5. 익숙해지면 친구를 기쁘게 하는 다른 일로 노랫말을 바꾸어 불러 본다.
“장난감을 나눠준 일 말고 또 어떤 것이 기쁘게 했을까?”

확장활동

- 친구를 기쁘게 해 주는 상황이 생길 때마다 불러 볼 수 있다.

주의사항

- 서로 돕고 칭찬할 수 있는 마음이 생길 수 있도록 노랫말의 의미를 잘 전달해 주도록 한다.

이야기나누기

나를 소개합니다

활동목표

- 나를 소개할 수 있다.
(의사소통>말하기>바른 태도로 말하기)
- 친구들 앞에서 바르게 말하면서 자신감을 갖는다.
(사회관계>자기존중>자신감과 독립심 기르기)

활동자료

나를 소개 할 수 있는 자료(내가 좋아하는 물건, 음식, 장난감 등)

활동방법

1. 교사가 먼저 유아들 앞에서 소개를 해 본다.
“안녕하세요. 저를 소개합니다. 제 이름은 ○○○입니다.”
“저는 △△반 선생님입니다. 제가 좋아하는 음식은....”
2. 교사의 소개 후 유아들이 소개를 시작한다.
3. 키, 몸무게, 생일, 사는 곳, 좋아하는 놀이, 좋아하는 음식 등을 이야기한다.
4. 한 유아가 소개를 끝내면 릴레이로 돌아가면서 다른 유아가 소개를 한다.
5. 다른 유아들의 이야기를 잘 듣는다.

확장활동

- ‘나의 소개’ 라는 제목으로 작은 책을 만들어 본다.
 - 이름, 나이, 성별, 띠 등
 - 첫 장에는 유아의 사진을 붙인다.
 - 글씨는 유아들이 써보도록 한다.

주의사항

- 친구들 앞에서 바르게 말할 수 있도록 한다.
- 유아들의 이야기에 대해서 칭찬을 한다.
- 나를 소개 할 수 있는 자료들을 가정과 연계하여 미리 준비해 놓는다.

신체(신체표현)

쭉쭉 늘려요

활동목표

- 신체활동에 즐겁게 참여한다.
(신체운동>신체활동에 참여>자발적으로 신체활동에 참여하기)
- 몸의 유연성을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>움직임의 요소를 인식하고 움직이기)

활동자료

대근육 매트, 리듬 막대

활동방법

1. 체조를 할 수 있게 넓은 대형으로 선다.
2. 스트레칭 활동을 한다.
 - 양팔 올려 길게 늘이기
 - 다리 붙이고 두 손바닥을 바닥에 붙여 보기
 - 다리 붙이고 앉아서 손끝과 가슴을 다리에 붙이기
 - 몸을 동그랗게 말아 보기
3. 리듬막대로 박자를 세어 준다.
4. 동작을 잘 따라하도록 교사가 도움을 준다.
5. 유아 두 명이 할 수 있는 활동을 해 본다.
 - 다리 붙이고 손끝과 가슴을 다리에 붙이며 한 친구는 등을 천천히 눌러 주기
 - ㄱ 모양으로 숙이고 서로 어깨 잡고 누르기
 - 등을 마주 대고 하늘 쳐다보기
6. 활동을 서로 번갈아 가면서 한다.
7. 손 털기, 발목 돌리기 등으로 마무리 체조를 한다



확장활동

- 전이 시간에 앉아서 할 수 있는 동작을 활용한다.
- 낮잠 시간이 끝나고 기지개 펴기 등의 활동을 해 본다.

주의사항

- 서로의 움직임에 불편이 없도록 넓은 공간에서 활동한다.
- 유아들이 잘 따라할 수 있는 쉬운 동작을 선택하고, 무리하게 몸을 움직이지 않도록 주의한다.
- 혼자 활동하는 유아가 없도록 짝을 잘 이루어 준다.

이야기나누기

내가 좋아하는 것 소개하기

활동목표

- 내가 좋아하는 것을 친구들에게 말로 표현해 본다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)
- 나와 친구의 같은 점과 다른 점을 안다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

내가 좋아하는 장난감 또는 놀이, 집에서 가져온 동화책

활동방법

1. 어린이집에서 하는 놀이 중에 내가 좋아하는 놀이에 대해 이야기를 나눈다.
“우리 반에는 어떤 장난감이 있을까? 어떤 놀이가 재미있니?”
2. 내가 좋아하는 것 중에 한 가지를 소개한다.
“내가 좋아하는 것을 소개 해 볼 거야.”
“장난감도 있을 수 있겠고, 동화책, 동물, 음식, 재미있는 놀이도 있겠다.”
“어떤 것을 소개해 볼까?”
3. 내가 좋아하는 것에 대해서 이야기 해보고 친구들이 좋아하는 것과 비교해 본다.
“○○가 좋아하는 것은 무엇이니?”
“△△가 좋아하는 것은 무엇이니?”
4. 친구들의 이야기를 바른 자세로 듣는다.

확장활동

- 내가 소개한 놀이나 장난감, 동화책을 가지고 친구와 놀이한다.
- 유아들이 가져온 동화책은 활동 틈틈이 읽어주거나 낮잠시간에 읽어 준다.

주의사항

- 양보하며 놀이 할 수 있도록 약속을 정한다.
- 유아가 좋아하는 장난감이나 동화책을 보내줄 수 있도록 가정에 협조를 구한다.

미술(자유선택활동)

과자로 내 얼굴 꾸미기

활동목표

- 나의 모습에 관심을 갖는다.
(사회관계>자기존중>자신의 소중함을 알기)
- 색다른 재료를 사용하면서 미술 활동에 즐거움을 느낀다.
(예술 경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

꿀, 쌀 뽕튀기, 다양한 모양의 과자, 개인 종이 접시, 거울

활동방법

1. 유아들과 거울을 함께 본다.
2. 나의 얼굴에 대해 관찰하고 이야기 나눈다.
“거울 속에 비춰진 나의 모습을 한 번 보자. 눈은 어떻게 생겼을까?”
“눈에는 속눈썹도 있구나. 코와 이마도 한번 보자.”
“내 옆의 친구는 어떤 모습일까?”
3. 친구들과 나의 모습을 비교하며 함께 본다.
4. 준비된 재료들을 보여 주며 오늘의 활동을 소개한다.
“동글동글 이 과자는 어떤 것을 표현해 볼 수 있을까?”
“코는 무엇으로 표현해 볼 수 있을까?”
5. 넓은 쌀 뽕튀기 과자위에 꿀을 사용해서 과자를 붙이고 얼굴을 꾸며 본다.
6. 활동이 끝나면 친구들의 얼굴과 비교를 해 본다.

확장활동

- 다 만든 작품은 사진을 찍어서 교실에 게시한다.
- 남은 재료를 이용해서 과자 따먹기 게임을 한다.

주의사항

- 활동하면서 조금씩 과자를 먹어 보기도 한다.
- 과자를 너무 많이 먹어서 점심이나 간식에 지장이 없도록 한다.
- 유아들의 다양한 표현 방법에 많은 격려를 한다.
- 친구들 얼굴과 비교를 하면서 특징을 잘 이야기해 준다.

미술(자유선택활동)

손가락 풀 그림

활동목표

- 다양한 재료를 이용해서 생각을 표현할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술 재료 사용하기)
- 손가락 활동을 통해 감각 능력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)

활동자료

밀가루, 밀가루 풀, 수채화 물감 또는 식용 색소, 흰 도화지, 미술용 비닐 깔개

만드는 방법:

- ① 밀가루와 물을 3:1의 비율로 섞어서 약한 불에 잘 끓여 준다.
- ② 덩어리가 생기지 않도록 거품기로 계속 저어가면서 농도를 맞춘다.
- ③ 원하는 농도가 될 때까지 지켜보면서 저어 준다.

활동방법

1. 밀가루를 보여 주며 생각 나누기를 한다.
“이게 무엇일까? 어디에서 보았니?”
“○○가 보았구나. 그래, 밀가루라고 하는 거야.”
2. 밀가루 풀을 보여 주며 손가락으로 조금씩 만져 보면서 느껴 본다.
“밀가루에 물을 넣고 끓인 밀가루 풀이라는 거야.”
“손가락으로 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
“비슷한 느낌을 가져본 적이 있었니?”
3. 밀가루 풀에 색소를 넣어가면서 색깔을 만든다.
4. 색깔별로 그릇에 담아 둔다.
5. 유아들의 종이에 원하는 색깔의 풀을 담아서 손가락으로 그림을 그려 본다.
6. 잘 말려서 제목을 붙이고 미술영역에 전시한다.

확장활동

- 유아들이 밀가루 풀에 대한 느낌을 기록해서 간단하게 동시를 지어 본다.
- 미끌미끌해요, 끈적끈적해요 등의 표현을 이용
(예: 미끌미끌 밀가루 풀 / 끈적끈적 밀가루 풀 / 손가락으로 동글동글 /
어떤 그림 그릴까? / 예쁜 내 얼굴 그리지)

주의사항

- 밀가루 풀을 미리 만들어서 적당히 식혀 둔다.
- 밀가루 풀의 느낌에 대한 유아들의 언어적 표현에 많은 격려를 한다.
- 밀가루 풀을 만지기 싫어하는 유아가 있으면 초기 느낌 정도만 경험을 하게하고 붓이나 다른 도구를 사용한다.
- 활동이 끝나고 다음 활동을 위해 손을 깨끗이 씻는다.

언어

우리 몸

활동목표

- 몸의 이름에 대해 안다.
(의사소통>듣기>낱말과 문장 듣고 이해하기)
- 사람의 몸이 어떻게 구성되었는지 안다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)

활동자료

몸 이름 카드(팔꿈치, 발목, 가슴, 손목, 엉덩이, 팔, 다리, 어깨, 머리, 등, 배 등)
부직포 사람 모양

만드는 방법:

- ① 4절지 두 장 크기의 부직포에 사람 모양 실루엣을 그려 준비한다. 눈, 코, 입은 미리 그린다.
- ② 이름을 놓을 수 있게 빈칸을 만들어 둔다.
- ③ 몸의 여러 이름을 쓴 카드를 준비하고 뒷부분에 까슬이를 붙여 준다.

활동방법

1. 전체 몸의 실루엣 그림을 보여 준다.
2. 우리 몸은 무엇으로 이루어져 있는지 이야기 나눈다.
“사람의 몸은 무엇으로 이루어졌을까?”
3. 각 부분은 어떤 일을 하는지 이야기 나눈다.
“손은 어떤 일을 할까?”
“다리는 어떤 일을 할까?”
4. 이름 카드를 이용해서 각자 맞는 위치에 올려놓는다.

확장활동

- 수수께끼 활동으로 명칭 맞추기 활동을 한다.
- 같은 방법으로 우리 몸의 골격, 몸속의 장기 이름도 알아본다.

주의사항

- 각 부분의 이름에 맞게 잘 붙일 수 있도록 도와준다.
- 글을 쓸 수 있는 유아들은 직접 써서 붙여 볼 수 있도록 한다.

수·조작

우리 몸에 필요한 영양소

활동목표

- 순서를 예측할 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)
- 우리 몸에 필요한 영양소에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>생물체와 환경의 관계 알기)

활동자료

음식카드, 패턴 판

<음식카드> 여러 가지 음식 그림 또는 사진



만드는 방법:

<음식카드 만들기>

- ① 5cm정도 크기의 종이 앞면에는 음식 그림
- ② 뒷면에는 영양소 군을 적어 놓는다.
예) 앞면: 멸치그림 / 뒷면: 칼
단백질: 갈색 동그라미
당질: 파란색 네모
비타민: 노란색 세모
- ③ 카드를 완성하면 코팅을 한다.

<패턴 판>

- ① 영양소 이름을 이용해 여러 가지 판을 만든다.
예) 비타민 - 당질 - 지질 - 단백질

활동방법

1. 우리 몸에 필요한 영양소에 대해서 이야기 나눈다.
“아침에 어떤 음식을 먹었니?”
“음식은 왜 먹을까? 만약에 음식을 먹지 않으면 어떻게 될까?”
“우리가 잘 자라기 위해서는 많은 영양소들이 필요하단다.”
“어떤 음식에 어떤 영양소들이 있는지 한 번 알아보자.”
2. 음식카드를 보여 주며 음식에 들어있는 영양소를 설명한다.
“어떤 음식일까?”
“이 음식에는 어떤 영양소가 들어있을까?”
“우유에 많이 들어있는 영양소는 무엇일까?”
“레몬에는 어떤 영양소가 많이 들어있을까?”
3. 패턴판을 보여준다.
- 패턴판 : 비타민 - 당질 - 지질 - 단백질
“단백질이 많이 들어 있는 음식은 무엇일까?”
4. 음식카드를 이용해서 패턴을 만들어 본다.

확장활동

- 활동이 익숙해지면 유아들이 자유롭게 패턴을 만들어 활동해 본다.
- 간식, 점심시간에 영양소 이야기를 함께 나눠 본다.
- 간식, 점심에 먹은 음식으로 영양소를 알아보고 패턴을 만들어 본다.

주의사항

- 유아들이 평소에 잘 먹지 않는 음식도 포함해서 골고루 먹는 식습관을 기르도록 한다

신체(신체활동)

몸으로 풍선 치기

활동목표

- 몸의 균형을 잡고 신체의 평형 감각을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)
- 순발력을 기를 수 있다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)

활동자료

풍선(유아 수만큼)

활동방법

1. 유아들에게 풍선을 하나씩 나누어 준다.
2. 풍선을 불어 본다.
3. 유아들이 스스로 불어 보거나 펌프를 이용해서 풍선을 부는다.
4. 풍선을 이용해서 자유로이 움직여 본다.
“높이 던져 보자. 발로도 툭툭 차 보자.”
“친구에게 던져 보자. 어떻게 하면 잘 던질 수 있을까?”
5. 풍선을 충분히 탐색하고 풍선치기 활동을 해 본다.
“선생님이 말하는 몸의 부위로 풍선을 떨어지지 않게 쳐 보자.”
6. 중심에서 말초 순으로 신체의 부위를 말해 준다.
(예 : 머리-어깨-가슴-배-무릎-발 / 머리-어깨-팔-손바닥- 손가락 등)
7. 말초에서 중심으로 바꾸어서 활동해 본다.
8. 어려웠던 부분, 쉬웠던 부분은 어디였는지 이야기를 나누면서 마무리한다.



확장활동

- 한 신체 부위로 많이 또는 떨어뜨리지 않기 등의 활동을 해 본다.
(예: 머리로만 풍선치기, 손바닥으로 풍선 많이 치기 등)
- 실외 활동 시간에 유아들이 자유롭게 활동해 본다.

주의사항

- 움직임이 많이 있는 활동이므로 넓은 공간을 확보한다.
- 활동 시작 전에 간단한 몸 풀기 활동을 한다.
- 성취감을 느낄 수 있도록 쉽게 할 수 있는 활동부터 시작한다.
(예: 손으로 치기 등)

이야기나누기

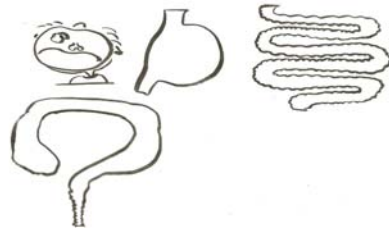
내가 먹은 음식은 어디로 갈까?

활동목표

- 몸속 여러 기관에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)
- 음식을 골고루 먹는 습관을 기른다.
(기본생활>건강한 생활>식생활을 바르게 하기)

활동자료

몸속 기관을 나타낸 그림 자료, 음식 모형, 동화 「응가 꿈가」



활동방법

1. 오늘 먹은 간식에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 간식은 무엇이었니?”, “오늘 먹은 간식은 어떤 맛이었니?”
“우리가 먹은 간식은 어디로 갔을까? 또 그 음식들은 어떻게 될까?”
2. 「응가 꿈가」 동화를 함께 읽는다.
「꼭꼭 씹어 삼킨 음식이 위 속으로 들어갔어요. 음식이 지나가는 길이에요. 위 에요. 음식을 녹이는 물이 나오는데 이걸 위액이라고 해요. 위는 꿀렁꿀렁 움직 여서 먹은 것을 잘게 만드는 곳이에요. 소장으로 들어갔어요. (중간 생략) 대장 에 도착 이 곳은 물렁물렁, 흐물흐물한 음식물 찌꺼기의 물기를 빨아들여, 되직 한 똥으로 굳히는 터널입니다.」
3. 유아들과 동화 내용을 회상하며 이야기 나눈다.
“우리가 먹은 음식은 어디로 갈까?”
“제일 처음 만나는 곳은 어디일까?”
“눈으로 맛있는 음식을 보고, 입속으로 쏘~옥 들어가겠구나.”
“아삭아삭 꼭꼭 이로 씹어서 꿀꺽 삼키면, 다음엔 어느 곳을 지나갈까?”
4. 음식모형을 이동해가면서 음식이 몸속을 지나가는 모습을 함께 살펴본다.
5. 음식이 몸속을 이동하면서 필요한 영양분을 나누고 필요 없는 부분은 배설이 됨 을 이야기한다.
6. 좋은 영양분을 섭취하기 위해 골고루 먹어야 함을 이야기한다.

확장활동

- 몸에 좋은 음식, 나쁜 음식에 대해 조사해 본다.

주의사항

- 유아들이 이해하기 쉽도록 이야기를 풀어 나간다.
- 음식을 골고루 먹는 습관을 기를 수 있도록 한다.
- 간식, 점심 때 계속 골고루 먹어야 건강해짐을 강조한다.

미술(대·소집단활동)

나의 몸 속 만들기

활동목표

- 나의 몸에 관심을 갖는다.
(사회관계>자기존중>자신의 소중함을 알기)
- 우리 몸속의 생김새를 이해한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

신체 각 부분의 명칭 카드, 신체 실루엣 그림, 신체 기관 사진들
다양한 미술 재료(백업, 뽕뽕이, 수수깡, 솜, 빨대, 작은 장식들, 종이 등)

활동방법

1. 「머리, 어깨, 무릎, 발」 노래를 불러 본다.
2. 유아들과 우리 몸을 관찰한다.
“우리 몸은 어떻게 이루어 졌을까? 무엇으로 되어 있을까?”
“손으로 잡아 보자. 느낌이 어떠니?”
“꼭꼭 눌러 보자. 딱딱하게 잡히는 것이 무엇일까?”
“손을 얹어 보자. 두근두근 뛰는 것은 무엇일까?”
“숨을 크게 쉬어 보자. 가슴이 어떻게 움직이니?”
“우리 몸 안에는 무엇이 들어있을까?”
3. 우리가 실제로 보는 모습과 몸속의 모습에 대하여 이야기 나눈다.
“우리 몸속은 어떤 모습일까? 본 적이 있니?”
“어떻게 생겼을까?”
4. 인터넷 또는 준비된 사진들을 보여 주며 몸 속 기관에 대한 이야기를 한다.
“심장은 어떻게 생겼니?”, “뱀은 무슨 색일까? 어떻게 생겼을까?”
5. 다양한 재료들을 보여 주며 몸속 기관을 만든다.
“뱀은 무엇으로 표현해 볼 수 있을까?”
“구불구불 장은 어떻게 만들어 볼까?”



확장활동

- 신체 각 부분의 명칭, 몸속 기관의 명칭에 대해서 적어서 붙여 본다.
- 남자와 여자의 같은 점, 다른 점을 찾아본다.

주의사항

- 사전활동으로 전체 실루엣 그림을 그려 본다.
- 인터넷과 사진 자료들을 보여 주며 다양한 표상을 할 수 있도록 돕는다.
- 재료의 양과 종류를 풍부하고 다양하게 준비한다.

실외활동

우리 집에 왜 왔니?

활동목표

- 리듬에 따라 몸을 움직이며 리듬감을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)
- 우리나라의 전통 음악에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

전래동요 「우리 집에 왜 왔니」

<우리 집에 왜 왔니>
우리 집에 왜 왔니 왜 왔니 왜 왔니
꽃 찾으러 왔단다 왔단다 왔단다
무슨 꽃을 찾으러 왔느냐 왔느냐
예쁜 꽃을 찾으러 왔단다 왔단다

활동방법

1. 유아들과 음악을 함께 듣는다.
2. 노래 가사를 상상하며 놀이에 대해 이야기 나눈다.
“친구가 우리 집에 놀러왔어. 왜 왔을까?”
“우리 한번 생각해 보자. 꽃을 찾으러 왔단데 어떤 꽃일까?”
“다른 친구 집에는 어떤 꽃이 있을까?”
“우리도 그 친구 집에 꽃을 찾으러 가 보자.”
3. 두 팀으로 나누어 교대로 노랫말을 주고받으며 활동을 진행한다.
4. 중간에 필요한 친구 이름을 부르며 가위, 바위, 보를 한다.
5. 우리 집, 꽃 등의 단어를 ○○반, △△ 놀잇감 등으로 바꾸어서 활동한다.

확장활동

- 점심시간이나 실외 놀이 시간에 음악을 들으며 전래동요에 친숙함을 갖도록 한다.

주의사항

- 리듬을 타며 즐겁게 활동할 수 있도록 격려한다.

역할

결혼식

활동목표

- 즐겁게 결혼식 놀이를 할 수 있다.
(기본생활>건강한 생활>상황에 맞게 옷 입기)
- 결혼식에서 남녀 역할에 관심을 갖는다.
(사회관계>자기존중>성정체감과 양성평등 의식 가지기)

활동자료

면사포, 드레스, 양복, 꽃다발, 카메라, 남녀 한복, 연지 곤지, 결혼 사진 등
결혼식 음악CD 멘델스존의 「한여름 밤의 꿈 중 축혼 행진곡」

활동방법

1. 결혼식의 여러 가지 모습과 준비 과정이 담긴 모습을 본다.
“결혼식이 무엇일까?”
“결혼식을 본 적이 있니?”
“결혼식에서 어떤 모습을 보았니?”
2. 결혼식을 하기 위해 필요한 것들에 대해 이야기 나눈다.
“결혼식을 하려고 해. 무엇이 필요할까? 어떤 준비를 해야 할까?”
3. 유아들과 생각 나누기를 한다.
4. 필요한 것들을 적고, 어떻게 준비할 것인지도 이야기 나눈다.
“○○가 드레스가 있어야 한대. 또 남자와 여자가 있어야 하고.”
“△△는 카메라가 필요하다고 했어. 아주 좋은 생각을 했구나.”
5. 필요한 물건들이 준비가 되면 역할을 정한다.
“결혼식을 위한 준비를 마쳤구나. 이제 무엇을 해야 할까?”
“어떤 사람들이 필요할까?”
“하고 싶은 역할을 이야기 해 볼까?”
“또 다른 생각은 어떤 것이 있을까?”
6. 역할이 정해지면 즐겁게 결혼식 놀이를 한다.

확장활동

- 초대장을 만들어 다른 반 친구들과 선생님을 초대해서 활동해 본다.
- 전통 혼례사진을 보여주며 전통 결혼식 활동도 함께 한다.

주의사항

- 신랑, 신부의 역할에만 몰리지 않도록 결혼식을 위해서 결혼식에 참석한 모든 사람들이 중요하고 필요하다는 것을 이야기한다.

언어

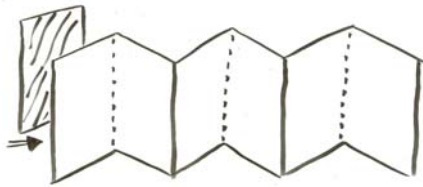
우리 가족 이야기

활동목표

- 우리 가족에 대해 소개 할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 가족의 의미에 대해 이해한다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)

활동자료

우리가족 사진, 8절 흰 도화지



만드는 방법:

- ① 8절 도화지를 세로로 반 자른다.
- ② 아코디언 접기를 한다.
- ③ 종이 접기 첫 장에는 같은 크기의 종이를 한 장 붙여서 조금 두껍게 해준다.

활동방법

1. 유아들의 가족사진을 보며 구성원들에 대해 이야기 나눈다.
“가족이란 무엇일까? 누구를 가족이라고 부를까?”
“나는 누구와 함께 살고 있을까?”
2. 접은 책을 보여 주며 활동을 설명한다.
 - 첫 장에는 제목을 적기 위해 남겨 놓는다.
 - 다음 장부터 한 장씩 가족을 그려 본다.
 - 그림이 완성이 되면 첫 장에 제목을 붙인다.
(예: 우리가족, ○○가족 이야기, △△가족 책 등 또는 그림을 그린다.)
 - 마지막 장에 가족사진을 붙인다.
3. 그림이 완성되면 한 장 씩 넘겨 가며 우리 가족에 대해 소개한다.
“우리 가족을 소개합니다.”
“우리가족은 아빠, 엄마, 나, 그리고 동생 이렇게 4명입니다.”
“엄마는.....아빠는.....”

확장활동

- 가족 구성원에 대해 조사를 해 보고(좋아하는 것, 혈액형, 나이 등) 책의 내용을 보충해 본다.

주의사항

- 가족이 많은 경우 사진첩을 이어 붙인다.
- 유아들이 가족 구성원을 소개하면 이야기의 흐름에 맞게 간단한 질문을 해 보기 도 한다. (예: 아빠는 어떤 요리를 잘 하시나요? 등)

미술(대·소집단활동)

가족 그림 감상

활동목표

- 즐거운 마음으로 미술 작품을 감상한다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)
- 가족의 의미에 대해 생각해 본다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)

활동자료

영화 이만익의 「가족」 또는 이종섭의 「아이들과 꿈」

활동방법

1. 가족의 의미에 대해 간단하게 이야기 나눈다.
“가족이란 무엇일까?”
“우리랑 같이 살고 있는 사람들을 뭐라고 부를까?”
“가족은 어떤 사람들을 가족이라고 부르는 걸까?”
2. 「가족」 그림을 보여 준다.
3. 유아들과 그림을 감상한다.
4. 그림을 감상하며 ‘이만익’ 작가에 대해 간단하게 소개한다.
 - 1938년 출생
 - 심청이의 효심, 흥부일가의 단란한 행복, 우리의 민화, 설화 등 친근한 인물을 주로 그림.
5. 그림을 감상하고 느낌에 대해 이야기 나눈다.
“이 그림에는 어떤 사람들이 있니?”
“그림을 보니까 어떤 생각이 드니?”
6. 「가족」 그림은 미술영역이나 교실에서 잘 보이는 곳에 전시한다.

확장활동

- 유아들과 자신의 가족에 대해 그림을 그려 본다.
- 가족그림을 보며 친구들과 함께 소개하는 시간을 갖는다.

주의사항

- ‘이만익’의 그림이 없을 때는 다른 작가의 가족그림을 사용하고 소개한다.
- 작가 소개는 어렵지 않게 간단하게 이야기 해 준다.
- 편안한 마음으로 그림을 감상할 수 있게 한다.

수·과학

우리 가족 수 그래프

활동목표

- 수 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 그래프를 이용하여 가족 수를 비교해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

색연필, 사인펜, 가위, 풀, 유아들 이름이 적힌 그래프 종이

<우리 가족 수 그래프>

	나	동생그림		
	형그림	나		·
나	누나그림	엄마그림	·	·
아빠그림	엄마그림	아빠그림	·	·
엄마그림	아빠그림	할머니	·	·
· · ·	△ △ △	□ □ □



활동방법

1. 우리 가족에 대하여 소개해 본다.
“가족이란 누구를 말하는 걸까?”
“우리 집에는 어떤 사람들이 살고 있니?”
2. 우리 가족들을 그림으로 그려 본다.
“같이 살고 있는 가족들을 그려 볼거야.”
“엄마, 아빠, 누나, 언니, 동생, 형, 할머니, 할아버지 등 나와 함께 살고 있는 사람들을 그려 보자.”
3. 그림이 완성되면 가위로 오려 본다.
4. 내 이름이 적힌 칸에 가족 구성원을 붙여 가족 수 그래프를 완성한다.
5. 다른 친구들의 가족과 비교해 본다.

확장활동

- 가족 구성원 역할놀이를 한다.
- 가족 구성원을 그려서 코딩한 후 부직포 머리끈에 붙여 준비해 준다.

주의사항

- 글씨를 쓰지 못하는 유아들은 교사가 도움을 준다.
- 그래프 수가 많다고 좋고, 적다고 나쁜 것이 아니라 서로의 가족 구성원을 알고 비교해 볼 수 있음을 알려 준다.

문학(동화)

우리 엄마

활동목표

- 동화책 읽기에 흥미를 갖는다.
(의사소통>읽기>읽어 주는 글 이해하기)
- 가족을 사랑하는 마음을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)

활동자료

동화 「우리 엄마」, 노래 「우리 어머니」

우리 어머니

정혜옥 작사
정혜옥 작곡

어 버 니 어 버 니 우 리 어 버 니
내 문 과 내 동 생 낳 아 주 시 고
사 랑 과 수 고 로 길 러 주 시 네

<악보배경>



활동방법

1. 엄마에 대해 이야기 나눈다.
“우리는 어떻게 태어났을까?”
“우리는 누구의 뱃속에 열 달 동안 있었을까?”
“만약 엄마가 없다면 어떨까?”
“나와 어떤 관계가 있을까?”
2. 동화책을 보여 준다.
- 책의 표지와 작가를 소개하며 책을 탐색한다.
- 어떤 그림이 보이니? 이 책은 어떤 내용일까?
- 책장을 넘기면 어떤 그림이 나올까?
4. 동화를 듣는다.
5. 동화를 듣고 유아들과 이야기 나눈다.
“동화책을 읽고 나니 어떤 모습이 생각이 나니?”
“어느 때 엄마가 가장 좋니?”

확장활동

- 엄마의 얼굴을 생각하며 각자 엄마의 얼굴을 그려 본다.
- 언어영역에 비치해 자유롭게 동화를 읽을 수 있도록 한다.
- 「우리 어머니」 노래를 함께 불러 본다.

주의사항

- 동화를 읽는 동안 지루하지 않게 음성의 변화를 준다.
- 편안한 자세로 동화를 듣고 감상할 수 있게 한다.

미술(자유선택활동)

폐품으로 액자 만들기

활동목표

- 절약하는 생활을 키운다.
(기본생활>바른 생활>아끼며 생활하기)
- 폐품을 이용해서 다양한 구성을 할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

잡지, 신문, 가족사진, 휴지 속심 또는 호일 속심



활동방법

1. 유아들과 재료를 탐색한다.
“이 재료들을 어디서 보았니?”
“이 물건들을 가지고 무엇을 만들 수 있을까?”
“다 먹은 우유통이야. 휴지를 다 쓰고 나면 나오는 속심이란다.”
“그냥 버릴 수도 있지만, 이 재료들은 다시 쓸 수 있는 것들이란다.”
“함께 모아서 다른 물건을 만들 수 있는 재활용품이란다.”
“오늘은 우유통과 속심을 이용해서 액자를 만들어 볼 거야.”
2. 유아들과 액자를 만든다.
 - 속심은 잡지나 신문을 찢어 붙여 꾸며 준다.
 - 두꺼운 도화지에 가족사진을 붙여 고정시켜준다.
 - 속심을 망원경 모양으로 붙여 사진의 받침대로 사용한다.
 - 속심 사이에 두꺼운 도화지를 붙인 가족사진을 붙여 준다.
3. 완성이 되면 사진과 함께 나의 작품을 소개한다.

확장활동

- 유아들의 작품을 모아 전시회를 한다.
 - 교실 문 앞, 책상 또는 테이블에 유아들의 작품을 전시한다.
 - 전시회 이름은 유아들과 함께 정해 본다.(예 : 가족사진 전시회)
- 빈 플라스틱 우유통을 이용해서 액자를 만들어 본다.
 - 플라스틱 우유통에 사진을 붙인다.
 - 사진의 얼굴만 오려 붙이고 잡지 속 다른 그림을 오려서 다양한 모습을 완성한다.
 - 우유통의 남은 공간은 사진과 구분 될 수 있게 다른 색이나 무늬로 꾸며준다.

주의사항

- 평소 아끼고 절약하는 습관을 기른다.
- 생활 속의 폐품을 미리 잘 보관해 둔다.

역할

엄마 아빠 놀이하기

활동목표

- 남자, 여자의 성역할에 대해 편견을 갖지 않는다.
(사회관계>자기존중>성정체감과 양성평등 의식 가지기)
- 극놀이를 통해 가족을 사랑하는 마음을 갖는다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)

활동자료

엄마, 아빠를 꾸밀 수 있는 소품들(앞치마, 벅타이, 셔츠, 청소 도구, 요리 도구, 컴퓨터, 신문 등)

활동방법

1. 엄마, 아빠의 모습을 회상하며 이야기 나눈다.
“엄마는 어떤 일을 하시니?”
“아빠는 어떤 일을 하시니?”
2. 엄마, 아빠의 역할에 대한 고정관념에서 벗어나 이야기를 나눈다.
“우리 집에는 아빠가 요리도 하시고, 내 동생도 잘 돌봐 주세요.”
“엄마도 아빠처럼 밖에서 일을 하세요.”
“아빠가 내 머리로 잘 빗겨 주세요.”
“우리 엄마는 못질도 잘하시고, 고장난 장난감도 잘 고쳐 주세요.”
3. 유아들과 엄마 아빠모습으로 꾸며 본다.
4. 역할놀이 영역에서 엄마, 아빠처럼 놀이한다.
“엄마가 출근 준비를 하세요.”
“요리를 잘 하시는 아빠는 앞치마를 두르고 맛있는 간식을 만들어 주세요.”
5. 활동을 마치고 평가를 한다.

확장활동

- 엄마, 아빠께 감사 편지를 써 보거나 그림을 그려서 드린다.

주의사항

- 남자, 여자의 성역할에 대한 고정 관념을 갖지 않도록 활동을 진행한다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

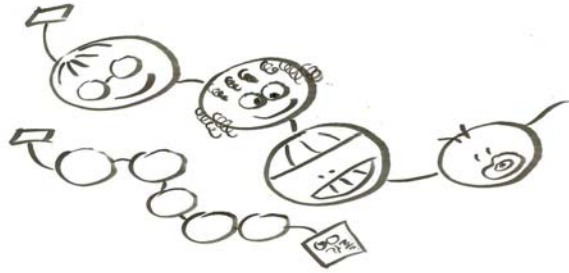
가족 모빌

활동목표

- 다양한 방법으로 우리 가족을 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)

활동자료

지름 5cm원을 코팅한 종이, 인공 눈알, 낚시 줄, 목공용 본드, 글루건, 다양한 미술 소품들(스파클, 털실, 수수깡, 빵끈, 색종이 등)



활동방법

1. 가족 구성원에 대해 이야기 나눈다.
“우리 가족에는 누가 있을까?”
“아빠는 어떤 모습을 하고 계시니? 안경을 쓰셨니?”
“엄마는 어떤 머리 모양을 하고 계실까?”
2. 재료를 보며 활동을 소개한다.
“뽕뽕이에 엄마, 아빠, 동생, 할머니를 꾸며 보자.”
 - 뽕뽕이에 인공 눈알을 붙인다.
 - 다양한 미술 소품들을 이용해서 가족의 특징적인 부분을 표현해 본다.
 - 목공용 본드를 이용해서 재료를 붙인다.
 - 잘 붙지 않는 재료는 교사가 글루건을 사용해서 붙여 준다.
3. 완성이 되면 낚시 줄을 이용해서 뽕뽕이를 연결해서 붙여 준다.
 - 낚시 줄 하나에 간격을 두어 가족(엄마, 아빠, 나, 동생 등) 뽕뽕이를 엮어 준다.

확장활동

- 가족의 특징을 회상하며 우리 가족의 별명을 지어 본다.

주의사항

- 세밀한 부분을 표현 할 경우 교사가 도움을 준다.
- 유아들의 창의적인 표현을 격려한다.

언어

사랑의 편지 쓰기

활동목표

- 가족 간의 사랑을 안다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)
- 자신의 느낌을 언어로 표현해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

색지로 만든 사랑의 나무, 하트 모양 편지지, 부모님이 보내온 편지



활동방법

1. 사랑에 대해서 유아들과 이야기 나눈다.
“사랑이란 무엇을 말하는 것일까?”
“너희들은 언제 사랑을 느끼니?”
2. 하트모양 편지지를 보여준다.
“하트 모양을 보면 어떤 생각이 드니?”
“오늘 여기에 사랑하는 나의 가족에 대해 편지를 써 볼 거야.”
3. 하트모양 종이에 유아들이 글을 쓰거나 그림으로 표현한다.
4. 유아들이 그린 그림을 보며 그림에 대한 이야기를 나눈다.
5. 부모님이 보내온 편지를 함께 읽는다.
“엄마, 아빠가 너희들에게 편지를 보내오셨어. 함께 읽어 보자.”
“엄마, 아빠의 편지를 받아 보니 기분이 어떠니?”

확장활동

- 사랑의 나무를 만든다.
- 색지로 큰 나무를 만든다. 나무는 벽에 고정 시킨다.
- 내가 그린 그림과 편지, 부모님이 보내주신 편지를 함께 붙여 준다.

주의사항

- 사전에 가정과 연계 활동을 한다.
- 부모님이 유아들에게 편지를 써서 보낸다.

수·조작

케이크에 초 꽂기

활동목표

- 수와 양의 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 규칙에 맞게 게임 활동을 한다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)

활동자료

조각으로 이루어진 케이크, 여러 개의 초, 숫자 주사위



만드는 방법:

<케이크 만들기>

- ① 골판지로 케이크 틀을 만든다.
- ② 4조각 정도 만들어서 합치면 동그란 모양이 되도록 한다.
- ③ 케이크 속 안에 신문지로 공간을 가득 채운다.
- ④ 케이크 윗 부분에 초를 꽂을 수 있는 구멍을 뚫는다.
- ⑤ 조각 사이에 까슬이를 붙여서 붙였다 떼었다 할 수 있게 한다.
- ⑥ 뽕뽕이나 스팅클로 케이크를 장식한다.

<초 만들기>

- ① 수수깡을 4~5cm 길이로 자른다.
- ② 모루로 감아서 초의 무늬를 만든다.

<주사위>

- ① 5면에는 숫자 1~2까지만 나타낸다.
- ② 나머지 한 면에는 ★를 붙인다.

활동방법

1. 우리 가족의 특별한 날에 대해서 이야기 나눈다.
“내 생일은 언제일까? 초는 몇 개를 꽂을까?”
“우리 가족의 생일은 언제일까?”
“생일이면 가족과 모여서 무엇을 하니?”
2. 케이크에 초 꽂기 활동을 설명한다.
 - 케이크 조각을 나누어 갖는다.
 - 초를 나누어 갖는다.
 - 주사위를 던져서 나온 숫자만큼 초를 꽂는다.
 - 주사위에서 별이 나오면 내가 꽂은 초를 다시 뺀다.
 - 케이크 조각에 먼저 초를 다 꽂는 유아가 이긴다.

확장활동

- 활동이 익숙하면 주사위를 바꾸어 활동해 본다.
- ★: 초 한 개 빼기 / ♠: 친구에게 한 개 주기 등
- 역할 영역에서 케이크를 이용해 생일 축하 놀이를 한다.
- 1/2, 1/3, 1/4 분할 활동을 한다.

주의사항

- 활동에 지장이 없도록 교구는 튼튼하게 제작한다.

이야기나누기

우리 가족 신문

활동목표

- 다양한 가족 구성원이 있음을 안다.
(사회관계>사회적 관계>가족과 화목하게 지내기)
- 우리 가족의 소중함을 안다.
(의사소통>말하기>날말과 문장으로 말하기)

활동자료

가족의 이야기가 담긴 자료

만드는 방법:

- ① 4절지의 종이에 가족의 사진을 붙인다.
- ② 가족의 이름, 나이, 생일, 특징 등 가족 구성원에 대한 정보들을 적어 본다.
- ③ 그림을 그려 보기도 한다.

활동방법

1. 내가 할 수 있는 일에 대하여 이야기 나눈다.
“우리 집에서 내가 할 수 있는 일은 무엇이 있을까?”
2. 가족 구성원들의 역할에 대해서 이야기 나눈다.
“엄마(아빠)는 우리 집에서 어떤 일을 해주시니?”
3. 유아들이 준비한 가족 신문의 내용을 친구들 앞에서 발표해 본다.
4. 가족의 소중함에 대해 이야기 나눈다.
“가족이 있어서 좋은 점은 무엇일까?”
“만약에 가족이 없다면 어떻게 될까?”
“우리 가족을 위해서 내가 할 수 있는 일에는 무엇이 있을까?”
5. 유아들이 가져온 가족 신문을 교실에 전시한다.

확장활동

- 우리 가족 구성원의 특징에 맞는 물건 찾아보기 활동을 한다.
“학교에 다니는 누나, 오빠가 필요한 물건은 무엇일까?”
“2살 동생이 필요한 물건을 무엇일까?”
“엄마에게 필요한 물건에는 무엇이 있을까?”

주의사항

- 가정에서 학부모와 사전 활동을 갖도록 협조를 구한다.
- 유아들의 말하기에 많은 격려를 한다.
- 바르게 말을 하고, 듣는 유아들도 바른 자세로 듣도록 한다.
- 가정에서 가족사진을 보내오도록 협조를 구한다.

이야기나누기

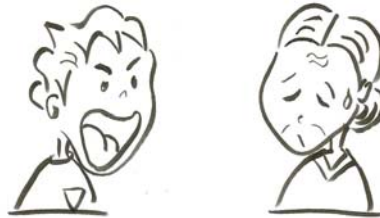
웃어른께 존대어 사용하기

활동목표

- 웃어른께 예의바른 행동을 한다.
(기본생활>바른 생활>예절 바르게 생활하기)
- 상황에 따른 알맞은 말을 알고 올바르게 사용한다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)

활동자료

높임말 카드, 낮은말 카드, 친구들과의 이야기 카드



활동방법

1. 유아들에게 대화에 관한 이야기를 들려준다.
 - 오늘 아침에 어린이집을 오는 길에 한 친구를 만났어. 그 친구는 할머니와 함께 어딘가를 가고 있는 것 같았어. 그런데 선생님은 그 친구를 보면서 조금은 기분이 좋지 않았단다. 그 친구가 할머니께 한 이야기는 이랬어. “할머니, 빨리 와. 왜 이렇게 느려. 빨리 걸어. 가자.” 하면서 이야기하는 것을 들었단다.
2. 간단한 이야기를 통해 유아들과 생각 나누기를 한다.
 - “이 친구가 할머니께 한 말은 예의바른 말일까?”
 - “할머니는 어떤 분이시니? 할머니께는 어떻게 이야기해야 할까?”
3. 유아들에게 준비한 낱말 카드를 보여 주며 카드를 분류해 본다.
 - “친구들과 함께 놀이할 때는 어떤 말을 사용할까?”
 - “여기 카드 중에 어른들께는 어떤 말을 사용해야 할까?”
4. 주변의 어른들은 어떤 분들이 계시니? 이야기 나눈다.
 - “주변에 어른들은 누가 계시니?”
 - “그 분들을 만나면 어떻게 해야 될까?”

확장활동

- 등 하원 시간, 다른 친구들의 부모님이나 어른들을 만날 경우 바른 언어로 인사하도록 한다.

주의사항

- 우리나라 말에는 높임말이 있음을 알려 준다.
- 어린이집에서 만나는 어른들께도 높임말을 사용하도록 한다.

실외활동

두꺼비 집 만들기

활동목표

- 모래의 성질을 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 우리 고유의 놀이 방법을 알고 즐길 수 있다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

모래 놀이 장, 물, 전래동요 「두껍아 두껍아」

활동방법

1. 유아들과 자유롭게 모래를 탐색한다.
“모래를 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
“손으로 한번 잡아 보자. 어떻게 하면 잘 잡을 수 있을까?”
“손가락들을 살짝 벌려 보니까 어떻게 되었니?”
“왜 이렇게 될까?”
2. 모래로 집을 지어 보기 위해 생각나누기를 한다.
“어린이집 마당 어딘가에 두꺼비가 살고 있다고 들었어.”
“두꺼비는 어떤 집에서 살까? 우리가 두꺼비 집을 지어 보자.”
3. 유아들과 여러 가지 방법으로 집을 지어 본다.
“모래가 잘 뭉쳐 있어야 집을 지을 수 있을 텐데.”
“모래를 잘 뭉치려면 무엇이 필요할까?”
4. 물을 조금 사용해서 모래를 뭉쳐 본다.
5. 달라진 모래를 이용해서 집을 만든다.
“물을 조금 섞어 보니까 어떠니?”
6. 음악을 들으며 리듬에 맞추어 활동을 해 본다.

확장활동

- 모래를 이용한 여러 가지 놀이를 해 본다.
- 모래로 케이크 만들기, 모래성 쌓기, 모래에 손이나 발 찍어 보기 등

주의사항

- 편안하게 음악을 들으며 놀이 할 수 있도록 한다.
- 유아가 쉽게 리듬을 탈 수 있도록 교사도 함께 노래를 불러 본다.
- 모래놀이 후 청결에 유의한다.

◇ 6월 ◇

우리 동네

6월

우리 동네

‘우리 동네’ 주제에서는 유아들이 살고 있는 지역 사회의 다양한 기관과 직업에 대해 알고 사회적인 지식과 경험을 넓히도록 하였다. 지역사회를 돌아보고 얻은 경험을 토대로 관련된 놀이를 하면서 여러 기관이 하는 일을 이해하고 그 곳에서 일하는 분들에게 감사하는 마음을 갖도록 한다.

소주제	개요
1주 지역사회 돌아보기	지역 사회 및 동네가 생긴 유래를 알아보는 활동을 통해 주변 환경과 이웃에 관심을 갖는다.
2주 우리 동네 가게	우리 동네에 위치한 기관의 명칭 및 역할을 알아보고 우리를 도와주시는 분들에게 감사하는 마음을 갖는다. 함께 생활하는 이웃들 간에 지켜야 할 예절을 알고 실천한다.
3주 우리 동네 공공기관	주변에 있는 기관들이 우리에게 어떤 도움을 주는지 알고 그곳에서 일하시는 분들에게 감사의 마음을 가지며 가게놀이 활동을 통해 간접적으로 경제 활동을 경험한다.
4주 여러 가지 직업	다양한 종류의 직업이 있음을 이해하고 내가 좋아하는 직업은 무엇이며 그 직업에 대해 나의 생각을 이야기해 보고 다른 유아가 좋아하는 직업에 대해 관심을 갖고 함께 놀이한다.

주제 전개 시 유의점

- 주변 환경을 돌아보거나 여러 기관의 견학 활동이 많으므로 사전 답사를 충실히 하고 견학 기관의 협조를 받을 수 있도록 한다.
- 주제에 맞는 흥미로운 교구를 제시하고 산책이나 견학 활동을 통해 주변 환경에 관심을 갖도록 한다.
- 시장 놀이, 가게 놀이 등을 통해 지역 사회를 이해하고 경제 생활에 관심을 갖도록 한다.
- 견학 및 현장 학습 활동이 잦으므로 청결과 안전에 더 많이 유의한다.

4세 보육프로그램

6월 보육계획안

주 제 : 우리 동네

주 활동		1주	2주	3주	4주
		지역사회 돌아보기	우리 동네 가게	우리 동네 공공기관	여러 가지 직업
자유선택활동	쌓기	어린이집 주변 꾸미기 산책 코스 꾸미기	다양한 가게 꾸미기	우체국, 은행 꾸미기	직업 놀이에 필요한 것 구성하기 패션쇼장 만들기
	역할	우리 동네 매트판 이용하여 자동차 놀이	가게 놀이	우체국 놀이 은행 놀이 저금하러 은행 가기	내가 하고 싶은 직업 놀이 여러 가지 직업 패션쇼
	미술	여러 가지 크기의 상자로 건물 꾸미기 우리 집에서 어린이집 오는 길 그리기	빈 상자로 가게 만들기 가게 간판 만들기	주말 지낸 그림 그리기 공공기관 표지판 만들기 모양 도장 찍어 보기	여러 가지 직업에 필요한 소품 만들기 패션쇼에 필요한 소품 만들기
	언어	내가 사는 동네 이름 말해 보기 위치 알아보기	시장에 가면 이웃 간의 예절 가게 이름 패턴	작은 책 만들기 은행이 하는 일 편지 쓰기	여러 가지 직업 관련 수수께끼 직업 부직포 글자 맞추기
	수·조작	우리 동네 그림 퍼즐 맞추기 사는 동네 이름 그래프 우리 동네 지도	동전 서열 장바구니 숫자 채우기 시장 물건 패턴	기관 퍼즐 맞추기 여러 기관 모양 바느질 긴급 전화번호 조사	직업 퍼즐 같은 직업 카드 뒤집기 운동화 끈 꿰기
	과학	동네 미로 통과하기	전자계산기 사용 방법 알기	우표 관찰 같은 우표 찾기	직업에 필요한 도구 짜 찾기 물 흡수 실험
	음률	<전래동요> 우리 마을	<감상> 에텔비의 페르시아의 시장	그런 집 보았니 가사 바꿔 부르기	손뼉 치기
	실외활동	모래로 동네 꾸미기	물건 배달하기 놀이	우체통에 편지 넣기 차례로 줄 서 보기	한 발 뛰기 대문 놀이
	이야기 나누기	어린이집 주변의 것들 살기 좋은 우리 동네가 생기게 된 이야기	주말 지낸 이야기 가게에서 지켜야 할 예절	공공기관 이용할 때의 예절 공공기관이 없다면?	여러 가지 직업과 특이한 직업 나의 직업 패션쇼 관련 조사 활동

주		1주	2주	3주	4주
활동		지역사회 돌아보기	우리 동네 가게	우리 동네 공공기관	여러 가지 직업
대·소 집단 활동	문학	<동화> 로지의 산책 이상한 이웃 <동시> 나팔 불어요	<동화> 장바구니 오소리네 이웃사촌 <동극> 심부름을 해요	<동화> 우체부 아저씨와 비밀 편지	<동화> 노래하지 못하는 새 이 고르 때 묻지 않은 옷을 만드는 디자이너 <동시> 무슨 일을 할까?
	수·과학	건물 퍼즐 맞추기	<과학> 시장 물건 분류하기	어린이집 동네에 있는 공공기관 그래프	<과학> 비밀의 집
	음악	<노래부르기> 동네 한 바퀴 <동작> 우리 집에 왜 왔니	<노래부르기> 시장잔치	<노래부르기> 그런 집 보았니?	<노래부르기> 꼭 될테야
	신체	<게임> 장난감 돌아오기 <신체> 동네 한 바퀴 <산책> 어린이집 주변 산책하기	<게임> 시장바구니에 물건 나르기 <견학> 슈퍼마켓이나 마트 견학하기	<게임> 편지 부치기 <견학> 우체국 은행	<게임> 나의 직업 찾기 <신체> 직업 몸으로 표현하기
	미술	어린이집 주변 꾸미기 (공동작품)	시장에서 파는 물건 광고지 만들기	우체국 놀이 소품 만들기 은행 놀이 소품 만들기 블록으로 공공기관 세우기	OHP 필름에 희망 직업 그리기
기본생활습관		내가 사는 동네 주변에 관심 갖고 살펴보기	가게에서 차례 지켜 줄 서기	도움을 주는 분들께 감사하는 마음 갖기 공공기관에서 예절 지키기	잃어버린 물건 찾아 주기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리 동네

소주제 : 지역사회 돌아보기

실시 기간 : 6월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하면서 보았던 건물에 대해서 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	어린이집 주변 꾸미기----->					산책 코스 꾸미기
	역할	우리 동네 매트판 이용하여 자동차 놀이----->					
	미술	여러 가지 크기의 상자로 건물 꾸미기			우리 집에서 어린이집 오는 길 그리기		
	언어	내가 사는 동네 이름 말해보기			위치 알아보기		
	수·조작	우리 동네 그림 퍼즐 맞추기 사는 동네 이름 그래프 우리 동네 지도					
	과학	동네 미로 통과하기----->					
	음률	<전래동요> 우리 마을		<노래> 동네 한 바퀴			
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 미술 작품 전시하기 <손유희> 빨간 앵두					
대·소집단활동		<동화> 로지의 산책	<산책> 어린이집 주변 산책하기 <이야기나누기> 어린이집 주변의 것들	<이야기나누기> 살기 좋은 우리 동네	<이야기나누기> 살기 좋은 우리 동네가 생기게 된 이야기 <신체> 동네 한 바퀴	<동작> 우리 집에 왜 왔니 <미술> 어린이집 주변꾸미기 (공동작품)	
실외활동		모래로 동네 꾸미기----->					
점심 및 낮잠		김대현의 「자장가」 노래 들으며 잠자리에 들기					
오후 자유선택활동		<게임> 장난감 돌아오기			<동화> 이상한 이웃 <수·과학> 건물 퍼즐 맞추기		
기본생활습관		내가 사는 동네 주변에 관심 갖고 살펴보기					
귀가 및 가정과의 연계		주변의 건물들을 보면서 어떤 일을 하는 곳인지 이야기하기 내가 사는 동네 이름 알아보기					
참고사항		<동화> 로지의 산책: 팻 허친스 글/그림, 피카소 동화나라(1998) <동화> 이상한 이웃: 유리엘 모수 글/그림, 아이에듀테인먼트(2001) <동시> 나팔 불어요: 김영일 <노래> 우리마을: 전래동요 <노래> 동네 한 바퀴: 윤석중 작사/프랑스 민요 <노래> 자장가: 김대현 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 우리 동네

소주제 : 우리 동네 가게

실시 기간 : 6월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		우리 동네 가게에서 파는 물건에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	다양한 가게 꾸미기(가격표, 진열대, 계산기, 소품 제공)----->					
	역할	가게 놀이----->					
	미술	빈 상자로 가게 만들기(빈 우유 상자, 과자상자) 가게 간판 만들기					
	언어	시장에 가면		이웃 간의 예절		가게 이름 패턴	
	수·조작	동전 서열	장바구니 숫자 채우기		시장 물건 패턴		
	과학	전자계산기 사용 방법 알기					
	음률	<감상> 에델비의 페르시아의 시장					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 피아노 소리에 맞추어 정리하기 <전이활동> 어떤 가게에서 팔까? 수수께끼					
대·소집단활동		<이야기나누기> 주말 지낸 이야기 <동화> 장바구니	<노래> 시장 잔치	<견학> 슈퍼마켓이나 마트 견학하기	<이야기나누기> 가게에서 지켜야 할 예절 <동화> 오소리네 이웃사촌	<동극> 심부름을 해요	
실외활동		물건 배달하기 놀이 ----->					
점심 및 낮잠		남기지 않고 점심 먹기 「누가누가 잠자나」 들으며 잠자리 들기					
오후 자유선택활동		<게임> 시장바구니에 물건 나르기 <미술> 시장에서 파는 물건 광고지 만들기 <과학> 시장 물건 분류하기					
기본생활습관		가게에서 차례 지켜 줄 서기					
귀가 및 가정과의 연계		물건을 사거나 계산 할 때 차례로 줄 서기와 같은 이웃 간의 예절 지키기					
참고사항		<동화> 장바구니: 존 버닝햄 글/그림. 보림(1996) <동화> 오소리네 이웃사촌: 큰동화/우리 동네. 썬차일드 <노래> 시장잔치: 김성균 작사/작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리 동네

소주제 : 우리 동네 공공기관

실시 기간 : 6월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		도움을 주시는 많은 분들에 대해 이야기하기(우편배달부, 운전기사, 은행원 등)					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	우체국, 은행 꾸미기 ----->					
	역할	우체국 놀이			은행 놀이		
	미술	주말 지낸 그림 그리기 공공기관 표지판 만들기			모양 도장 찍어 보기		
	언어	작은 책 만들기			은행이 하는 일		
	수·조작	기관 퍼즐 맞추기		여러 기관 모양 바느질		긴급 전화번호 조사	
	과학	우표 관찰			같은 우표 찾기		
	음률	「그런 집 보았니」 가사 바꿔 부르기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 탬버린 소리에 맞추어 정리하기 <손유희> 긴급 전화번호 수수께끼					
대·소집단활동		<견학> 우체국 <노래> 그런 집 보았니?	<게임> 편지 부치기 <동화> 우체부 아저씨와 비밀편지	<이야기나누기> 공공기관 이용할 때의 예절	<견학> 은행 <역할놀이> 저금하러 은행 가기	<미술> 블록으로 공공기관 세우기 <이야기나누기> 공공기관이 없다면?	
실외활동		우체통에 편지 넣기			차레로 줄 서 보기		
점심 및 낮잠		자고 일어나서 세수하기					
오후 자유선택활동		<미술> 우체국 놀이 소품 만들기 <언어> 편지쓰기			<미술> 은행 놀이 소품 만들기 <수·과학> 어린이집 동네에 있는 공공기관 그래프		
기본생활습관		도움을 주시는 분들께 감사하는 마음 갖기 / 공공기관에서 예절 지키기					
귀가 및 가정과의 연계		지역 사회 가관에 근무하는 부모님 초대 혹은 방문					
참고사항		<동화> 우체부아저씨와 비밀편지: 엘란 앨버그 글/그림, 미래M&B(2003) <노래> 그런 집 보았니?: 김성균 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 우리 동네

소주제 : 여러 가지 직업

실시 기간 : 6월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		내가 커서하고 싶은 일 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	직업 놀이에 필요한 것 구성하기				패션쇼장 만들기	
	역할	내가 하고 싶은 직업 놀이(역할 의상 제공)				여러 가지 직업 패션쇼	
	미술	여러 가지 직업에 필요한 소품 만들기				패션쇼에 필요한 소품 만들기	
	언어	여러 가지 직업 관련 수수께끼			직업 부직포 글자 맞추기		
	수·조작	직업 퍼즐	같은 직업 카드 뒤집기			운동화 끈 꿰기	
	과학	직업에 필요한 도구 짝 찾기-----> 비밀의 집					
	음률	손뼉 치기(큰소리, 작은 소리)				<노래부르기> 꼭 될테야	
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 놀이 평가하기 <전이활동> 도깨비 뺨스					
대·소집단활동		<동시> 무슨 일을 할까?	<이야기나누기> 여러 가지 직업과 특이한 직업	<이야기나누기> 나의 직업 <동화> 노래하지 못하는 새 이고르	<과학> 비밀의 집 <신체활동> 직업 몸으로 표현하기	<동화> 때 묻지 않은 옷을 만드는 디자이너 <이야기나누기> 패션쇼 관련 조사활동	
실외활동		한 발 뛰기		대문 놀이			
점심 및 낮잠		「평평 장서방」 노래 들으며 점심 및 잠자리에 들기					
오후 자유선택활동		<미술> OHP 필름에 희망 직업 그리기 <게임> 나의 직업 찾기 <과학> 물 흡수 실험					
기본생활습관		잃어버린 물건 찾아 주기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 내가 커서 되고 싶은 직업에 대해 어떤 일을 해야 하는지 이야기해 보기					
참고사항		<동화> 노래하지 못하는 새 이고르: 기타무라 사토시 글/그림. 아이즐(2005) <동화> 때 묻지 않은 옷을 만드는 디자이너: 선안나 글/임연옥 그림. 두산동아(1997) <동시> 무슨 일을 할까?~동시활동자료집: 한국어린이육영회(2001) <노래> 꼭 될 테야: 김성균 작사/작곡 <노래> 평평 장서방: 전래동요					

쌓기

어린이집 주변 꾸미기

활동목표

- 구성 능력을 기른다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 다양한 방법을 이용하여 꾸미기를 할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

여러 가지 블록, 동네 그림 블록, 다양한 미술 재료, 쓰기 도구, 채색 도구



활동방법

1. 어린이집 주변을 산책한 경험을 회상하며 이야기 나눈다.
“주변에 어떤 건물들이 있었니?”
“그곳에서 하는 일은 무엇일까?”
“어린이집 주변을 어떻게 표현해 볼 수 있을까?”
2. 유아들과 여러 가지 블록을 세워 동네를 꾸며 본다.
3. 블록으로 건물이 세워지면 어떤 건물인지 종이에 그림을 그린다.
4. 그려진 그림에 어떤 건물인지 이름을 써 본다.
5. 그림이 완성되면 세워진 블록에 그림을 붙인다.
6. 작은 소품과 다양한 미술재료 등을 이용하여 동네를 꾸민다.
7. 유아들과 작품을 감상하며 함께 이야기 나눈다.
“직접 동네를 꾸며 보니 어떠니?”
“무엇이 더 필요할까?”

확장활동

- 유아들과 만든 작품에 사진을 찍어 제목을 정하고 교실에 사진을 전시해 본다.

주의사항

- 보완할 점을 참고하여 함께 살펴보고 개선해 본다.
- 합동 작품이므로 정리하는 것에 대해 유아들과 의견을 함께 나눈다.

수·조작

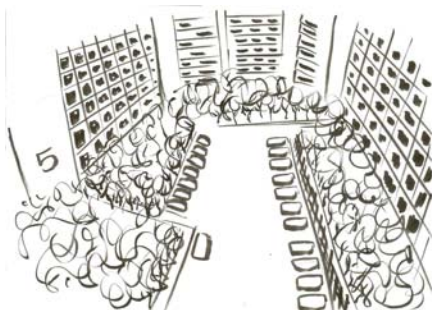
우리 동네 그림 퍼즐 맞추기

활동목표

- 부분과 전체의 관계를 이해하고 공간 구성 능력을 기른다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 우리 동네 모습에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

우리 동네 모습이 담긴 퍼즐



만드는 방법:

- ① 우리 동네 모습을 사진으로 찍는다.
(옥상에서 내려다 본 모습, 차도, 인도, 건물 등)
- ② 컴퓨터로 인쇄하는 과정에서 A4정도의 큰 사이즈로 인쇄한다.
- ③ 인쇄된 종이를 우드락에 떨어지지 않게 붙인다.
- ④ 곡선과 직선을 사용해서 퍼즐 조각을 분리한다.

활동방법

1. 우리 동네 모습이 담긴 사진을 보며 이야기 나눈다.
“어디의 모습일까? 이곳에서는 무슨 일을 할까?”
2. 퍼즐의 한 조각을 보며 전체의 모습에 대해 이야기 나눈다.
“이 조각은 어떤 그림일까?”
3. 다른 조각들을 보여 주며 전체의 모습을 예측해 본다.
4. 조각을 맞춰가며 퍼즐 판을 완성한다.
5. 여러 곳의 모습이 담긴 퍼즐을 이용해 즐겁게 활동한다.

확장활동

- 활동이 익숙하면 퍼즐 한 조각을 이용해서 전체 모습의 그림을 그려 본다.
 - 스케치북이나 도화지에 퍼즐 한 조각을 붙인다.
 - 나머지 부분에 대해서 유아들이 그림을 그려 본다.
 - 작품을 전시해 보고 퍼즐은 다시 정리한다.

주의사항

- 교구의 올바른 사용법과 정리법에 대해 약속을 정하고 활동한다.

수·조작

우리 동네 지도

활동목표

- 주변을 돌아보고 탐색하면서 관찰력을 기른다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 위치와 방향을 고려하여 지도를 그려 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

전지, 쓰기 도구, 채색 도구, 주변을 찍은 사진, 건물 그림, 풀

활동방법

1. 유아들과 어린이집 주변을 산책했던 경험을 회상해 본다.
“어린이집 주변에 무엇이 있었는지 기억해 보자.”
“어린이집 바로 옆에는 무엇이 있었을까?”
“슈퍼 옆에는 어떤 건물이 있었는지 기억해 보자.”
2. 어린이집을 중심으로 주변의 큰 길을 함께 그려 본다.
3. 어린이집 주변을 찍은 사진들과 건물 그림을 제시한다.
4. 지도 위에 그림과 사진들을 붙여 본다.
5. 그림과 사진을 붙이고 건물과 길에 이름을 써 본다.
6. 지도가 완성이 되면 유아들과 함께 지도가 잘 맞는지 확인해 본다.
“우리가 만든 지도가 잘 맞는지 확인해 보자.”
“슈퍼 옆에는 어떤 건물이 있었니? 잘 맞았니?”
“이 길의 이름은 무엇일까?”
7. 수정할 부분은 수정을 하고 교실에 잘 전시해 둔다.

확장활동

- 우리 동네 지도를 바탕으로 쌓기 놀이 영역에서 여러 가지 블록을 이용해서 우리 동네 꾸미기를 한다.

주의사항

- 유아들이 우리 동네 주변의 건물, 거리 등을 잘 기억하지 못하면 소그룹으로 다시 주변 견학을 계획해 볼 수 있다.
- 외부에 나갈 때는 교사와 함께 한다.
- 한 부분에만 유아들이 작업을 하지 않도록 지도의 부분을 나누어서 활동한다.

과학

동네 미로 통과하기

활동목표

- 공간 개념에 관심을 갖는다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)

활동자료

게임판, 게임 말

만드는 방법:

<동네 미로 게임판>

- ① 4절 또는 8절 도화지 크기의 투명 아크릴 판에 미로를 그린다.
- ② 그림에 맞게 수수깡을 붙여 미로를 완성한다.
- ③ 출발과 도착은 집 모양으로 하고 중간 중간에 다른 기관들을 붙여준다.
- ④ 아크릴 판 아래 우유 상자를 네 귀퉁이에 붙여 바닥에서 띄운다.
- ⑤ 30cm자의 끝에 둥근 자석을 붙인다.



<게임 말>

- ① 부직포 손가락 인형에 솜을 채우고 바닥에 둥근 자석을 붙인다.

활동방법

1. 게임판을 보며 이야기 나눈다.
“이 게임은 어떻게 놀이할 수 있을까?”
“이 게임판의 무늬는 무엇일까?”
2. 놀이 방법에 대해 이야기 나눈다.
- 게임판에 게임 말을 올려놓는다.
- 자석이 붙은 자를 이용해서 게임말을 움직인다.
- 미로를 통과해서 도착 지점까지 간다.
3. 놀이 규칙을 정한다.
(예: 자석이 붙은 자를 이용해서 게임 말을 움직이기 등)

확장활동

- 유아들과 정한 규칙은 그림이나 글씨로 적어서 게임판 옆에 준비해 본다.
- 자석에 관심을 보이는 유아가 있으면 다양한 자석 놀이 활동을 준비해 준다.
- 자석과 다양한 물체를 준비해서 붙여 보는 활동
- 자석에 클립 붙여 보기
- 같은 극과 다른 극 비교해 보기

주의사항

- 게임말과 자에 붙는 자석은 극의 방향을 다르게 해서 붙인다.

4세 보육프로그램

음률

우리 마을

활동목표

- 전래동요에 관심을 갖고 즐겁게 부른다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)
- 노랫말을 통하여 단어를 익힌다.
(의사소통>말하기>바르게 발음하여 말하기)

활동자료

전래동요 「우리 마을」

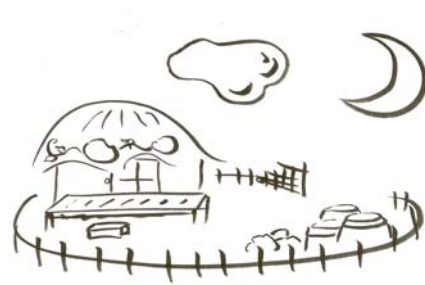
우리 마을 전래 동요

(메기는부분)	(받는부분)	(메기는부분)	(받는부분)
---------	--------	---------	--------



저 달 봤 나 나 도 봤 다 저 해 봤 - 나 나 도 봤 다

저 구 림 봤 나 나 도 봤 다 저 불 봤 - 나 나 도 봤 다



활동방법

1. 유아들과 편안한 음악을 들을 수 있는 공간을 마련한다.
2. 노래 가사를 보여 준다.
3. 교사가 읽어 본다.
“들어보니 어떠니? 어떤 생각이 드니?”
4. 유아들에게 노래를 들려준다.
5. 함께 불러 본다.
6. 달, 해, 구름, 물 대신 다른 우리 동네와 관련된 단어를 넣어서 함께 읽어 본다.
“우리 동네에서 볼 수 있는 것에는 무엇이 있을까?”
(예: 놀이터, 학교, 은행나무, 00공원 등)

확장활동

- 전래동요에 친숙할 수 있게 간식, 점심시간을 이용하여 들려준다.

주의사항

- 다른 단어를 넣어 읽을 때 운율에 맞출 수 있는 쉬운 단어를 선택한다.
- 편안하게 음악을 감상할 수 있도록 한다.

신체(산책)

어린이집 주변 산책하기

활동목표

- 주변의 환경에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 주의 깊게 관찰력을 기른다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

구급상자, 카메라, 관찰 기록지

활동방법

1. 등원하면서 보았던 것들에 대해 이야기 나눈다.
“아침에 등원하면서 무엇을 보았니?”
“주변에 어떤 건물들과 어떤 가게들이 있을까?”
“그 곳에서 하는 일은 무엇일까?”
2. 어린이집 주변으로 산책을 계획한다.
“어린이집 주변에 있는 것이 무엇인지 알아보자.”
“우리가 본 것들을 잘 기억하기 위해서 무엇이 필요할까?”
3. 필요한 준비물을 챙긴다.(예: 구급상자, 카메라 등)
4. 산책할 때 지켜야 할 약속을 정한다.
5. 어린이집 주변을 산책한다.

확장활동

- 유아들과 산책 후 관찰한 것에 대해서 이야기 나눈다.
“주변에서 본 것이 무엇이 있었니?”
“그 곳에서는 어떤 일들을 볼 수 있었니?”
- 관찰 기록지에 기록한 것을 바탕으로 주변의 기관들을 함께 조사해 본다.

주의사항

- 관찰 기록지에 어린이집을 중심으로 큰 길을 미리 그려 놓는다.
- 관찰 기록지에 그려 놓은 길을 중심으로 산책 코스를 정한다.
- 외부 활동이므로 안전에 각별히 유의한다.

이야기나누기

살기 좋은 우리 동네가 생기게 된 이야기

활동목표

- 내가 살고 있는 동네의 소중함을 안다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 공동체 정신을 기른다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

융판 동화 자료: 동네의 모습(또는 주변 기관)이 담긴 그림 자료 또는 사진들,
여러 가지 모양의 집, 사람들, 융판



활동방법

1. 내가 사는 동네에서 볼 수 있는 것들에 대해서 이야기 나눈다.
“우리가 살고 있는 동네에는 무엇이 있니? 어떤 것들을 볼 수 있니?”
“우리 동네에는 누가 살고 있을까?”
“우리가 자고, 먹고, 생활하려면 무엇이 필요할까?”
2. 융판에 그림자료 등을 붙여가며 교사가 이야기를 들려준다.
“○○이 살고 있었어. 혼자 살고 있어서 너무 외로웠어. 그래서 △△도 이사를 왔고, □□도 이사를 왔어. 그러자 다른 사람들도 조금씩 이사를 와서, 이젠 더이상 외롭거나 심심하지 않았어. 그런데 그 곳에는 시장도, 병원도, 미용실도 없었어. 그래서 음식을 하려고 시장을 가려면 너무나 멀었어. 아파서 병원에 가려해도 아주아주 멀리까지 가야만 했어. 친구들은 많은데, 놀이터도 없었단다. 그 곳에 사는 사람들은 아주 많이 불편했어. 그래서 사람들은 회의를 했어. 시장을 만들자. 의사선생님을 모셔오고 병원을 세우자. 그러자 그 곳에는 사람들이 더 많이 모이고, 많은 건물들도 생기고 이제 더 이상 그 곳에 사는 사람들은 불편하지 않았어. 행복하게 사는 그 동네는 행복동네 라는 이름을 갖게 되었단다.”
3. 동화를 들려준 후 동화 내용에 대해 이야기 나눈다.
“아무도 없었던 곳에 사람들이 이사를 오면서 무엇이 생겼니?”
“이 동네에 또 무엇이 있으면 좋을까?”
4. 내가 살고 있는 동네의 소중함에 대해서 이야기 나눈다.
“우리 집 앞의 골목청소는 누가 할까?”

확장활동

- 내가 살고 싶은 동네를 상상해서 그려 본다.
- 내가 살고 있는 동네에 무엇이 있는지 조사해 본다.

주의사항

- 동화 내용을 교사가 재량껏 만들어 볼 수 있다.

신체(게임)

장난감 돌아오기

활동목표

- 게임 활동에 즐겁게 참여한다.
(신체운동>신체활동 참여>자발적으로 신체활동에 참여하기)
- 규칙에 맞게 활동한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

「동네 한 바퀴」 노래, 대근육 놀잇감, 나팔 꽃 모양 종이

동네 한 바퀴

유식중 작사
프랑스 민요

활동방법

1. 유아들과 지난 시간에 배운 노래 「동네 한 바퀴」를 불러 본다.
2. 노래 가사에 맞게 동네 한 바퀴 게임을 한다.
 - 반환점에 장난감을 세워 두고 중간에 나팔 꽃 모양을 바닥에 붙인다.
 - 두 팀으로 나눈다.
 - “팀 이름을 정해 보자. 우리 동네 하면 생각나는 것이 무엇이 있니?”
 - 장난감을 돌아 나팔꽃을 만나면 인사를 하고 들어온다.
 - 먼저 들어오는 팀이 이긴다.
3. 노래 가사를 바꾸어 장난감을 한 두 개 더 넣어서 게임을 확장해 본다.
“다 같이 돌아~ 자동차 한 바퀴~ 목마 한 바퀴~ 탕탕볼 한 바퀴~”
4. 게임이 끝나고 평가를 한다.

확장활동

- 다양한 방법으로 게임을 해 본다.
 - 교사의 지시대로 장난감 돌아오기
 - 반환점을 세우고 출발선에서 자동차 또는 목마 타고 돌아오기
 - 친구와 함께 손잡고 장난감 돌아오기

주의사항

- 넓은 공간에서 활동한다.
- 유아들과 약속을 정하고 약속에 맞게 활동하도록 한다.

4세 보육프로그램

역할

가게 놀이

활동목표

- 같은 재료로 독창적인 표현을 해 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 역할놀이를 통해 사회생활과 관련된 경험을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>경제생활에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

「시장 잔치」 음악(IQ, EQ, NQ 앙팡동요마을 1), 모형 음식, 종이 돈, 시장바구니, 다양한 미술 재료

활동방법

1. 마트에 가면 볼 수 있는 음식들에 대해 이야기 나눈다.
“마트에 가 보았니?”
“마트에 가서 무엇을 보았니?”
“물건을 사려면 어떻게 해야 할까?”
2. 유아들과 가게 놀이를 제안한다.
3. 가게 놀이에 필요한 물건들에 대해서 이야기 나눈다.
“가게 놀이를 하기 위해 필요한 것들은 무엇이 있을까?”
4. 필요한 것들이 정해지면 미술영역에서 필요한 것들을 만든다.
5. 가게 놀이를 하기 위해 역할을 정한다.
“마트에 가면 어떤 사람들이 있을까?”
“그 사람들이 하는 일은 무엇일까?”
6. 가게 놀이를 위한 약속을 정한다.
“가게 놀이에 필요한 약속을 정해 보자.”
“어떤 약속들이 필요할까?”
7. 가게 놀이를 한다.
8. 서로의 역할에 대해 평가를 한다.
“어떤 물건을 사 보았니? 그것으로 무엇을 만들까?”
“가게 주인이 되어 보니 기분이 어땠니?”

확장활동

- 활동 중에 만들었던 재료들은 역할놀이영역에 두어 자유롭게 놀이 활동에 사용하도록 한다.
- 시장바구니는 종이접기 활동으로 해 보도록 한다.

주의사항

- 다양한 경험을 위해 역할을 바꾸어 활동해 본다.

언어

시장에 가면

활동목표

- 언어활동에 즐거움을 갖는다.
(의사소통>말하기>바르게 발음하여 말하기)
- 시장의 모습과 특징에 관심을 갖고 알아본다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

단어 카드, 시장의 모습이 담긴 사진들



활동방법

1. 시장의 모습이 담긴 사진들을 보여 주며 이야기 나눈다.
“시장에 가면 무엇이 있을까?”
“시장에는 어떤 사람들이 일을 할까?”
2. 시장에 관한 단어들을 하나씩 말해 본다.
3. 유아들이 말하고 본 것을 단어카드에 적어 본다.
4. 순서를 정해서 말 이어가기 놀이를 한다.
“시장에 가면~ 배추도 있고,”
“시장에 가면~ 당근도 있고.”
5. 유아들이 순서대로 한 단어씩 이야기하며 놀이를 이어간다.

확장활동

- 활동에 사용했던 단어 카드를 이용해서 기차 모양으로 단어 놀이판을 만들어 본다.

주의사항

- 리듬을 탈 수 있도록 교사가 시작을 도와준다.
- 어렵지 않은 쉬운 단어 위주로 시작을 한다.
- 유아들이 즐겁게 활동할 수 있도록 격려한다.

4세 보육프로그램

수·조작

장바구니 숫자 채우기

활동목표

- 수 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 게임의 규칙을 이해하고 지킨다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)

활동자료

동화 「장바구니」, 주사위 2개, 게임판

곰	
원숭이	
캥거루	
돼지	
:	
:	

만드는 방법:

<게임판>

- ① 등장인물을 순서대로 놓는다.
- ② 게임판은 두 개를 준비한다.

<음식카드>

- ① (바나나, 달걀, 사과, 오렌지, 도넛, 과자)
2세트 준비한다.

<주사위>

- ① 한 개는 등장인물 캐릭터,
- ② 한 개는 숫자(1 ~ 6)

활동방법

1. 심부름을 해 본 경험에 대해서 이야기해 본다.
“심부름을 해 본 적이 있니?”
“어떤 심부름이었니? 심부름을 하면서 어떤 점이 어려웠니?”
2. 유아들과 동화를 읽어 본다.
3. 동화를 다 읽고 내용을 회상해 본다.
4. 게임판을 소개한다.
 - 두 명의 유아가 게임판을 한 개씩 나누어 갖는다.
 - 주사위 두 개를 동시에 던진다.
 - 등장인물 주사위에 맞추어 나온 숫자만큼 과일이나 야채를 붙인다.
 - 게임판에 동물이 가져간 음식의 숫자대로 채워지면 끝이 난다.

확장활동

- 동화책은 언어영역에 두어 유아들이 자유롭게 읽어 볼 수 있도록 한다.
- 동화책의 캐릭터를 그려 손가락 인형 놀이를 해 본다.
(교사가 등장인물을 스캔한 후 코팅해서 준비해 줄 수 있다.)
- <동화> 장바구니: 존 버닝햄 글/그림. 보림(1996)

주의사항

- 동화 속 등장인물과 등장인물이 가져가는 음식이 잘 맞도록 이야기의 진행을 잘 기억하도록 한다.
- 규칙을 지켜 활동하도록 한다.

신체(견학)

슈퍼마켓이나 마트 견학하기

활동목표

- 지역사회에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 즐겁게 견학 활동에 참여한다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

구급상자, 사진기

활동방법

<사전활동>

- 어린이집 주변의 시장이나 슈퍼를 답사한다.
- 가게를 견학하기 위해 필요한 것들에 대해 이야기 나눈다.
“가게에 가면 볼 수 있는 것들은 무엇이 있을까?”
“가게에는 어떤 것들을 팔까?”
“그 곳의 물건을 사는 사람들은 어떤 사람들일까?”
- 견학을 하기 위해 유아들과 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.

1. 유아들과 함께 가게를 견학한다.
2. 가게에서 파는 물건들을 관찰한다.
“어떤 물건들이 있니?”
“이 물건들은 어디에 사용될까?”
“어떤 사람들이 물건을 사 갈까?”
3. 물건을 구매하는 모습도 함께 관찰한다.

확장활동

- 활동을 마치고 돌아와서 본 것들에 대해 기록을 해본다.
- 내가 사고 싶은 물건을 잡지나 신문에서 찾아본다.
- 견학 활동을 통해 역할영역에서 시장놀이를 해본다.

주의사항

- 사전에 가게 주인과 협의를 한다.
- 실외 활동이므로 안전에 유의한다.
- 어린이집과 가까운 곳으로 견학 장소를 정하도록 한다.

4세 보육프로그램

문학(동극)

심부름을 해요

활동목표

- 이야기를 회상하며 활동에 적극 참여한다.
(신체운동>신체활동 참여>자발적으로 신체활동에 참여하기)
- 창의적으로 극놀이를 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이를 표현하기)

활동자료

동화 「장바구니」, 동극용 머리띠, 등장인물(용판 동화자료)

1. 용판 동화자료
 - 동화책 주인공을 스캔해서 프린트한 후 코팅한다.
 - 동화자료로 사용한다.
2. 동극용 머리띠
 - 동화책의 주인공을 스캔한다.
 - B5사이즈 정도의 크기로 인쇄한 후 코팅한다.
 - 부직포 끈이나 헤어밴드를 이용해서 머리띠를 만들고 주인공을 붙인다.

활동방법

1. 지난 시간에 읽어 보았던 동화책을 회상해 본다.
 - 용판에 등장인물들을 붙여가며 동화 내용을 회상한다.
2. 동극을 하기 위해 필요한 것들에 대해서 이야기 나눈다.
 - “무엇이 필요할까?”
 - “역할을 정해 보도록 하자. 어떻게 할 수 있을까?”
3. 유아들과 역할을 정한 후 각자의 역할에 맞는 대사를 회상한다.
4. 함께 동극을 한다.
5. 활동이 끝나고 동극을 평가해 본다.
 - “동극을 해보니 기분이 어떠니?”
 - “동극을 하면서 어려웠던 점은 무엇이 있었니?”
 - “동극을 더 재미있게 잘 하려면 어떻게 해야 될까?”
6. 역할을 바꾸어 활동해 본다.

확장활동

- 동극 소품은 역할놀이영역에 비치하고 용판 동화는 언어영역에 비치해 둔다.

주의사항

- 동화의 내용을 충분히 이해 할 수 있도록 한다.
- 모두가 소중한 역할을 맡아 이야기하며 자신의 역할에 충실하도록 한다.
- 즐거운 마음으로 동극을 할 수 있도록 한다.

미술(자유선택활동)

공공기관 표지판 만들기

활동목표

- 주변에서 볼 수 있는 표지판에 관심을 갖고 탐색할 수 있다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 표시의 의미를 안다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)
- 같은 재료를 이용해 다양하게 표현 할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

우유 상자 또는 빈 과자상자, 풀, 가위, 잡지, 신문지, 화선지, 기관 표시 그림 또는 사진, 다양한 미술 소품들(뽕뽕이, 스팅클, 수수깡, 빨대 등)



활동방법

1. 약국 표시를 보여주며 이야기 나눈다.
“이 표시를 본 적이 있니? 어디에서 보았니?”
“이 표시는 무엇을 나타내는 것일까?”
“왜 이런 표시를 하고 있을까?”
2. 여러 가지 표시를 보여 준다.
- 우체국, 온천, 버스정류장, 기차, 병원, 교회, 절, 은행 등
3. 준비된 미술 재료를 보여 준다.
4. 상자에 신문지 또는 화선지를 붙여 상자 그림을 가린다.
5. 내가 만들고 싶은 기관을 선택한다.
6. 다양한 재료로 기관 표지판을 표현한다.
7. 글자가 필요한 경우 직접 써서 붙여 보거나 잡지에서 오려 붙인다.

확장활동

- 역할영역에서 놀이할 때 활용해 본다.
- 유아들과 우리 반의 특징이 있는 표지판을 만들어 본다.

주의사항

- 화선지나 신문지는 일정한 크기로 잘라(3cm x 5cm 또는 5cm x 5cm) 준비해 준다.
- 상자는 너무 크지 않은 크기로 준비한다.
- 상자에 종이를 붙일 때 어려워하는 유아들은 교사가 도움을 준다.

언어

작은 책 만들기

활동목표

- 여러 가지 기관에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 조사한 내용을 그림이나 글자로 써 본다.
(의사소통>쓰기>낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기)

활동자료

여러 기관의 사진, 종이, 컴퓨터 활용 자료

활동방법

1. 우리 주변에서 우리를 도와주는 기관에 대해 이야기 나눈다.
“우리 주변에 우리를 도와주는 곳은 어떤 곳이 있을까?”
2. 유아들과 사진을 보며 이야기 나눈다.
“이 곳은 어떤 곳일까?”
“여기에서 어떤 일들을 할까?”
“이 곳에서는 우리를 어떻게 도와줄까?”
3. A4종이에 관련 기관 사진을 한 장에 하나씩 붙여 본다.
4. 종이에 유아들이 조사하고 알아본 자료를 기록한다.
- 하는 일, 일하는 사람들, 전화번호, 유니폼, 위치 등을 조사한다.
5. 서로 조사한 내용을 묶어서 작은 책을 만든다.

확장활동

- 여러 기관을 통해 그곳에서 일하는 다양한 직업들에 대해서 함께 조사해 본다.

주의사항

- 필요한 경우 인터넷을 통해 자료를 조사해 볼 수 있다.
- 인터넷 검색에 있어서 유아들이 말은 부분에 대해서만 검색할 수 있도록 조절한다.
- 서로 조사하는 부분을 나누어서 활동한다.

신체(견학)

은행

활동목표

- 은행에서 하는 일에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 공공장소에서 지켜야 할 예절에 대해 안다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

구급상자, 사진기

활동방법

<사전활동>

- 어린이집 주변의 은행을 답사한다.
- 은행을 견학하기 위해 필요한 것들에 대해 이야기 나눈다.
“은행에 가 본 적이 있니?”
“은행에서 무엇을 해 보았니? 어떤 사람들이 은행에 갈까?”
“은행에서는 어떤 일을 할까?”
- 견학을 하기 위해 유아들과 지켜야 할 약속에 대해 이야기 나눈다.
- 걸어 다니기
- 작은 소리로 이야기하기

1. 유아들과 함께 은행을 견학한다.
2. 은행에서 볼 수 있는 것들을 관찰한다.
3. 활동을 마치고 돌아와서 은행에서 본 것들에 대해 이야기 나눈다.
“은행에서 무엇을 보았니?”
“은행에 온 사람들은 무엇을 하고 있었니?”
“은행에 가면 제일 먼저 무엇을 해야 할까?”

확장활동

- 견학 활동을 한 후 역할영역에서 은행 놀이를 해 본다.

주의사항

- 사전에 은행을 방문해 협의를 한다.
- 실외 활동이므로 안전에 유의한다.
- 어린이집과 가까운 곳으로 견학 장소를 정하도록 한다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

블록으로 공공기관 세우기

활동목표

- 주변에 있는 공공기관에 관심을 갖고 탐색한다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 위치와 공간을 고려하여 블록을 세울 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

전지, 종이 벽돌 블록, 색종이, 색연필, 사인펜, 크레파스, 셀로판테이프

활동방법

<사전활동>

- 전지에 어린이집을 중심으로 하여 큰 도로와 골목길을 그려 놓는다.

1. 어린이집 주변을 산책한 경험을 회상하며 이야기 나눈다.
“어린이집 주변에는 어떤 공공기관이 있었니?”
“공공기관을 어떻게 표현해 볼 수 있을까?”
2. 미리 그려진 도로를 보며 공공기관의 위치를 찾아본다.
3. 블록에 어떤 공공기관인지 색종이를 이용해서 표현해 본다.
4. 블록을 세워 도로에 공공기관을 완성한다.
5. 유아들과 작품을 감상하며 함께 이야기 나눈다.
“무엇이 더 필요할까?”

확장활동

- 공공기관에서 하는 일에 대해 조사해 본다.

주의사항

- 블록에 색종이를 붙일 때 끈적임이 남지 않도록 불투명 셀로판테이프를 사용하는 것이 좋다.

수·과학






어린이집 동네에 있는 공공기관 그래프

활동목표

- 수 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 그래프를 이용하여 주변의 기관 수를 비교한다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

전지, 기관별 카드, 스티커

 슈퍼마켓	 병원	 도서관	 우체국	 은행

활동방법

1. 사전 활동으로 주변 기관에 대한 관찰을 한다.
2. 우리 주변에 있는 기관에 대해 이야기 나눈다.
“우리가 먹을 수 있는 간식이나 음식들을 파는 곳은 어떤 곳일까?”
“우리가 몸이 아플 때 치료 받을 수 있는 곳은 어디일까?”
“책도 볼 수 있고, 또 필요한 책은 사기도 하는 곳은 어디 일까?”
3. 기관별 카드를 중심으로 그래프에 나타낼 기관을 정한다.
“어떤 기관들이 있었니?”
“무엇이 제일 많았니?”
4. 그래프에 스티커로 표시를 한다.
5. 그래프를 완성하면 수를 비교해 본다.
“어린이집 주변에 제일 많은 곳은 어느 곳이니?”
“그 곳이 많은 이유는 무엇일까?”
“제일 조금 있는 곳을 어느 곳이니?”
“그 곳이 적은 이유는 무엇일까?”

확장활동

- 그래프에 표시된 기관 중에서 유아들이 원하는 기관을 견학해 보는 시간을 통해 그 기관에 대해 구체적으로 알아보도록 한다.
(예: 하는 일, 일하는 사람들, 유니폼, 그 기관을 찾아오는 사람들 등)

주의사항

- 사전 활동을 회상하거나 간단하게 근처를 다시 관찰해 본다.

역할

여러 가지 직업 패션쇼

활동목표

- 패션쇼라는 형식을 경험하고 구성해 갈 수 있다.
(예술경험>예술 감상>극놀이 감상하기)
- 여러 가지 직업에 관심을 가진다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신과 다른 사람의 여러 가지 정서를 인식하고 표현하기)

활동자료

런웨이: 색깔이 있는 천 또는 테이프로 표시해 줌(모델들이 걸어가는 길),
직업을 나타내는 여러 가지 옷, 초대장, 카메라

활동방법

- 유아들과 다양한 직업에 대해 이야기 나눈다.
“우리 주변에 어떤 직업을 가진 사람들이 있을까?”
“나는 커서 어떤 직업을 갖고 싶니?”
- 여러 가지 직업을 가진 사람들의 모습에 대해 이야기 나눈다.
“○○이는 소방관이 되고 싶어. 왜 소방관이 하고 싶니?”
“△△이는 미용사가 되고 싶구나. 왜 미용사가 하고 싶니?”
“남자 미용사를 본 적이 있니? 남자들도 미용사를 할 수 있단다.”
“경찰관은 남자 친구만 할 수 있을까?”
- 각자 역할을 정한다.
- 정한 역할에 맞게 필요한 의상들을 입는다.
- 역할에 맞게 걸음걸이나 포즈 등을 표현해 본다.
- 런웨이를 걸어보며 패션쇼를 한다.
- 패션쇼를 마치며 평가를 한다.
“더 필요한 것은 무엇일까?”

확장활동

- 시간, 장소, 초대글을 넣어 초대장을 만든다.
- 다른 반 친구나 선생님을 초대해서 패션쇼를 보여 준다.
- 활동이 끝나면 함께 사진을 찍어 교실에 전시해 본다.

주의사항

- 남자가 할 일, 여자가 할 일을 정하지 않고 다양한 기회를 갖게 한다.
- 가정과 연계하여 의상 준비의 도움을 받을 수 있다.
- 사전활동으로 패션쇼에 대한 자료화면이나 사진을 볼 수 있는 시간을 가지면 활동이 더욱 활발해 질 수 있다.

언어

여러 가지 직업 관련 수수께끼

활동목표

- 이야기를 잘 듣고 적극적으로 활동한다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)
- 직업에 대한 생각과 느낌 언어로 표현한다.
(의사소통>말하기>날말과 문장으로 말하기)

활동자료

여러 가지 직업에 관련된 물건들(역할 놀이 용품: 주사기, 청진기, 요리도구 등)
비밀 상자

활동방법

1. 비밀 상자를 보여 주며 이야기 나눈다.
“상자를 흔드니 무슨 소리가 나니?”
“이 비밀 상자 안에 무엇이 들어 있을 것 같니?”
2. 활동을 설명한다.
“어떤 물건인지 수수께끼를 내고 맞춰 볼까?”
3. 교사가 먼저 시범을 보인다.
“이 물건은 병원에서 사용하는 물건이야. 앞에는 뽕족한 바늘도 있어.”
“나는 누구일까요?”
4. 유아들과 순서를 정해서 수수께끼를 내어 본다.
(예: 수수께끼를 끝낸 유아가 다른 유아를 지목해서 다음 순서를 정해 본다.)

확장활동

- 수수께끼 활동 중에 나온 여러 가지 직업을 몸으로 표현해 본다.
- 비밀 상자에 사용한 물건들 중 공통적인 것들을 골라 하나의 직업에 대해 스무고개 활동을 해 본다.

주의사항

- 유아들의 언어적인 표현을 격려한다.
- 답을 직접적으로 이야기 하지 않도록 한다.
- 유아에게 친숙한 물건을 상자에 담는다.

수·조작

같은 직업 카드 뒤집기

활동목표

- 카드가 놓인 위치와 방향을 기억하며 놀이한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 게임의 규칙을 이해하며 즐긴다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)

활동자료

직업에 관련된 그림 카드 두 장씩(도구, 의상 등) 8장



활동방법

1. 직업 카드를 보며 이야기 나눈다.
“이 카드는 어떤 그림인 것 같니?”
“어디에 쓰이는 걸까?”
2. 게임 방법을 설명한다.
“같은 그림의 카드가 몇 개씩 있니? 왜 두 개씩 있을까?”
 - 카드를 골고루 섞는다. 그림이 보이지 않게 뒤집어서 준비한다.
 - 카드를 한 장 뒤집어 그림을 확인한 후 같은 그림을 찾는다.
 - 같은 그림의 카드를 찾지 못하면 카드를 그 자리에 다시 뒤집어 내려놓는다.
 - 같은 그림을 찾을 경우 카드를 가져가고 게임을 계속 진행한다.
 - 카드를 많이 가진 친구가 이긴다.

확장활동

- 직업 카드를 가지고 패턴 놀이를 해 본다.
 - 한 유아가 직접 패턴을 만들어보고 다른 유아가 패턴에 따라 카드를 놓아 본다.

주의사항

- 게임카드가 너무 많을 경우 게임 진행이 어렵기 때문에 유아의 능력에 따라 적절히 조절한다.

이야기나누기

나의 직업

활동목표

- 내가 가지고 싶은 직업에 대해 알 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 여러 가지 직업에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>지역사회에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

직업 낱말 카드, 다양한 직업을 가진 사람들 사진



활동방법

1. 여러 가지 직업을 가진 사람들의 사진을 보며 이야기 나눈다.
“이 사람들은 어떤 일을 할까?”
“이 사람들을 본 적이 있니? 어디에서 보았니?”
“이 사람들은 뭐라고 부를까?”
“의사는 어떤 일을 할까?”
“경찰관은 어떤 일을 할까?”
2. 내가 갖고 싶은 직업에 대해 이야기 나눈다.
“어른이 되면 나는 어떤 직업을 가진 사람이 되고 싶니?”
“나의 직업은 무엇일까?”
“그 직업을 하려면 나는 어떤 일을 해야 할까?”

확장활동

- 유아들의 생각을 이야기해 보고 나의 직업에 대해서 그림으로 표현해 본다.

주의사항

- 모든 직업에는 좋고 나쁨이 없음을 이야기한다.
- 주변에 잘 보이지 않는 어려운 일을 하는 사람들의 모습도 준비한다.

수·과학(과학)

비밀의 집

활동목표

- 양초가 물과 섞이지 않는 특성에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 활동에 호기심을 갖고 적극적으로 참여한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

종이, 유성 매직, 양초, 목공용 본드, 수채화 물감, 동전

만드는 방법:

- ① 종이에 매직으로 우리에게 도움을 주는 기관에 대한 그림을 그린다. (예 : 병원, 소방서 등)
- ② 그림을 전부 가리며 양초로 꼼꼼히 칠한다.
- ③ 목공용 본드에 원하는 색을 섞는다.
- ④ 양초로 칠한 부분에 목공 본드를 바른다.
- ⑤ 잘 말린다.
- ⑥ 동전으로 긁으면 스크래치 복권처럼 긁히며 숨겨진 그림이 나타난다.

활동방법

1. ‘비밀의 집’ 카드를 보여 준다.
“이 카드에 무엇이 있을까?”
2. 카드 안의 가려진 그림에 대해서 이야기 나눈다.
“이 카드 안에는 어떤 집이 그려져 있어. 우리를 도와주는 곳이야.”
“우리들이 아프면 가는 곳은 어디일까?”
“어떻게 하면 이 카드의 그림을 볼 수 있을까?”
3. 동전으로 가려진 부분을 긁어가면서 숨겨진 그림을 확인한다.
4. 유아들과 재료를 탐색하며 비밀의 집에 대한 원리를 이야기한다.
“양초를 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
“미끌미끌한 양초에는 물과 잘 섞이지 않는 성분이 들어 있단다.”
“그렇기 때문에 본드를 발라도 양초와 섞이지 않는 거란다.”
5. 유아들과 자료를 나누고 활동해 본다.
“어떤 그림을 그려 보고 싶니?”
“내가 되어 보고 싶은 직업에 대해서 그려 보는 건 어떨까?”
6. 비밀 카드가 완성이 되면 유아들과 이야기 나누며 카드를 벗겨 본다.



확장활동

- 좋아하는 친구 또는 부모님께 비밀 카드를 만들어 선물해 본다.
 - 그림 또는 글씨로 표현한다.

주의사항

- 양초를 꼼꼼히 칠할 수 있도록 교사가 도움을 준다.
- 목공용 본드를 바를 때 너무 두껍게 바르지 않도록 한다.
- 물감은 바탕의 그림이 비치지 않도록 진한 색을 사용한다.
(예: 빨강, 파랑, 초록, 보라 등)

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

OHP 필름에 희망 직업 그리기

활동목표

- 나의 생각을 그림으로 표현해 볼 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)
- 다양한 재료를 사용해 미술 활동을 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

OHP 필름, 여러 가지 직업을 나타내는 물건 또는 사진

활동방법

1. 직업에 관련된 그림 자료나 사진을 보며 이야기 나눈다.
“이 사람은 어떤 일을 할까?”
2. 내가 커서 되고 싶은 것에 대해 이야기 나눈다.
“어른이 되면 어떤 사람이 되고 싶니?”
3. 유아들과 재료를 탐색한다.
“이 종이를 본적이 있니? 어떤 종이일까?”
“이 종이를 OHP 필름이라고 해.”
“투명한 이 종이에 그림을 그려 보자.”
4. 유성 매직을 제시하고 필름지에 자유롭게 그림을 그려 본다.
5. 활동이 끝나면 그림을 보며 내가 되고 싶은 직업에 대해 이야기 나눈다.

확장활동

- 실물화상기로 유아들의 그림을 비추어 본다.
- 네 컷 만화 그리기
 - OHP 필름지 4장에 한 장씩 그림을 그린다.
 - 첫 번째 장에 두 번째 장을 겹치고, 세 번째 장을 겹치면서 만화를 완성한다.
(예: 걸어가는 강아지 -> 강아지 똥 -> 파리 -> 여러 마리 파리)

주의사항

- 유아들의 생각을 격려하고 자유롭게 표현해 볼 수 있도록 한다.

과학

물 흡수 실험

활동목표

- 여러 가지 천의 질감에 대해 알 수 있다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 천에 따라 물을 흡수하는 정도가 다름을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

여러 종류 천 또는 옷감(우비, 면티, 니트, 모직, 폴라폴리스 등: 3cmx 15cm)
여러 종류의 옷(수영복, 스키복, 우비, 앞치마 등)
물 담는 살레 또는 접시, 자, 물감 또는 잉크

활동방법

1. 여러 가지 옷을 보며 이야기 나눈다.
“이 옷들을 본적이 있니? 어디에서 보았니?”
“이 옷들은 어디에서 사용할까? 누가 입을까? 어떤 때에 입을까?”
2. 조각 천을 보며 이야기 나눈다.
“만져보자. 느낌이 어떠니?”
“이 천은 어디에 사용될까?”
“서로 어떤 점이 다르니? 왜 다를까?”
3. 물 흡수 실험을 한다.
 - 천을 고른다.(예: 우비, 폴라폴리스, 면티, 니트 조각 등)
 - 살레에 물을 담는다. 잉크나 물감을 조금 풀어 색깔을 나타낸다.
 - 벽에 천을 붙이고 살레에 천 끝이 닿도록 놓는다.
 - 처음의 상태를 관찰하고 10분 후의 변화를 보고 자로 재어 본다.
4. 물을 잘 흡수하는 천과 그렇지 않은 천을 구분해 본다.

확장활동

- 물을 잘 흡수하는 면 종류의 천을 이용해서 다양한 색으로 천을 염색해 본다.

주의사항

- 실험의 결과를 확인 해 볼 수 있는 다른 소재의 천을 준비하도록 한다.

◇ 7월 ◇

여름

7월

여름

‘여름’ 주제는 계절에 대한 이해와 여름철에 특히 주의해야 하는 건강 및 안전에 대한 인식과 태도를 형성하고, 물놀이, 바다 속 생물, 여행의 3가지 소주제를 중심으로 다양한 경험을 제공함으로써 무더운 여름을 건강하고 시원하게 보낼 수 있도록 구성하였다.

이를 위해 주변을 돌아보며 자연의 변화를 느끼고 체험할 수 있는 기회를 마련하고 무더운 날씨에 잘 적응할 수 있는 다양한 방법과 건강한 생활 습관을 유지할 수 있도록 한다. 특히 더운 날씨에 지치지 않도록 활동의 균형과 적절한 휴식을 고려하고 휴가철을 맞아 가정과의 보다 긴밀한 협조로 활동을 확장 실시할 수 있도록 한다.

소주제		개요
7월	1주 깨끗한 우리 몸	여름은 땀을 많이 흘리는 계절이므로 청결에 특히 유의하고 지속적으로 실천한다.
	2주 여름의 날씨와 생활	여름의 날씨와 생활의 변화에 관심을 갖고 직접적으로 체험하고 느낄 수 있는 다양한 경험을 한다.
	3주 여름철 놀이와 안전	여름철에 할 수 있는 다양한 놀이를 경험해 보고 이에 필요한 안전에 유의하여 즐겁게 활동한다.
	4주 신나는 물놀이	어린이집 내에 물놀이대나 간이 수영장에서 물을 이용한 여러 가지 활동을 경험해 본다.
8월	1주 바다 속 친구들	바다 속에 사는 다양한 생물들과 환경에 대해 알아보고, 이를 놀이로 재구성해 본다.
	2주 즐거웠던 여행	여행에서의 경험을 놀이로 확장해 보고 수집해 온 여러 가지 자료를 함께 관찰하고 공유할 수 있는 기회를 갖는다.

주제 전개 시 유의점

- 여름은 날씨가 더워 유아들이 쉽게 지치고 지루해 할 수 있으므로 상황에 따라 융통성 있게 운영하고 보다 여유롭게 일과를 진행해 나가는 것이 바람직하다.
- 무더운 여름을 건강하게 지내기 위해서 올바른 식습관과 청결에 대해 지속적으로 안내하며 습관화 될 수 있도록 돕는다.
- 물을 이용한 다양한 놀이를 경험할 수 있도록 실내외 환경을 마련해 주고 안전하고 즐거운 경험이 될 수 있도록 한다.
- 휴가철을 맞이하여 가족과 함께 다양한 경험을 하는 경우가 많으므로 가정과 연계하여 지속적으로 활동을 확장할 수 있는 기회를 마련하고 유아들 간의 경험을 공유할 수 있도록 하는 것이 바람직하다.

4세 보육프로그램

7월 보육계획안

주 제 : 여름

주 활동		7월			
		1주	2주	3주	4주
		깨끗한 우리 몸	여름의 날씨와 생활	여름철 놀이와 안전	신나는 물놀이
자유 선택 활동	쌓기	벽돌 블록으로 세탁소, 세탁기 만들기 옷장 만들기	빨래터 만들기 냉장고 만들기	다양한 블록 이용하여 원두막 만들기 동극 무대 구성하기	수영장 만들기 수영복 가게 만들기
	역할	세탁소 놀이하기 인형 목욕 시키기 머리 감겨 주기	빨래 놀이하기 여름 물건으로 집 꾸미기 집에서 놀이하기	원두막에서 놀이하기 기차 타고 여행 가기	수영장 놀이하기 수영복 가게 주인과 손님 되어 보기
	미술	핑거페인팅 다리미 만들기 수건 물들이기	선글라스 만들기 부채 접기 모래 그림 그리기 빗방울 그림 그리기	수박 표현하기 모자 만들기 물총 만들기	수영장에 다녀왔어요 페트병 이용하여 물놀이감 만들기 스프레이 그림 그리기
	언어	<이야기꾸미기> 목욕탕에서 생긴 일 <손가락인형극> 취 박사님의 진찰시간 진료카드 만들기 그림과 글자 카드	여름 물건 겨울 물건 여름 책 만들기 글자 도미노 카드 수수께끼	여름철 놀이 손씻기 책 만들기 <테이프동화> 모자장수와 흥내쟁이 원숭이 사포글자	물놀이 도구 글자 그림 짝짓기 <동시짓기> 이슬비 색시비 물 돋보기로 본 글자 책 만들기 신문에서 여름 관련 글자 찾기
	수·조작	목욕 도구 바느질 목욕 상황 퍼즐 맞추기 이를 닦아요 필요한 물건 찾기	촉감 분류하기 여름 풍경 퍼즐 맞추기 여름 옷 입히기	점점 크게 점점 작게 파리잡기 전체와 부분 찾기 1:1대응 퍼즐	물놀이 풍경 퍼즐 내가 좋아하는 물놀이 그래프 물놀이 도구 패턴 만들기 해저탐험
	과학	땀구멍 관찰하기 물과 기름	빗방울 만들기 날씨 알아보기	자석과 클립 돌멩이 관찰하기 청진기로 심장소리 듣기	물 실험용 만들기 물 돋보기로 글자 보기 물에 뜨는 것, 가라 앉는 것 얼음이 녹아요
	음악	두 가지 악기로 소리내 보기 방울집게 달고 흔들어 보기	<악기연주> 즐거운 여름 빗방울 전주곡 들으며 색스카프 흔들기	<악기연주> 물놀이 음악 듣고 리듬 뛰기	<감상> 애기 물방울 물 실험용 소리 들으며 노래 부르기

주 활동		7월			
		1주	2주	3주	4주
		깨끗한 우리 몸	여름의 날씨와 생활	여름철 놀이와 안전	신나는 물놀이
	실외활동	비눗방울 놀이하기 인형 목욕 시키기 소꿉용품 설거지하기	모래와 물 이용하여 놀이하기 비오는 하늘 관찰하기 우산 쓰고 산책하기	얼음, 땀!! 봉숭아 물들이기 체조하고 물놀이하기	물총 놀이하기 내가 만든 물놀잇감 으로 놀이하기 물 그림 그리기
대·소 집단 활동	이야기 나누기	여름철 건강과 위생 만약에 씻지 않는다면 <초대수업> 건강교육-의사 초청	여름이 온 걸 어떻게 알았니? 장마철을 건강하게 보내려면	여름에 할 수 있는 놀이 이럴땐 어떻게 할까요? 휴식의 필요성	물로 할 수 있는 놀이 만약에 물이 없다면
	문학	<동화> 더러운 일남이 쥬 박사님의 진찰 시간	<동화> 빨간 부채 파란 부채 <동시> 빗방울	<동화/동극> 모자 사세요 <동시> 여름 바다	<동화> 방울이의 여행 비오는 날의 소풍 <동시> 이슬비 색시비
	수·과학	<과학> 비눗방울 만들기	<요리> 수박화채 만들기	<과학> 달리기 전후 심장 소리 들어 보기	<요리> 얼음과자 만들기
	음악	<노래> 배가 아파요	<노래> 즐거운 여름 <감상> 빗방울 전주곡	<노래> 물놀이	<노래> 애기 물방울
	신체	<신체표현> 비눗방울 되어보기 <게임> 물 풍선 옮기기	<신체표현> 빗방울 되어보기 <게임> 장화 신고 우산 쓰고	<동작활동> 물놀이 <게임> 징검다리 건너기	<신체표현> 그림 보고 똑같이 표현하기 <게임> 손가락으로 얼음 옮기기 물 나르기
	미술	<미술> 꽃다발 만들기	<미술> 요리를 하고 나서	<미술> 모래시계 만들기	<감상> 물방울 그림(김창열)
기본생활습관		몸을 깨끗이 하기	물 아껴 쓰기	물놀이 시 뛰지 않기	물놀이 전에 준비 운동하기

4세 보육프로그램

주 활동		8월	
		1주	2주
		바다 속 친구들	즐거웠던 여행
자유선택활동	쌓기	다양한 블록 이용하여 바다 꾸미기 벽돌 블록 이용하여 배 만들기	벽돌 블록과 큰 와플 블록으로 배, 자동차, 기차 만들기
	역할	바다 속 생물 되어 놀이기 어부 아저씨 놀이기	여행 놀이기 바다낚시 놀이기
	미술	바다 풍경 판화 모래 그림 그리기 조개껍데기 이용하여 목걸이 만들기	여행을 다녀와서 액자 꾸미기 낙싯대와 물고기 만들기
	언어	바다 속 생물 그림과 글자 찾기 작은 책 만들기 <막대동화> 무지개 물고기	여행에서 가져온 물건과 사진 보며 이야기하기 <듣기> 산과 바다에서 들을 수 있는 소리 여행 갈 때 필요한 물건 찾기
	수·조작	메모리 퍼즐 바다 속 생물 바느질 바다 여행	물고기 낚시 여행 다녀온 곳 그래프 여행 풍경 퍼즐 맞추기 같은 조개 찾기
	과학	해초 관찰하기 마른 미역과 젖은 미역의 다른 점과 같은 점 찾기 <실험> 소금 만들기	여행에서 가져온 물건 관찰하기 밀가루 점토에 조개 찍어 보기 망원경과 현미경 탐색하기
	음률	<악기연주> 바다 속 세상 <감상> 오펜바흐의 호프만의 이야기 중 뱃노래	<악기연주> 폴 모리아 「여름날의 소야곡」 조개 마라카스 연주하기
	실외활동	모래성 만들기 모래떡 만들기	잠자리채로 잠자리 잡기 잠자리 날려 주기 그늘에서 동화 읽기
대·소집단활동	이야기 나누기	바다 속에 사는 생물 바다를 사랑해요	여행을 다녀왔어요
	문학	<동화/동극> 무지개 물고기	<동화> 설리야, 물가에 가지마 바닷가에 놀러 갔어요 <동시> 바다는 음악가
	수·과학	<요리> 꼬마 김밥 만들기	<요리> 옥수수 삶기
	음악	<노래> 바다에 무엇이 살까요? <감상> 동물의 사육제 중 「수족관」	<노래> 참 재미있었지
	신체	<신체표현> 바다 속 생물 되어 보기 <게임> 오리발 신고 쓰레기 주워 오기 <견학> 수족관 견학하기	<신체표현> 파도 소리 듣고 표현하기 <게임> 배낭에 김밥 넣어 오기
	미술	<미술> 스펀지 붓 이용하여 바다 표현하기 요리를 하고 나서	<미술> 바다 속 꾸미기
기본생활습관		찬 음식 많이 먹지 않기	규칙적으로 생활하기

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 깨끗한 우리 몸

실시 기간 : 7월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		날씨에 대해 이야기하며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	벽돌 블록으로 세탁소, 세탁기 만들기			옷장 만들기		
	역할	세탁소 놀이하기			인형 목욕시키기 머리 감겨 주기		
	미술	핑거페인팅			다리미 만들기 수건 물들이기		
	언어	이야기 꾸미기 「목욕탕에서 생긴 일」				그림과 글자 카드 손가락 인형극 「쥐 박사님의 진찰 시간」	
	수·조작	목욕 도구 바느질		목욕 상황 퍼즐 맞추기 이를 닦아요		필요한 물건 찾기	
	과학	뽕구멍 관찰하기			물과 기름		
	음률	두 가지 악기로 소리내 보기			방울집게 달고 흔들어 보기		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 옷 제자리에 정리하기 <전이> 나처럼 해 보라(목욕하는 상황 표현하기)					
대·소집단활동		<이야기나누기> 여름철 건강과 위생 <노래> 배가 아파요	<이야기나누기> 만약에 씻지 않는다면 <동화> 더러운 일남이	<초대수업> 건강교육 의사초청	<게임> 물 풍선 웁기기 <동화> 쥐 박사님의 진찰시간	<과학> 비눗방울 만들기 <신체표현> 비눗방울 되어보기	
실외활동		비눗방울 놀이하기			인형 목욕시키기		소꿉용품 설거지하기
점심 및 낮잠		<전래동요> 참새노래			<동화> 난 이대로가 좋아 <동화> 코끼리 목욕통		
오후 자유선택활동					<언어> 진료카드 만들기 <미술> 꽃다발 만들기(초대수업에 전달)		
기본생활습관		몸을 깨끗이 하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 매일 몸을 깨끗이 닦아요					
참고사항		<동화> 더러운 일남이: 교육부(2000) <동화> 코끼리 목욕통: 정해왕 글/이주운 그림, 비룡소(2004) <동화> 쥐 박사님의 진찰시간: 잉글리드올덴 글/김명곤 역, 문선사(1984) <동화> 난 이대로가 좋아: 김향금 글, 아이세움(2004) <노래> 배가 아파요: 김성균 작사/작곡 <노래> 참새노래: 전래동요					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 여름의 날씨와 생활

실시 기간 : 7월 2주

활동 \ 요일		월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		날씨에 대해 이야기하며 맞이하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	빨래터 만들기			냉장고 만들기		
	역할	빨래 놀이하기			여름 물건으로 집 꾸미기		집에서 놀이하기
	미술	선글라스 만들기		부채 접기	빗방울 그림 그리기		
	언어	여름 물건 겨울 물건			글자 도미노		카드수수께끼
	수·조작	촉감 분류하기			여름 풍경 퍼즐 맞추기		여름 옷 입히기
	과학	빗방울 만들기			날씨 알아보기		
	음률	악기연주 「즐거운 여름」			「빗방울 전주곡」 들으며 색스카프 흔들기		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 손 깨끗이 씻기 <전이> 음악 들으며 선 따라 걷기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 여름이 온 걸 어떻게 알았니? <노래> 즐거운 여름	<게임> 장화 신고 우산 쓰고 <동화> 빨간 부채 파란 부채	<음악감상> 빗방울 전주곡 <신체표현> 빗방울 되어보기	<이야기나누기> 장마철을 건강하게 보내려면 <동시> 빗방울	<요리> 수박화채 만들기 <미술> 요리를 하고 나서	
실외활동		모래와 물 이용하여 놀이하기 비 오는 하늘 관찰하기				우산 쓰고 산책하기	
점심 및 낮잠		<동화> 비는 어디에서 왔을까? <음악감상> 비발디 사계 중 「여름」 <동화> 구름빵					
오후 자유선택활동		<언어> 여름 책 만들기 <미술> 모래 그림 그리기					
기본생활습관		물 아껴 쓰기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 물놀이가 계속 진행되고 있으니 수영복과 물놀이용품을 점검해 주시기 바랍니다.					
참고사항		<동화> 빨간부채 파란부채: 이상교 지음. 시공주니어(2006) <동화> 비는 어디에서 왔을까?: 김순환 글/장환선 그림. 웅진 주니어(2006) <동화> 구름빵: 백희나 글. 한솔수북(2004) <동시> 빗방울-21C교육활동자료집: 동심(2000) <노래> 즐거운 여름: 김성균 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 여름철 놀이와 안전

실시 기간 : 7월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		여름에 관련된 음악 들으며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	다양한 블록 이용하여 원두막 만들기			동극 무대 구성하기		
	역할	원두막에서 놀이하기			기차 타고 여행가기		
	미술	수박 표현하기		모자 만들기		물총 만들기	
	언어	여름철 놀이(작은책)			사포글자(여름) 테이프동화 「모자장수와 흥내쟁이 원숭이」		
	수·조작	점점 크게 점점 작게			파리 잡기(판게임)		1:1대응퍼즐
	과학	자석과 클립		돌맹이 관찰하기		청진기로 심장소리 듣기	
	음률	악기 연주 「물놀이」			음악 듣고 리듬 뛰기		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 손 깨끗이 씻기 <전이> 「수박파티」 부르며 자리 정리하기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 여름에 할 수 있는 놀이 <게임> 정검다리 건너기	<동작활동> 물놀이 <동화> 모자 사세요	<동시> 여름 바다 <노래> 물놀이	<이야기나누기> 이럴 땐 어떻게 할까요? (안전) <동극> 모자 사세요	<과학> 달리기 전후 심장 소리 들어보기 <이야기나누기> 휴식의 필요성	
실외활동		얼음, 땀!!			봉숭아 물들이기		체조하고 물놀이하기
점심 및 낮잠		<동화> 나무는 좋다			<전래동요> 남생아 놀아라 <동화> 돌려 줘 내 모자		
오후 자유선택활동		<언어> 손 씻기 책 만들기 <미술> 모래시계 만들기			<수·조작> 전체와 부분 찾기		
기본생활습관		물놀이 시 뛰지 않기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 여름철 놀이에 관한 그림이나 사진을 보내 주세요.					
참고사항		<동화> 나무는 좋다: 재니스 메이 우드리 글/마크 시몽 그림. 시공주니어(2006) <동화> 모자 사세요: 에스퍼 슬로보스키나. 시공주니어(2000) <동화> 돌려 줘 내 모자: 우메다 순사쿠 글/김난주 역. 시공 주니어(2005) <동시> 여름바다-큰 동시책: 한국어린이육영회(2000) <노래> 물놀이: 김진영 작사/작곡(2000) <노래> 수박파티: 김영광 작사/오상철 작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 신나는 물놀이

실시 기간 : 7월 4주

활동		요일	월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기			가지고 온 물놀이 도구에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	수영장 만들기			수영복 가게 만들기			
	역할	수영장 놀이하기			수영복 가게 주인과 손님 되어 보기			
	미술	수영장에 다녀왔어요(타일화) 페트병 이용하여 물놀이감 만			스프레이 그림 그리기 들기			
	언어	물놀이 도구 글자 그림 짝 짓기			신문에서 여름 관련 글자 찾기 동시 짓기 「이슬비 색시비」			
	수·조작	물놀이 풍경 퍼즐			물놀이 도구 패턴 만들기		해저탐험(판 게임)	
	과학	물 실로폰 만들기			물 돋보기로 글자 보기		얼음이 녹아요	
	음률	감상 「애기 물방울」			물 실로폰 소리 들으며 노래 부르기			
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 자기 물건 정리 정돈하기 <전이> 나는 무엇일까요?(수수께끼)						
대·소집단활동		<이야기나누기> 물로 할 수 있는 놀이 <노래> 애기 물방울	<이야기나누기> 만약에 물이 없다면 <동화> 방울이의 여행	<동시> 이슬비 색시비 <신체표현> 그림보고 똑같이 표현하기	<미술감상> 물방울 그림 (김창열) <요리> 얼음과자 만들기	<동화> 비오는 날의 소풍 <게임> 손가락으로 얼음 옮기기		
실외활동		내가 만든 물놀이감으로 놀이하기 물총 놀이하기			물 그림 그리기 <게임> 물 나르기			
점심 및 낮잠		<동화> 강에서 보낸 하루 <음악감상>			<동화> 누구 때문일까? 드뷔시의 교향시 「바다」			
오후 자유선택활동		<수·조작> 내가 좋아하는 물놀이 그래프 <언어> 물 돋보기로 본 글자 책 만들기 <과학> 물에 뜨는 것 가라 앉는 것						
기본생활습관		물놀이 전에 준비 운동 하기						
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 물놀이가 계속 진행되고 있으니 수영복과 물놀이용품 점검해 주시기 바랍니다.						
참고사항		<동화> 강에서 보낸 하루: 라인하르트 미홀 글/이미옥 역. 미래 M&B(2005) <동화> 방울이의 여행: 에듀스토리 글/그림. 에듀스토리(2000) <동화> 누구 때문일까?: 파멜라 엘렌 글/엄혜숙 역. 풀빛(2005) <동화> 비 오는 날의 소풍: 가브리엘르 뱅상 글/김미선 역. 시공주니어(1997) <동시> 이슬비 색시비: 윤석중 <노래> 애기 물방울-21C교육활동자료집: 동심(2000)						

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 바다 속 친구들

실시 기간 : 8월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		파도 소리 들으며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	다양한 블록 이용하여 바다 꾸미기			벽돌 블록 이용하여 배 만들기		
	역할	바다 속 생물 되어 놀이하기(역할 머리띠 제시)				어부 아저씨 놀이하기	
	미술	바다 풍경 판화		모래 그림 그리기		조개껍데기 이용하여 목걸이 만들기	
	언어	바다 속 생물 그림과 글자 찾기		<막대 동화> 무지개 물고기 작은 책 만들기(바다 속 생물)			
	수·조작	메모리 퍼즐		바다 속 생물 바느질		바다 여행(판 게임)	
	과학	해초 관찰하기(미역, 다시마, 김 등)				<실험> 소금 만들기	
	음률	악기 연주 「바다 속 세상」 탬버린과 우드 블록 이용하여 리듬치기 <감상> 오펜바흐의 호프만의 이야기 중 「벧노래」					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 자기 물건 정리 정돈하기 <전이활동> 바다 속에는 ○○도 있고...(말 이어가기)					
대·소집단활동		<이야기나누기> 바다 속에 사는 생물 <노래> 바다에 무엇이 살까요?	<음악감상> 동물의 사육제 중 「수족관」 <신체표현> 바다 속 생물 되어 보기	<견학> 수족관 견학하기 <동화> 무지개 물고기(OHP)	<이야기나누기> 바다를 사랑해요 <게임> 오리발 신고 쓰레기 주워 오기	<요리> 꼬마 김밥 만들기 <미술> 요리를 하고 나서	
실외활동		모래성 만들기		모래떡 만들기			
점심 및 낮잠		<동화> 나는 내가 좋아				<동화> 소금이 온다	
오후 자유선택활동		<과학> 마른 미역과 젖은 미역의 다른 점과 같은 점 찾기 <동극> 무지개 물고기 <미술> 스펀지 붓 이용하여 바다 표현하기(공동화)					
기본생활습관		찬 음식 많이 먹지 않기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 바다에 관련된 책을 보내주세요					
참고사항		<동화> 무지개 물고기: 마루쿠스 피스터 지음/공경희 역. 시공주니어(1994) <동화> 나는 내가 좋아: 제이미리커티스 글/서애경 역. 중앙출판사(2005) <동화> 소금이 온다: 도토리 글/김남호 그림. 보리(2003) <노래> 바다에 무엇이 살까요?: 김영희 작사/작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 여름

소주제 : 즐거웠던 여행

실시 기간 : 8월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		여행 다녀온 경험 이야기하며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	벽돌 블록과 큰 와플 블록으로 배, 자동차, 기차 만들기 ----->					
	역할	여행 놀이하기(다양한 역할 소품 첨가) -----> 바다 낚시 놀이하기					
	미술	여행을 다녀와서(경험화 그리기)			낚시대와 물고기 만들기 액자 꾸미기		
	언어	여행에서 가져온 물건과 사진 보며 이야기하기 <듣기> 산과 바다에서 들을 수 있는 소리 여행 갈 때 필요한 물건 찾기					
	수·조작	물고기 낚시(숫자 찾기)		여행풍경 퍼즐 맞추기		같은 조개 찾기	
	과학	여행에서 가져온 물건 관찰하기(조개, 돌멩이..)				망원경과 현미경 탐색하기	
	음률	풀 모리아 「여름날의 소야곡」 조개 마라카스 연주하기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 자기 물건 정리 정돈하기 <전이활동> 컵속말 게임					
대·소집단활동		<이야기나누기> 여행을 다녀왔어요 <노래> 참 재미 있었지	-----> <미술> 바다 속 꾸미기 (공동작업)	<동시> 바다는 음악가 <신체표현> 파도 소리 듣고 표현하기	<게임> 배낭에 김밥 넣어오기 <동화> 설리야, 물가에 가지마	<요리> 옥수수 삶기 <동화> 바닷가에 놀러갔어요	
실외활동		잠자리채로 잠자리 잡기		잠자리 날려 주기		그늘에서 동화 읽기	
점심 및 낮잠		<동화> 까만 크레파스와 요술기차 <전래동요>				<동화> 우리 할아버지입니다 앞니 빠진 종강 새	
오후 자유선택활동		<수·조작> 여행 다녀온 곳 그래프			<과학> 밀가루 점토에 조개 찍어 보기		
기본생활습관		규칙적으로 생활하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 여행 다녀온 사진이나 물건을 보내 주세요					
참고사항		<동화> 까만 크레파스와 요술기차: 나가야 미와 글/김난주 역. 웅진주니어(2005) <동화> 설리야, 물가에 가지마: 존 버닝햄 글/이상희 역. 비룡소(2003) <동화> 우리 할아버지입니다: 김향미 글/김재홍 그림. 삼성출판사(2006) <동화> 바닷가에 놀러 갔어요: 야마시타 하루오 글. 꿈소담이(2002) <동시> 바다는 음악가-21C교육활동자료집: 동심(2000) <노래> 참 재미있었지: 김성균 작사/작곡 <노래> 앞니 빠진 종강새: 전래동요					

미술(자유선택활동)

핑거페인팅

활동목표

- 손가락을 이용하여 창의적으로 표현할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 색깔의 특성에 관심을 갖고 탐색해 본다.
(의사소통>말하기>바른 태도로 말하기)

활동자료

세숫대야, 밀가루 풀, 물감, 작은 국자, 8절 흰 도화지, 책상 비닐 깔개

활동방법

1. 준비된 재료를 보고 이야기한다.
“오늘 선생님이 무엇을 준비해 왔는지 살펴볼까?”
“세숫대야에 들어 있는 밀가루 풀에 손을 넣어 만져 볼까?”
“어떤 느낌이 드니?”
2. 활동방법에 대해 이야기를 하고 활동해 본다.
“이것을 이용하여 무엇을 할 수 있을 것 같니?”
“국자로 조금씩 떠서 자기의 도화지 위에 놓고 손가락과 손바닥을 이용하여 펼쳐 볼까?”
“펼쳐 놓은 풀 위에 손가락으로 마음대로 그려볼 수 있겠니?”
“이번에는 자기가 그리고 싶은 것을 생각해서 그려 볼까?”
“○○이는 무엇을 그리고 있니?”
3. 정리정돈에 대해 이야기한다.
“완성된 작품을 어떻게 하면 좋겠니?”
“더러워진 손은 어떻게 할까?”
“손을 깨끗이 씻어 보도록 하자.”

확장활동

- 핑거페인팅 작품에 이름을 붙여주고 전시하여 다른 친구들이 감상할 수 있도록 한다.

주의사항

- 미술 활동하기 전 풀이 묻지 않도록 책상을 비닐깔개로 덮어 준비하고 유아들은 미술 가운을 입도록 한다.
- 작품 말릴 장소를 미리 마련해 둔다.
- 주변 정리와 손 씻기를 철저히 하도록 한다.

4세 보육프로그램

수·조작

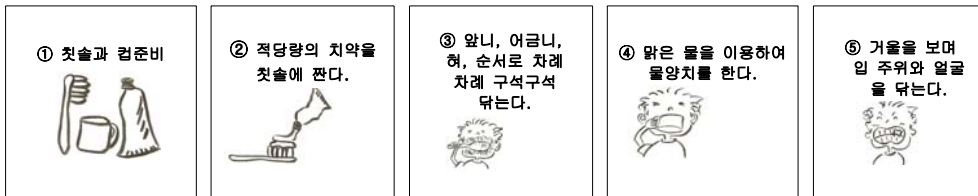
이를 닦아요

활동목표

- 올바른 이 닦기 순서와 방법에 대해 안다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)
- 이닦기의 중요성에 대해 인식한다.
(기본생활>건강한 생활>건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기)

활동자료

치아모형, 칫솔, 순서도



활동방법

1. 활동 준비물을 보여 이야기 나눈다.
“여기에 무엇이 있니?”
“이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
“○○이는 어떻게 이를 닦는지 이것을 사용하여 한번 해볼까?”
2. 올바른 이 닦기에 대해 이야기 나눈다.
“올바르게 이를 닦으려면 어떻게 해야 할까?”
“방법을 알아볼까?(교사의 시범)”
“친구들도 할 수 있겠니?”
“모형을 이용하여 연습해 보고 점심을 먹고 난 후 자기 칫솔을 이용하여 올바르게 닦아 보도록 할까?”

확장활동

- 세면대 앞에 이 닦는 시간을 알 수 있도록 모래시계를 준비해 주고 다양한 매체를 활용하여 활동을 확장시킬 수 있다.

주의사항

- 보건소 등에서 이 닦기 교육을 하고 실시하면 더욱 효과적이다.

이야기나누기

만약에 씻지 않는다면

활동목표

- 몸을 깨끗이 해야 하는 이유에 대해 안다.
(기본생활>건강한 생활>몸과 주변 환경을 깨끗이 하기)
- 타인의 의견을 존중하고 자신의 의견을 바른 태도로 말한다.
(의사소통>말하기>바른 태도로 말하기)

활동자료

4절 도화지 3장, 매직



만드는 방법:

- ① 얼굴, 손, 발을 씻지 않은 유아의 그림을 각각의 종이에 그린다.
- ② '만약에 씻지 않는다면'의 글씨를 적어 넣는다.

활동방법

1. 오늘 활동에 대해 이야기한다.
“‘만약에 씻지 않는다면’의 토의를 팀으로 해보면 어떨까?”
“여기 다른 3장의 종이를 팀별로 한 장씩 나누어 주면 주제에 대해 이야기 하고 나온 의견을 적어 보도록 하자.”
2. 팀별로 토의를 하고 기록한다.
“팀별로 이야기 나눌 때 지켜야 하는 약속에 대해 이야기해 볼까?”
 - 글씨를 쓸 친구와 발표자 정하기
 - 친구들끼리 서로 의견 이야기하기
 - 나온 의견을 친구가 도화지에 적기
 - 20분후 함께 자리에 모여 앉기
 - 토론한 내용을 발표자가 나와 발표하기
3. 팀별 의견을 들어 보고 같은 점과 다른 점, 궁금한 점에 대해 이야기 나눈다.
“○○팀 친구들은 재미있는 생각을 했구나. 너희들은 어떻게 생각하니?”
“혹시 궁금한 점은 없니?”
“세 팀 모두 같은 생각을 한 것은 무엇이었니?”
“여기에 적지는 않았지만 또 다른 생각이 나는 친구는 없니?”

확장활동

- 토의 내용을 적은 것을 언어영역 벽면에 게시해 줄 수 있다.

주의사항

- 소외되는 친구가 없도록 미리 지켜야 할 약속에 대해 이야기 하고 교사는 중간 중간 유아들의 활동을 격려하고 지원해 준다.

문학(동화)

쥐 박사님의 진찰시간

활동목표

- 동화의 내용을 듣고 이해한다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)
- 동화를 즐겨 듣는다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)

활동자료

그림 동화자료 「쥐 박사님의 진찰시간」, 손 인형(쥐)

활동방법

1. 쥐 모양의 손 인형으로 주의를 집중시킨다.
 - 쥐 박사님: 애들아 안녕? 나는 병원에서 동물들을 치료해 주는 의사란다. 너희들도 병원에 가 본 적이 있지? 오늘은 내가 우리 병원에서 있었던 일을 들려주려고 한단다. 잘 들어 볼 수 있겠니?
2. 준비한 동화 자료를 이용해 동화를 들려준다.
 - 동화 들려주기
 - 동화 회상하기
 - 등장인물과 인사하기
3. 동화를 듣고 난 후 이야기를 한다.
 - “오늘 동화 잘 들었니?”
 - “제목이 무엇이었지?”
 - “쥐 박사님이 많이 힘드셨겠지?”
 - “쥐 박사님 병원에 어떤 동물들이 왔었니?”
 - “선생님이 들려주었던 동화를 손가락 인형으로 만들어 언어 영역에 두었어. 언어 영역에서 친구들도 한번 동화를 만들어 볼 수 있겠니?”

확장활동

- 동화를 듣고 난 후 동극활동으로 연결해 볼 수 있다.

주의사항

- 회상 시 간단한 내용 정리로 유아들이 동물들의 대사를 기억할 수 있도록 하여 언어영역에서 연계 활동 시 도움을 줄 수 있다.

쥐 박사님의 진찰시간

* 출처: 쥐 박사님의 진찰시간: 잉글리드울덴 글/김명곤 역.문선사(1984)

오늘 쥐 박사님 병원의 대기실은 환자들로 가득 찼습니다. 병원에 제일 먼저 온 동물은 커다란 코끼리 아줌마였어요. 그래서 쥐 박사님은 첫 번째로 코끼리 아줌마를 진찰하기로 했어요.

"아기가 곧 태어나겠어요. 당근을 많이 드세요."

"진찰실을 넓혀야겠군. 이제 곧 코끼리 아줌마와 아기 코끼리가 진찰 받으러 올테니까 말야."라고 말했습니다.

언제나 느릿느릿 느낌보 하마 아저씨, 하지만 오늘은 이가 아파 견딜 수 없어서 쥐 박사님 병원으로 쏙살같이 달려왔대요.

"흠-, 이를 빼야겠군." 박사님은 하마 아저씨의 커다란 이빨을 굵은 끈으로 동여매고서 힘껏 잡아당겼어요.

"영치기 영차, 영치기 영차." 드디어 이가 뽑혔습니다.

"이거 원, 심한 충치로군." 쥐 박사님은 힘이 들어서 몇 번이나 한숨을 내쉬었습니다.

다음에 들어온 환자는 떠버리 앵무새였어요. 앵무새는 온몸이 가려운 병에 걸렸대요. 쥐 박사님은 먼저 앵무새의 멋진 깃털 옷을 모두 벗게 한 다음 말했어요.

"이 주사를 맞으면 가려움이 낫게 돼요. 그리고 깃털도 더 아름답게 자라날답니다."

쥐 박사님은 별거벗은 앵무새를 위로해 주었습니다.

쥐 박사님은 이번 환자를 보고 정신이 번쩍 들었어요. 왜냐하면 고양이가 들어왔으니까요. 고양이는 배탈이 나서 꼼짝도 못했어요.

"고양이의 병을 치료해 주자면 조심조심, 또 조심해야지." 쥐 박사님은 살금살금 고양이 곁으로 다가갔어요.

그리고 옆에 있는 새장으로 고양이 얼굴을 얼른 덮어 버렸어요. 쥐 박사님은 배탈이 난 고양이에게 약을 주며 말했어요.

"이 약은 배탈에 잘 듣는 약이지요. 그러나 무엇보다도 제일 좋은 방법은 아무것도 먹지 않는 것입니다."

다음에는 거북 아저씨가 엉금엉금 들어왔어요.

목구멍에서 '그르렁 그르렁'하는 소리가 나고 재채기도 그치지 않는다는 거예요. 쥐 박사님은 거북의 목구멍을 들여다봤어요.

"코감기로군. 편도선도 많이 부어 있군."

쥐 박사님은 거북의 목을 따뜻하게 찜질해 주고 영양이 충분한 약도 주었습니다.

거북의 치료비는 무엇일까요? 그것은 거북의 등에서 미끄럼을 타도록 하는 일이에요. 이거야말로 쥐 박사님이 가장 좋아하는 것이지요. 주르륵, 주르륵, 쥐 박사님은 미끄럼을 타며 생각해 보았어요. '거북은 오래 사는 동물이니까, 옛날 옛날 아주 옛날에 나의 할아버지 쥐 박사님도 이 거북을 치료해 주었을지 몰라...'

이제는 밤이 깊었습니다. 진찰실의 대기실을 살펴보니 부엉이 한 마리가 눈을 동그랗게 뜨고 앉아 있었어요. 마지막 환자이지요.

부엉이의 병은 밤에 잠을 못 이루는 거래요. 쥐 박사님은 웃으면서 말했어요.

"부엉이 씨, 먼 옛날부터 부엉이들은 낮에는 잠을 자고 그 대신 밤에 활동을 했답니다. 그러니까 그건 병이 아니에요. 오히려 밤에 잠이 오면 그것이 병이죠."

쥐 박사님의 말을 듣자 부엉이의 눈은 더욱 동그랗게 커졌습니다.

4세 보육프로그램

수·과학(과학)

비눗방울 만들기

활동목표

- 물질의 특성에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 비눗방울 만드는 과정을 즐긴다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

샴푸, 요플레 통, 물, 굵은 빨대

활동방법

1. 비눗방울을 불어 보았던 경험에 대해 이야기한다.
“비눗방울을 불어 보았니?”
“언제 불어 보았니?”
2. 준비된 재료를 보며 이야기 나눈다.
“비눗방울 물은 어떻게 만들 수 있을까?”
“여기 있는 재료를 이용하여 만들 수 있을까?”
“한 번 만들어 볼까?”
3. 샴푸의 양을 달리하여 비눗물을 만들어 본다.
“샴푸의 양을 다르게 해서 비눗물을 만들어 보자.”
“샴푸를 적게 넣었을 때와 많이 넣었을 때를 비교하면 어떻게 다를까?”
4. 비눗방울을 만들어 본다.
“만든 비눗물을 이용하여 비눗방울을 만들어 볼까?”
5. 활동에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 비눗방울을 만들어 보았는데 어렵지는 않았니?”
“비눗방울을 불 때 어떻게 불어야 안 터지고 크게 불 수 있었니?”
“집에서도 만들어 볼 수 있을 것 같니?”

확장활동

- 비누거품을 이용해 거품 그림을 그려 볼 수 있다.
- 실외활동이나 물놀이할 때 자유롭게 불어 볼 수 있다.
- 빨대 이외에 모루나 철사를 사용해 다양한 모양을 만들어 불어 볼 수 있다.

주의사항

- 빨대의 사용이 미숙하여 마시는 사고가 없도록 주의시킨다.

미술(자유선택활동)

부채 접기

활동목표

- 접기 활동을 통해 소근육의 발달을 돕는다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 종이를 이용한 다양한 활동을 경험한다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

양면 색종이, 플라스틱 작은 손가락, 풀, 본드

활동방법

1. 시원하게 해 주는 것에 대해 이야기 나눈다.
“시원하게 해 주는 것에는 무엇이 있는지 생각해 볼까?”
“여러 가지 도구와 기계 중에서 부채를 만들어 볼까?”
“어떤 방법으로 만들면 좋을 것 같니?”
2. 활동에 대해 이야기를 나누고 만들어 본다.
 - 색종이를 2장 겹쳐서 네모 접기 한 번을 한다.
 - 접은 선을 따라 가위로 오린다.
 - 가위로 오린 4장의 색종이 끝에 풀을 칠해 연결한다.
 - 이어진 색종이를 계단 접기 한다.
 - 끝에 플라스틱 작은 손가락을 본드로 붙인다.
 - 손가락이 맞닿도록 동그랗게 모은다.
3. 활동을 평가하고 자리를 정리한다.
“어떤 모양의 부채가 되었니?”
“본드가 잘 마를 때까지 책상위에 두고 자리를 정리해 보자.”



확장활동

- 부채질 해주기 게임 시 활용할 수 있다.
- 실외놀이에 가지고 나가서 활용한다.

주의사항

- 본드의 사용 시 안전수칙을 잘 알려주고 단단히 붙을 수 있도록 도와준다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

빗방울 그림 그리기

활동목표

- 물의 특성에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 물감을 이용하여 다양한 방법으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

파랑색 물감, 물, 스포이트, 모양 색종이(반달모양), 크레파스, 도화지, 미술용 앞치마

활동방법

1. 비를 보았던 경험에 대해 이야기 나눈다.
“비를 본 적이 있니?”
“비가 오면 무엇이 필요할까?”
“비가 창문에 부딪치면 어떻게 되니?”
2. 활동 준비물을 보며 이야기 나눈다.
“여기에 무엇이 있는지 살펴보자.”
“이것(스포이트)의 이름을 알고 있니?”
“여기에 있는 것으로 빗방울을 표현해 보려고 하는데 어떻게 하면 될까?”
3. 활동 방법을 소개한다.
 - 반달 모양의 종지와 크레파스를 이용하여 우산을 쓴 친구들을 표현함
 - 파랑색 물감을 스포이트를 이용하여 도화지 위에 빗방울 떨어지듯이 떨어트림
 - 도화지를 세워 떨어져 빗방울이 흘러내리도록 함
 - 완성된 그림을 말리고 전시함
4. 활동 후 평가를 한다.
“오늘 활동이 힘들지는 않았니?”
“친구들의 작품을 함께 전시해 보았는데 너희들의 작품을 보니 기분이 어떠니?”
“어떤 친구의 그림에 가장 많은 비가 내리고 있니?”



확장활동

- 실외놀이 시 큰 전지를 벽면에 붙이고 공동 작업으로 진행할 수 있다.

주의사항

- 스포이트의 사용을 미리 경험해 볼 수 있도록 사전에 과학영역에 제시해 주면 좋다.
- 스포이트가 마련되지 않거나 익숙하지 않은 유아에게는 큰 붓(15호 이상)을 제공해도 된다.

신체(게임)

장화 신고 우산 쓰고

활동목표

- 도구를 이용해서 신체 활동을 한다.
(신체운동>신체활동 참여>여러 가지 기구를 이용하여 신체활동하기)
- 게임 활동을 통해 집단 규칙을 이해하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

장화 2켤레, 우산 2개, 반환점 2개

활동방법

1. 활동 준비물을 보며 이야기 나눈다.
 “선생님이 어떤 준비물을 가지고 왔는지 함께 볼까?”
 “이것(장화와 우산)은 무엇이라 부를까?”
 “이것들은 언제 필요하니?”
 “장화와 우산의 올바른 사용법을 알고 있니?”
2. 유아들과 함께 게임방법을 정하고 활동한다.
 “여기 준비물로 게임을 하려고 하는데 어떻게 하면 재미있는 게임을 할 수 있을까?”
 - 출발선에 장화를 준비한다.
 - 중간선에 우산을 준비한다.
 - 교사가 출발을 알리면 유아는 출발선에서 장화를 올바르게 신는다.
 - 달려가다가 중간선에서 우산을 들고 반환점을 향해 달려간다.
 - 반환점을 돌아 중간선에 우산을 다시 정리하고 출발선으로 온다.
 - 출발선에서 장화를 바르게 벗어 정리를 먼저 하면 이긴다.
3. 게임을 하고나서 활동에 대해 이야기 나눈다.
 “오늘 활동이 힘들지 않았니?”
 “활동을 하고 나니 기분이 어떠니?”

확장활동

- 비 오는 날 장화신고 우산을 쓰고 산책하기 활동을 해 볼 수 있다.

주의사항

- 우산으로 인해 안전사고가 일어날 수 있는 부분을 고려하여 안전한 우산을 선택하고 활동하기 전에 충분히 안전에 대해 이야기 나눈다.

4세 보육프로그램

음악(음악감상)

빗방울 전주곡

활동목표

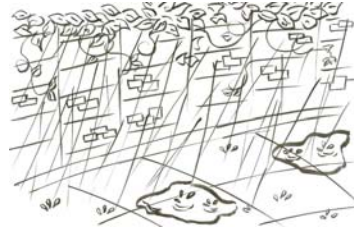
- 음악을 감상하는 태도를 기른다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악을 감상하며 정서적인 안정감을 갖는다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

음악CD-쇼팽의 「빗방울 전주곡」, 카세트,
그림 자료(쇼팽, 비오는 날 풍경)



쇼 팅



비오는 날 풍경

활동방법

1. 쇼팽의 그림을 보여주며 이야기를 도입한다.
“애들아 안녕~~ 내가 누군지 알겠니?
내 이름은 쇼팽이라고 해. 난 저기 폴란드에서 왔지.
내가 여기 온 이유는 내가 만든 음악을 너희들에게 들려주기 위해서란다.
내가 어떤 음악을 만들었는지 궁금하지 않니? 함께 들어 볼래?”
2. 음악 감상곡에 대해 이야기를 나눈다.
“쇼팽 아저씨가 만드신 음악을 들어 볼까?”
“음악을 들으면서 어떤 제목을 붙이면 좋을지 생각하며 감상해 보도록 하자.”
3. 음악을 감상한 후 이야기를 나눈다.
“음악을 들으니깐 어떤 기분이 들었니?”
“음악을 들으면서 무슨 생각이 났니?”
“음악의 제목을 무엇으로 하면 좋을까?”
“이 음악을 음률영역에 준비해 놓을 테니 듣고 싶은 친구는 또 들어 보겠니?”

확장활동

- 음악을 듣고 난 후 느낀 점을 그림으로 표현하거나 신체로 표현해 볼 수 있다.

주의사항

- 「빗방울 전주곡」 전 악장을 다 들으려면 시간이 많이 필요하므로 교사가 들려 줄 부분을 미리 계획하여 준비한다.
- 음률영역에 제시할 때 음악과 함께 비 오는 풍경의 그림을 함께 제시해 주면 좋다.

신체(신체표현)

빗방울 되어 보기

활동목표

- 신체를 이용하여 다양한 방법으로 표현해 본다.
(신체활동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 다양한 도구를 이용하여 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)

활동자료

다양한 신체 표현 도구(색스카프, 리본 막대 등), 음악 테이프 쇼팽의 「빗방울 연주곡」, 카세트, 그림 자료(비 오는 풍경)

활동방법

1. 음악 감상 곡에 대해 이야기를 나눈다.
“아까 들어 보았던 음악을 기억하니?”
“누가 만들었다고 했지?”
“제목이 무엇이었니?”
2. 신체표현 활동에 대해 이야기 나눈다.
“음악을 다시 한 번 들어 볼까?”
“빗방울이 어떻게 되는 것 같니?”
“우리가 빗방울이 되어 음악에 맞추어 움직여 볼까?”
3. 음악을 들으며 자신의 신체와 도구를 이용하여 빗방울을 표현해 본다.
“음악을 들으며 마음대로 움직여 보자.”
(유아의 신체표현을 구체적인 언어로 표현해 주기, 창의적인 모습 격려해 주기 등)
“이번엔 도구를 이용하여 표현해 보면 어떨까?”
“여기 선생님이 표현 도구를 가지고 왔는데 자기가 하고 싶은 것을 선택하여 표현해 볼까?”
4. 활동을 마치고 평가한다.
“오늘 음악을 듣고 몸으로 표현해 보았는데 기분이 어땠니?”
“도구를 가지고 했을 때와 어떻게 다르니?”
“또 해보고 싶은 친구가 있니?”
“어떤 영역에서 해보면 좋을까?”



확장활동

- 창의적인 표현을 격려해 주고 공연으로 연결해 줄 수 있다.
- 이야기 극으로 연결하여 활동할 수 있다.

주의사항

- 도구 사용 시 공간을 충분히 확보하여 서로 방해가 되지 않도록 한다.

실외활동

우산 쓰고 산책하기

활동목표

- 다양한 감각기관을 이용하여 자연을 느낄 수 있다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 자연현상을 긍정적으로 느끼며 정서를 순환한다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

우산, 비 옷, 장화

활동방법

1. 날씨에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 날씨가 어떠니?”
“하늘의 색깔은 어떠니?”
“이런 날도 실외놀이를 할 수 있을까? 비 오는 날에는 실외놀이를 어떻게 할까?”
2. 실외놀이에 대해 이야기 나눈다.
“실외놀이를 나가기 전에 지켜야 할 약속은 무엇이 있을까?”
(걷는 방법, 우산 드는 방법, 빗길에서의 안전사고 등)
“그러면 이제 밖으로 나가볼까?” (밖으로 이동)
“우산을 어떻게 펴는지 알겠니?”
“조심조심 빗속으로 들어가 볼까?”
“어떤 소리가 들리는 것 같니?”
“기분이 어떠니?”
“어떤 냄새가 나는지 숨을 쉬며 느껴 볼까?”
3. 활동을 마무리한다.
“실외놀이를 갔다 왔으니 손을 깨끗이 씻고 발도 씻어 볼까?”
“자리에 앉아 오늘 활동에 대해 이야기해 볼까?”
“우산을 쓰고 나가 보았는데 기분이 어땠니?”
“햇볕이 있을 때와 어떤 점이 달랐니?”



확장활동

- 물이 고인 곳에서 장화를 신고 발로 물장구를 쳐 볼 수 있다.
- 다양한 그릇에 빗물을 모아볼 수 있다.

주의사항

- 우산을 사용하는 것이므로 활동 시 안전에 주의하도록 한다.

기본생활습관

물 아껴 쓰기

활동목표

- 물을 아껴 쓸 수 있는 방법에 대해 안다.
(기본생활>바른 생활>아끼며 생활하기)
- 물을 아껴 쓸 수 있는 방법에 대해 알고 실천할 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

막대 인형(울고 있는 지구본, 유아1), 그림 자료(물을 아껴 쓰는 방법)
(환경부공식사이트 - 물 사랑 홈페이지 [www. ilovewater.co.kr](http://www.ilovewater.co.kr))

- ① 수도꼭지 잠그기
- ② 욕조 물을 반만 채워서 써요.
- ③ 변기 뒤에 물병을 놓어요.
- ④ 물을 양동이에 담아 세차해요.
- ⑤ 모아서 한꺼번에 세탁해요.
- ⑥ 목욕한 물을 다시 이용해요.
- ⑦ 물을 틀고 설거지하지 않아요.
- ⑧ 화분에 물을 주고 덮어 주어요.
- ⑨ 세면대의 물을 반만 채워 사용해요.

활동방법

1. 도입 자료를 이용하여 이야기 나눈다.

지구본: 영~영~영

유아: 왜 울고 있니?

지구본: 지구에 물이 점점 없어지고 있어. 그래서 슬퍼.

유아: 물이 없어지고 있는데 왜 슬퍼?

지구본: 물이 없으면 동물과 식물이 살 수 없고, 동물과 식물들이 살 수 없으면,
동물과 식물을 먹고 사는 사람들이 살 수 없잖아. 영~ 영~ 사람들이 살
지 않는 지구는 정말 슬플 거야.

유아: 그러면 어떻게 하지? 우리가 살고 있는 지구에 물이 없어지지 않도록 하려
면... ○○반 여러분, 여러분은 알고 있나요?

2. 유아들과 물을 아껴 쓰는 방법에 대해 이야기 나눈다.

“무슨 이야기였니? 지구에 물이 점점 없어지고 있구나.”

“그럼, 물이 점점 없어지지 않게 할 수 있는 방법은 없을까?”

“함께 생각해 보고 이야기 나누어 볼까?”

“지금까지 이야기한 것 중에 우리가 실천할 수 있는 것은 무엇이 있을까?”

(유아들이 이야기한 것을 종이에 써준다.)

4세 보육프로그램

3. 유아들이 이야기한 것을 보며 이야기 나눈다.

“여기 적혀 있는 물 아껴 쓰기 방법을 어디에 붙여 놓으면 좋을까?”

“물 절약 방법을 잘 기억하며 우리가 살고 있는 지구를 사랑해 주자.”

확장활동

- 하루에 한 명씩 약속 지킴이를 뽑는 활동으로 강화할 수 있다.
- 아이들과 포스터를 만들어 캠페인 활동으로 확장할 수 있다.

주의사항

- 환경부 공식 사이트(물 사랑 홈페이지 www.ilovewater.co.kr)를 이용하면 정보를 얻을 수 있다.

미술(자유선택활동)

모자 만들기

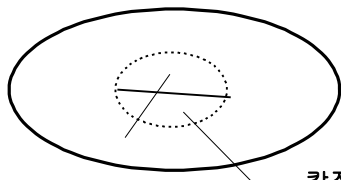
활동목표

- 다양한 재료를 이용하여 창의적으로 만들기를 한다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 모자에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

두꺼운 도화지, 고무줄, 다양한 미술 재료(예 : 스팅클, 모양 시트지, 색종이 등), 다양한 종류의 모자 실물이나 그림

만드는 방법:



칼집

- ① 가로 40cm, 세로30cm의 타원형을 오려 준비한다.
- ② 유아의 머리 크기에 적절하게 칼집부분을 내어 교사가 미리 잘라 둔다.

활동방법

1. 여러 종류의 모자의 형태와 쓰임에 대해 이야기를 나눈다.
“여기 선생님이 준비한 모자를 한번 볼까?”
“이런 모자는 어떨 때 필요할까?”
(예 : 털모자, 챙 모자, 밀짚모자, 카우보이 모자, 종절모, 안전모 등)
2. 재료를 탐색하고 모자 만들기에 대해 이야기 나눈다.
“그럼 우리가 모자를 만들어 보는 것은 어떨까?”
“어떤 재료를 준비해 왔는지 볼까?”
“어떤 재료를 이용하여 어떻게 만들면 좋을까?”
“여기 있는 재료를 이용하여 자유롭게 만들어 볼까?”
3. 활동을 평가하고 마무리한다.
“자기가 만든 모자를 친구들에게 보여 줄까?”
“옆에 있는 친구의 모자와 어디가 다른지 또는 같은지 찾아볼까?”
“만든 모자들을 어디에 두면 좋을까?”



4세 보육프로그램

확장활동

- 만든 모자를 이용하여 역할 놀이영역에서 모자가게 놀이를 할 수도 있고 모자 패션쇼로 연결할 수도 있다.
- 실외놀이 시 착용하거나 동극 「모자 사세요」의 소품으로 사용할 수 있다.

주의사항

- 다양한 재료를 준비해 주어 유아들이 한 가지 형태로 만들지 않고 창의적으로 만들어 볼 수 있도록 한다.

과학

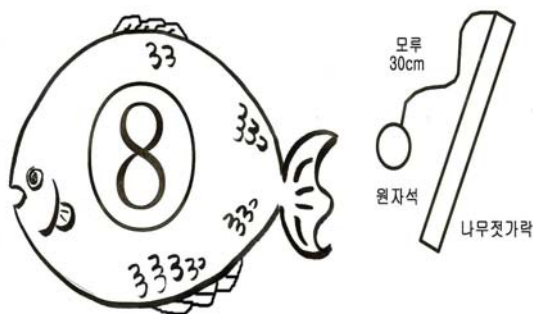
자석과 클립

활동목표

- 자석의 특성에 대해 관심 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 숫자의 모양을 인식하고 읽어 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)

활동자료

원 자석으로 만든 낚싯대 4개, 클립을 끼운 물고기 15마리, 원 자석 5개, 클립 2통, 유아용 폴장 또는 모형 낚시터



만드는 방법:

- ① 물고기 모양의 종이에 숫자1~15까지 붙인 후 코팅하여 오린다.
- ② 나무젓가락(조금 긴 것)에 모루끈을 30cm 정도 붙인 후 끝에 원 자석을 글루건을 이용하여 붙인다.

활동방법

1. 자석과 클립에 대해 이야기를 나눈다.
“여기 있는 물건(자석, 클립)의 이름을 알고 있니?”
“어디서 본 것 같니?”
“어떤 성질을 가지고 있을까?”
“원 자석과 클립을 살펴볼까?(아이들과 탐색하기)”
2. 준비된 자료를 살펴보고 이야기 나눈다.
“무엇을 준비해 왔는지 함께 볼까?”
“물고기에 숫자가 있구나. 숫자를 읽어 볼 수 있겠니?”
“순서대로 나열할 수 있겠니?”
“낚싯대에 무엇이 달려 있는지 살펴볼까?”
“이 낚싯대를 이용하여 숫자 물고기를 낚아 볼까?”
“어떻게 해야 물고기를 잘 잡을 수 있을까?”
3. 낚싯대를 가지고 숫자 물고기를 잡아본다.
“어떤 숫자 물고기를 낚았니?”
“○○이는 몇 마리를 잡았니?”

4세 보육프로그램



확장활동

- 쌓기놀이영역, 역할놀이영역과 연결하여 낚시터를 꾸미고 낚시 놀이로 연장할 수 있다.

주의사항

- 유아들이 낚시 놀이를 하기 전 자석과 클립을 충분히 탐색하고 느낄 수 있도록 한다.

음률

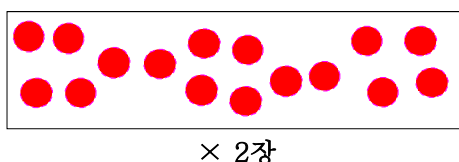
음악 듣고 리듬 뛰기

활동목표

- 음악을 듣고 기본 리듬을 익힌다.
(예술경험>심미적 탐색>음악적 요소 탐색하기)
- 리듬에 따라 신체를 이용하여 표현할 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>움직임의 요소를 인식하고 움직이기)

활동자료

그림 자료(물방울 그림), 녹음테이프 「물놀이」, 카세트



만드는 방법:

- ① 아세테이트지에 물방울 모양의 시트지를 이용하여 왼쪽과 같이 붙인다.
- ② 2장을 만들어 연결한 후 바닥에 붙여 준다.

활동방법

1. 바닥에 붙여진 그림을 보며 이야기 나눈다.
“무슨 그림이 붙어 있니?”
“규칙을 찾아볼까?”
2. 그림을 보고 교사의 지시에 따라 손뼉과 발 구르기를 해 본다.
“붙어 있는 그림을 선생님이 짚어 보면 손뼉으로 쳐 볼 수 있겠니?”
“이번에는 두 개의 동그라미가 있는 곳은 발을 구르고 한 개가 있는 곳은 손뼉으로 쳐 보자.”
3. 리듬 뛰기에 대해 이야기 나누고 활동해 본다.
“자리에서 일어나서 그림을 밟고 뛰어 보자.”
“동그라미 두 개는 두 발로, 한 개일 때는 한 발로 뛰어 볼 수 있겠니?”
“이번에는 음악을 듣고 음악에 맞추어 뛰어 볼까?”
4. 활동을 마무리한다.
“오늘 활동이 어렵지는 않았니?”
“리듬 뛰기를 하고나니 마음이 어떠니?”

확장활동

- 실외활동 시 바닥에 그려 주고 게임식으로 확장할 수 있다.

주의사항

- 처음에는 발바닥 밟고 뛰기를 자유롭게 실시한 후 음악에 맞추어 뛰어 보기를 하는 것이 좋다.
- 그림을 제시할 때 처음에는 간단한 패턴이 좋으며 익숙해지면 패턴을 달리해 볼 수 있다.

4세 보육프로그램

신체(게임)

징검다리 건너기

활동목표

- 징검다리를 경험하고 몸의 균형을 유지하며 활동할 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)
- 게임의 규칙을 이해하며 준수할 수 있다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

큰 종이 벽돌 블록 16개, 점수판, 튜브 2개

활동방법

1. 징검다리에 대해 이야기 나눈다.
“징검다리를 본 적이 있니?”
“어디서 보았니?”
“어떤 모양이었는지 기억나니?”
2. 오늘 활동에 대해 이야기 나눈다.
(게임 규칙 설명 전에 미리 팀을 나누어 앉는다.)
“오늘은 징검다리를 건너는 경험을 해 볼 거란다. 어떤 게임일 것 같니?”
“오늘의 게임 규칙을 들어볼까?”
 - 두 팀으로 나눈다.
 - 출발선에서 자기 앞줄에 있는 징검다리를 건너간다.
 - 징검다리 끝에 있는 튜브를 허리에 끼고 붙잡고 달려온다.
 - 게임의 규칙을 지키며 먼저 들어오는 친구가 이긴다.
“만약에 징검다리에서 떨어지게 되면 어떻게 하면 좋을까?”
“오늘 게임의 규칙을 지키며 즐겁게 해 볼 수 있겠니?”
3. 규칙을 지켜 게임을 한다.
4. 활동을 마무리하며 이야기 나눈다.
“어느 팀이 잘했는지 점수판을 보며 세어 볼까?”
“다 같이 열심히 했으니 박수쳐 주자.”



확장활동

- 쌓기놀이영역에서 징검다리 만들기 등의 활동으로 놀이를 확장해 나간다.

주의사항

- 빨리 하기보다는 규칙을 정확하게 지켜 게임하도록 한다.
- 바닥이 너무 미끄럽지 않은 곳으로 선택해서 활동하거나 종이 벽돌 블록을 적절히 고정시켜 놓는다.

문학(동화)

모자 사세요

활동목표

- 동화의 내용에 관심을 갖는다.
(의사소통>읽기>읽어 주는 글 이해하기)
- 동화를 즐겨 듣는다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)

활동자료

OHP 동화 자료 「모자사세요」, OHP

활동방법

1. 등원 시 모자를 쓰고 온 유아들에 대해 이야기를 하며 전개한다.
“아침에 모자를 쓰고 온 친구가 있니?”
“모자를 어디에서 샀는지 기억하니?”
“모자를 쓰면 무엇이 좋으니?”
“오늘 선생님이 들려줄 동화는 모자를 파는 원숭이의 이야기란다.”
2. 동화를 듣는다.
“이 기계(OHP)의 이름을 기억하니?”
“오늘은 이 기계를 사용해서 동화를 보여 주실 거야.”
“동화의 제목은 「모자 사세요」란다 함께 들어 볼 수 있겠니?”
3. 동화를 듣고 이야기를 나눈다.
“동화에 누가 나왔는지 기억나니?”
“모자장수 아저씨가 왜 화가 나셨을까?”
“모자장수 아저씨는 어떻게 모자를 다시 가져가실 수 있었니?”
“이 동화책 「모자사세요」를 언어영역에 비치해 두면 너희들끼리 동화를 읽거나 선생님이 녹음해 놓은 동화를 들어 보면 어떨까?”

확장활동

- 이야기 만들기 등이 익숙해지면 동극으로 해 볼 수 있다.
- 미술 활동 시 모자 만들기를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 글씨를 읽지 못하는 유아들을 위해 교사가 미리 목소리를 녹음하여 언어영역에 비치해 두어 듣기와 읽기 활동을 도울 수 있다.
- OHP 동화를 들려주는 동안 기기를 만지는 일이 없도록 한다.

모자 사세요

*출처: 모자 사세요: 에스페 솔로보스키나.시공주니어(2000)

모자장수: "모자 사세요, 모자 사세요. 멋-지고 따듯-한 털모자 사세요."
 "어휴, 힘들어. 저기 큰 나무가 있네, 나무 밑에서 잠시 쉬었다 가야지~"
 "잠이 쏟아지네, 모르겠다. 낮잠이나 자고 가야겠는걸(드르릉)."

원숭이1: "킁킁! 하하하하~. 애들아 모자장수가 자고 있다. 우리 모자 한 번 써 볼까?"

원숭이2: "좋아 우리 다같이 모자 써 보자."

원숭이(1234): "좋아, 좋아"

모자장수: "(기지개를 펴며) 아이- 잘 잤다. 이제 모자 팔러 가 볼까?"
 "(눈을 비비며) 아니, 내 모자! 내 모자 어디 갔지?"

원숭이(모두): "하하하! 여기 있지 룡 잡아 봐-라!"

모자장수: "이놈들, 그건 내 모자야 돌려 줘."

원숭이(모두): "이놈들, 그건 내 모자야 돌려 줘."

모자장수: "(두 팔을 흔들며) 이놈들 내 모자 내 놓으라니까."

원숭이(모두): "(두 팔을 흔들며) 이놈들 내 모자 내 놓으라니까."

모자장수: "(두 팔을 흔들고 두 다리를 구르며) 이놈들 내 모자 어서 내 놔."

원숭이(모두): "(두 팔을 흔들고 두 다리를 구르며) 이놈들 내 모자 어서 내 놔."

(화가 난 모자장수는 곰곰이 생각하다가)

모자장수: "옳지, 그거 좋겠다. 그러면 되겠구나!"
 "원숭이들아, 에이 모자는 필요 없어(모자를 내던짐)"

원숭이: "원숭이들아, 에이 모자는 필요 없어(모자를 내던짐)."

모자장수: "와 내 모자, 빨리 주워야겠다. 모자 하나, 둘, 셋, 넷 ... 또 모자 팔러 가야지.
 원숭이들아 안녕!!"

4세 보육프로그램

음악(노래)

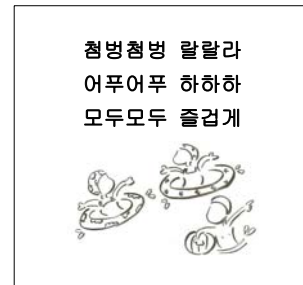
물놀이

활동목표

- 노래를 부르며 다양한 어휘를 경험한다.
(의사소통>읽기>동요, 동시, 동화 읽기)
- 다양한 리듬과 장단을 경험하며 즐겁게 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

노랫말 판, 손인형(수영복 입은 여자, 남자 아이), 녹음테이프 「물놀이」, 카세트



물놀이

김진영 작사
김진영 작곡

야 호! 신 나 는 물 놀 이 다 -

퐁 퐁 물 줄 기 솟 아 나 네 -

첨 병 첨 병 랄 라 라 어 푸 어 푸 하 하 하

모 두 모 두 즐 겁 게 -

활동방법

1. 손인형을 통해 오늘 배울 노래에 대해 이야기 나눈다.

손인형(여): 안녕, 애들아 나는 지혜야.. 오늘 지성이와 물놀이를 가기로 했단다.

어 그런데 지성이가 왜 안 오지?

손인형(남): 지혜야. 미안~~ 수영복을 못 찾아서 늦었어.

손인형(여): 그럼 우리 출발하자.

손인형(남): 와 수영장이다~~
 손인형(여): 수영복으로 빨리 갈아입자.
 손인형(남): 나 벌써 갈아입었어. 물에 들어가자.
 손인형(여): 안돼, 잠깐! 운동을 하고 들어가야지.
 손인형(남): 아참~~ 야호~~신나는 물놀이이다.
 손인형(여): 어~~퐁퐁 물줄기가 솟아나네!
 함께: 첨병첨병, 갈갈라, 어푸어푸 하하하, 정말 즐겁다 그렇지~~

“애들아 지혜와 지성이 잘 만났니?”
 “지혜와 지성이 어디를 갔니?”
 “무엇을 하려고 갔니?”
 “오늘 선생님하고 배울 노래도 물놀이인데 함께 들어 볼래?”

2. 준비해 온 노래판을 보며 노래를 익힌다.

“(녹음테이프 틀기) 잘 들었니?”
 “어떤 노래인 것 같니?”
 “노랫말을 읽어 볼까?”
 “한 가지 소리로 불러 볼까? (음, 아, 이 등)”
 “선생님의 노래를 먼저 들어 볼래?”
 “함께 부를 수 있겠니?”
 “음률영역에 준비해 놓을 테니 듣고 싶은 친구는 들어 보도록 하자.”

확장활동

- 음률영역이나 실외놀이 시 또는 전이활동 시에 반복하여 불러 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 유아들이 노랫말을 연상하여 익힐 수 있도록 돕는다.

수·과학(과학)

달리기 전후 심장 소리 들어 보기

활동목표

- 청진기의 특성과 쓰임에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 심장박동 소리에 관심을 갖고 탐색한다.
(자연탐구>과학적 탐구>생물체와 환경의 관계 알기)

활동자료

청진기

활동방법

1. 청진기를 보며 이야기 나눈다.
“이 도구를 본 적이 있니? 이름이 뭐까?”
“누가 사용하는 것일까?”
“언제 사용하니?”
“어떻게 사용하는 걸까?”
“이것으로 무엇을 알 수 있을까?”
2. 우리 몸의 심장 소리에 대해 이야기를 나눈다.
“청진기를 이용하여 몸속에서 나는 소리를 들어 볼까?”
“어떤 소리가 들리니? 무슨 소리인 것 같니?”
“달리기를 한 후 이 소리가 어떻게 달라지는지 들어 볼까?”
(장소를 이동하여 달리기하기)
“어떤 소리가 들리는지 들어 볼까?”
“어떤 소리가 나니?”
“아까와 어떻게 다르니?”
“왜 다른 것 같니?”
“아까와 같은 소리가 나려면 어떻게 해야 할까?”
3. 활동을 마무리한다.
“매일 이렇게 가슴에서 빠르게 소리가 나면 우리는 어떻게 될까?”
“그럼 재미있게 뛰어 논 다음에는 어떻게 하는 것이 좋을까?”

확장활동

- 과학영역에 청진기를 비치하여 아이들이 스스로 탐색할 수 있도록 해 준다.

주의사항

- 청진기를 제시하기 전 주의점과 약속을 이야기한다.
- 귀에 대고 큰소리를 낼 경우 청각에 손상이 될 수 있으므로 주의시킨다.
- 뛰고 난 후 자신의 심장 소리를 듣기 어려울 수 있으므로 친구와 짝을 지어 활동해도 좋다.

실외활동

봉숭아 물들이기

활동목표

- 봉숭아의 특징에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)
- 물이 드는 과정에 대해 관심 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

봉숭아꽃과 잎, 식초, 그릇, 방망이 또는 돌맹이, 비닐, 반창고, 가위

활동방법

1. 전날 실외놀이를 하며 미리 봉숭아 잎과 꽃잎을 모은다.
2. 준비된 재료를 보며 이야기 나눈다.
“왜 봉숭아 꽃잎과 잎을 모았을까?”
“어떻게 하면 봉숭아 잎으로 손톱에 물을 들일 수 있을까?”
“어떤 재료들이 필요한지 살펴볼까?”
3. 봉숭아 물 들이기에 대한 이야기를 나눈다.
- 봉숭아 꽃잎과 잎을 돌맹이를 이용하여 찢는다.
- 그릇에 넣고 식초를 넣은 후 다시 한 번 찢어 준다.
- 손톱에 올리고 미리 손가락에 맞추어 잘라 놓은 비닐을 씌운다.
- 반창고를 이용하여 빠지지 않게 붙인다.
- 낮잠 후 어떻게 되는지 살펴보기로 한다.
4. 낮잠 후 비닐을 벗기고 손을 깨끗이 씻은 후 살펴본다.
“손톱의 색이 어떻게 되었니?”
“왜 이렇게 되었을까?”



확장활동

- 실외놀이 시 다양한 들풀이나 꽃잎을 주워 모아 찢어서 소꿉놀이를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 식초의 양을 적절히 조절해야 하며 실이나 끈보다 반창고를 이용하는 것이 좋다.
- 손톱에 물들이는 동안 옷에 묻지 않도록 주의한다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

스프레이 그림 그리기

활동목표

- 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

8절 흰 도화지, 사인펜, 분무기

활동방법

1. 준비물을 보며 이야기를 나눈다.
“무엇이 준비되었는지 살펴볼까?”
“이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
2. 활동을 소개한다.
“하얀 도화지에 사인펜을 이용하여 그림을 그린 후 분무기로 물을 뿌려 볼 거란다. 어떻게 될까?”
“먼저 자기가 그리고 싶은 그림을 사인펜을 이용하여 그림을 그려 볼까?”
“이번에는 분무기로 물을 뿌려 보자, 어떻게 되었니?”
“점점 사인펜 그림이 변하고 있구나. 어떤 색으로 변하고 있니?”
“어떤 모양으로 변하고 있니?”
“그림을 선반에 말린 후 자신의 작품과 친구의 작품을 감상해 볼까?”

확장활동

- 과학영역에서 물의 흡수를 이용한 사인펜 번지기 활동을 사전활동으로 경험해 볼 수 있다.

주의사항

- 완성된 그림보다 번져가는 과정에 관심을 갖도록 유도한다.

언어

신문에서 여름 관련 글자 찾기

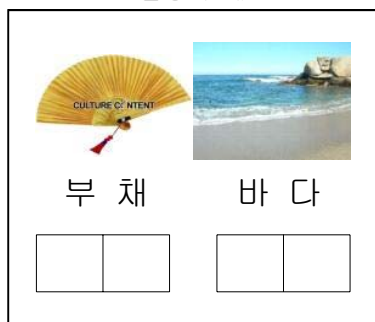
활동목표

- 주변에 있는 글자에 관심을 갖는다.
(의사소통>읽기>읽기에 흥미 가지기)
- 글자와 글의 관계를 이해한다.
(의사소통>쓰기>말과 글의 관계 알기)

활동자료

활동지, 신문지, 풀, 가위

<활동지 예>



만드는 방법:

- ① 교사는 활동지에 그림과 글자를 미리 프린트하여 준비한다.
- ② 유아는 네모 칸 안에 신문이나 잡지에서 그림과 같은 글자를 찾아 오려붙인다.

활동방법

1. 활동지를 보며 오늘의 활동을 소개한다.
“활동지에 어떤 그림이 있는지 함께 볼까?”
“그림 밑에 글자가 있구나. 뭐라고 써 있는 것 같니?”
“잡지와 신문지에서 같은 글자를 찾아 붙여 볼 수 있겠니?”
2. 교사는 유아의 활동을 격려와 칭찬으로 지원한다.
“신문에서 바다의 ‘바’자를 찾아볼까?”
“글자를 가위로 오려서 활동지 네모 안에 붙여 볼까?”
“어려운 글자인데 부채할 때의 ‘채’자를 찾았구나. 정말 잘하네. 다른 친구 것도 함께 찾아 줄 수 있겠니?”
3. 활동을 마치고 평가한다.
“오늘 어떤 글자들을 찾아보았니?”
“자기가 찾은 글자를 활동지에 잘 붙여서 벽에 게시하면 어떨까?”
“주변 정리도 함께 정리할 수 있겠니?”

확장활동

- 글자 찾기 게임 등으로 확장해 나갈 수 있다.

주의사항

- 글자에 흥미를 갖지 못하거나 찾지 못하는 친구들을 위해 교사는 세심하게 관찰, 협력해 준다.

과학

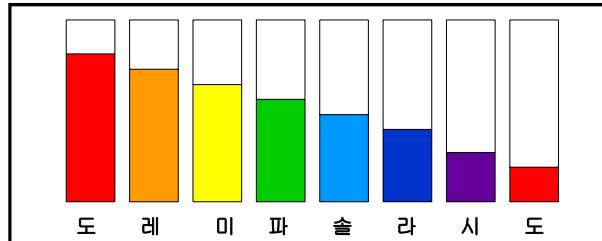
물 실로폰 만들기

활동목표

- 물의 성질에 호기심을 갖고 탐구과정을 즐긴다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 물의 양에 따라 소리가 다르게 난다는 것을 안다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

같은 크기, 같은 재질의 투명 유리컵 8개, 리듬 막대 2개, 물
물감(빨, 주, 노, 초, 파, 남, 보), 실로폰



활동방법

1. 실로폰을 이용하여 다양한 음을 들어 보고 이야기 나눈다.
“이 악기의 이름이 무엇이니?”
“누가 실로폰을 두드려 볼까?”
“소리가 어떻게 다른 것 같니?”
“왜 다른 것 같니?”
2. 오늘 활동에 대해 이야기 나눈다.
“물로도 실로폰을 만들 수 있을까?”
“물 실로폰을 만들려면 어떤 준비물이 필요한지 볼까?”
“똑같은 컵에 다른 양의 물을 넣고 소리를 들어 보자. 어떤 것 같니?”
“물이 적은 컵과 많은 컵의 소리가 어떻게 다른 것 같니?”
“8개의 컵에 조금씩 양을 늘려 가며 물을 넣어 볼까?”
“물 컵의 소리를 들어 보자. 어떻게 다른 것 같니?”
“왜 소리가 다를까?”
“구별하기 쉽게 물감을 타 보도록 할까?”
“물 실로폰을 놓아두면 소리를 탐색해 볼 수 있겠니?”
“물 실로폰을 탐색할 때 어떤 약속이 필요할까?”

확장활동

- 음률영역에서 물 실로폰을 이용한 음률활동으로 연결해 볼 수 있다.

주의사항

- 제시하기 전 물의 양을 조절하여 교사가 먼저 실험을 해 본 후 활동을 하는 것이 결과를 얻는 데 도움이 많이 되며 유리컵을 두드리는 것이므로 안전에 주의하도록 한다.

문학(동시)

이슬비 색시비






활동목표

- 동시를 읽고 다양한 어휘를 익힌다.
(의사소통>읽기>동요, 동시, 동화 읽기)
- 동시를 즐겨 듣는다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)

활동자료

동시 자료, 배경 음악(헨델의 하프협주곡 1악장), 동시판

이슬비 색시비

<p>이슬비 색시비</p> 	<p>부끄럼쟁이</p> 
<p>소리없이 몰래 내려오지요</p>	
<p>이슬비 색시비</p> 	<p>곱고 곱지요</p>
<p>빨강꽃</p> 	<p>에 빨강비</p>
<p>파랑잎</p> 	<p>에 파랑비</p>

만드는 방법:

- ① 4절 색지와 인쇄 글자를 준비한다.
- ② 글자에 해당하는 그림을 적절히 배합하여 동시판을 만든다.

활동방법

1. 여름비에 대해 이야기 나눈다.
“여름에 내린 비를 본 적이 있니?”
“여러 가지 비의 모습을 보고 윤석중 할아버지는 이런 시를 만드셨단다. 함께 들어 볼래?”
2. 동시를 소개하고 난 후 유아와 함께 동시를 읊어 본다.
“선생님의 목소리로 녹음한 동시를 들어 볼까?”
“들어 보니 어떠니?”
“이번에는 글씨를 읽을 수 있는 친구가 읽어 줄까?”
“선생님과 너희들이 한 줄씩 번갈아가면서 읊어 볼 수 있겠니?”
“이제 모두 다함께 처음부터 끝까지 읊어 보자.”

4세 보육프로그램

“여기에 나온 단어를 바꾸어 읽어 볼까?”

(예: 부끄럼쟁이 -> 장난꾸러기, 빨강꽃 -> 소희꽃...)

3. 활동을 마무리한다.

“더 듣고 싶은 친구들은 어떻게 하면 좋을까?”

“언어영역에 준비해 줄 테니 더 읽고 싶거나 듣고 싶은 친구는 들어 볼래?”

확장활동

- 동시를 듣고 난 후 느낌을 그림으로 그려 볼 수 있다.
- 언어영역에서 단어를 바꾸어 각자 동시를 지어 써 볼 수 있다.

주의사항

- 배경 음악을 잘 선택하여 동시의 느낌과 정서를 전달할 수 있도록 돕는다.
- 운율에 맞춰 리듬감을 살려 정확하고 바르게 발음한다.

미술(대·소집단활동)

물방울 그림(김창열)

활동목표

- 다양한 종류의 그림을 감상하는 태도를 기른다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)
- 다양한 표현기법을 경험한다.
(예술경험>심미적 탐색>미술적 요소 탐색하기)

활동자료

그림 자료 김창열의 「물방울 그림」 여러 장, 김창열 화백 사진



활동방법

1. 사전활동으로 빗방울 그림을 그렸던 것을 회상하며 이야기 나눈다.
“지난번 빗방울 그림을 그렸던 것을 기억하니?”
“어떻게 그림을 그렸니? 그래 맞아. 물방울을 흘려 그림을 그렸지?”
“그런데 오늘 선생님이 소개하는 분은 물방울을 그려서 표현한 분이란다. 누구일까? 궁금하니?”
2. 준비된 자료를 보고 감상하며 이야기 나눈다.
“(물방울 그림을 보며) 사진인 것 같니? 그림인 것 같니?”
“진짜 물방울이 있는 것 같지? 그런데 그림이란다.”
“누가 그렸는지 궁금하지?”
“(김창열 화백 사진자료를 보며) 바로 이분이란다. 궁금한 것을 물어보는 시간을 가져볼까? (나이, 사시는 곳...)”
“그럼 이분의 그림들을 함께 감상해 볼까? (물방울 그림 감상)”
“그림들의 물방울이 어떻게 다른 것 같니?”
“○○이는 어떤 물방울 그림이 제일 맘에 드니? 왜 그렇게 생각했니?”
“지금 보았던 모든 그림들이 사진이 아니고 붓을 이용하여 그리신 거란다, 어떤 생각이 들었니?”

4세 보육프로그램

“너희들이 화가가 되어 그림을 그린다면 물방울 대신 어떤 그림을 그려 보고 싶니? 왜 그렇게 생각하니?”

3. 활동을 마무리한다.

“미술영역에 전시해 놓을 테니 함께 보도록 하면 어떨까?”

확장활동

- 실제로 그림위에 물방울 떨어트려 표현해 보거나 물방울을 표현할 수 있는 재료를 이용하여 미술활동을 해 볼 수 있다.
- 다른 세밀화 작품을 감상할 수 있는 기회를 제공하고 유아들도 사물을 자세히 관찰하고 그려볼 수 있다.

주의사항

- 다양한 물방울 그림을 준비하여 작품을 비교해 볼 수 있는 기회를 제공하고 충분히 감상할 수 있도록 한다.

수·과학(요리)

얼음과자 만들기


활동목표

- 물질의 변화 과정에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 요리 활동을 즐긴다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

복숭아, 우유, 설탕, 요플레 통, 플라스틱 작은 숟가락, 개인 도마, 빵 칼

<요리순서>

<p><재료></p> 	<p>① 복숭아를 빵 칼을 이용하여 네모 모양으로 자른다.</p> 	<p>② 우유와 설탕을 요플레 통에 넣고 잘 섞는다.</p> 
<p>③ 설탕과 우유를 섞은 요플레 통에 복숭아 자른 것을 넣고 젓는다.</p> 	<p>④ 냉장고에 넣고 얼린다.</p> 	<p>⑤ 맛있게 먹는다.</p> 

활동방법

1. 얼음과자에 대해 이야기 나눈다.
“얼음과자를 먹어 본 적이 있니?”
“언제 먹어 봤니?”
“어떤 맛이었니?”
2. 준비된 재료를 보고 얼음과자를 만드는 방법에 대해 이야기한다.
“얼음과자를 어떻게 만들었을까?”
“우리도 만들어 볼까?”
“선생님이 얼음과자를 만들기 위해 준비한 것을 살펴볼까?”
“여기 어떤 것들이 있니?”
“이 준비물을 이용하여 어떻게 만들면 좋을까?”
3. 얼음과자를 만들어 본다.

4세 보육프로그램

4. 요리 활동을 평가하고 정리한다.

“오늘 얼음과자를 만들었는데 기분이 어땠니?”

“이제 만든 것을 어디에 넣어 두어야 할까?”

“얼음과자가 완성되려면 얼마나 기다려야 할까?”

“그럼, 우리 낮잠 자고 일어나서 먹어 보도록 하자.”

“자기 자리를 정리해 보자.”

확장활동

- 재료를 다르게 선택하여 해 볼 수 있다.
- 요리활동을 실시한 후 미술영역에서 그림으로 그릴 수 있다.

주의사항

- 너무 오래 열려서 먹기 힘들지 않도록 시간을 조절하는 것이 중요하다.

신체(게임)

손가락으로 얼음 옮기기

활동목표

- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 얼음의 특징에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

손가락(유아 수만큼), 얼음, 얼음 통 4개

활동방법

1. 게임을 위해 준비한 물건을 보며 이야기 나눈다.
“선생님이 무엇을 준비했는지 같이 볼까?”
“여기에 있는 준비물을 이용하여 어떤 방법으로 게임을 하면 좋을까?”
2. 게임하는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
 - 팀을 두 팀으로 나눈다.
 - 손가락을 나누어 갖는다.
 - 처음 친구가 얼음 통에서 얼음을 떼서 다음 친구에게 전달한다.
 - 마지막 친구는 얼음 통에 담는다.
 - 주어진 시간에 얼음을 많이 모은 팀이 이긴다.
 “게임을 하기 전 약속이 필요한지 알아볼까?”
(예: 중간에 얼음이 떨어질 경우, 손으로 얼음을 잡아 옮길 경우 등)
3. 게임을 하고 나서 평가한다.
“오늘 게임을 해보았는데 기분이 어떠니?”
“힘들지는 않았니?”
“우리가 모은 얼음이 어떻게 되었는지 살펴볼까?”
“어느 팀이 더 많은지 세어 볼까?”
“○○팀이 몇 개가 더 많니?”
“두 팀 모두 열심히 했으니 서로 박수쳐 주자.”



확장활동

- 관찰영역에 얼음을 관찰해 볼 수 있도록 비치해 둔다(보냉통 이용).

주의사항

- 얼음이 다 녹기 전에 활동을 마무리 하는 것이 좋다.

실외활동

물 그림 그리기

활동목표

- 물 그림의 변화과정을 탐색한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 다양한 도구와 방법으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

페인트 통 또는 500ml 우유곽, 페인트 붓 또는 15호 이상의 그림붓

활동방법

1. 활동 준비물을 보며 이야기를 나눈다.
“여기 무엇이 준비되어 있지?”
“(페인트 붓을 보여 주며) 이것은 무엇을 할 때 필요할까?”
“물을 묻힌 붓을 이용하여 그림을 그릴 수 있을까?”
“어디에 그리면 좋을까?”
“물 그림을 그릴 수 있는 곳을 찾아볼까?”
“우리 반 안에서 그릴 수 있을까?”
“그럼 실외놀이터에서는 찾을 수 있을까?”
2. 물통과 붓을 가지고 실외놀이터로 나간다.
“누가 선생님을 도와 이것을 들고 나갈 수 있을까?”
“물 그림을 그릴 수 있는 곳을 찾았니?”
3. 물 그림을 자유롭게 그려 본다.
“여기에 물 그림을 그려 볼 수 있겠니?”
“○○이는 무엇을 그리고 있지?”
“물로 그림을 그리니 벽 색깔이 어떻게 변했니?”
“○○이가 그린 곳과 △△이가 그린 곳이 어떻게 다르니?”
“조금 기다려 보자 물 그림이 어떻게 되었니? 왜 없어졌을까?”
“누구의 그림이 더 빨리 없어졌니? 왜 그럴까?”
4. 활동을 평가하고 정리한다.
“물 그림 그리기를 해보니 어땠니?”
“무엇이 재밌었니?”
“물통과 붓을 정리해 볼 수 있겠니?”



확장활동

- 과학 활동으로 확장하여 물의 증발 실험과 연계할 수 있다.

주의사항

- 옷이 젖지 않도록 조심하고 유아들이 손쉽게 들고 이동할 수 있도록 물통에 물을 너무 많이 담지 않도록 한다.

과학

소금 만들기

활동목표

- 물질의 변화 과정에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 물의 증발에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

소금물, 살레(검은 도화지를 받침으로 사용), 빨대

활동방법

1. 사전에 소금을 만드는 과정에 대한 그림 자료나 책을 본 것에 대해 이야기 나눈다.
“과학영역에서 소금을 만드는 과정에 대한 책을 보았니?”
“소금이 어떻게 만들어질까? 누가 이야기해 볼 수 있겠니?”
“이렇게 만들어진 소금을 어디에 사용할까?”
2. 준비된 자료를 보며 이야기 나눈다.
“우리도 소금을 만들어 볼까?”
“소금을 만들기 위해 여기에 준비된 것이 있단다, 어떤 것들이 있니?”
“이것(살레)의 이름이 무엇인줄 아니?”
“이것은(소금물) 무엇일까? 한번 맛을 볼까? (빨대로 찍어 맛을 본다)”
“어떤 맛이니? 무엇으로 만들었을까?”
“이것을 어떻게 하면 소금으로 만들 수 있을까?”
3. 순서대로 활동을 해 본다.
 - 살레에 소금물 넣기-> 창문 밖에 놓고 매일 관찰해 보기
 - “내일부터 살레에 있는 물이 어떻게 되는지 계속 관찰해 보자.”
 - “(며칠이 지난 후) 어떻게 되었니? 무엇이 보이니?”

확장활동

- 젖은 녹차 잎을 두어 물이 증발 한 후의 모습을 관찰해 볼 수 있다.

주의사항

- 하루에 마무리 할 수 없는 활동이므로 지속적으로 관심을 가지고 관찰할 수 있는 기회를 마련한다.
- 소금물을 유아들과 함께 만들어 사용해도 된다.

음악(음악감상)

동물의 사육제 중 「수족관」

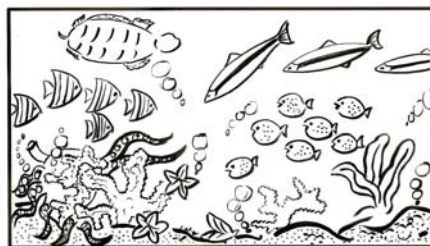
활동목표

- 음악을 들으며 상상력을 기를 수 있다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악을 듣고 자신의 느낌을 말로 표현해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

음악 테이프 생상의 동물의 사육제 중 「수족관」, 카세트, 그림 자료(생상, 수족관)

<생상>



활동방법

1. 준비된 그림 자료(수족관)를 보며 이야기 나눈다.
“여기가 어딘 것 같니? 이것을 어디에서 보았니?”
“이 수족관 안에 어떤 것들이 있니?”
“수족관에서 여러 가지 생물들이 움직이는 것을 보고 느낀 것을 음악으로 만드신 분이 있단다. 이 분을 본 적이 있니?”
“이 분의 이름은 ‘생상’이란대. 생상은 많은 음악을 만들었는데 오늘은 「수족관」이라는 제목을 가진 음악을 들어 보기로 하자.”
2. 음악을 감상하고 이야기해 본다.
“잘 들어 보았니?”
“어떤 느낌이 들었니?”
“음악을 들으니 어떤 상상이 되었니?”
“수족관에 무엇이 있다고 생각되니?”
“음악을 듣고 생각이 나는 대로 이야기를 꾸며 볼까?”

확장활동

- 음률영역에서 신체 표현 활동으로 연결할 수 있다.
- 음악을 듣고 상상되는 수족관의 모습을 그림으로 표현해 볼 수 있다.

주의사항

- 수족관 그림을 제시할 때에 물고기 이외에 다양한 생물과 배경이 나타나는 그림 자료를 제시하는 것이 좋다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

바다 속 생물 되어 보기

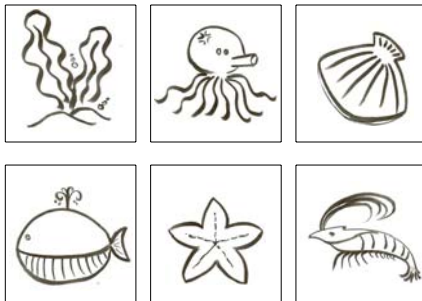
활동목표

- 음악을 듣고 신체를 이용하여 표현해 본다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 바다 속 생물의 움직임에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

음악 테이프 생상의 동물의 사육제 중 「수족관」, 카세트, 다양한 바다 속 생물 그림 머리띠

<다양한 바다 속 생물 그림>



만드는 방법:

- ① 색지를 이용하여 그림을 복사한 후 아이들과 함께 색칠 도구를 선택하여 색칠한다.
- ② 색칠한 그림을 모양대로 오려 낸다.
- ③ 두꺼운 도화지로 머리띠를 만들고 찌꺼기를 이용하여 길이를 조절할 수 있도록 해 준다.
- ④ 두꺼운 도화지로 만든 머리띠에 오려낸 그림을 붙인다.

활동방법

1. 사전활동으로 들었던 음악에 대해 이야기 나눈다.
“생상의 「수족관」 음악을 기억할 수 있겠니?”
“음악을 다시 한 번 들으면서 너희들이 수족관 안의 생물이라면 어떻게 움직이는 것이 좋을지 생각해 볼까?”
“잘 들어 보았니? 음악을 들으면서 몸으로 표현해 볼 수 있겠니?”
2. 준비된 머리띠를 보며 이야기 나눈다.
“어떤 머리띠가 있는지 살펴볼까?”
“○○이는 어떤 머리띠를 선택하고 싶니?”
3. 음악을 들으며 몸으로 표현해 본다.
“○○이는 아주 잘 헤엄쳐 가는구나! 어디로 가고 있는 걸까?”
“음악소리가 커졌네! 갑자기 무슨 일이 생겼을까?”
“△△이 물고기는 아주 깜짝 놀란 모습이네!”
4. 활동을 마치고 평가한다.
“오늘 활동을 하고나니 기분이 어떠니?”
“어떤 친구가 재밌게 움직인 것 같니?”
“더 하고 싶은 친구는 친구들과 머리띠를 바꾸어 다시 한번 해 보도록 하자.”

확장활동

- 음악을 듣고 상상되는 것을 글로 써서 이야기를 만들어 볼 수 있다.
- 머리띠 제작은 미술 활동을 통해 유아들과 함께 준비할 수 있다.
- 유아들과 함께 이야기를 만들어 배경 음악으로 사용해 음악극으로 해 볼 수 있다.

주의사항

- 공간을 넓게 확보해 주고 배경을 준비해 주면 더욱 좋다.
- 교사가 부직포를 이용하여 만들어 주어 음률 영역에 제시하여 줄 수 있다.
- 아이들이 각자 원하는 바다 생물을 그려 볼 수도 있다.

음률

폴 모리아 「여름날의 소야곡」 조개 마라카스 연주하기

활동목표

- 음악을 감상하는 태도를 기른다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악에 맞추어 악기를 연주할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)

활동자료

음악 테이프 폴 모리아의 「여름날의 소야곡」, 카세트, 조개 마라카스

활동방법

1. 음악을 들으며 이야기 나눈다.
“어떤 느낌이 드니?”
“이 음악을 들으니 어디가 생각나니?”
“기억나는 소리가 있니?”
2. 마라카스를 보며 이야기 나눈다.
“이 악기의 이름이 무엇인지 알 수 있겠니?”
“마라카스가 무슨 모양처럼 생겼니?”
“선생님이 나누어 주시면 마음대로 흔들어 볼까?”
“소리가 어떤 것 같니?”
“파도 소리가 들릴 때 마다 이 마라카스를 흔들어 보면 어떨까?”
3. 음악 소리를 들으며 마라카스를 연주해 본다.
“음악을 들으며 마라카스를 연주해 볼까?”
“○○이는 마라카스를 아주 힘차게 흔드는구나!”
4. 활동 후 평가하고 정리한다.
“오늘 활동을 해 보았는데 하고 나니 기분이 어떠니?”
“다 한 친구는 바구니에 정리해 보자.”

확장활동

- 다양한 악기를 첨가하면서 리듬 합주로 확대할 수 있다.

주의사항

- 다양한 움직임을 격려하고 자유롭게 느낌을 표현해 보도록 한다.

이야기나누기

여행을 다녀왔어요

활동목표

- 자신의 경험을 기억하여 이야기 할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 다른 친구의 이야기를 주의 깊게 듣는 태도를 기른다.
(의사소통>듣기>바른 태도로 듣기)

활동자료

유아들이 여행에서 찍은 사진과 가져온 물건들

활동방법

1. 여행을 마치고 가지고 온 사진과 물건들을 보여 이야기를 전개한다.
“언어영역에 친구들이 붙여 놓은 사진과 물건들을 보았니?”
“어떤 사진과 물건인지 친구들 앞에서 자신 있게 이야기해 줄 수 있겠니?”
“친구의 이야기를 들을 때 어떻게 해야 할까?”
“말하는 친구는 어떻게 말해야 할까?”
2. 사진과 물건을 친구들에게 보여 주며 이야기한다.
“누가 먼저 이야기해 볼 수 있겠니?”
“○○이는 그곳에서 무엇을 했니? 누구랑 갔었니?”
“얼마동안 지내고 왔니? 무엇이 가장 재미있었니?”
“그것은 어디에서 가져왔니?”
“△△이는 어디에 다녀온 것 같니? 무엇을 보고 알았니?”
3. 활동을 평가하고 마무리한다.
“친구들의 이야기를 들어 보았는데 어땠니?”
“아직 여행을 안 가 본 친구는 어느 곳으로 가고 싶니?”
“왜 그곳에 가 보고 싶니?”
“사진은 언어영역에 물건들은 관찰영역에 놓을 테니 궁금한 것이 있으면 친구들에게 직접 물어 보도록 하자.”

확장활동

- 여행을 다녀온 사진으로 액자 꾸미기를 해 볼 수 있다.
- 사진과 물건들을 이용하여 전시회를 할 수 있다.

주의사항

- 발표 시간이 길어질 경우 사진이나 물건을 가져오는 대로 며칠에 걸쳐 진행할 수도 있다.

4세 보육프로그램

수·과학(요리)

옥수수 삶기

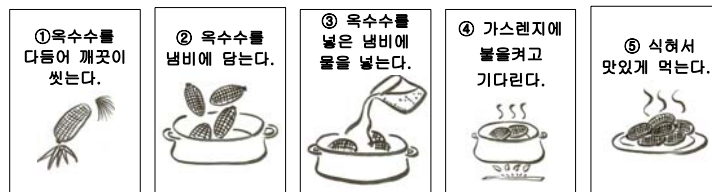
활동목표

- 물질의 변화에 관심 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 요리 활동을 즐긴다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

옥수수, 냄비, 휴대용 가스레인지, 물, 접시, 요리 순서도

<요리 순서도>



활동방법

1. 옥수수를 탐색하면서 이야기 나눈다.
“이것을 본 적이 있니? 먹어 보았니?”
“옥수수 잎과 수염은 어떻게 생겼니?”
“옥수수 알맹이를 만져 보니까 어떠니?”
“무슨 색이니? 냄새가 나니?”
2. 유아들과 함께 요리 방법에 대해 이야기를 나누고 옥수수를 삶는다.
“옥수수를 삶으려면 어떻게 해야 할까?”
- 아이들이 직접 옥수수를 다듬어 볼 수 있는 기회를 제공한다.
“삶을 때 지켜야 하는 약속은 무엇이 있을까?”
“어떤 냄새가 나는 것 같니?”
“얼마나 기다려야 할까?”
3. 요리 전후의 옥수수 색깔, 모양, 냄새 등에 대해 비교해 본 후 활동을 마무리하고 평가한다.
“삶기 전과 어떻게 다르니?”
“맛이 어떤지 먹어 볼까?”
“접시에 담아 간식으로 먹어 보도록 하자.”



확장활동

- 옥수수 수염을 이용해 미술영역에서 활용해 볼 수 있다.
(예: 할아버지 수염 꾸미기 등)
- 옥수수 알맹이를 말려 곡물 모자이크를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 불을 사용해야 하므로 각별히 안전에 주의하고 요리를 마친 후 충분히 식힌 후 유아들에게 나누어 주도록 한다.
- 옥수수 다듬기, 씻기 등의 과정에 유아들이 참여할 수 있도록 배려한다.

◇ 8월 ◇

교통수단

8월

교통수단

‘교통수단’은 유아들이 경험해 본 다양한 교통수단의 종류와 특징, 역할을 알아보고 교통수단을 이용하는 데 주의하여야 할 교통안전 규칙과 예절에 대해 알 수 있도록 하였다. 이를 위해 육상, 해상, 항공 교통수단의 종류 및 모양, 특성을 알아보고 놀이를 통해 유사점과 차이점을 알 수 있도록 전개하며 또한 유아들이 직접 타게 되는 자전거에 대한 안전규칙과 다양한 교통수단을 이용할 때 지켜야 할 규칙과 예절을 익힐 수 있도록 한다.

소주제	개요
3주 육상 교통수단	땅 위와 철로를 이용해 다니는 다양한 육상교통 수단의 종류와 구조, 역할에 대해 알고, 올바른 이용 방법에 대해 안다.
4주 해상·항공 교통수단	물과 하늘로 다니는 교통수단의 종류와 구조, 역할에 대해 알고 각 교통수단의 유사점과 차이점에 대해 놀이를 통해 경험해 본다. 또한 미래의 교통수단에 대해 관심을 갖고 상상해 본다.
5주 교통안전	교통수단과 도로를 이용할 때 지켜야 할 안전 규칙과 예절을 익혀 실천하고 자전거 운전 면허시험을 통해 자전거를 안전하게 탈 수 있는 규칙을 익혀 바르게 실천해 볼 수 있는 기회를 경험한다.

주제 전개 시 유의점

- 교통수단이라는 주제를 전개해 나가면서 지식적인 것을 강요하거나 대그룹 중심의 활동보다는 유아들이 직접적으로 경험하고 교실 안에서 자신의 지식으로 구성해 나갈 수 있도록 지원해 준다.
- 교실 내에서 이야기나누기를 통해 이용 사례들을 살펴보고, 교실 내의 준비되어 있는 영역에서 경험을 가지는 것보다 바깥으로 나가 직접적으로 체험하고 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- 지역사회 자원을 활용하여 지하철역, 버스 정류장, 주유소, 교통 경찰관 부모님 초대 수업 등을 통해 구체적이고 직접적인 경험을 할 수 있도록 한다. 교실 내에서도 실물을 탐색하고 발견해 나갈 수 있도록 준비해 두어 유아의 경험과 놀이를 확장한다.

8월 보육계획안

주 제 : 교통수단

주 활동		3주	4주	5주
		육상 교통수단	해상·항공 교통수단	교통안전
자유선택활동	쌓기	유닛 블록 이용하여 자유롭게 찾길 구성하기 벽돌 블록 이용하여 버스 만들기	배 만들기 비행장 구성하기	교통 표지판 이용하여 자동 찾길 구성하기 공간 블록 이용하여 승용차 만들기
	역할	구성한 찾길에서 모형물로 놀이하기 버스에 친구 태워 주기	유람선 타고 여행 가기 비행기 역할놀이	교통경찰 놀이 승용차 타고 마트가기
	미술	바퀴 무늬 찍어 꾸미기 다양한 폐품 이용하여 교통수단 만들기 기차길 로울러 그림	배접기 다양한 재료 이용하여 열기구 만들기 비행기 접기	교통 표지판 판화 찍기 신호등 만들기
	언어	자동차 부위별 그림과 글자 <듣기> 교통수단 소리 듣고 해당하는 카드 찾기 언어 기차 놀이(끝말잇기)	먹지대고 글자 쓰기 이야기 순서대로 카드 놓아 보기 교통수단 작은 책 만들기	안전하게 다녀요 여러 가지 교통수단 (사포글자) 부모님 초대 수업을 마치고
	수·조작	아침에 타고 온 교통수단 그래프 끈 끼우기 자동차를 타고 교통수단 퍼즐 맞추기	배 패턴 맞추기 교통수단 퍼즐 만들기 헬리콥터와 비행기의 같은 점과 다른 점 찾기 비행기 퍼즐 맞추기	교통 표지판 도미노 교통 표지판 바느질 수만큼 링 꿰기 짜를 찾아 주세요
	과학	경사로에서 자동차 굴러 보기 자석으로 기차 이어 보기	고무 찰흙으로 만든 배 다양한 종류의 배·비행기 모형 관찰하기	자석 이용하여 자동차 주차하기 면허증 관찰하기
	음률	<악기연주> 간다 간다 탬버린 박자 치기 리듬 막대로 「크시코스의 우편마차」 강약 연주하기	<감상> 베니스의 「벤틀노래」 <악기연주> 더 빠른 것 더 느린 것	건너가는 길 부르며 황단보도 건너기 타이어 두드리며 노래 부르기
	실외활동	어린이집에 오는 버스는 몇 번일까? 주유소 놀이하기 고무줄 기차로 산책하기	모래로 항구 만들어 배 띄우기 종이 비행기 날리기	정해진 자전거 길에서 자전거 타기 자전거 운전 면허시험

주 활동		3주	4주	5주
		육상 교통수단	해상·항공 교통수단	교통안전
대·소집단 활동	이야기나누기	땅 위로 다니는 교통수단 철길로 다니는 교통수단	물로 다니는 교통수단 하늘로 다니는 교통수단 미래의 교통수단	교통 표지판 교통 안전 규칙과 예절 <부모님 초대 수업> 교통 경찰관 부모님께 여쭙어 보기 자전거 운전 면허
	문학	<동화> 말괄량이 기관차 치치	<동화> 등대지기 아저씨의 점심 식사 라이트 형제	<동화> 신호등을 알게 된 통통이
	수·과학	<요리> 자동차 바퀴모양의 롤빵 만들기	<실험> 풍선 로켓	
	음악	<노래> 더 빠른 것 더 느린 것	<노래> 뚝단배	<노래> 신호등이 없는 건널목에선
	신체	<신체표현> 그림 속의 사람들처럼 똑같이 표현해보기 <게임> 기차 타고 반환점 돌아오기 <견학> 주유소 다녀오기 <현장학습> 지하철 타 보기	<신체표현> 비행기와 로켓 <게임> 친구 배 태워 반환점 돌아오기	<게임> 같은 조각 찾기(교통수단) 신호등 지시에 따라 움직이기 <현장학습> 횡단보도 건너기
	미술	<감상> 자동차가 있는 풍경	<미술> 로켓 만들기	<미술> 동화 듣고 그리기
기본생활습관		상황에 따라 알맞은 소리로 이야기하기	인도로 걸어 다니기	교통 규칙을 잘 지켜 횡단보도 건너기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 교통수단

소주제 : 육상 교통수단

실시 기간 : 8월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		아침에 이용한 교통수단에 대해 이야기하며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	유닛 블록 이용하여 자유롭게 찾길 구성하기 벽돌 블록 이용하여 버스 만들기					
	역할	구성한 찾길에서 모형물로 놀이하기 버스에 친구 태워 주기					
	미술	바퀴 무늬 찍어 꾸미기 기차길 로올러 그림 다양한 폐품 이용하여 교통수단 만들기					
	언어	자동차 부위별 그림과 글자 <듣기> 교통수단 소리 듣고 해당하는 카드 찾기					
	수·조작	아침에 타고 온 교통수단 그래프 자동차를 타고(판 게임) 교통수단 퍼즐 맞추기(16조각 퍼즐)					
	과학	경사로에서 자동차 굴러 보기 자석으로 기차 이어보기					
	음률	악기연주 「간다간다」 템버린 박자 치기 리듬 막대로 「크시코스의 우편마차」 강약 연주하기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 교실 깨끗이 하기 <전이> 수수께끼 나는 000이예요(교통수단에 대한 수수께끼)					
대·소집단활동		<이야기나누기> 땅 위로 다니는 교통수단 <견학> 주유소 다녀오기	<미술감상> 자동차가 있는 풍경 <신체표현> 그림 속의 사람들처럼 똑같이 표현해 보기	<요리> 자동차 바퀴모양의 롤빵 만들기 <노래> 더 빠른 것 더 느린 것	<이야기나누기> 철길로 다니는 교통수단 <현장학습> 지하철 타보기	<게임> 기차 타고 반환점 돌아오기 <동화> 말괄량이 기관차 치치	
실외활동		어린이집에 오는 버스는 몇 번일까?(버스정류장에 다녀오기) 주유소 놀이하기 고무줄 기차로 산책하기					
점심 및 낮잠		우리가락 「기러기」 들으며 잠자리에 들기 <동화> 난 자동차가 참 좋아					
오후 자유선택활동		<수·조작> 끈 끼우기(육상교통수단) <언어> 언어 기차놀이(끝말잇기)					
기본생활습관		상황에 따라 알맞은 소리로 이야기하기					
귀가 및 가정과의 연계		귀가 시 교통 안전 규칙 지키기 안내					
참고사항		<동화> 말괄량이 기관차 치치: 버지니아 리버튼 글, 시공주니어(1993) <동화> 난 자동차가 참 좋아: 최재숙 역, 비룡소(2006) <노래> 간다 간다: 김성균 작사/작곡 <노래> 더 빠른 것 더 느린 것: 김옥련 요/김숙경 곡					

주간 보육계획안

주 제 : 교통수단

소주제 : 해상·항공 교통수단

실시 기간 : 8월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		탈 것에 관련된 음악 들으며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	배 만들기-----> 비행장 구성하기(비행기 모형 등 소품 첨가)					
	역할	유람선 타고 여행가기			비행기 역할 놀이(조종사, 승무원, 승객)		
	미술	배 접기		다양한 재료 이용하여 열기구 만들기 비행기 접기			
	언어	먹지 대고 글자 쓰기 이야기 순서대로 카드 놀아 보기(등대지기 아저씨의 점심식사)					
	수·조작	배 패턴 맞추기		교통수단 퍼즐 만들기		비행기 퍼즐 맞추기	
	과학	고무 찰흙으로 만든 배		다양한 종류의 배·비행기 모형 관찰하기			
	음률	감상 베니스의 「벳노래」				악기연주 「더 빠른 것 더 느린 것」	
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 옷 제 자리에 정리하기 <전이> 끝말잇기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 물로 다니는 교통수단 <동화> 등대지기 아저씨의 점심식사	<게임> 친구 배 태워 반환점 돌아오기 <노래> 돛단배	<이야기나누기> 하늘로 다니는 교통수단 <신체표현> 비행기와 로켓	<과학> 풍선 로켓 <동화> 라이트형제	<미술> 로켓 만들기 (공동 작업) <토의하기> 미래의 교통수단	
실외활동		모래로 항구 만들어 배 띄우기				종이 비행기 날리기	
점심 및 낮잠		가장 맛있었던 반찬 이야기해 보기				<동화> 코돌이의 돛단배	
오후 자유선택활동		<언어> 교통수단 작은 책 만들기				<수> 헬리콥터와 비행기의 같은 점과 다른 점 찾기(벤 다이어그램)	
기본생활습관		인도로 걸어 다니기					
귀가 및 가정과의 연계		가정에 있는 교통수단 장난감을 보고 어떻게 다른지 부모님과 이야기해 보기					
참고사항		<동화> 등대지기 아저씨의 점심식사-3·4세 주제중심 통합교육과정 p643: 양서원(2005) <동화> 라이트 형제: 임정진 글, 삼성출판사(2000) <동화> 코돌이의 돛단배: 이호백 글, 길벗어린이(1997) <노래> 돛단배: 김진영 작사/작곡 <노래> 더 빠른 것 더 느린것: 김옥련 요/김숙경 곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 교통수단

소주제 : 교통안전

실시 기간 : 8월 5주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		<암호 게임> 우리 아빠의 자동차 번호 이야기하고 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	교통 표지판 이용하여 자동차길 구성하기 공간 블록 이용하여 승용차 만들기					
	역할	교통 경찰 놀이(경찰봉, 모자, 음주측정기 소품 첨가) 승용차 타고 마트 가기----->					
	미술	교통 표지판 판화 찍기 신호등 만들기					
	언어	안전하게 다녀요(그림보고 이야기 꾸미기) 여러 가지 교통수단(사포글자)					
	수·조작	교통 표지판 도미노 수만큼 링 꽃기 짜를 찾아 주세요					
	과학	자석 이용하여 자동차 주차하기 면허증 관찰하기					
	음률	「건너가는 길」 부르며 횡단보도 건너기 타이어 두드리며 노래 부르기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 손 깨끗이 씻기 <전이> 귤속말로 지령 전하기(예: 친구 어깨를 주물러 봐~~)					
대·소집단활동		<이야기나누기> 교통 표지판 <게임> 같은 조각 찾기	<이야기나누기> 교통 안전 규칙과 예절 <현장학습> 횡단보도 건너기	<부모님 초대 수업> 교통경찰관 부모님께 여쭙어 보기 <노래> 신호등이 없는 건널목에선	<동화> 신호등을 알게 된 통통이 <게임> 신호등 지시에 따라 움직이기	<이야기나누기> 자전거 운전면허	
실외활동		정해진 자전거 길에서 자전거 타기 자전거 운전 면허시험					
점심 및 낮잠		<동화> 따르릉 따르릉 비켜 나세요 우리가락 「달」 들으며 잠자리에 들기					
오후 자유선택활동		<수·조작> 교통 표지판 바느질 <언어> 부모님 초대 수업을 마치고 <미술> 동화 듣고 그리기					
기본생활습관		교통 규칙을 잘 지켜 횡단보도 건너기					
귀가 및 가정과의 연계		유아와 함께 외출 시 교통 표지판을 찾아보고 이야기 나누기					
참고사항		<동화> 따르릉 따르릉 비켜나세요: 이선아 역, 시공 주니어(1993) <동화> 신호등을 알게 된 통통이: 한국어린이 육영회(1993) <노래> 건너가는 길: 김성균 작사/작곡 <노래> 신호등이 없는 건널목에선-토토랑 안전! 짱!: 여성부(2004)					

쌓기

유닛 블록 이용하여 자유롭게 찾길 구성하기

활동목표

- 블록을 이용해 공간 개념을 경험한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 타인의 생각과 의견을 존중하는 태도를 기른다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

유닛 블록(찾길 모양의 종이 부착), 모형 신호등, 탈 것(미니카 등)

활동방법

1. 자동차가 다니는 차도에 대해 이야기 나눈다.
“자동차가 다니는 길을 무엇이라고 할까?”
“무엇을 이용하여 차도를 만들어 볼 수 있을까?”
“여기 유닛 블록 위에 어떤 그림이 붙어있니?”
2. 자동차 길을 자유롭게 구성해 본다.
“○○이가 아주 길게 자동차 길을 만들었구나!”
“이 길은 어디로 가는 길이니?”
“이 신호등은 어디에 세우면 좋을까? 왜 그곳에 필요하다고 생각하니?”
“이 길은 꼬불꼬불하네! 자동차가 어떻게 다녀야 할까?”
3. 자유롭게 구성된 길 위에서 자동차를 움직여 본다.
“길이 다 만들어져서 자동차가 안전하게 다닐 수 있겠구나!”
“△△이 차에는 누가 타고 가니? 어디로 가고 있니?”
“너무 빨리 달리면 어떻게 될까?”

확장활동

- 교통 표지판을 첨가하면서 교통안전에 대해 이야기 나눌 수 있다.
- 주유소와 주차장 등을 꾸며 나가면서 놀이로 연결할 수 있다.

주의사항

- 유아들이 경험을 구성해 나갈 수 있도록 그림 자료 등을 첨부하여 준다.
- 첫 주에는 유아들이 자유롭게 꾸밀 수 있도록 환경을 제시하며 활동이 익숙해진 2주차부터 구체적으로 자동찾길을 구성해 나갈 수 있도록 구체적인 교사의 상호 작용이 이루어지는 것이 바람직하다.

쌓기

벽돌 블록 이용하여 버스 만들기

활동목표

- 블록을 이용해서 버스를 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 버스 운전기사와 손님의 역할에 대해 안다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

버스 기사 의상, 핸들(소품), 역할 소품(버스카드, 돈, 지갑 등)

활동방법

1. 버스를 타 보았던 경험에 대해 이야기한다.
“버스를 타 본 경험이 있니?”
“누구랑 타 보았니?”
“버스를 타고 어디를 가 보았니?”
2. 버스의 구조에 대해 이야기 한다.
“버스는 어떻게 생겼니?”
“어떤 블록을 이용하여 만들면 좋을까?”
“버스 운전기사 아저씨와 손님이 타는 자리는 무엇으로 만들면 좋을까?”
3. 버스 안의 여러 가지 소품에 대해 이야기 한다.
“버스 안에서 볼 수 있는 물건은 무엇이 있을까?”
(예: 벨, 카드 단말기, 손잡이 등)
“무엇으로 만들면 좋을까?”



확장활동

- 버스의 번호판과 구체적인 사물(예: 카드단말기, 벨 등)을 구성해 나갈 수 있다.

주의사항

- 버스 만들기 2주차이므로 유아들의 경험이 구체적으로 재구성되며 교사는 구체적인 상호작용으로 유아들의 사고가 확장될 수 있도록 돕는다.

역할

버스에 친구 태워 주기

활동목표

- 버스의 구조와 역할에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)
- 친구를 태워주는 활동을 통해 사회적 관계 기술을 익힌다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

버스 기사 의상, 역할 소품(버스 카드, 돈, 지갑 등)

활동방법

1. 버스를 타 보았던 경험에 대해 이야기한다.
“버스를 타 본 경험이 있니?”
“누구랑 타 보았니?”
“버스를 타고 어디를 가 보았니?”
2. 버스를 이용할 때 필요한 것에 대해 이야기한다.
“버스를 탈 때 무엇이 필요할까?”
3. 버스 기사 아저씨와 손님의 역할에 대해 이야기한다.
“버스 기사 아저씨는 어떤 일을 하실까?”
“버스를 타는 손님은 어떻게 해야 할까?”
“손님은 어디에 앉으면 좋을까?”
“버스를 탈 때 지켜야 할 예절에는 무엇이 있을까?”
4. 역할을 나누어 놀이한다.
“그럼 누가 기사 아저씨를 할까?”
“손님은 누가 해 볼까?”



확장활동

- 버스 정류장 놀이로 확장하여 활동할 수 있다.

주의사항

- 교사가 일방적으로 역할을 나누어 주지 않으며 자연스럽게 놀이가 이어질 수 있도록 유아의 자발적 참여를 돕는다.

미술(자유선택활동)

다양한 폐품 이용하여 교통수단 만들기

활동목표

- 탈것의 생김새와 특징에 대해 알 수 있다.
(예술경험>심미적 탐색>미술적 요소 탐색하기)
- 여러 가지 폐품을 이용하여 창의적으로 표현 할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

다양한 크기의 상자, 휴지심, 병뚜껑, 조각 종이(색종이), 조각 색 시트지, 빨대, 스카치테이프

활동방법

1. 자기가 좋아하는 탈것에 대해 이야기한다.
“○○이는 탈 것 중에서 어떤 것을 가장 좋아하니?”
“왜 그것이 가장 좋다고 생각하니?”
“어떻게 생겼는지 친구들에게 말해 볼 수 있겠니?”
2. 다양한 재료를 사용하여 교통수단을 만들어 본다.
“△△이는 무엇을 만들고 싶니?”
“어떤 재료를 이용하여 만들면 좋을까?”
“재료를 이용하여 만들다가 도움이 필요하면 도움을 요청하기로 하자.”
“창문은 무엇으로 만들면 좋을까?”
3. 자신이 만든 탈 것에 대해 이야기해 본다.
“어떻게 만들었는지 친구들에게 소개해 줄 수 있니?”
“○○이가 만든 자동차의 어느 부분이 가장 잘 만들었다고 생각하니?”
“어디에 전시하면 좋을까?”

확장활동

- 작품 전시회 시간을 가짐으로써 자신의 작품에 대해 자긍심을 가지며 타인의 작품을 존중해 주는 시간을 마련해 볼 수 있다.
- 자신이 만든 탈 것을 가지고 쌓기 놀이에서 놀이해 본다.

주의사항

- 조형영역 주변에 그림 자료를 제시해 주거나 활동 중 언어영역에서 탈 것의 그림 등을 찾아 볼 수 있도록 자유로운 분위기를 조성해 준다.

언어

교통수단 소리 듣고 해당하는 카드 찾기

활동목표

- 듣기 활동을 통해 집중하여 듣는 태도를 가질 수 있다.
(의사소통>듣기>바른 태도로 듣기)
- 탈 것의 특징적인 소리를 구별할 수 있다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

카세트, 교통수단 소리 테이프, 교통수단 그림 카드

만드는 방법:



- ① 색지를 이용하여 그림 카드를 완성하거나 사진 자료를 사용할 수 있다.
- ② 완성된 그림 카드를 코팅한다.
- ③ 코팅된 그림 자료 뒷면에 우드락을 붙여 테두리를 색 테이프로 마무리 한다.

활동방법

1. 카드를 보며 다양한 탈 것에 대해 이야기 나눈다.
“(카드를 하나씩 제시하며) 여기에 어떤 그림들이 있는지 다같이 이야기해 볼까?”
“이 교통수단의 소리를 들어 본 적이 있니?”
2. 테이프에 녹음되어 있는 소리에 대해 이야기 나눈다.
“테이프에서 나는 소리를 잘 듣고 어떤 소리인지 이야기해 볼 수 있겠니?”
“이런 소리를 가진 교통수단의 그림을 찾아보자.”
3. 특별한 소리를 가진 교통수단에 대해 이야기 나눈다.
“우리 주변에서 특별한 소리를 가진 탈 것은 무엇이 있을까?”
“병원차, 경찰차, 소방차 등의 사이렌 소리를 들어 본 적이 있니?”
“왜 그런 소리를 내고 다닐까?”

확장활동

- 집에서 탈 것에 대해 조사해 오거나 탈 것에 관한 것을 가지고 와서 언어영역 또는 쌓기영역에 비치해 둘 수 있다.
(예: 소리 나는 책(탈 것에 관련된 것), 소리 나는 장난감(탈 것) 등)

주의사항

- 미리 카세트의 조작법에 대해 이야기를 나누고 약속과 규칙을 정한 후 활동을 실시하면 더욱 효과적이다.
- 유아들이 가지고 온 놀이감을 제시할 때 다른 영역에 방해가 되지 않도록 약속을 미리 정한 후 제시한다.
- 소리 구분이 명확한 녹음 테이프를 준비하여 제시한다.

4세 보육프로그램

수·조작

아침에 타고 온 교통수단 그래프







활동목표

- 아침에 타고 온 교통수단에 대해 구체적으로 이야기할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 한 가지 준거에 의해 자료를 정리해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

그래프가 그려진 8절 도화지, 색종이, 풀

<그래프>

 <자전거>	 <버스>	 <택시>	 <자가용>	 <오토바이>	 <걸어서>

활동방법

1. 등원 시 아침에 이용한 교통수단에 대해 이야기를 나눈다.
“아침에 어린이집 올 때 무엇을 타고 왔니?”
(예: 자가용, 자전거, 도보, 버스, 택시)
“○○을 타고 오니까 무엇이 좋았니?”
2. 타고 온 교통수단에 관한 그래프를 만들면서 이야기를 나눈다.
“자기가 타고 온 교통수단 위에 자기의 이름을 적은 종이를 붙여 보자.”
“어떤 교통수단을 이용한 친구들이 많은지 알아보자.”
“버스를 타고 온 친구들은 모두 몇 명이니?”
“어떤 교통수단을 이용한 친구들이 많았니?”
“그러면 제일 적게 이용하는 교통수단은 무엇이었니?”

확장활동

- 조사활동 - 유아들이 직접 조사하여 그래프를 만들어 볼 수 있도록 (팀별로) 동생들의 등원을 맞이해 보는 시간을 가질 수 있다.

주의사항

- 확장활동은 여러 번의 그래프 만들기 활동을 가진 후 능숙해졌을 때 가능하므로無理하게 진행하지 않도록 한다.

과학

경사로에서 자동차 굴러 보기

활동목표

- 경사 각도와 물체 속도와의 관계에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 평지와 경사로의 차이에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)

활동자료

같은 종류의 미니카 2개, 경사면이 다른 공간 블록 2개

활동방법

1. 찾길 구성 시 경사로에 대해 이야기 나눈다.
“자동차가 아래로 굴러 갈 수 있게 하려면 길을 어떻게 만들면 좋을까?”
“어떤 것을 이용해서 만들면 될까?”
2. 공간 블록을 이용해 경사로를 만든다.
“세모 모양의 블록으로 만드니까 정말 자동차 길이 기울어져 있구나!”
“이런 길을 어디서 보았니?”
3. 기울기가 다른 경사로를 만들고 자동차를 굴리며 이야기를 나눈다.
“더 높이 경사진 곳을 만들려면 어떻게 하는 것이 좋을까?”
“어떤 경사로의 자동차가 빨리 굴러 갈 것 같니? 예측해 보자.”
“따로 따로 굴러 볼까?”
“빠르기가 어떤 것 같니?”
“두 개를 동시에 굴러 볼까?”
“자동차가 어떻게 되었니?”
“두 개의 자동차의 빠르기가 왜 다를까?”

확장활동

- 대근육 활동을 하는 커다란 나무판을 이용해 만든 경사로에서 자동차를 굴러 볼 수 있다.
- 자유롭게 다양한 종류의 자동차를 다양한 경사면에서 굴러 볼 수 있다.

주의사항

- 같은 경사로에서도 바퀴의 크기나 자동차의 종류에 따라 빠르기가 다를 수 있으므로 동등한 조건을 이용하여 먼저 충분히 활동한 후 다양한 탈 것과 경사로를 경험할 수 있도록 제시하는 것이 좋다.

음률

리듬 막대로 「크시코스의 우편마차」 강약 연주하기

활동목표

- 음악을 듣고 자신의 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)
- 간단한 규칙을 가지고 리듬악기를 다룬다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)

활동자료

음악 테이프 네케의 「크시코스의 우편마차」, 카세트, 리듬 막대,
그림 자료(우편마차, 연주하는 모습)

활동방법

1. 음악을 듣고 느낌에 대해 이야기 나눈다.
“음악을 들으니 어떤 생각이 드는 것 같니?”
2. 음악의 이름과 무엇으로 연주되었는지에 대해 이야기 나눈다.
“이 음악의 제목이 무엇일 것 같니? (그림 자료 제시)”
“무엇으로 연주한 것 같니? (그림 자료 제시)”
“제목과 연주된 악기를 생각하면서 다시 한 번 들어 볼까?”
3. 리듬 막대에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 준비한 악기의 이름이 무엇일까?”
“어떻게 소리를 내는 것일까?”
4. 리듬 막대를 이용해 자유롭게 두드려 본다.
“리듬 막대를 가지고 마음대로 소리를 내 볼 수 있겠니?”
“음악을 들으며 자유롭게 소리를 내 보자.”
5. 규칙을 정해서 연주해 본다.
“소리가 빨라지면 빠르게, 소리가 느려지면 느리게 연주해 보도록 할까?”



확장활동

- 간단한 리듬 패턴을 정해 연주해 보며 다른 악기를 첨가하여 활동할 수 있다.
- 연주회를 가지는 활동으로 확장할 수 있다.

주의사항

- 교사의 일방적인 모델링보다는 유아의 느낌을 충분히 표현할 수 있는 시간을 배려하는 것이 좋다.

미술(대·소집단활동)

자동차가 있는 풍경

활동목표

- 작품을 감상하는 태도를 기른다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)
- 작품을 주의 깊게 관찰하는 태도를 경험한다.
(예술경험>심미적 탐색>미술적 요소 탐색하기)

활동자료

영화 장욱진의 「자동차가 있는 풍경, 조용한 배경 음악



* 출처: 장욱진의 「자동차가 있는 풍경」

활동방법

1. 그림을 보며 이야기를 나눈다.
“이 그림에 어떤 것들이 그려져 있니?”
“그림의 제목이 무엇일 것 같니?”
2. 바른 태도로 그림을 감상해 본다.
“오늘 선생님이 가져온 영화는 장욱진 아저씨가 그리신 「자동차가 있는 풍경」이라는 그림이란다.”
“음악 소리가 멈출 때까지 조용하게 그림을 감상해 보자.”
3. 그림을 감상하고 난 느낌에 대해 이야기를 나눈다.
“보고 나니 무슨 생각이 드니?”
“무엇으로 그린 것 같니?”
“어떤 그림이 있었니?”
“어느 부분 그림이 가장 맘에 드니?”
“반으로 나누었을 때 어느 부분이 같다고 생각되니?”
“그림에서 어느 곳이 먼 곳이라고 생각되니? 왜 그렇게 생각하니?”
“미술영역에 걸어 놓으면 보고 싶은 친구는 더 보도록 하자.”

확장활동

- 영화 따라 그리기를 해 볼 수 있다.
- 영화의 장면을 쌓기 영역에서 입체적으로 구성해 볼 수 있다.
- 신체로 표현해 볼 수도 있다.

주의사항

- 자연스럽고 아늑한 분위기에서 즐겁게 감상할 수 있도록 분위기를 먼저 조성하는 것이 중요하다.
- 교사의 지식을 전달하기보다 유아들이 느끼는 느낌을 존중해 주는 것이 중요하다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

그림 속의 사람들처럼 똑같이 표현해 보기

활동목표

- 신체로 자신 있게 표현하는 경험을 갖는다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 그림을 세밀하게 관찰하는 능력을 기른다.
(예술경험>심미적 탐색>미술적 요소 탐색하기)

활동자료

영화 장욱진의 「자동차가 있는 풍경」



활동방법

1. 보았던 영화에 대해 이야기를 나눈다.
“사람이 몇 명이 등장했니?”
“어떤 모습으로 서 있었니?”
2. 그림의 장면을 몸으로 표현해 본다.
“보았던 것을 기억하여 몸으로 똑같이 표현해 볼 수 있겠니?”
“누가 나와서 먼저 해 볼까?”
“똑같이 표현했는지 그림을 보고 확인해 볼까?”
“‘즐겁게 춤을 추다가 그대로 멈춰라’라고 하면 그림 속의 사람처럼 똑같이 서 있어 보자.”

확장활동

- 그림 속의 사람들이 했을 것 같은 말들을 생각해 내서 이야기가 있는 영화를 만들어 볼 수 있다.
(예: 엄마 저기 파란차가 지나가요, 어머! 그런데 사람이 없구나, 어떻게 된 거지? 등)

주의사항

- 사물과 사람의 특징을 살려 표현해 볼 수 있도록 격려해 준다.

수·과학(요리)

자동차 바퀴 모양의 롤빵 만들기

활동목표

- 자동차 바퀴의 생김새와 특징에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 음식을 만들어보고 맛있게 먹는다.
(기본생활>건강한 생활>식생활을 바르게 하기)

활동자료

식빵, 잼, 빵 칼, 접시, 손가락, 그릇, 쟁반

<요리 순서도>



활동방법

1. 자동차 바퀴의 모양에 대해 이야기 나눈다.
“자동차 바퀴는 어떤 모양일까?”
“자동차 바퀴는 왜 모두 동그란 모양일까?”
“주변에서 자동차 바퀴 모양과 닮은 모양을 찾아보자.”
2. 요리 활동에 대해 이야기 나눈다.
“오늘은 동그란 바퀴를 닮은 롤빵을 만들어 볼거야.”
“롤빵을 먹어 본 적이 있니?”
“오늘 선생님이 준비한 재료를 한번 살펴볼까?”
“이 재료를 이용하여 어떻게 만들면 좋을까?”
3. 요리 순서에 따라 요리를 한다.

확장활동

- 역할영역에 색 밀가루 점토를 제시하여 다양한 롤빵을 만들어 보거나 자동차 모양의 쿠키를 만들 수 있도록 확장해 준다.
- 시식 코너를 만들거나 다른 반 동생들에게 대접하는 시간을 가져 본다.

주의사항

- 요리 전에 깨끗이 손을 씻고 요리 테이블의 청결을 유지하여 위생 관리가 철저히 되도록 신경을 쓴다.

4세 보육프로그램

실외활동

주유소 놀이하기

활동목표

- 자신의 경험을 기억하여 놀이로 구성해 나갈 수 있다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 사회적 언어기술을 익히며 의견을 조정할 수 있다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신과 다른 사람의 여러 가지 정서를 인식하고 표현하기)

활동자료

주유기, 여러 가지 탈것(대근육 기구)

활동방법

1. 주유소를 가 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“주유소를 가 본 경험이 있니?”
“누구랑 가 보았니?”
“주유소는 어떤 일을 하는 곳인 것 같니?”
2. 미술영역에서 주유기를 만든다(협동작품).
“박스과 이면지 종이 등 다양한 재료 이용하여 주유기를 만들어 보자.”
“주유하는 호스는 무엇으로 만들면 좋을까?”
3. 실외놀이 시설에 비치해두고 놀이로 연결해 본다.
“어서 오세요. 여기는 ○○주유소입니다.”
- 유아가 생각하는 사람 수에 따라 역할을 나눈다(예: 주유하는 사람, 손님맞이 하는 사람, 세차 해주는 사람 등).
4. 맡은 역할에 따라 놀이 활동을 실시한다.



확장활동

- 놀이가 구체적으로 진행되면 다른 반과 연합하여 놀이로 진행할 수 있다.
- 실외 물놀이 영역에서 세차장 놀이를 함께 진행할 수 있다.

주의사항

- 역할 나누기로 인해 분쟁이 생기지 않도록 활동 전에 미리 유아들과 이야기를 충분히 나누고 탈 것을 이용할 때 안전사고가 일어나지 않도록 교사는 세심하게 관찰한다.
- 주유기는 그 전날이나 오전 자유 선택활동을 통해 미리 만들어 놓아도 된다.

실외활동

고무줄 기차로 산책하기

활동목표

- 고무줄의 특성에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 친구들과의 친사회적 언어와 행동을 경험할 수 있다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

고무줄 기차(유아 4명당 1개)

활동방법

1. 고무줄 기차에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 선생님이 무엇을 준비해 왔는지 살펴볼까?”
“무엇인 것 같니?”
“고무줄은 어떤 특성을 가지고 있는지 알아볼까?”
“이것으로 무엇을 할 것 같니?”
2. 고무줄을 이용할 때 지켜야 할 규칙에 대해 이야기 한다.
“고무줄 기차를 이용할 때 지켜야 할 약속에는 무엇이 있을까?”
3. 고무줄 기차를 팀 별로 나누어 준다.
“앞에서부터 차례를 정해 줄을 서 보자.”
4. 넓은 장소에서 고무줄 기차로 자유롭게 움직여 본다.
“가고 싶은 대로 움직여 보자.”
“이 기차는 어디까지 가는 기차니?”
5. 산책로를 따라 순서를 정해 움직여 본다.
“이제 고무줄 기차를 타고 줄을 맞춰 산책해 볼 거야.”
“가면서 무엇이 있나 이야기해 보자.”
“무엇을 주의해야 할까?”



확장활동

- 팀 별로 기차 놀이가 익숙해지면 기차역 놀이로 확장시켜 줄 수 있다.

주의사항

- 고무줄의 특성을 잘 이야기해서 유아의 안전에 대해 미리 이야기하고 길에 장애물이 없는 넓은 공간에서 활동한다.
- 바닥에 기차길을 그려 표시해 두거나 안전한 산책로를 미리 계획해 둔다.

언어

언어 기차 놀이(끝말잇기)

활동목표

- 언어 놀이를 통해 글자와 글의 관계에 대해 관심 갖는다.
(의사소통>말하기>바르게 발음하여 말하기)
- 준거에 맞는 단어를 연상하여 이야기할 수 있다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)

활동자료

그림 카드 9장



활동방법

1. 게임의 규칙에 대해 이야기한다.
 - 비밀 주머니에서 카드 한 장을 뽑아서 나오는 글자의 끝 글자로 시작하는 단어를 생각하여 이야기한다.
 - 상대방 친구는 앞에서 이야기한 단어의 끝 글자로 시작하는 단어를 생각하여 이야기한다.
 - 서로 단어를 주고받으며 이어가다가 이야기를 못하는 친구가 지게 된다.
 - 이긴 친구가 다시 비밀 주머니에서 카드를 꺼내 같은 방법으로 진행한다.
2. 같이 하고 싶은 친구를 초대한다.

“같이 하고 싶은 친구를 초대해 볼 수 있겠니?”
3. 유아들끼리 순서 정하는 방법을 결정하고 진행하도록 한다.

“누구부터 시작하면 좋을지 순서를 정해 볼까?”

확장활동

- 쓰기까지 연결할 수 있는 유아들을 위해 단어를 적을 수 있는 기차 모양의 그림 종이를 제시해 줄 수 있다.

주의사항

- 유아의 수준을 고려하여 쓰기까지 연장할 수 있는 아이들을 위한 배려도 중요하나 자칫 쓰기 위주의 활동으로 치우치지 않도록 주의한다.

미술(자유선택활동)

다양한 재료 이용하여 열기구 만들기

활동목표

- 다양한 재료를 이용하여 창의적으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 작품을 감상하고 자신의 작품을 소중히 여기는 마음을 가진다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)

활동자료

여러 가지 재료(빵끈, 털실, 스티로폼 공, 종이컵, 우유팩 등), 오공본드, 투명테이프

활동방법

1. 열기구에 대해 이야기를 나눈다(그림 자료 제시).
“열기구를 본 적이 있니?”
“어디에서 보았니?”
“생김새가 어땠니?”
2. 다양한 재료와 사용법에 대해 이야기 나눈다.
“준비된 재료로 열기구를 만들어볼 수 있겠니?”
“어떤 재료가 준비되었는지 살펴볼까?”
“어떤 용도로 사용하면 좋을지 생각해 보자.”
“본드 사용 시 주의 점에 대해 이야기해 볼까?”
3. 다양한 재료를 가지고 자유롭게 열기구를 만들어 본다.
“○○은 우유팩을 이용하여 탈 수 있는 공간을 만들었구나!”
“△△은 사람도 태웠네. 정말 좋은 생각이구나!”
“매직을 이용하여 색칠하니깐 더 알록달록 하네!”
4. 전시에 대해 이야기 나눈다.
“다 만든 기구들을 어떻게 전시하면 좋을까?”
“전시된 작품들은 어떻게 감상해야 할까?”

확장활동

- 유아들의 사진을 이용하여 기구에 타고 있는 사람을 만들어 볼 수 있다.
- 가고 싶은 곳을 이야기 한 후 기구 밑에 써서 달아 보아도 좋다.

주의사항

- 모두 같은 모양의 기구가 만들어지지 않도록 중간 중간 새로운 생각을 하는 아이들의 표현을 지지해 준다.

언어

먹지 대고 글자 쓰기

활동목표

- 글자의 생김새에 대해 관심을 갖는다.
(의사소통>쓰기>낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기)
- 먹지의 용도에 대해 알 수 있다.
(의사소통>쓰기>쓰기 도구와 매체 사용하기)

활동자료

먹지, 단어 책, 단어 카드(여러 가지 교통수단에 관한 것)



활동방법

1. 교구에 대해 이야기 나눈다.
“오늘 선생님이 준비한 교구를 살펴볼까?”
“여러 카드가 있구나. 어떤 카드인지 살펴볼까?”
“아무 글자도 없는 작은 책도 있네. 이 작은 책을 이용하여 무엇을 하면 좋을까?”
“이것(먹지)의 이름은 무엇인 것 같니? 본 적이 있니?”
“먹지는 어떻게 사용하는 것일까?”
“(먹지 사용을 교사가 해 보이면서) 이렇게 하니까 어떻게 되었니?”
2. 교구 활용 방법에 대해 소개한다.
“먹지를 이용하여 단어를 만들어 볼까?”
“만든 단어를 모아 단어책을 만들어 볼까?”
“다 완성된 친구는 제일 앞쪽에 자신의 이름을 적은 후 벽면에 게시해 보자.”

확장활동

- 쓰기에 자신 없는 유아들을 위해 영역 한 코너에 준비한 후 다양한 쓰기 활동을 할 수 있도록 준비해 준다.

주의사항

- 먹지 사용법의 규칙과 약속에 대해 이야기를 나누며 먹지를 충분히 제공한다.

수·조작

교통수단 퍼즐 만들기

활동목표

- 신문을 이용한 다양한 놀이를 경험한다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 부분과 전체의 관계를 이해하고 공간구성 능력을 기른다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

탈 것 그림이 있는 신문지, 가위, 풀, 종이(개별 활동지)

활동방법

1. 활동에 대해 소개한다.
“신문을 이용하여 무엇을 하면 좋을까?”
“신문에 어떤 그림들이 있니?”
“신문에서 탈 것 그림들을 찾아서 오려 볼까?”
“오려 탈 것 그림을 작은 그림은 3조각으로 큰 그림은 4조각으로 잘라 보자.”
“자른 조각을 이용하여 자기 활동지 위에 퍼즐 맞추기를 해 볼까?”
“퍼즐을 풀을 이용하여 붙여서 고정시킨 후 탈 것의 이름을 쓰고 벽면에 게시해 보도록 하자.”
2. 활동 후 정리에 대해 이야기를 나눈다.
“활동을 마친 후 주변이 어떻게 되었니?”
“신문지는 종이니까 어디에 정리해야 할까?”
(종이 쓰레기통 안내 - 분리수거)



확장활동

- 퍼즐 활동을 많이 하여 활동지가 늘어나면 고리로 묶어 개별 퍼즐 책을 만들 수 있도록 고리와 펀치의 사용법에 대해 알려 주어도 좋다.

주의사항

- 사용하고 남은 신문지를 잘 정리할 수 있도록 하고 활동을 다 마친 후 자신의 자리를 깨끗이 정리하도록 한다.

과학

고무 찰흙으로 만든 배

활동목표

- 배가 뜨는 원리에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 다양한 과학적 사고를 할 수 있는 경험을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

고무 찰흙, 수조, 물, 쇠구슬 2개(작은 것), 과학 앨범 책

활동방법

1. 배가 물 위에 뜨는 원리가 있는 과학 앨범을 이용하여 이야기 나눈다.
“커다란 배가 어떻게 물 위에 뜰 수 있을까?”
“책에서 찾아볼까?”
2. 고무 찰흙으로 배를 만들어 물 위에 띄워 본다.
“동글동글하게 만든 고무찰흙을 물위에 띄워 보자.”
“어떻게 되었니?”
“왜 뜨지 않았을까?”
“그럼 이번에는 배 모양을 만들어 물위에 띄워 보자.”
“어떻게 되었니?”
“왜 물에 뜰 수 있었을까?”
3. 배에 여러 가지 물체를 실어 보고 변화를 관찰한다.
“물건을 실으면 이 배는 어떻게 될까?”
“쇠구슬을 실어 보자.”
“어떻게 되었니?”
“오늘 활동한 것을 기억하며 그림으로 그려서 벽면에 게시해 보자.”

확장활동

- 배의 크기를 달리하여 실험할 수 있으며 고무 찰흙 외에도 물에 띄울 수 있는 배 (예: 우드락, 스티로폼 등으로 만든 배 등)를 미술영역에서 만들어 보거나 구슬 대신 클립 등으로 해볼 수 있다.

주의사항

- 쇠구슬을 너무 크지 않은 것으로 여러 개 준비하여 하나씩 천천히 실어 보도록 한다.
- 원리에 대한 무리한 지식 전달보다 자연스러운 경험으로 알아갈 수 있도록 한다.

신체(게임)

친구 배 태워 반환점 돌아오기

활동목표

- 신체 조절 능력을 기른다.
(신체운동>신체활동 참여>안전하게 신체활동하기)
- 규칙과 약속을 지켜 안전하게 게임을 할 수 있다.
(기본생활>안전한 생활>안전하게 놀이하고 다른 사람의 안전을 배려하기)

활동자료

매트 커버(낮잠 시 사용하는)또는 작은 담요 2개, 반환점



활동방법

1. 배를 타 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
“배를 타 본 경험이 있니?”
“어떤 배를 타 보았니?”
“배를 탔을 때 기분이 어땠니?”
2. 게임 규칙에 대해 이야기를 나눈다.
“선생님이 가져온 준비물을 이용하여 무슨 게임을 할 수 있을 것 같니?”
“이런 이불이나 매트를 이용하여 배를 타 본 경험이 있니?”
“ 짹을 정해 한 친구는 배를 타고 한 친구는 배를 끌어서 반환점을 돌아오는 게임이란다.”
“게임을 하기 전 어떤 약속이 필요할까?”(안전사고에 대한 이야기 나누기)
3. 게임을 한다.
4. 게임 평가하기
“게임을 할 때 기분이 어땠니?”
“무엇이 제일 힘들었니?”
“무엇이 제일 즐거웠니?”

확장활동

- 이불이나 매트가 많이 준비될 수 있고 공간이 확보된다면 유아들끼리 짹을 정해 번갈아가며 자유롭게 해 볼 수 있다.

주의사항

- 끄는 유아와 타는 유아가 번갈아 가며 활동해 볼 수 있도록 한다.
- 2개의 반환점 사이를 넓게 띄어 놓아서 배를 끌고 돌 때 서로 부딪히지 않도록 한다.
- 너무 세게 갑작스럽게 당기다 보면 배를 탄 친구가 뒤로 넘어질 수 있으므로 그 부분에 대한 안전 약속을 미리 이야기해 둔다.

쌓기

공간 블록 이용하여 승용차 만들기

활동목표

- 승용차의 구조와 역할에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 버스와 승용차의 다른 점을 인식하고 경험을 구체적으로 구성해 본다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

공간 블록, 핸들

활동방법

1. 승용차를 타 보았던 경험에 대해 이야기한다.
“승용차를 타 본 경험이 있니?”
“누구랑 타 보았니?”
“누가 운전했었니?”
“승용차를 타고 어디에 가 보았니?”
2. 승용차의 구조에 대해 이야기한다.
“승용차는 버스와 어떻게 다를까?”
“어떤 블록을 이용하여 만들면 좋을까?”
“운전석과 보조석 그리고 뒷좌석을 만들어 보자.”
“문은 어떤 것을 이용하여 만들면 좋을까?”

확장활동

- 승용차의 번호판과 문, 경적, 핸들, 라이트 등을 구체적으로 구성해 나갈 수 있도록 미술영역과 연계하여 활동하면 더욱 효과적이며 활발한 놀이로 확장될 수 있다.

주의사항

- 활동 자료를 공간 블록으로 정하였으나 유아의 의견에 따라 공간 블록 외에 다른 블록을 이용하여 구성해 나갈 수 있으며 큰 박스를 이용하여 구성해 나가도 즐거운 활동으로 연결할 수 있다. 따라서 교사는 다양한 재료를 사용할 수 있도록 언어적으로 지원해 줄 수 있다.

역할

승용차 타고 마트 가기

활동목표

- 자신의 경험을 말과 행동으로 표현해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 놀이를 통해 교통안전에 대해 안다.
(기본생활>안전한 생활>안전교육의 중요성 알고 참여하기)

활동자료

안전벨트, 카시트, 핸들

활동방법

1. 승용차를 타고 마트에 가 본 경험에 대해 이야기 나눈다.
“승용차를 타고 마트에 가 본 경험이 있니?”
“어느 마트에 갔었니? 누구와 갔었니?”
“그곳에서 무엇을 샀니?”
2. 역할을 나누어 놀이를 해 본다.
 - 유아들끼리 서로 상의 하여 역할을 나눌 수 있도록 지원한다.
(2학기 정도가 되면 유아 스스로 역할을 나누어 자연스럽게 놀이하게 됨으로 교사의 상호작용을 많이 필요로 하지 않음)
 - 유아 간 상호작용을 통해 자연스럽게 안전규칙에 대해 이야기 나눌 수 있도록 지원한다.
“승용차를 타고 어떤 마트에 가고 싶니?”
“누가 운전을 해 볼까?”
“다른 사람들은 차에서 어떻게 앉아 있어야 할까?”
“마트에 가서 어떤 물건을 살지 생각해 보았니?”

확장활동

- 교통 경찰 역할을 추가 하여 교통 안전에 대해 확실히 이야기를 전할 수 있도록 지원해 주는 것도 좋다.
- 마트를 구성하여 연결하여 활동할 수 있도록 다양한 소품을 지원해 줄 수 있다.

주의사항

- 2학기 말 정도가 되면 교사의 지시적인 상호 작용이 없어도 자연스럽게 놀이에서 표현됨으로 무리하게 교사가 개입하지 않도록 한다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

교통 표지판 판화 찍기

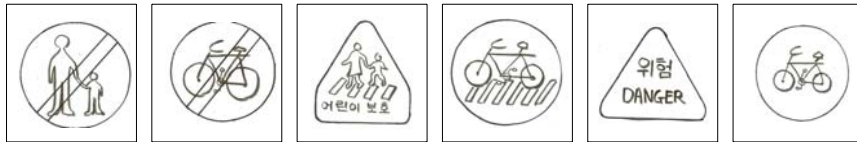
활동목표

- 판화 찍기를 통해 미술 활동을 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 여러 가지 교통 표지판을 구분할 수 있다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

도화지, 교통 표지판 판화틀, 붓, 물감, 물감 접시

<도로 교통표지판의 예>



활동방법

1. 교통 표지판 판화틀을 보여 주며 이야기를 나눈다.
“이런 그림을 본 적이 있니?”
“어디에서 보았니?”
“무엇을 알려려고 하는 것일까?”
“이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
2. 판화틀을 이용해 판화를 찍어 본다.
“판화틀을 이용해 교통 표지판 판화를 찍어 보도록 하자.”
“어떤 순서로 해야 할까?”
“이 표지판을 만들려면 무슨 색이 필요할까?”
“다른 색을 사용할 때는 붓을 어떻게 해야 할까?”
“다 한 친구는 건조대에 말려 보도록 하자.”
“○○이가 찍은 판화는 어떤 표지판이니?”
3. 활동한 자리를 깨끗이 정리한다.

확장활동

- 표지판을 벽면에 붙여 전시해 두고 유아들이 스스로 이야기할 수 있도록 환경을 마련해 줄 수 있다. 막대와 받침대를 이용해 세워 볼 수도 있다.

주의사항

- 붓 손잡이에 색깔 표시를 해 두어 색이 섞이지 않도록 한다.
- 물감을 너무 많이 묻히지 않도록 주의한다.

언어

여러 가지 교통수단(사포 글자)

활동목표

- 글자의 생김새와 구성에 대해 관심 갖는다.
(의사소통>쓰기>낱말과 문장으로 쓰기에 흥미 가지기)
- 베껴 나오는 과정을 통해 쓰기에 관심을 가질 수 있다.
(의사소통>쓰기>쓰기 도구와 매체 사용하기)

활동자료

여러 가지 교통수단 단어 카드(단어-사포로 되어 있음)
얇은 종이(화선지 또는 창호지 종류), 검정색 또는 어두운 색 색연필



활동방법

1. 사포로 된 글자를 손가락으로 짚으며 읽어 본다.
“무슨 글자인 것 같니?”
(뒷면에 그려 있는 그림을 통해 정답을 확인한다.)
“글자를 따라 손가락으로 그리며 읽어 보자.”
2. 사포 글자 만들기를 해 본다.
“사포로 만들어진 단어카드 위에 여기 흰 종이를 올려 놓고 색연필로 문질러 보자.”
“어떻게 되었니?”
“어떤 글자가 만들어 졌니?”
3. 사포 글자 책을 만들어 본다.
“색연필로 문질러 만든 글자를 오려 작은 단어 책에 붙여 볼까?”
“탈 것 책을 만들어 벽면에 게시해 보자.”

확장활동

- 활동이 익숙해지면 유아들이 글자를 구성해 나갈 수 있도록 자음과 모음만 사포로 준비 제시하여 자유롭게 해 볼 수도 있다.

주의사항

- 사포가 거친 것일수록, 베껴내는 종이가 얇을수록 선명한 글자를 볼 수 있으므로 교사가 먼저 활동해 본 후 제시하는 것이 바람직하다.

4세 보육프로그램

수·조작

찍을 찾아 주세요

활동목표

- 상황에 적절한 교통 표지판을 찍지어 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)
- 규칙을 지키며 게임을 즐긴다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

상황 카드 10개, 교통 표지판 10개, 주사위 1개(빨간 동그라미 3면, 초록 동그라미 3면)

활동방법

1. 교구에 대해 이야기를 나눈다.
 - “오늘 선생님이 준비한 교구를 살펴볼까?”
 - “어떤 그림카드가 있는지 이야기해 보자.”
 - “어떤 교통안전 표지판이 있는지 이야기해 볼까?”
 - “이 그림에서는 어떤 표지판이 필요할까?”
 - “알맞은 교통 표지판을 그림 카드에 붙여줄 수 있겠니?”
2. 교구의 활용 방법을 소개한다.
 - 순서를 정한다.
 - 주사위를 던져 초록불이 나온 친구는 상황카드에 교통안전 표지판을 붙여 줄 수 있다.
 - 주사위를 던져 빨간불이 나온 친구는 1회 쉰다.
 - 그림 카드가 다 없어지면 게임이 끝난다.

확장활동

- 위의 활동과 반대로 교통 표지판을 보고 상황을 찾는 게임으로 진행해 나가도 좋으며 수수께끼 식으로 진행할 수도 있다.

주의사항

- 게임 전에 충분히 교통안전 표지판에 관한 활동이 이루어지면 도움이 될 수 있다.

과학

자석 이용하여 자동차 주차하기

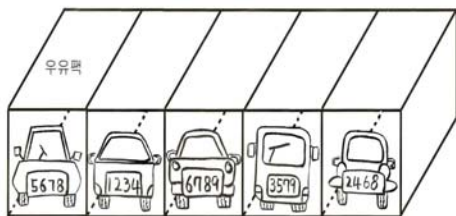
활동목표

- 자석의 성질에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 숫자의 모양을 변별하고 같은 것끼리 짝지어 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)

활동자료

원자석이 달린 장난감 자동차 5대(번호판을 작게 제작하여 달아 줌)
주차장(칸마다 번호판과 일치하는 번호를 달아 줌), 막대(끝에 원자석을 달아 줌)

만드는 방법:



- ① 미니카 앞쪽 부분에 번호판을 작게 제작하여 붙여 준다.
- ② 미니카 뒤쪽 부분에 원 자석을 붙인다.
- ③ 막대를 하나 준비하여 끝에 원 자석을 붙인다.
- ④ 주차장을 500ml 우유곽 5개를 붙여 만든다.
- ⑤ 우유곽 마다 자동차 번호판과 동일한 번호판을 바닥에 붙여 준다.

* 주의: 자석의 극이 같은 극끼리 마주보도록 붙여야 밀어내는 힘을 이용하여 주차장에 주차할 수 있다.

활동방법

1. 자석에 대해 이야기 나눈다.
“자석을 본 적이 있니?”
“어디에서 보았니?”
“어떤 성질을 가지고 있을까?”
2. 활동에 대해 이야기 나누기를 한다.
“자동차마다 번호판을 달고 있구나.”
“번호판의 숫자를 읽어 볼까?”
“주차장에도 번호판이 붙어 있네!”
“번호판의 숫자를 읽어 볼까?”
“이 자동차는 손 대신 여기 막대자석을 이용하여 주차할 수 있단다.”
“막대자석을 이용하여 같은 번호판의 주차장에 주차해 볼까?”

확장활동

- 자동차 대신 자전거를 주차할 수도 있다.

주의사항

- 자석을 탐색할 수 있도록 다양한 자석을 제시하여 주어 충분히 탐색할 수 있는 시간을 주는 것이 좋다.
- 유아가 실수하는 과정에서 지시하거나 도와주지 말고 스스로 탐색할 수 있도록 기다려 준다.

음률

타이어 두드리며 노래 부르기

활동목표

- 타이어의 생김새와 특징에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 두드리는 과정을 통해 리듬감을 형성할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)

활동자료

페타이어 3개(종류가 다양하면 좋음), 리듬 막대

활동방법

1. 타이어에 대해 이야기를 나눈다.
“이것의 이름이 무엇인 것 같니?”
“어디에서 보았니?”
“어떤 느낌인지 만져 볼까? 냄새도 맡아보고 귀를 대고 손으로 두드려 보자.”
2. 리듬 막대로 두드려 본다.
“리듬 막대를 이용하여 자유롭게 두드려 볼까?”
“음악에 맞추어 자유롭게 두드려 보자.”
“무슨 노래를 부르면서 두드려 볼까?”
“선생님이 크게 부르는 곳에서는 아주 세게, 작게 부르는 곳에서는 아주 약하게 두드려 볼 수 있겠니?”(교사가 강약을 명확히 하여 노래를 부른다.)
3. 활동에 대해 평가하고 마무리한다.
“타이어를 두드리며 노래를 불러 보았는데 기분이 어땠니?”
“막대끼리 부딪힐 때와 타이어를 두드릴 때와 어떻게 다르니?”

확장활동

- 가까운 곳에 타이어 가게가 있다면 아이들과 직접 나가서 구해와도 좋다.
- 타이어 두드리기가 익숙해지면 ‘난타’놀이로 연결해주어 공연을 가져볼 수 있다.

주의사항

- 페타이어의 경우 미리 세척하지 않으면 안전, 위생에 많은 문제가 되므로 제시 전 깨끗이 세척하여 사용하는 것이 좋다.

신체(게임)

같은 조각 찾기(교통수단)

활동목표

- 규칙을 지켜 게임을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 교통수단의 형태에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

교통수단 그림 컷(8장- 각각 다른 모양으로 1/2조각 낸 것), 바구니 2개,
출발 신호 악기

활동방법

1. 동시 「어떤 소리 일까?」를 읊으며 주의집중한다.
2. 게임 방법을 소개한다.
“ (반쪽으로 나뉜 퍼즐을 꺼내 보이며) 그림이 어떻게 되어있니?”
“그래, 여러 가지 교통수단 모양이 두 조각으로 나누어져 있구나!”
“ (2개의 조각을 맞추어 완성된 그림을 보이며) 오늘은 두 개로 조각난 그림들의 짝을 찾아 하나로 만들어 보는 게임을 할 거야.”
“그런데 그림들이 다 같을까? 그래 모두 다르기 때문에 자기가 가지고 있는 그림을 잘 보고 다른 줄에 있는 친구들 중 누가 짝이 될 수 있는지 잘 살펴보고 찾아야 하는 거야.”
3. 게임을 한다.
 - 바닥에 양편으로 나뉘어 앉는다.
 - 퍼즐 조각이 담긴 바구니를 돌리며 한 조각씩 그림을 갖는다.
 - ○○색 줄에 앉는 유아들이 자리에서 일어나 준비하고 출발 신호가 울리면 맞은편으로 달려가 자신이 가지고 있는 그림과 짝이 되는 그림을 가진 친구를 찾는다.
 - 맞춘 친구는 준비된 용판에 붙여 본다.
 - 교사가 유아들과 함께 그림을 확인한 후 용판에서 떼어 바구니에 담는다.
 - 같은 방법으로 반대쪽의 유아가 일어나 두 번째 게임을 한다.
4. 게임을 평가한다.
“너희들이 힘을 합쳐서 그림 조각을 완성하는 게임을 했는데 어땠니?”

확장활동

- 양편의 조각 그림을 다르게 준비하여 게임을 할 수 있다.
- 그림을 다 섞어 놓은 후 짝을 맞추어 찾아오는 게임을 진행해 볼 수도 있다.

주의사항

- 미리 상대방의 그림을 보여 주지 않도록 한다.

4세 보육프로그램

음악(노래)

신호등이 없는 건널목에선

활동목표

- 노래를 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 교통안전에 대해 자연스럽게 인식할 수 있다.
(기본생활>안전한 생활>안전교육의 중요성 알고 참여하기)

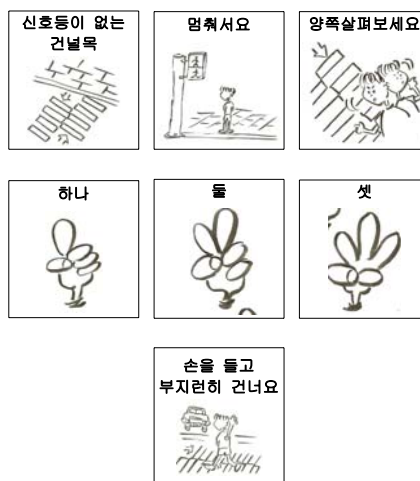
활동자료

VTR(여성가족부2004년 「안전! 짱!」) 노랫말 판, 노래테이프 「신호등이 없는 건널목에선」, 카세트

신호등이 없는 건널목에선

작자 미상

신호등이 없는 건널목에선 제일 먼저 하는 일
(멈춰서요 하나둘 셋) 차가 오나 안 오나 (차가 오나 안 오나)
양쪽 살펴보세요 (차가 오나 안 오나) 오른쪽 (차들이 멈췄어요)
왼쪽 (차들이 멈췄어요) 손을 들고 부지런히 건너요



활동방법

1. 비디오를 보며 신호등이 없는 길에서의 안전 수칙에 대해 이야기 나눈다.
“신호등이 없는 길에서는 어떤 안전 약속이 필요했었니?”
“왜 이런 안전 약속이 필요할까?”
2. 노래를 배운다.
“VTR을 통해 들어 보았지만 다시 한 번 노래를 들어 보자.”
“노랫말을 함께 읽어 볼까?”
“한 가지 소리로 불러 보자(음, 아, 라,...).”
“노랫말에 귀를 기울이며 노래를 다시 한 번 들어 볼까?”
“노래를 들으며 함께 노랫말을 넣어 불러 보자.”

확장활동

- 실외 놀이터나 횡단보도를 이용할 때마다 불러 보는 시간을 가지면 효과적이다.
- 교실 내 바닥에 횡단보도를 만들어 주며 노래를 부르며 몸을 움직여 보는 시간을 가질 수 있다.

주의사항

- VTR이 준비되지 못할 경우 인터넷이나 그림 자료 등을 통해 교통 안전에 관한 자료를 지원할 수도 있다.

문학(동화)

신호등을 알게 된 통통이

활동목표

- 동화를 즐겨 듣는다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)
- 길을 건널 때 신호등의 표시를 지키며 건널 수 있다.
(기본생활>안전한 생활>교통안전 실천하기)

활동자료

OHP 동화 자료 「신호등을 알게 된 통통이」, OHP

활동방법

1. ‘건너가는 길’을 부르며 주의 집중을 한다.
2. 길을 건널 때 지켜야 하는 규칙에 대해 이야기한다.
“신호등이 있을 때 어떻게 해야 할까?”
“신호등이 없는 길에서는 어떻게 건너야 하지?”
“○○반은 길을 건널 때 지켜야 할 약속에 대해 잘 알고 있구나!”
3. 신호등을 알게 된 통통이에 대해 이야기한다.
“통통이라는 강아지에게 어떤 일이 생겼는지 들어 보자.”
4. 동화를 보여 준다.

확장활동

- 역할놀이영역이나 쌓기놀이영역에 소품(통통이, 신호등)을 준비하여 재연해 볼 수 있다.

주의사항

- 안전에 대해 주입식 교육보다 자연스럽게 인식할 수 있도록 한다.

신호등을 알게 된 통통이

*출처: 신호등을 알게 된 통통이: 한국어린이 육영희(1993)

- ① "생일 축하합니다." 축하 노래 부르고, 케이크도 먹고, 오늘은 유미의 여섯 번째 생일이에요. "멍멍" "야, 귀여운 강아지다." 유미는 신이 나서 강아지를 안아 보았어요. 엄마와 아빠는 동네에 친구들이 없어 늘 심심해하는 유미에게 강아지를 생일 선물로 주신 거예요. 강아지에게 '통통이'라는 이름도 지어 주었어요. 이제 유미에게도 새 친구가 생겼어요.
- ② 통통이와 유미는 술래잡기, 고무줄놀이, 달리기도 하며 재미있게 놀았고, 유미 방에서 잠도 같이 잤어요.
- ③ 어느 날 유미는 유치원에서 다른 날 보다 늦게 집으로 돌아오게 되었답니다. 통통이는 유미가 빨리 보고 싶어 집 앞 건너편 찻길만 바라보고 있었습시다. 잠시 후 봉고차에 탄 유미가 보이는 거예요. "멍 멍 멍멍" 통통이는 오랫동안 기다렸던 유미를 보자 반가워서 건너편 찻길로 마구 달려갔어요. 그때 갑자기 "뽕뽕 끼익-"
- ④ 자동차들이 모두 멈춰 섰고, 통통이는 다리에 피를 흘리며 찻길에 쓰러지고 말았어요. "와-양" 유미의 울음소리를 듣고 나오신 엄마는 통통이를 안고 동물 병원으로 달려갔어요. "선생님, 통통이 괜찮을까요? 빨리 낫게 해 주세요." 유미는 걱정이 되어 울면서 말했어요.
- ⑤ "아이구, 이런! 통통이가 다리를 많이 다쳤는걸." 동물 병원 선생님은 통통이를 자세히 살펴보니 유미에게 이렇게 말씀하시는 거예요.
"유미야, 통통이가 다치니까 가엾지? 그래서 말인데 선생님하고 약속 하나 할까?"
"무슨 약속을요?"
- ⑥ "응, 선생님은 통통이가 빨리 걸을 수 있게 치료할테니 유미는 그동안 통통이에게 찻길을 잘 건널 수 있도록 도와주는 거야." 유미는 새끼손가락을 걸고 선생님과 약속을 했습니다.
- ⑦ 유치원에 다녀온 유미는 통통이를 안고 찻길로 나갔어요. "통통아, 잘 봐. 저기 불이 켜져 있는 것이 신호등이란 거야. 빨간불일 땐 기다렸다가 초록불이 켜지면 건너야 돼." 다음날도 그 다음날도 유미는 통통이에게 찻길 건너는 방법을 가르쳐 주었습니다.
- ⑧ 열 밤이 훨씬 지난 어느 날, 통통이는 다리에 감았던 붕대를 풀게 되었고, 통통이와 유미는 다시 즐겁게 놀 수 있었어요. 유치원 차에서 내리는 유미는 잠깐 놀랐어요. 건너편 찻길에 통통이가 서 있었거든요. 유미는 나무 뒤에서 통통이가 어떻게 하나 가만히 지켜보았어요. 통통이는 한참 동안 신호등을 보고 있더니 초록불로 바뀌자 고리를 살랑거리며 유미에게로 건너오는 거예요. 유미는 기뻐했어요. 통통이가 혼자서 잘 건너오는 것이 너무 신기했습니다.
- ⑨ "야! 통통이 만세! 통통아, 참 잘했어." 유미는 통통이에게 뽀뽀해 주었어요. 이제 통통이는 찻길을 안전하게 건널 수 있는 똑똑한 강아지가 되었답니다.

실외활동

정해진 자전거 길에서 자전거 타기

활동목표

- 자전거의 올바른 사용과 안전수칙에 대해 경험한다.
(기본생활>안전한 생활>안전교육의 중요성을 알고 참여하기)
- 신체 조절과 균형을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)

활동자료

자전거, 주차장 표지판, 자전거 전용 도로 표지판, 횡단보도 표지판, 신호등

활동방법

1. 실외놀이터에 준비된 여러 표지판에 대해 이야기 나눈다.
“실외놀이터에 새로운 것이 생겼구나.”
“이것이 무슨 표지판이었지?”
“그래. 자전거 전용도로라는 표지판야.”
“횡단보도 표지판도 있네.”
“여기는 자전거를 타고나서 이곳에 주차하라고 알려 주는 표시란다.”
2. 교통 표지판에 따라 자전거 타기를 해 본다.
“자전거는 어디로 다녀야 할까?”
“누가 신호등의 색을 바꿔줄 수 있겠니?”
3. 놀이를 평가하고 자전거를 제자리에 보관한다.
“교통표지판을 보고 약속에 따라 자전거를 타 보니 어땠니?”
“힘든 점은 없었니?”
“어린이집뿐만 아니라 집에서도 자전거를 탈 때는 어디에서 타야 할까?”
“다 탄 자전거를 어디에 정리할까?”



확장활동

- 장소가 허락되면 자전거 면허 시험까지 연계하여 활동을 확장시켜 나가도 좋으며 각자 집에 있는 자신의 자전거를 가져와서 실외놀이 시 빌려 주거나 바꿔 타보는 경험을 마련해 줄 수도 있다.

주의사항

- 자전거를 이용할 때 일어날 수 있는 안전사고를 미리 대비하여 철저하게 관찰하는 것이 중요하다.

◇ 9월 ◇

건강한 몸과 마음

9월

건강한 몸과 마음

‘건강한 몸과 마음’ 주제에서는 유아들이 건강한 몸과 마음을 기를 수 있는 지식, 기술, 태도에 대해 알아보고, 다른 사람과의 바른 관계를 형성하여 건강한 사회인으로 성장할 수 있도록 돕고자 하였다. 이를 위해 위생 및 식습관, 여러 가지 운동에 대해 알아보고 유아들이 직접 운동회를 계획, 실행, 평가해 볼 수 있는 경험을 제공한다.

소주제		개요
9월	1주 건강한 생활	건강하게 생활하기 위해서는 몸을 깨끗이 하고 주변 환경을 청결하게 유지하는 습관을 기른다.
	2주 우리 몸에 필요한 음식	음식은 우리 몸을 튼튼히 하고 성장하는데 도움을 준다는 것을 이해하고, 적당한 양의 음식을 골고루 먹으며 바른 태도로 음식을 먹는다.
	3주 여러 가지 운동	여러 가지 운동 방법과 운동 기구들을 살펴보면서 운동에 대해 관심을 갖고 필요성을 인식하며 경험해 본다.
	4주 내가 좋아하는 운동	다양한 운동들 가운데 내가 좋아하는 운동이 무엇인지 생각하여 그 이유를 설명해 보고 다른 유아가 좋아하는 다양한 운동에 대해 관심을 가지고 함께 즐겨 본다.
10월	1주 즐거운 운동경기	운동회를 하는 목적과 지켜야 할 규칙에 대해 알고 서로 협동하는 자세와 경기의 즐거움을 경험한다.

주제 전개 시 유의점

- 몸을 깨끗이 하는 것이 습관화될 수 있도록 일과 안에서 지속적으로 실행되어야 한다.
- 음식의 고른 섭취와 적절한 양을 먹을 수 있도록 배려하여 좋은 식습관을 형성할 수 있도록 지속적으로 지도한다.
- 운동을 하는 것에 대한 즐거움을 느낄 수 있도록 유도하며 여러 가지 운동을 함께 해봄으로써 기쁨을 느끼도록 한다.
- 다양한 운동경기를 하는 데 있어서 서로 협력하는 마음을 기르도록 하고 선의의 경쟁으로 경기에 임할 수 있도록 한다.
- 어린이집 인근의 지역사회 자원을 활용하여 보건소 견학, 운동용품 가게 견학이나 체력 단련장, 등산하기 등을 계획하여 유아의 경험과 놀이를 확장한다.

4세 보육프로그램

9월 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

주 활동		9월				10월
		1주	2주	3주	4주	1주
		건강한 생활	우리 몸에 필요한 양식	여러 가지 운동	내가 좋아하는 운동	즐거운 운동경기
자유선택 활동	쌓기	목욕탕 짓기 병원 꾸미기	음식점 만들기 과일 가게 만들기	여러 가지 블록으로 운동기구 만들기 운동 용품 가게 구성하기	등산길 만들기 장애물 경기장 만들기	운동 경기장 구성하기 관중석 만들기
	역할	목욕 놀이 병원 놀이	음식점 놀이 과일 가게 놀이	체력 단련장 놀이 운동 용품 가게 놀이	등산 놀이 장애물 경기 놀이하기	운동경기 놀이하기 응원도구 이용하여 응원 연습하기
	미술	비누거품 찍어 내기 병원 놀이 도구 만들기	김밥 만들기 과일 머리띠 만들기 동극 초대장 만들기	운동선수 공판화 여러 가지 공으로 무늬찍기 아령 만들기	비닐 배낭 만들기 동극 머리띠 만들기	깃발 꾸미기 메달 만들기 응원 도구 만들기
	언어	목욕탕에 가면 그림·글자 카드	음식 메뉴판, 간판 만들기 <동화> 편식쟁이 마리 음식 이름 알아맞히기 내가 좋아하는 음식책 만들기	어떤 운동일까요? 운동 경기 빙고 게임	운동 경기 병풍 게임 내가 좋아하는 운동 책 만들기	몸으로 말해요 초대장 만들기 팀명 정하기
	수·조작	아픈 곳 치료해 주기 손톱을 깎아 보세요 이에 좋은 음식 나쁜 음식	과일·야채 퍼즐 맞추기 음식 분류하기 몸을 튼튼하게 하는 음식	공 가져가기 게임 운동선수와 기구 짝짓기 농구공과 축구공 벤 다이어그램	색 테이프로 공 재어 보기 축구 게임 내가 좋아하는 운동 수 그래프	빨대 축구 게임 골프 게임 여러 가지 운동 경기 퍼즐 맞추기
	과학	공팡이 실험(밥, 쌀) 달걀 껍질 콜라에 담가두고 관찰하기	과일 탐색하기 음식이 소화되는 순서 좋아하는 음식 그래프	여러 종류의 공 탐색하기	운동기구 만져 보고 알아맞히기	빨리 구르는 것 메가폰 탐색하기
	음률	옷을 빨아 보자 <노래> 싹싹 댕아라	<악기연주> 과일 모양 마라카스 연주하기 <노래> 빵 가게 아저씨	빨래판 악기 <율동> 모두 다 뛰어놀자	<감상> 베르디의 「개신 행진곡」 <노래> 더 높이 높이	장구로 응원하기 올림피아 행진곡에 맞추어 걸어 보기

9월 건강한 몸과 마음

주 활동		9월				10월
		1주	2주	3주	4주	1주
		건강한 생활	우리 몸에 필요한 양식	여러 가지 운동	내가 좋아하는 운동	즐거운 운동경기
	실외활동	빨래 놀이하기 무궁화 꽃이 피었습니다. 쓰레기를 주워요	젖은 모래로 음식 만들기 소풍 놀이	공처럼 생긴 돌멩이 찾아보기 골대에 공 넣기	네 발 자전거 타기 비탈길에서 공 굴리기	평균대 건너가기 씨름하기 장애물 넘기 축구하기 홀라후프 돌리기
대· 소 집 단 활 동	이야기 나누기	몸을 건강하게 하려면?	몸에 필요한 음식 음식을 골고루 먹어야하는 이유	여러 가지 운동의 종류 기구를 이용한 운동경기 운동을 하면 좋은 점	내가 좋아하는 운동	운동회 운동회를 알리려면? 운동회를 하고 나서
	문학	<동화/동극> 곰 아저씨는 치과 의사	<동화> 맛있는 냄새가 나요 엄마 젖이 딱 좋아 <동극> 내가 제일 맛있어	<동화> 씨름하는 쥐 <동시> 공놀이	<동화> 야! 홈런이다 펑고는 축구선수 줄무늬가 생겼어요 <동시짓기> 내가 좋아하는 운동 <동극> 공들의 자랑	<동화> 곤충들의 운동회 으쓱 으쓱 몸을 움직여 보아요 <동시> 줄넘기
	수·과학	<과학> 공팡이 실험 결과 토의	<요리> 꼬치 만들기	<실험> 양팔저울로 공 무게 재기	<요리> 야채 비빔밥	<수> 점수판 만들기
	음악	<노래> 튼튼해지려면	<노래> 그러면 안돼		<노래> 줄다리기	<노래> 운동회
	신체	<신체표현> 치약과 칫솔 <게임> 영당이에 주사 놓기 <견학> 보건소 구강 교실	<게임> 예쁜이 하얀이 <견학> 과일 가게	<신체표현> 운동 선수 표현하기 <동작활동> 유아체조 <게임> 큰 공 굴리기 볼링 게임 <견학> 체력 단련장	<동작활동> 리본 막대춤 <게임> 신문지 공 축구하기 농구 골대에 공 넣기 <견학> 등산하기	<게임> 후프에 공 던져 넣기 줄다리기 <운동회> 반 대항 미니 운동회
	미술	<미술> 잡지에서 몸에 좋은 음식 오려 붙이기	<미술> 과일·야채 만들기	<미술> 운동하는 그림 오려 꾸미기	<미술> 신문지 공 만들기	<미술> 운동회를 하고 나서
기본생활습관		손을 깨끗이 씻기 식후 양치질 깨끗이하기	음식 먹기 전에 손 씻기	규칙적으로 매일 운동하기	운동할 때 규칙 지키기	규칙적으로 운동하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

소주제 : 건강한 생활

실시 기간 : 9월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		아침에 이 닦고 세수한 것에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	목욕탕 짓기		병원꾸미기			
	역할	목욕 놀이(목욕 놀이용 소품)			병원 놀이(병원 놀이 도구 제공)		
	미술	비누거품 찍어 내기		병원 놀이 도구 만들기			
	언어	목욕탕에 가면		그림·글자 카드(청소 도구/세면 도구)			
	수·조작	아픈 곳 치료해 주기		이에 좋은 음식 나쁜 음식			
	과학	곰팡이 실험(밥, 쌀)		<실험> 달걀껍질 콜라에 담가 두고 관찰하기			
	음률	옷을 빨아 보자				노래부르기 「싹싹 닦아라」	
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 주변의 휴지 줍기 <손유희> 세탁기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 몸을 건강하게 하려면?	<게임> 영덩이에 주사 놓기 <노래> 튼튼해지려면	<건강> 보건소 구강교실	<신체표현> 치약과 칫솔 <실험> 곰팡이 실험 결과 토의	<동화/동극> 곰 아저씨는 치과 의사	
실외활동		빨래 놀이하기		무궁화 꽃이 피었습니다			
점심 및 낮잠		<동화> 양치질 절대 하지 마				「비야 비야」 전래동요 듣기	
오후 자유선택활동		<조작> 손톱을 깎아 보세요 <미술> 잡지에서 몸에 좋은 음식 오려 붙이기			<실외> 쓰레기를 주워요		
기본생활습관		손을 깨끗이 씻기		식후 양치질 깨끗이 하기			
귀가 및 가정과의 연계		유아 스스로 세수하기와 이 닦기를 실천할 수 있도록 가정에서도 지도해 주세요.					
참고사항		<동화> 양치질 절대 하지 마: 안드레아스 디어센 글/마르티나 타이젠 그림. 중앙 출판사(2006) <동화> 곰 아저씨는 치과의사: 동화사랑 연구소(2005) <노래> 튼튼해지려면: 김진영 작사/작곡 <노래> 싹싹 닦아라: 이원수 작사/작곡 <노래> 비야 비야: 전래동요					

주간 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

소주제 : 우리 몸에 필요한 음식

실시 기간 : 9월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		아침에 무엇을 먹고 왔는지에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	음식점 만들기			과일 가게 만들기		
	역할	음식점 놀이			과일 가게 놀이(과일 모형 제공)		
	미술	김밥 만들기			과일 머리띠 만들기(동극용) 동극 초대장 만들기		
	언어	음식 메뉴판, 간판 만들기 음식 이름 알아맞히기			내가 좋아하는 음식 책 만들기		
	수·조작	과일·야채 퍼즐 맞추기		음식 분류하기		몸을 튼튼하게 하는 음식	
	과학	과일 탐색하기		음식이 소화되는 순서		좋아하는 음식 그래프	
	음률	과일 모양 마라카스 연주하기			노래부르기 「빵 가게 아저씨」		
정리정돈 및 전이활동		<전이> 과일 이름 대기 <손유희> 찌개 박수					
대·소집단활동		<동화> 맛있는 냄새가 나요 <견학> 과일 가게	<이야기나누기> 몸에 필요한 음식 <게임> 예쁜이 하얀이	<요리> 꼬치 만들기 <동화> 엄마 젓이 딱 좋아	<동극> 내가 제일 맛있어	<이야기나누기> 음식을 골고루 먹어야 하는 이유 <노래> 그러면 안돼	
실외활동		젖은 모래로 음식 만들기(모형틀)			소풍 놀이(돛자리, 도시락, 음료수 등)		
점심 및 낮잠		음식 흘리지 않고 먹기 <동화> 난 토마토 절대 안 먹어			「숫자 풀이」 우리 가락 듣기		
오후 자유선택활동		<동화> 편식쟁이 마리			<미술> 과일·야채 만들기(밀가루 반죽)		
기본생활습관		음식 먹기 전에 손 씻기					
귀가 및 가정과의 연계		가정에서도 편식 지도하도록 안내하기					
참고사항		<동화> 맛있는 냄새가 나요: 삼성당(2006) <동화> 편식쟁이 마리: 시공주니어(2003) <동화> 난 토마토 절대 안 먹어: 국민서관(2001) <동화> 엄마 젓이 딱 좋아: 허은미 글/윤미숙 그림. 웅진 주니어(2006) <노래> 그러면 안돼: 김성균 작사/작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

소주제 : 여러 가지 운동

실시 기간 : 9월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		건강하고 밝은 모습에 대해 표현해 주기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 가지 블록으로 운동 기구 만들기			운동 용품 가게 구성하기(벽돌 블록 이용)		
	역할	체력 단련장 놀이			운동 용품 가게 놀이		
	미술	운동선수 공판화				아령 만들기	
	언어	어떤 운동일까요? (수수께끼)			운동 경기 빙고 게임		
	수·조작	공 가져가기 게임			운동선수와 기구 짝짓기		
	과학	여러 종류의 공 탐색하기					
	음률	빨래판 악기			율동 「모두 다 뛰어놀자」		
정리정돈 및 전이활동		<정리 정돈> 악기소리 듣고 정리하기 <손유희> 토마토					
대·소집단활동		<이야기나누기> 여러 가지 운동의 종류 <건강> 체력 단련장	<이야기나누기> 기구를 이용한 운동경기 <신체표현> 운동선수 표현하기	<동화> 씨름하는 쥐 <미술> 운동하는 그림 오려 꾸미기	<실험> 양팔저울로 공 무게 재기 <이야기나누기> 운동을 하면 좋은 점	<게임> 볼링 게임 <동시> 공놀이	
실외활동		공처럼 생긴 돌멩이 찾아보기 <게임> 큰 공 굴리기					
점심 및 낮잠		<음악감상> 엘가의 「위풍당당행진곡」 <동화> 그런데 임금님이 꿈쩍도 안해요					
오후 자유선택활동		<동작활동> 유아 체조 <실외> 골대에 공 넣기			<미술> 여러 가지 공으로 무늬 찍기 <수·조작> 농구공과 축구공 벤 다이어그램		
기본생활습관		규칙적으로 매일 운동하기					
귀가 및 가정과의 연계		가족들과 함께 운동해 보고 친구들에게 이야기하기					
참고사항		<동화> 씨름 하는 쥐: 이우경 글, 국민서관(1999) <동화> 그런데 임금님이 꿈쩍도 안해요: 조은수 역, 보림(2003) <동시> 공놀이: 이슬기 글					

주간 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

소주제 : 내가 좋아하는 운동

실시 기간 : 9월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		좋아하는 운동이 무엇인지 이야기해 보기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	등산길 만들기			장애물 경기장 만들기		
	역할	등산 놀이(코펠, 배낭, 모자 등)			장애물 경기 놀이하기		
	미술	비닐 배낭 만들기		동극 머리띠 만들기			
	언어	운동 경기 병풍 게임			내가 좋아하는 운동 책 만들기		
	수·조작	색 테이프로 공 재어보기		축구 게임		내가 좋아하는 운동 수 그래프	
	과학	운동 기구 만져 보고 알아맞히기					
음률		감상 베르디의 「개선행진곡」				노래 부르기 「더 높이 높이」	
정리정돈 및 전이활동		<전이> 운동 기구 패턴 맞추기					
대·소집단활동		<노래> 줄다리기 <동화> 야! 흥런이다	<이야기나누기> 내가 좋아하는 운동 <게임> 신문지 공 축구하기	<동화> 펭고는 축구선수 <게임> 농구 골대에 공 넣기	<요리> 야채 비빔밥 <동시짓기> 내가 좋아하는 운동	<동극> 공들의 자랑 <동작활동> 리본막대 춤	
실외활동		네 발 자전거 타기 <견학> 등산하기			비탈길에서 공 굴리기		
점심 및 낮잠		「기차」 우리 가락 들으며 잠자리에 들기			<동화> 껍떡아 트림하니까 좋아?		
오후 자유선택활동		<미술> 신문지 공 만들기			<동화> 줄무늬가 생겼어요		
기본생활습관		운동할 때 규칙 지키기					
귀가 및 가정과의 연계		가족들이 좋아하는 운동이 무엇인지 알아보기					
참고사항		<동화> 야! 흥런이다: 첫 번째 사회책, 어린이 육영회 <동화> 펭고는 축구선수: 조안 스티븐 글/ 루이스 그림, 크레용(2002) <동화> 줄무늬가 생겼어요: 데이빗 새논 글/그림, 조세현 역/ 비룡소(2006) <동화> 껍떡아 트림하니까 좋아?: 노경실 역, 주니어 김영사(2003) <노래> 줄다리기: 김진영 작사/작곡 <노래> 더 높이 높이, 김성균 작사/작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 건강한 몸과 마음

소주제 : 즐거운 운동경기

실시 기간 : 10월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		운동회에 하고 싶은 운동에 대해 이야기해 보기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	운동 경기장 구성하기			관중석 만들기(벽돌 블록과 의자 이용)		
	역할	운동 경기 놀이하기			응원도구 이용하여 응원 연습하기		
	미술	깃발 꾸미기			응원 도구 만들기		
	언어	몸으로 말해요			초대장 만들기		팀명 정하기
	수·조작	빨대 축구 게임			골프 게임	여러 가지 운동 경기 퍼즐 맞추기	
	과학	빨리 구르는 것			메가폰 탐색하기		
	음률	장구로 응원하기			「올림피아 행진곡」에 맞추어 걸어 보기		
정리정돈 및 전이활동		<전이> 응원 구호에 맞춰 박수 쳐 보기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 운동회 <게임> 후프에 공 던져 넣기	<동화> 으쓱으쓱 몸을 움직여 보아요 <수·과학> 점수판 만들기	<이야기나누기> 운동회를 알려려면? <노래> 운동회	<동시> 줄넘기 <게임> 줄다리기	<운동회> 반 대항 미니 운동회	<이야기나누기> 운동회를 하고 나서
실외활동		평균대 건너가기			장애물 넘기	축구하기	홀라후프 돌리기
점심 및 낮잠		「꼬마야 꼬마야」 우리 가락 들으며 낮잠 자기					
오후 자유선택활동		<동화> 곤충들의 운동회 <실외> 씨름하기			<미술> 메달 만들기 <미술> 운동회를 하고나서		
기본생활습관		규칙적으로 운동하기					
귀가 및 가정과의 연계		운동회에 대해 부모님께 이야기 전달하기					
참고사항		<동화> 으쓱 으쓱 몸을 움직여 보아요: 애플트리테일즈(2006) <동화> 곤충들의 운동회: 김숙 역. 비비아이들(2003) <동시> 줄넘기-동시를 통한 통합적 접근: 창의사고(2003) <노래> 운동회: 김진영 작사/작곡					

쌓기

병원 꾸미기

활동목표

- 블록을 창의적으로 활용함으로써 구성 능력을 기른다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 쓰기 도구를 적절히 활용할 수 있다.
(의사소통>쓰기>쓰기 도구와 매체 사용하기)

활동자료

여러 가지 블록, 종이, 필기구, 가위, 스카치테이프

활동방법

1. 병원에 가 본 적이 있는지 이야기를 하고 병원 꾸미기를 제안한다.
“병원에 가 본 적이 있니?”
“병원에서는 어떤 일을 할까?”
“병원을 꾸며 보면 어떨까?”
“어떤 병원을 만들어 보고 싶니?”
2. 다양한 모양과 크기의 블록으로 병원을 꾸민다.
“병원에는 어떤 것들이 있었니?”
“환자가 앉는 곳은 무엇으로 만들면 좋을까?”
3. 블록 이외에 필요한 것에 대해 이야기를 나누고 창의적으로 구성해 보도록 격려한다.
“이곳이 치과라는 것을 어떻게 알리면 좋을까?”
“치과에서 필요한 도구들은 무엇으로 하면 좋을까?”
“병원 표시와 글씨를 써서 붙이니깐 사람들이 잘 알 수 있겠구나”



확장활동

- 역할놀이와 연계하여 병원 놀이로 확장하여 활동할 수 있다.

주의사항

- 다른 영역과 연계하여 활동 할 수 있도록 유도하고, 자유롭게 활동을 전개해 나갈 수 있도록 준비해 둔다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

비누거품 찍어내기

활동목표

- 색깔이 있는 비누거품을 만들어 본다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 비누거품을 찍어 나타난 모양과 색에 관심을 가진다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

여러 가지 모양의 그릇, 주방용 세제, 물, 빨대, 옷 모양의 종이, 빨래집게, 물감, 걸레, 받침 쟁반

활동방법

1. 그릇에 물과 물감, 세제를 섞어 색깔 있는 비눗물을 만든다.
“그릇 안에 무엇을 넣었니?”
“다 섞었더니 어떻게 되었니?”
2. 다 만들어진 비눗물을 보고 빨대로 불면 어떻게 될지 예측해 본다.
“비눗물을 빨대로 불면 어떻게 될까?”
3. 비누거품을 만들어 찍어 본다.
“어떤 색 거품을 찍어 보고 싶니?”
“옷에 어떤 무늬가 생겼니?”
“어떤 거품이 제일 큰 모양으로 나왔니?”
“빨강색과 노란색이 만나서 무슨 색으로 되었니?”
4. 완성된 작품을 빨래집게를 사용해 말린다.
“다 한 것은 어디에 말리면 좋을까?”
“다른 친구들도 볼 수 있도록 줄에 말려 보자.”



확장활동

- 완성된 옷을 이용해 사람을 꾸며 본다.

주의사항

- 비누거품을 빨아 먹지 않도록 주의시킨다.
- 비누거품이 넘쳐 밖으로 나올 것을 예상하여 받침 쟁반과 걸레를 준비해 둔다.

언어

목욕탕에 가면

활동목표

- 다른 사람의 말을 듣고 잘 기억한다.
(의사소통>듣기>낱말과 문장 듣고 이해하기)
- 상황에 맞는 물건을 생각해 낼 수 있다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)

활동자료

없음

활동방법

1. 목욕탕에 가 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“목욕탕에 가 본 적이 있니?”
“목욕탕에 갈 때 어떤 물건들이 필요할까?”
“목욕탕에 가서 무엇을 볼 수 있었니?”
2. 유아들에게 게임 방법을 설명한다.
“너희들이 이야기한 것처럼 목욕탕에 가서 본 것을 친구들이 말하면 잘 기억했다가 순서대로 말해 보는 게임을 할거야.”
“○○야, 목욕탕에 가면 무엇이 있을까?”
“그래, 비누가 있지? 그러면 그 다음 사람은 또 무엇이 있는지 이어서 이야기하는 거야.”
“△△는 목욕탕에 가면 무엇을 볼 수 있니?”
“그래, 그럼 ‘목욕탕에 가면 비누가 있고, 샴푸도 있어요.’ 라고 말하면 돼.”
3. 차례차례 순서대로 이야기하는 것을 격려하고 정확히 말할 수 있도록 한다.
“기억을 잘해서 말하는구나, 다음은 □□이가 말해 볼까?”
4. 본 것을 생각해 내지 못하거나 같은 것을 반복해서 이야기 하는 경우 또는 전체 문장을 기억하지 못하면 게임은 끝난다.

확장활동

- 목욕탕 이외에 ‘운동 기구점에 가면’, ‘등산을 가면’ 등으로 바꾸어 할 수 있다.

주의사항

- 문장을 이어나가는 것이 어려우면 처음에는 단어로 이어가다가 문장으로 바꾸어 말해 보는 것이 좋다.

수·조작

아픈 곳 치료해 주기

활동목표

- 부분과 전체의 관계를 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 규칙을 지켜 게임한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

몸의 다친 부위가 다른 네 사람의 그림판, 몸을 4부분으로 나눈 조각판(뒤판은 일회용 밴드 모양) 16조각

만드는 방법:

- ① 몸의 다친 부위가 다른 네 사람의 그림판을 준비한다.
- ② 그림판과 같은 사람으로 건강한 모습을 4조각으로 나누어 준비한다.
- ③ 그림 뒤에는 일회용 밴드 모양으로 만든다.



활동방법

1. 그림판을 보고 이야기를 나눈다.
“아이들이 어떤 것 같니?”
“이 아이는 어디를 다쳤니? 왜 다쳤을까?”
“다친 아이를 어떻게 해 주면 좋을까?”
2. 게임방법에 대해 알려 준다.
- 그림판을 나누어 갖는다.
- 조각판을 밴드가 보이도록 뒤집어 섞어 놓는다.
- 한 사람씩 돌아가며 조각판을 뒤집어서 자신의 그림판 그림과 같으면 가져가고 다르면 다시 뒤집어 놓는다.
- 먼저 조각을 다 맞추면 이긴다.
3. 규칙에 따라 게임을 해 본다.
“누가 먼저 시작할지 정해 볼까?”
“몸의 어떤 부분이니?”
“가지고 있는 판과 같은 그림이 나왔니? 그럼 어떻게 해야 할까?”
“다음엔 누가 해야 할까?”

확장활동

- 순서를 정하지 않고 동시에 뒤집어서 해당되는 유아만 가져가고 나머지는 그대로 놓아두고 그 자리를 잘 기억했다가 다시 동시에 뒤집을 때 자신의 것을 뒤집어 가져올 수 있도록 하는 방법으로도 할 수 있다.
- 발부터 또는 머리부터 차례대로 나올 경우에만 가져가는 게임으로도 할 수 있다.

주의사항

- 규칙을 잘 지켜 게임을 하도록 한다.

신체(건강)

보건소 구강 교실

활동목표

- 보건소에서 하는 일에 대해 안다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)
- 이를 깨끗이 닦아야함을 인식한다.
(기본생활>건강한 생활>건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기)

활동자료

없음

활동방법

1. 보건소에 가기 전에 그곳에서 무엇을 할 것인지와 주의사항에 대해 이야기를 나눈다.
“보건소는 무엇을 하는 곳일까?”
“오늘 우리가 보건소에 가서 이가 건강한지 검사도 해보고, 이를 튼튼히 하는 방법에 대해서도 이야기를 나누고 올 거야.”
“보건소에 가서 우리가 어떻게 하면 좋을까?”
2. 보건소에 도착하여 무엇을 하는 곳인지 돌아본다.
“이 방은 무엇을 하는 곳인 것 같니?”
“여기에서는 사람들이 무엇을 할까?”
3. 준비된 장소에서 구강 검사를 받는다.
“이곳은 우리가 구강 검사를 받는 곳이야. 모두 들어와서 조용히 기다리자.”
“의사 선생님께서 이름을 불러 주시면 대답을 하고 앞에 있는 의자에 앉아 볼 수 있겠니?”
4. 구강 검사를 마치고 구강 교실에 참여한다.
“친구들이 이를 다 검사 받았는데 이제는 이를 튼튼히 하는 방법에 대해 앞에 계신 선생님의 이야기를 잘 들어 볼까?”
5. 구강 교실을 다 마치고 감사의 인사를 하고 돌아온다.
“이야기해 주신 선생님께 어떻게 하면 좋을까?”



4세 보육프로그램

확장활동

- 보건소를 다녀온 후 이를 깨끗이 닦는 방법에 대해 동생들 반에 가서 알려 줄 수 있다.
- 이를 튼튼히 하는 방법에 대해 토의해 본다.

주의사항

- 질서를 지켜 참여할 수 있도록 한다.
- 사전에 보건소 방문을 위한 공문을 발송하고 신청일을 확인한다.
- 보건소 방문이 어려울 경우 인근의 치과를 방문하는 것도 좋다.

실외활동

쓰레기를 주워요

활동목표

- 주변 환경을 깨끗이 한다.
(기본생활>건강한 생활>몸과 주변 환경을 깨끗이 하기)
- 자연에 대한 고마움을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

캠페인 띠(자연을 사랑하는 어린이), 비닐봉지, 집게

활동방법

1. 쓰레기를 주우러 가기 전에 자연보호에 대한 이야기를 나눈다.
“거리나 산책로에 쓰레기가 많으면 어떨까?”
“우리가 어떻게 하면 좋을까?”
2. 준비된 캠페인 띠와 비닐봉지, 집게를 나눠 준다.
“쓰레기를 줍기 위해 무엇이 필요할까?”
“선생님이 준비한 ‘자연을 사랑하는 어린이’ 띠를 하고 여기에 있는 비닐 봉지에 쓰레기를 집게로 모아 보도록 하자.”
3. 거리와 주변 산책로를 돌아보며 떨어져 있는 쓰레기를 주워 모은다.
“○○이가 쓰레기를 많이 주웠구나! 풀과 나무들이 고마워하겠네.”
4. 유아들이 모은 쓰레기를 모아 분리수거하여 버리고 실시한 활동에 대해 이야기를 나눈다.
“너희들이 모은 쓰레기를 어디에 버리면 좋을까?”
“쓰레기를 줍고 나니까 어떻게 되었니?”
“쓰레기를 버릴 때는 어떻게 하는 것이 좋을까?”



확장활동

- 분리수거를 팀으로 나누어 게임으로 실시해 볼 수 있다.
- 쓰레기 줍기 이외에 자연을 보호할 수 있는 있는 방법에 대해 이야기해 볼 수 있다.
- 캠페인 띠를 유아들이 직접 만들어 볼 수도 있다.

주의사항

- 유리 조각이나 철사 등 위험한 쓰레기를 직접 손으로 줍지 않도록 하고 활동이 끝난 후 반드시 손 씻기를 실시한다.
- 캠페인 띠 대신에 피켓 등을 만들어 활용해도 좋다.

역할

과일 가게 놀이

활동목표

- 역할에 따라 극놀이를 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이를 표현하기)
- 물건을 살 때는 돈이 필요함을 안다.
(사회관계>사회적 지식>경제생활에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

밀가루 점토로 만든 여러 가지 과일 모형, 플라스틱으로 만든 과일 모형, 접시, 봉투, 종이 돈, 영수증, 저울

활동방법

1. 유아들이 밀가루 점토로 만든 과일 모형을 가지고 과일 가게 놀이를 하자고 제안한다.
“너희들이 만든 과일을 가지고 무슨 놀이를 할 수 있을까?”
“너희들이 만든 과일과 역할놀이에 있는 과일을 모두 모아서 과일 가게 놀이를 해 보도록 하자.”
“과일 가게 놀이를 하려면 또 무엇이 필요할까?”
“손님에게 얼마인지 알려려면 어떻게 하는 것이 좋을까?”
2. 과일 가게 놀이를 한다.
“과일을 어디에 담아 주면 좋을까?”
“돈을 받고 무엇을 주어야할까?”
3. 놀이를 한 후 함께 평가한다.
“과일가게 놀이를 하면서 가장 재미있었던 것은 무엇이니?”
“어떤 과일이 제일 많이 팔렸니?”
“놀이를 할 때 더 필요한 것은 없었니?”



확장활동

- 다른 가게 놀이와 확장해서 해 볼 수 있다.
- 유아들이 산 과일을 다과상에 차려 먹는 놀이를 할 수 있다.

주의사항

- 밀가루 점토로 만든 과일이 서로 붙지 않도록 유의한다.

미술(자유선택활동)

김밥 만들기

활동목표

- 재료의 성질을 탐색해 본다.
(예술경험>심미적 탐색>미술적 요소 탐색하기)
- 여러 가지 재료를 이용하여 창의적 표현 능력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

백업(굵은 것), 검정색 점착 시트지, 칼, 유성 매직, 접시

활동방법

1. 김밥을 먹어 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“김밥을 먹어 본 적이 있니? 맛이 어땠니?”
“김밥에는 어떤 재료들이 들어 있었니?”
2. 준비된 재료를 탐색해 본다.
“이것(백업)을 무엇이라 부르는지 아니?”
“만져보니까 느낌이 어떠니?”
“여기에 있는 재료들로 김밥을 만들 수 있을까?”
3. 여러 가지 재료를 이용하여 김밥을 만든다.
“어떻게 하면 김밥 모양을 만들 수 있을까?”
“김밥이 너무 크구나! 어떻게 하면 좋을까?”
“그래, 김밥처럼 썰어 보도록 하자(교사가 칼을 사용해 적당한 크기로 썰어 준다.).”
“어떤 재료를 넣은 김밥을 만들고 싶니?”
“매직으로 먹고 싶은 김밥을 꾸며 보자.”
4. 완성된 김밥을 보며 이야기를 나눈다.
“○○이는 김밥 속에 무엇을 넣은 것 같니?”
“누구의 김밥이 가장 맛있어 보이니?”
“어디에 담으면 좋을까?”



확장활동

- 다 만든 김밥을 가지고 역할놀이영역에서 소풍놀이나 분식점 놀이로 확장해 볼 수 있다.

주의사항

- 적당한 크기(김밥 4개 정도의 두께)로 백업을 잘라 두고, 자른 백업의 크기에 맞게 검정색 점착 시트지를 오려 사전에 준비해 둔다.
- 점착 시트지를 재단해 놓을 때 조금의 여유분을 남기고 자르도록 한다.
- 창의적인 표현을 격려해 준다.

미술(자유선택활동)

동극 초대장 만들기

활동목표

- 동극 초대장을 만들어 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 초대장의 형식과 내용에 대해 관심을 갖는다.
(의사소통>쓰기>말과 글의 관계 알기)

활동자료

색 도화지, 쓰기 도구, 초대장(샘플)

활동방법

1. (초대장을 보여주며)초대장에 대해 이야기 나눈다.
“이런 것을 본 적이 있니?”
“이런 것을 무엇이라고 할까?”
“초대장은 왜 필요한 걸까?”
“초대장 안에 무엇이 써 있는지 살펴볼까?”
 2. 동극 초대장에 대해 이야기 나눈다.
“다른 반 친구들을 초대하려면 우리는 무엇을 준비해야 할까?”
“초대장은 어떻게 만들면 좋을까?”
“초대장 안쪽에 무엇을 적어야 할까?”
(제목, 날짜, 시간, 장소를 유아들과 이야기를 나눈 후 큰 종이에 적어 준다.)
 3. 초대장을 만든다.
“혼자 쓸 수 있는 친구들은 스스로 써 보고 어려운 친구는 선생님이 미리 써 놓은 것을 보고 써 보도록 하면 어떨까?”
- 유아들이 만든 초대장을 전달할 시간을 정해 직접 자기가 주고 싶은 친구와 반, 그리고 선생님들께 초대장을 전달하고 온다.
- 쓰기를 강요하지 않도록 하며 쓰기가 힘든 친구들은 그림을 통해 표현할 수 있도록 하고 그림 옆에 교사가 설명을 적어 주도록 한다.

확장활동

주의사항

언어

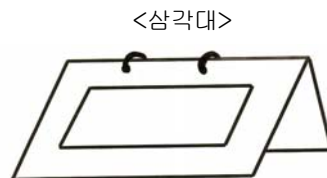
음식 이름 알아맞히기

활동목표

- 음식의 종류를 구분하고 음식의 이름을 말해 본다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)
- 음식은 우리 몸을 성장시킨다는 것을 이해한다.
(기본생활>건강한 생활>식생활을 바르게 하기)

활동자료

삼각대판, 그림 글자 카드(밥, 빵, 불고기, 김치, 생선, 시금치 등)



만드는 방법 :

- 하드보드지로 삼각대를 만들어 보슬이를 붙인다.
- 여러 가지 음식의 그림이나 사진을 준비하여(5cmX5cm) 코팅한 후 뒷면에 까슬이를 붙인다.

활동방법

- 삼각대판에 그림을 하나씩 붙여 가며 이야기를 나눈다.
“어떤 음식이 있는지 그림을 붙이면서 같이 말해 볼까?”
“○○이는 이 음식들 중에서 어떤 음식을 가장 좋아하니?”
- 활동 방법에 대해 이야기한다.
“이 그림 카드로 어떻게 놀이할까?”
(설명하는 사람은 상대방에게 그림을 보여 주지 말고 말로 이야기해서 답을 맞히면 카드를 주는 게임)
- 삼각대판에 붙여있는 그림을 보고 설명하고 맞춰 본다.
“어떤 음식인지 잘 듣고 알아맞혀 봐.”
“이 음식은 우리나라 사람들이 좋아하는데 조금 맵지만 맛있어.”
“이 음식은 우리 몸을 아주 튼튼히 하는 채소야. 색은 초록색이야.”
- 역할을 바꾸어 해 본다.

확장활동

- 음식 이외에 과일이나 어류, 야채류 등으로 분류하여 바꾸어 할 수 있다.
- 음식의 종류를 점차 늘려 준다.

주의사항

- 유아들의 생각을 다양하게 할 수 있도록 약간의 힌트를 주어도 좋다.

음률

빵 가게 아저씨

활동목표

- 노랫말에 따라 몸을 움직여 봄으로써 표현 능력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)
- 노래의 강약, 장단을 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

그림 노랫말 악보, 실물 빵, 빵 바구니, 손수건

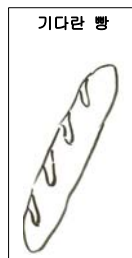
빵가게 아저씨

작사 미상



똥 똥 똥 보님 빵 -가 게아저씨 똥 똥 똥 보님 똥 보아 저 -씨

기 다 란기 다 란 기 다 란기 다 란 아주 긴 빵을 구웠습 니다
동 그 란동 그 란 동 그 란동 그 란 아주 둥근 빵을 구웠습 니다



활동방법

1. 바구니에 빵을 넣어 보자기로 덮은 후 무엇이 담겨 있는지 알아맞혀 보도록 한다.
“이 바구니 안에 무엇이 있을까?”
“냄새를 맡아 볼까? 어떤 냄새가 나니?”
2. 빵가게 아저씨의 이야기를 들려준다.
“어느 마을에 아주 똥똥한 똥보아저씨가 살고 있었는데 이 아저씨는 마을에서 가장 맛있는 빵을 굽는 빵가게 아저씨였다. 그런데 이 똥보 아저씨는 기다란 기다란 아주 긴 빵을 굽기도 하고 또 어떨 때는 둥그란 둥그란 아주 둥근 빵을 굽기도 했다.”
3. 이야기와 연관시켜 그림 노랫말 악보를 보고 노랫말을 읽어 준다.
“이 이야기가 있는 노래를 불러 볼거야. 제목은 ‘빵가게 아저씨’인데 어떤 노랫말인지 잘 들어보도록 하자.”
4. 노래를 부른다.
“똥보 아저씨가 만든 기다란 기다란 아주 기다란 빵을 구운 노래를 불러 보자.”
“‘기다란’이라는 말이 나오면 음을 아주 길게 불러 볼까?”
5. 노래가 익숙해지면 2절(둥그란)을 부르도록 한다.

확장활동

- 노랫말에 적절하도록 강약과 장단을 조절하여 변형해서 불러 본다.
- ‘기다란’ 이외에도 ‘조그만’ ‘커다란’ ‘네모난’ 등으로 바꿔 불러 본다.

주의사항

- 유아들과 함께 율동을 만들어 보고 창의적인 표현을 격려한다.

수·과학(요리)

꼬치 만들기

활동목표

- 요리하는 즐거움을 가진다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)
- 음식의 특성에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

요리 순서표, 메추리알, 햄, 맛살, 꼬치 막대, 접시, 빵 칼, 개별 깔판

활동방법

1. 요리하기 전에 모여 앉아 꼬치 만들기에 대해 이야기를 나눈다.
“꼬치를 먹어본 적이 있니?”
“어떤 재료로 만든 것을 먹어 보았니?”
2. 재료가 무엇이 있는지 알아본다.
“여기에 어떤 재료들이 있니?”
“○○맛이 어떤지 누가 이야기해 줄 수 있겠니?”
3. 꼬치 만드는 방법을 알아본다.
“햄과 맛살은 무슨 모양으로 자르면 좋을까?”
“꼬치를 어떤 순서대로 꽂아 보면 좋을까?”
“햄과 맛살 사이에 무엇을 꽂아야 할까?”
4. 완성된 꼬치를 먹으며 이야기를 나눈다.
“△△이는 어떤 재료를 가장 많이 꽂았니?”
“어떤 것이 가장 맛있니?”
5. 다 먹은 접시와 남은 재료를 정리한다.



확장활동

- 다양한 재료를 이용해 꼬치를 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 꼬치막대나 빵 칼 사용 시 주의하도록 한다.
- 유아가 원하는 대로 자유롭게 꽂아 보도록 한다.

문학(동극)

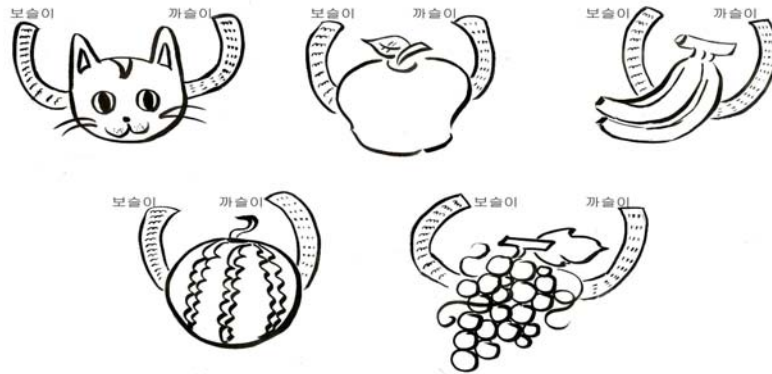
내가 제일 맛있어

활동목표

- 동화를 듣고 내용을 이해한다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)
- 극놀이를 통해 창의적 표현능력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이를 표현하기)

활동자료

동화 「내가 제일 맛있어」, 동극에 필요한 머리띠(수박, 포도, 사과, 바나나, 고양이)



활동방법

1. 「내가 제일 맛있어」 동화를 들려준다.
2. 동화를 들은 후, 동화내용에 대해 회상한다.
“이야기에서 누가 나왔니?”
“과일들이 서로 어떻게 했니?”
“수박은 맛이 어떻다고 자랑했니?”
“동화를 듣고 나니 무슨 생각이 드니?”
3. 소품, 분장, 배경 등 동극을 하기 위해 무엇이 필요한지 의논한다.
“동극을 하려면 어떻게 해야 할까?”
“무엇이 필요하니?”
“동극을 어디서 하면 좋을까?”
4. 동화속의 등장인물에 대한 역할을 정하고 준비한다.
“누가 고양이를 할까?”
“누가 수박을 해 볼 수 있겠니?”
“과일들이 어디에서 어떻게 준비하고 있으면 될까?”
5. 동극을 해본다.
“구경하는 친구들은 어떻게 하면 좋을까?”
6. 동극이 끝나면 함께 모여 평가한다.
“동극을 하면서 무엇이 가장 재밌었니?”

확장활동

- 과일의 종류를 달리할 수도 있고 과일 대신 운동 경기에 대한 내용으로 바꾸어 할 수도 있다.
- 역할놀이영역에 머리띠를 두어 자유롭게 해 볼 수 있게 한다.

주의사항

- 동극을 하면서 언어나 행동에서 나타나는 창의적인 표현을 격려한다.

내가 제일 맛있어

*출처: 내가 제일 맛있어: 동심(1990)

여기는 순이네 부엌입니다. 식탁 위에 여러 가지 과일이 놓여 있었습니니다. 수박, 사과, 포도, 바나나 모두 맛있는 과일입니다. 순이 엄마가 사다 놓은 과일입니다.

빠꼼이 열린 문 틈으로 아기 고양이 야옹이가 들어왔습니다.

야옹이: "야옹, 어디서 이렇게 좋은 냄새가 나지?"

과일모두: "우리들이야, 야옹아."

야옹이: "응, 너희들이구나. 왜 이렇게 한자리에 모였니?"

과일모두: "내일이 순이 생일이거든."

야옹이: "그래? 너희들 중 누가 제일 맛있을까?"

그랬더니 수박이 대뜸 나서며 말했습니다.

수박: "물어 보나마나지. 제일 맛있는 것은 나야. 자 봐! 내가 제일 크잖아."

딸기: "뭐 크다고 맛있니? 나는 작아도 너보다 맛있어."

수박: "아니야, 나처럼 커야 맛있어."

야옹이: "어떻게 그렇게 크게 자랐니?"

수박: "내 고향은 밭인데 긴 풀렁에서 자랐어. 처음에는 도토리만 했지만 햇볕을 듬뿍받고 자랐지."

바나나: "하지만 너는 파랑고 딱딱해서 맛이 있겠니?"

수박: (수박이 큰 배를 퐁퐁 두드리며) "내 뱃속은 아주 연하고 뽕장단다. 달콤한 물이 가득 들어있어."

사과: "하하하! 풀렁에서 매달려서 크게 자랐다니, 아하하!"

포도: "그럼, 사과 너는 어디서 크게 자랐는데?"

사과: "나는 나무 위에서 햇님의 빛을 많이 받아 아주 달콤해졌지. 빨간색은 '나는 아주 달콤하게 익었어요.' 하는 신호야."

포도: "그럼 네 뱃속도 뽕장단?"

사과: "아니, 내 뱃속은 하얀. 깨물면 아주 사각사각한 것이 맛이 있지."

야옹이: "조용히 해! 너희들은 다 맛있어. 수박은 시원해서 맛있고, 사과는 달콤해서 맛있고, 바나나는 말랑말랑해서 맛있고, 포도는 세콤해서 맛이 있어!"

야옹이: "아휴! 혼났네. 하나 먹어 보지도 못하고."

야옹이는 들어왔던 문틈으로 살그머니 나갔습니다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

운동선수 공판화

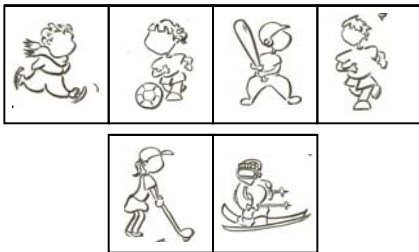
활동목표

- 다양한 운동선수의 모습에 관심을 가진다.
(예술 경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

운동선수 공판화 6장(축구, 야구, 골프, 스케이트, 달리기, 스키), 스펀지 붓 4개, 도화지, 물감과 물감 접시, 판을 고정할 수 있는 클립, 건조대, 필기구, 책상 비닐 깔개

<운동선수 모양 본>



만드는 방법 :

- ① 25cmx15cm의 책받침 재질의 플라스틱을 자른다.
- ② 운동선수 모양의 윤곽선을 따라 칼로 오려 낸다.

활동방법

1. 운동선수의 공판화 판을 보고 이야기를 나눈다.
“판이 어떻게 만들어져 있지?”
“이 사람은 무슨 운동을 하고 있는 걸까?”
2. 활동 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“이것으로 어떤 미술 활동을 할 수 있을까?”
“운동선수 그림이 잘 나오게 하려면 어떻게 하는 것이 좋을까?”
3. 운동선수 공판화를 해 본다.
“먼저 공판화 판을 골라 종이 위에 올려 보자.”
“이제 구멍부분을 물감으로 칠해 보자.”
“판을 들어 볼까?”
4. 완성된 작품을 건조대에 말린다.

확장활동

- 운동선수 공판화 판을 선 따라 그리기로 활용할 수 있다.
- 완성된 작품을 모양대로 오려 벽에 전시하거나 모빌로 꾸밀 수 있다.
- 어떤 선수의 공판화인지 써 보도록 할 수 있다(예 : 축구 선수).

주의사항

- 책상에 비닐을 깔고 작업복을 입게 한다.
- 물감이 섞이지 않도록 도구의 손잡이에 물감 색을 표시해 준다.

이야기나누기

기구를 이용한 운동경기

활동목표

- 기구를 이용한 운동에는 어떠한 것들이 있는지 이야기해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 기구를 이용한 운동에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

여러 가지 기구를 이용하는 모습의 사진이나 그림

활동방법

1. 기구를 이용한 운동하는 모습의 사진이나 그림을 보며 이야기를 나눈다.
“이것은 무슨 운동을 하는 모습일까?”
“어떤 기구를 사용하는 것 같니?”
“왜 이 기구를 사용할까?”
2. 기구의 사용 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“기구를 어떻게 이용해서 운동할 수 있을까?”
“이 기구를 사용할 때 주의할 점은 무엇이 있을까?”
“누가 나와서 이 기구를 어떻게 사용하는지 흉내 내어 볼 수 있을까?”

확장활동

- 실외활동 시간에 기구를 이용하여 놀이를 해본다.
- 쌓기 놀이영역에서 다양한 기구를 만들어 볼 수도 있다.

주의사항

- 운동하는 모습을 적극적으로 표현할 수 있도록 격려한다.

4세 보육프로그램

수·과학(실험)

양팔저울로 공 무게 재기

활동목표

- 공의 무게를 측정할 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)
- 물체 탐색을 위해 양팔저울을 사용해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)

활동자료

양팔저울, 여러 종류의 공(야구공, 골프공, 탁구공, 배드민턴 공, 테니스공 등), 기록표, 필기도구

공 무게 재어보기			
1	2	3	4
골프공 	테니스공 	배드민턴 공 	탁구공 

활동방법

- 준비된 자료를 보여주고 탐색해 보며 무엇을 할 수 있는지 이야기를 해 본다.
“여기에 어떤 공들이 있는지 살펴볼까?”
“이 공은 무슨 운동을 할 때 필요할까?”
“야구공을 만져 보니까 어떤 것 같니?”
“야구공과 골프공 중에 어느 것이 더 무거운 것 같니?”
“어느 것이 무거운 것인지 어떻게 알 수 있을까?”
“저울을 사용해서 무게를 비교해 볼까?”
“이 저울의 이름은 무엇일까?”
- 저울을 이용하여 공의 무게를 측정한다.
“공을 양팔저울에 달아 보자. 어느 공을 먼저 달아 볼까?”
“어느 공이 더 무겁다고 생각하니?”
- 기록표에 무거운 순서대로 공 모양과 단어를 써 본다.
“(공의 무게를 여러 번 비교하여) 무게가 무거웠던 순서대로 공 모양을 그려 보고 공 이름을 써 보도록 하자.”

확장활동

- 공 이외의 것들을 저울에 재어 보고 무게를 비교해 볼 수 있다.

주의사항

- 활동을 마친 후 정리를 잘하도록 격려한다.
- 유아들이 순서를 지켜 차례대로 해 볼 수 있도록 한다.

실외활동

공처럼 생긴 돌멩이 찾아보기

활동목표

- 돌멩이의 모습을 자세히 관찰하는 능력을 기른다.
(자연 탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 다양한 돌멩이의 모양을 비교하고 분류해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

비닐봉지나 바구니

활동방법

1. 유아들과 함께 실외로 나가 돌멩이를 관찰한다.
“돌멩이를 한 개씩만 주워 볼까? 여기에 모아 보자.”
“○○가 주운 돌멩이와 △△가 주운 돌멩이가 어떻게 다른 것 같니?”
“가장 큰 돌멩이는 어느 것이니?”
2. 분류해 보고 준거를 말해 보도록 한다(모양, 색깔 등).
“비슷한 것끼리 모아볼 수 있겠니?”
“어떤 점이 같다고 생각되니?”
“너희들이 주워 온 돌멩이 중에 공처럼 생긴 돌멩이는 어느 것 같니?”
“다시 둘러보고 공처럼 생긴 돌멩이를 찾아볼 수 있겠니?”
3. 다시 찾아온 돌멩이를 모아 놓고 이야기를 나눈다.
“처음에 찾았던 돌멩이보다 훨씬 공처럼 동그랗게 생긴 돌멩이를 많이 찾았구나!”
“누가 찾아온 돌멩이가 가장 공처럼 동그랗게 생겼니?”



확장활동

- 주워온 돌멩이를 이용해서 함께 공동 작품을 만들 수 있다.
- 크기나 색깔별로 모아볼 수 있다.
- 공처럼 생긴 돌을 비탈길에서 굴러볼 수 있다.

주의사항

- 돌멩이를 던지는 일이 없도록 주의한다.
- 유아들이 돌을 세밀히 관찰, 비교하는 동안 교사는 적절한 언어적 자극으로 도움을 준다.
- 주변에 돌멩이를 찾기 어려운 경우 가정에서 준비해 가져와도 좋다.

4세 보육프로그램

실외활동

큰 공 굴리기

활동목표

- 공을 굴리면서 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 큰 공의 움직임을 조절해 가며 게임을 한다.
(신체운동>신체활동 참여>여러 가지 기구를 이용하여 신체 활동하기)

활동자료

방수 천으로 만들어진 큰 공, 반환점, 점수판, 신호용 악기

활동방법

1. 유아들이 두 팀으로 나뉘어 짝을 지어 앉아 공을 굴리는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“공의 크기가 어떤 것 같니?”
“이렇게 큰 공을 굴리려면 어떻게 하는 것이 좋을까?”
2. 게임 방법에 따라 게임을 한다.
“한 팀에서 두 명씩 나와서 힘을 모아 큰 공을 굴려 볼 수 있겠니?”
“앞에 있는 반환점을 돌아서 다시 제자리로 오면 되는 거야.”
“게임을 잘하려면 어떤 규칙을 지켜야 할까?”
“선생님이 악기로 신호를 하면 시작해 보도록 하자.”
4. 게임에 대해 평가한다.
“둘이 힘을 모아 아주 잘해 주었어.”
“게임할 때 어떤 것이 어려웠니?”
“이제 점수판을 보고 점수를 함께 세어 보도록 하자.”



확장활동

- 작은 공과 비교하여 굴려보고 차이점에 대해 이야기해 볼 수 있다.

주의사항

- 애드벌룬 같은 큰 공에 기계를 이용하여 미리 바람을 불어 넣어 준비해 두거나 큰 공이 준비되기 어려울 경우 다른 종류의 공으로 준비해 둔다.
(예: 커다란 비치볼)
- 공이 커서 앞이 잘 안 보이게 되므로 주변의 공간 확보가 충분히 되어야 하고 위험한 장애물이 없어야 한다.

언어

운동 경기 병풍 게임

활동목표

- 운동 경기의 이름을 알고 말해 본다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)
- 놀이의 규칙을 지키면서 게임하는 능력을 기른다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)

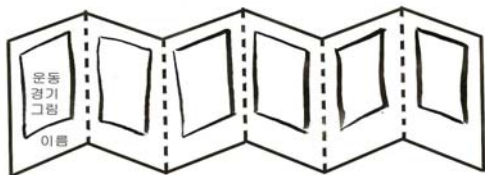
활동자료

병풍 모양 활동판, 여러 가지 종류의 운동 그림 카드 10장(하키, 역도, 농구, 유도, 승마, 스케이트, 축구, 야구, 달리기, 골프)



만드는 방법:

- ① 두꺼운 색지를 병풍처럼 접어 한 칸 건너씩 운동하는 그림을 붙인다.
- ② 병풍 그림과 같은 크기의 카드에 그림과 운동 이름을 써 넣어 뒤집기 카드를 만든다.



활동방법

1. 활동판과 뒤집기 카드를 보여 주고 이야기를 나눈다.
“병풍처럼 생긴 판에 어떤 그림이 있니?”
“어떻게 하는 게임일까?”
2. 게임 방법을 소개한다.
 - 병풍 모양의 활동판을 나누어 갖는다.
 - 뒤집기 카드를 그림이 보이지 않게 뒤집어 둔다.
 - 순서를 정한 후 첫 번째 유아가 카드를 한 장 뒤집는다.
 - 나온 운동경기의 이름을 말하고 자기 병풍에 있는 그림이면 그 옆에 카드를 끼우고 없으면 다시 카드를 바닥에 내려놓는다.
 - 순서대로 게임을 진행한다.
 - 병풍이 완성되면 끝난다.

확장활동

- 서로 같은 그림으로 게임을 해도 된다.
- 활동판의 그림을 떼었다 붙였다 할 수 있게 만들어 유아들이 원하는 것을 먼저 선택하고 시작할 수 있다.

주의사항

- 다 마친 후 스스로 정리 할 수 있도록 격려한다.
- 규칙을 잘 지키고, 운동 이름을 정확히 말할 수 있도록 한다.

음악(노래)

줄다리기

활동목표

- 줄다리기의 방법에 대해 안다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 노래를 즐겁게 부르며 리듬을 익힌다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

줄다리기하는 사진이나 그림 자료, 노래 악보「줄다리기」

줄다리기



활동방법

1. 줄다리기에 관해 그림 자료를 보고 이야기를 나눈다.
“줄다리기를 해 본 적이 있니?”
“어떻게 하는 것 같니?”
2. 노래를 소개하고 불러 본다.
“선생님이 ‘줄다리기’노래를 부를 텐데 잘 들어보도록 하자.”
“피아노로 음만 들어 보자.”
“한 가지 소리로 불러 보자. 어떤 소리로 부를까?”
“선생님이 노래를 부르면 너희들은 ‘영차, 영차’와 ‘영치기, 영차’부분을 불러 보는 거야. 할 수 있겠니?”
“다 같이 불러 보자.”
3. 익숙해지면 두 그룹으로 나누어 부른다.
“줄다리기하는 것처럼 두 팀으로 나누어 마주 보고 앉아 볼까?”
“‘영차, 영차,’ 부분과 ‘영치기, 영차’ 부분을 번갈아 부르는 거야.”

확장활동

- 실외놀이 시간에 줄다리기를 해 보면서 자연스럽게 불러 볼 수 있다.

주의사항

- 줄다리기하는 장면을 연상하면서 씩씩한 목소리로 모두가 소리를 맞춰낼 수 있도록 격려한다.

이야기나누기

내가 좋아하는 운동

활동목표

- 운동에 대한 경험을 말로 표현해 볼 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 운동의 종류와 방법에 대해 안다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)

활동자료

여러 종류의 운동 경기 사진



활동방법

1. 유아들이 가져온 운동경기 사진을 보며 무슨 운동을 하고 있는지 이야기를 나눈다.
“○○가 가져온 사진은 무슨 운동을 하는 모습이니?”
“이 운동은 어떻게 하는 것일까?”
“몇 명이 하는 운동일까?”
“어디에서 하는 운동일까?”
2. 운동을 하는 이유와 좋은 점에 대해 알아본다.
“사람들은 왜 운동을 할까?”
“운동을 하면 무엇이 좋을까?”
3. 운동의 특성에 따라 분류해 본다.
“함께 하는 운동은 어떤 것들이니?”
4. 여러 운동 중에 좋아하는 운동은 무엇이고 왜 좋은지에 대해 이야기를 나눈다.
“△△는 어떤 운동을 가장 좋아하니?”
“그 운동을 왜 좋아하니?”
“해 봤을 때 힘든 점은 무엇이니?”

확장활동

- 유아들이 좋아하는 운동 그래프를 만들어 본다.
- 운동 용품점 견학을 가 본다.
- 운동 경기 규칙에 대해 알아본다.

주의사항

- 유아들이 준비해 오는 자료뿐만 아니라 교사가 다양한 운동 경기의 자료를 준비한다.

4세 보육프로그램

문학(동화)

펭고는 축구선수

활동목표

- 동화를 듣고 내용을 이해한다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)
- 최선을 다하는 태도를 기른다.
(사회관계>자기존중>자신감과 독립심 기르기)

활동자료

그림 동화 자료 「펭고는 축구선수」, 펭고 막대인형

활동방법

1. 펭고 막대인형을 보여주며 이야기를 도입한다.
“안녕! 나는 아기 펭귄 펭고라고 해. 그런데 나는 걱정이 무지 많단다. 하지만 운동을 좋아하고 잘하기도 하지. 너희들도 좋아하는 운동이 있니? 그럼 나는 어떤 운동을 좋아할 것 같니?”
“그래, ○○이의 말처럼 내가 수영을 좋아할 거라고 생각할 수 있겠지만 사실은 축구를 무척 좋아한단다. 그래서 오늘은 내가 축구하는 모습을 동화에서 보여 줄 테니까 잘 들어 볼 수 있겠니?”
2. 그림 자료로 동화를 들려준다.
3. 동화내용에 대해 이야기를 나눈다.
“펭고가 처음에 축구를 하기 전에 어떤 기분이었니?”
“아빠가 걱정 많은 펭고에게 무슨 말씀을 해 주셨니?”
4. 경기해 보았던 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“너희들은 경기하기 전에 기분이 어떠니?”
“만약 경기에 졌을 때 어떻게 하면 좋을까?”

확장활동

- 실외활동에서 축구경기를 해 본다.

주의사항

- 경기를 할 때 이기고 지는 것보다 최선을 다하는 자세가 중요함을 알려 준다.

펑고는 축구 선수

* 출처: 펑고는 축구 선수: 조안 스티븐 글/그림. 조세현 역/크레용(2002)

펑고는 세상에서 가장 걱정이 많은 고마 펑권이에요. 맛있는 것을 먹을 때도, 신나게 놀 때도 걱정을 해요. 그러던 어느 날 펑고가 다니는 유치원에서 축구 시합을 한다는 소식을 들었어요. 펑고가 얼음 반 축구 선수로 뽑혔어요. 펑고는 또 걱정이 되었어요.

집에 돌아와서 펑고는 아빠에게 이렇게 말씀드렸어요. "아빠, 유치원에서 축구 시합을 하는데 제가 우리 얼음 반 선수로 뽑혔어요. 제가 잘못해서 우리 반이 지면 어떡하죠?" "운동 경기는 이기는 것이 중요한 게 아니라 열심히 연습하고 경기할 때 끝까지 최선을 다하는 것이 더 중요하단다." 아빠가 말씀하셨어요.

그날부터 아빠와 펑고는 열심히 축구 연습을 했어요. 연습을 할수록 펑고의 축구 실력은 점점 좋아졌어요.

드디어 시합 날이 되었어요. 운동장에는 친구들의 응원 소리로 가득 찼어요. "얼음 반 잘해라." "바다 반 잘해라."하고 들렸어요. "펑고야, 열심히 해라, 파이팅!"

축구 시합이 시작되었어요. 얼음 반 친구 공지가 먼저 한 골을 넣었어요. 조금 있다가 바다반 친구도 한 골을 넣었어요. 경기 시간은 얼마 남지 않았는데 1대1로 점수가 똑같았어요.

그때 펑고 발 앞에 공이 떨어졌어요. 펑고는 자기가 잘하지 못할까봐 걱정하며 그냥 서 있었어요. 그런데 갑자기 최선을 다하라는 아빠의 말씀이 생각났어요. "슛, 골인." 펑고가 찬 공이 골대에 들어갔어요. 잠시 후 경기가 끝났어요. 얼음 반이 우승을 했어요.

집으로 오며 펑고는 아빠께 여쭙보았어요. "아빠! 바다 반 친구들은 기분이 어떨까요?" "아마 속상할거야." "제가 할 수 있는 일이 없을까요?" "내일 유치원에 가서 바다 반 친구들을 만나면 '애들아, 너희가 끝까지 열심히 해 줘서 참 재미있었어, 고마워.'라고 말하면 어떨까?" 아빠는 좋은 방법을 알려 주셨어요. 내일 펑고는 바다 반 친구를 만나 이야기 할 생각을 하며 아빠 손을 잡고 집으로 걸어갔어요.

4세 보육프로그램

수·과학(요리)

야채 비빔밥

활동목표

- 음식의 특성에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 스스로 요리하는 즐거움을 가진다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

요리 순서도, 밥, 큰 그릇, 작은 그릇, 플라스틱 칼(5~6개), 개인 깔판, 상추, 깻잎, 당근, 간장 양념장, 시금치 나물, 콩나물, 손가락

활동방법

1. 준비된 재료와 순서도를 보면서 어떤 요리를 하는지 알아본다.
“이것을 가지고 어떤 요리를 할 수 있을까?”
“야채비빔밥을 먹어본 적이 있니?”
“어떻게 만드는 것일까?”
2. 순서도를 보면서 요리를 한다.
“시금치와 콩나물은 불이 필요하고 시간이 오래 걸려서 선생님이 미리 준비해 두었다. 당근도 너무 단단해서 너희들이 자르기 어려워 미리 준비해 두었어.”
“그럼 너희들이 할 수 있는 것은 무엇일까?”
“그래, 상추와 깻잎을 플라스틱 칼로 잘라볼 거야.”
“작은 그릇에 담긴 상추와 깻잎을 잘라서 큰 그릇에 담아 보자.”
3. 다 만든 음식을 먹어 보고 이야기를 나눈다.
“야채 비빔밥에 무엇 무엇을 넣었니?”
“먹어 보니까 맛이 어떠니?”



확장활동

- 다양한 재료를 사용하여 맛을 달리할 수 있다.

주의사항

- 당근은 채를 썰어 볶아 두고, 시금치와 콩나물은 미리 무쳐 준비해 둔다.
- 요리하기 전에 반드시 손을 깨끗이 씻고, 플라스틱을 칼을 사용할 때 조심하도록 한다.

실외활동

등산하기

활동목표

- 등산이 몸에 주는 이로운 점을 생각해 본다.
(기본생활>건강한 생활>건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기)
- 인내심과 지구력을 기르고 성취감을 느낀다.
(기본생활>건강한 생활>건강에 관심을 갖고 건강생활 실천하기)

활동자료

휴지, 물, 구급약, 수건, 편안한 복장, 운동화

활동방법

1. 산에 오르기 전에 등산에 대해 이야기를 나눈다.
“산에 오르는 것을 무엇이라고 하니?”
“등산을 하면 어떤 점이 좋을까?”
“등산을 할 때 조심해야 할 일은 무엇이 있을까?”
2. 등산을 하며 주변의 자연을 관찰하고 이야기를 나눈다.
“이 길은 어떤 것 같니?”
“이 나뭇잎 색깔은 무슨 색이니?”
“가장 큰 나뭇잎을 찾아볼까?”
“이것은 무슨 벌레일까?”
3. 등산을 마친 후 느낌에 대해 이야기를 나눈다.
“등산을 해 보니 기분이 어떠니?”
“어느 길이 가장 힘들었니?”
“다음에 또 온다면 어떤 것을 가져오면 좋겠니?”



확장활동

- 쓰레기 줍기 등 환경 보호 활동과 병행해서 실시할 수 있다.

주의사항

- 내리막길에서 미끄러지지 않도록 주의한다.
- 유아들이 너무 힘들지 않도록 시간과 장소를 잘 선택하여 실시한다.

4세 보육프로그램

언어

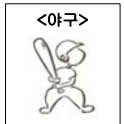
몸으로 말해요

활동목표

- 운동경기의 이름에 대해 안다.
(의사소통>말하기>상황에 맞는 언어 사용하기)
- 다양한 운동의 특징을 몸으로 표현할 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)

활동자료

여러 가지 운동 카드(축구, 야구, 농구, 씨름, 탁구, 복싱, 스키, 스케이트, 사이클, 수영, 태권도 등), 비밀 주머니



만드는 방법:

- ① 여러 가지 운동 그림을 사각 카드(4cmX5cm)에 붙여 코팅한다.
- ② 부직포나 펠트지로 비밀 주머니를 만든다.

활동방법

1. 준비된 자료 가운데 한 가지를 선택하여 이야기를 나눈다.
“무슨 운동을 하는 그림이니?”
“말하지 않고 다른 사람에게 알려주려면 어떤 방법이 있을까?”
2. 그림 카드를 보고 운동하는 그림을 신체로 표현해 본다.
“누가 비밀주머니에 있는 카드를 한 장 꺼내볼 수 있을까?”
“○○아! 꺼낸 그림을 보고 몸으로 설명해 볼 수 있겠니?”
“○○가 무슨 운동을 하는 것 같니?”
“그럼 ○○가 가지고 있는 그림 카드를 한번 볼까?”
“너희들이 ○○의 모습을 보고 잘 이야기 해 주었구나!”
“이번에는 누가 해 볼까?”

확장활동

- 그림과 글씨가 익숙해지면 글씨만으로 대신할 수 있다.
- 운동 종목의 개수를 점차 늘려 활동할 수 있다.

주의사항

- 그림 카드를 보고 다양하게 표현할 수 있도록 격려한다.

수·조작

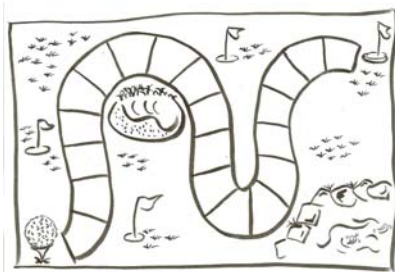
골프 게임

활동목표

- 수의 기초 개념을 형성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 규칙을 지키며 게임을 즐긴다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

게임판, 말 4개, 주사위



<게임판>

만드는 방법:

- ① 활동판에 골프 코스를 칸(30개 정도)을 넣어 그린다.
- ② 주사위를 만들어 1~5, 한번 씬을 표시한다.

활동방법

1. 준비된 자료를 보여주고 이야기를 나눈다.
“(게임판을 보여주며) 어떤 운동을 하는 곳인 것 같니?”
“준비된 자료로 어떻게 게임을 하면 좋을까?”
2. 게임 방법을 소개하고 게임을 해 본다.
 - 말과 순서를 정한다.
 - 주사위를 던져 나온 수만큼 앞으로 간다.
 - 주사위에서 ‘한 번 씬’이 나오면 다음차례에 한 번 쉰다.
 - 도착점에 오면 게임이 끝난다.

확장활동

- 실외놀이 시간에 미니 골프를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 유아들이 순서를 지켜 차례대로 해 볼 수 있도록 한다.

음률

장구로 응원하기

활동목표

- 박자와 강약을 조절하여 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)
- 여러 가지 응원 방법에 대해 이야기해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

장구, 채

활동방법

1. 여러 가지 응원 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“응원은 왜 필요할까?”
“응원할 때 어떤 방법을 사용하면 좋을까?”
“월드컵 경기 때 사람들이 어떻게 응원을 했니?”
2. 응원구호를 외쳐 본다.
“‘대~한민국’을 한번 외쳐 볼까?”
“손뼉 대신 무엇을 사용해 볼 수 있을까?”
3. 장구를 이용해 ‘대~한민국’을 외쳐 본다.
“여기 무엇이 있니?”
“그래, 장구로 박자를 맞추어 두들겨 보자.”
“소리가 어떤 것 같니?”
“손뼉으로 할 때와 어떻게 다르니?”

확장활동

- 장구 이외에 다양한 응원도구(예: 페트병, 꽃술 등)를 이용하여 응원해 본다.

주의사항

- 박자에 맞추어 함께 소리내 볼 수 있도록 격려한다.

음악(노래)

운동회

활동목표

- 운동회에 열심히 참여하는 태도를 기른다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 노래를 불러 보는 즐거움을 가진다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

용판용 그림 4장(청군·백군의 유아 모습/ 운동회 하는 모습/열심히 경기를 하는 모습 / 열심히 뛰는 모습), 운동회 악보

운동회

김진영 작사
김진영 작곡

너는 - 청군 나는 - 백군
오늘은 - 오늘은 - 운동회
너도 - 열심히 나도 - 열심히
모두나 열심히 뛰어보자



만드는 방법:

- ① 도화지에 4장의 그림(청군·백군의 유아모습/ 운동회 하는 모습/열심히 경기를 하는 모습/ 열심히 뛰는 모습)을 그려 코팅한다.
- ② 그림 뒷면에 까슬이를 붙인다.

활동방법

1. 준비된 자료를 보며 이야기를 나눈다.
“무엇을 하는 그림이니?”
“이 날은 무슨 날일까?”
“두 아이의 옷이 어떻게 다르니?(청군, 백군)”
2. 노래를 소개한다.
“선생님이 먼저 불러 볼게. 잘 들어 보자.”
“이번에는 피아노 소리만 들어 보자.”
“한 가지 소리로 불러 볼 수 있겠니?”
“노랫말을 넣어 함께 불러 보자.”

확장활동

- 노래가 익숙해지면 유아들의 생각을 모아 율동을 만들어 불러 볼 수 있다.

주의사항

- 운동회를 준비하는 마음으로 즐겁게 불러 보도록 동기를 부여한다.

문학(동시)

줄넘기

활동목표

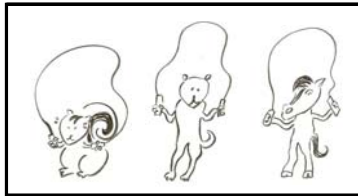
- 줄넘기 하는 방법에 대해 이야기해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 동시를 듣고 그 내용을 이해한다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)

활동자료

동시 「줄넘기」

<줄넘기>

하나, 둘, 셋, 넷
다랑쥐 뛰고
토끼뛰고
강아지 뛰고
강충강충
송아지 뛰고
망아지 뛰고
강충강충 잘도
넘는다
강충강충 잘도
넘는다



만드는 방법:

동시판을 병풍 식으로 접은 후 한 장씩 펼쳐가며 볼 수 있도록 제작한다.

활동방법

1. 줄넘기에 대해 이야기를 나눈다.
“줄넘기를 해 본 적이 있니?”
“어떻게 하면 되니?”
“줄에 걸리지 않기 위해 어떻게 하면 될까?”
2. 동시판을 펼쳐가며 동시를 들려준다.
“어떤 친구들이 줄넘기를 하는지 동시를 잘 들어 보도록 하자.”
3. 동시에 대해 이야기를 나눈다.
“줄넘기를 누가누가 했니?”
“어떻게 뛰어넘었니?”
4. 동시 자료를 보며 함께 읊어 본다.
5. 동시를 재구성해 본다.
“여기에 나온 동물들 대신 친구들의 이름을 넣어 읊어 보자.”

확장활동

- 실외놀이에서 줄넘기를 해 보도록 한다.
- 줄넘기 줄을 가지고 「꼬마야, 꼬마야」를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 동시 내용에 적절하게 펼쳐 제시하도록 한다.

실외활동

장애물 넘기

활동목표

- 장애물을 뛰어넘을 수 있는 신체 조절 능력을 기른다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>신체조절력과 균형감 기르기)
- 집단 활동을 함으로써 즐거운 마음을 가진다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

고깔 모양 장애물 18개

활동방법

1. 유아들을 두 팀으로 나누고 팀별로 출발선에 한 줄로 앉는다.
2. 게임 규칙에 대해 설명한다.
“너희들 앞에 무엇이 있니?”
“장애물을 넘을 때 어떻게 해야 잘 넘을 수 있을까?”
“도착하고 나면 무엇을 해야 할까?”
“장애물을 넘을 때 조심해야 할 일은 무엇일까?”
3. 익숙해지면 다르게 변형해서 활동해 본다.
“이번에는 다른 방법으로 장애물을 넘어볼 수 있겠니? 어떻게 넘어 볼까?”
“○○이의 말대로 이번에는 엉금엉금 기어서 넘어가 보도록 하자.”
4. 게임 후 평가해 본다.



확장활동

- 장애물을 다양한 것으로 대체하여 활동할 수 있다.
- 릴레이 형식으로 한사람씩 출발하는 게임으로도 할 수 있다.

주의사항

- 두꺼운 마분지에 여러 가지 색의 접착 시트지를 붙이고 고깔모자 모양으로 만들어 준비해 둔다.
- 고깔모자 장애물이 너무 뽕족하거나 크지 않도록 제작한다.
- 앞뒤 사람의 간격을 적당히 두고 출발시켜 부딪히지 않도록 조심한다.

◇ 10월 ◇

가을

10월

가을

‘가을’ 주제에서는 계절의 변화에 따른 자연환경에 대한 이해와 자연의 아름다움을 충분히 느낄 수 있도록 감성을 자극시키며 자연이 주는 풍성함과 더불어 우리나라의 고유 명절인 추석을 통해 우리 문화에 대한 이해와 감사하는 마음을 가져볼 수 있도록 구성하였다.

‘가을’ 주제에 관련하여 추석, 가을의 날씨와 생활, 가을의 열매와 추수라는 소주제를 진행하면서 유아들이 실제로 느끼고 경험하며 체험해 볼 수 있는 다양한 기회를 제공하여 자발적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 활동을 전개한다.

소주제	개요
2주 추석	민속놀이, 전래 동요, 한복 입어 보기, 송편 빚기, 전통 악기와 체조 경험하기, 전통 예절, 강강술래 등의 실제 활동을 통해 우리나라 고유의 문화를 이해하고 접해 볼 수 있는 기회를 갖는다.
3주 가을의 날씨와 생활	가을의 날씨와 생활의 변화에 관심을 갖고 이에 따라 나타나는 옷차림의 변화, 나뭇잎의 생김새나 색깔의 변화, 가을 하늘의 관찰 등을 통해 생활 주변의 사물과 자연 환경과의 관계를 이해하고 자연의 변화에 대해 아름다움을 느끼고 인식한다.
4주 가을의 열매와 추수	가을에 추수하는 곡식과 과일 등에 관심을 갖고 관찰해 보며 주변에서 쉽게 찾아볼 수 있는 여러 가지 열매를 가지고 다양한 방법으로 창의적인 놀이를 경험해 본다. 또한 추수하기까지의 과정을 알아보고 수고하시는 많은 분들에게 감사하는 마음을 갖는다.

주제 전개 시 유의점

- 실내외에서 할 수 있는 우리나라의 전통 놀이를 즐겁게 경험해 보도록 환경을 마련해 주고 고유의 놀이 문화에 대한 이해와 자긍심을 기를 수 있도록 한다.
- 나뭇잎이나 열매의 변화를 실감 할 수 있도록 지속적인 관찰과 시간의 흐름에 따른 사진이나 실물 등의 자료를 수집하여 자연의 변화에 대한 이해를 돕도록 한다.
- 여러 가지 과일과 곡식들을 관찰할 수 있도록 환경을 마련해 주거나 주변의 자원을 활용하여 농장이나 과수원 견학, 어린이집 주변의 유실수 관찰하기 등을 통해 실제적인 경험이 되도록 계획하고 이를 활용하여 놀이로 확장하여 활동할 수 있도록 한다.

4세 보육프로그램

10월 보육계획안

주 제 : 가을

주 활동		2주	3주	4주
		추석	가을의 날씨와 생활	가을의 열매와 추수
자유선택활동	쌓기	비석 치기 사방 치기 구슬 치기 투호놀이	가을 나무 만들기 가을 동산 꾸미기	열매 파는 가게 만들기 손수레 만들기
	역할	차레상 만들기 한복 입어 보기 송편 만들어 대접하기 차 대접하기	가을 옷 빨래하기 가을 동산에 놀러 가기	가을 열매를 팔아요 가을 열매 이용하여 음식 만들기
	미술	제기 만들기 한복 꾸미기 활쫄으로 그릇 만들기	바람개비 만들기 낙엽 콜라주 낙엽 찍어보기	곡식 콜라주 곡식 마라카스 만들기 열매를 이용한 인형 만들기
	언어	추석 지낸 사진 보여 이야기하기 <막대동화> 임금님의 밥상 작은 책 만들기 그림과 글자	작은 책 만들기 가을에 관련된 카드 모으기 <동시짓기> 바사삭 바사삭 <이야기꾸미기> 나뭇잎의 여행 가을에 관련된 단어 만들기	가을 열매 그림과 글자 농부 아저씨께 편지쓰기 가을 열매 이름 찍기 쌀이 되기까지
	수·조작	추석 풍경 퍼즐 맞추기 곡식 열매 패턴 만들기 떡 찾아가기 민속놀이 짝짓기	가을 풍경 퍼즐 맞추기 낙엽 서열화 가을 여행 나뭇잎 바느질	곡식 분류하기 도토리 수만큼 옮기기 가을 열매 바느질 도토리 줍기
	과학	밤, 대추, 은행 찾기 양팔 저울에 밤 대추 올려 보기	바람이 부는 방향 나뭇잎 색의 변화 관찰하기	다양한 곡식과 열매 관찰하기 열매의 겉과 속 관찰하기
	음률	전통악기 탐색하기 자유롭게 두드리기 <감상> 농악 놀이	<감상> 비발디 사계 중 「가을」 음악 들으며 색스카프 흔들기	춤추는 쌀알 <악기연주> 허수아비 아저씨에 맞추어 곡식 마라카스 연주하기
	실외활동	여우야 여우야 무궁화 꽃이 피었습니다 기와 밟기	바람개비 들고 빠른 걸음으로 걸어보기 돛자리에 누워서 하늘 관찰하기 비닐봉지에 바람 모으기	어린이집 주변의 유실수 관찰하기 우체국에서 편지 붙이기 도토리구 구슬 게임 하기

주 활동		2주	3주	4주
		추석	가을의 날씨와 생활	가을의 열매와 추수
대·소집단 활동	이야기 나누기	주말 지낸 이야기 추석 한복 입고 절하기 전통차 마셔 보기	가을이 된 걸 어떻게 알았니? 가을의 날씨와 옷차림	추수 가을의 곡식과 열매
	문학	<동화> 술이의 추석이야기	<동화> 나뭇잎의 여행 귀여운 아기 도토리 <동시> 바사삭 바사삭	<동화> 꿈꾸는 허수아비 밤나무 은행
	수·과학	<과학> 굴렁쇠를 잘 굴리려면 <요리> 송편 만들기	<과학> 무 썰어 말리기	<요리> 과일샐러드 만들기
	음악	<노래> 송편 <춤감상> 강강술래(VTR)	<노래> 가을 길 <음악 감상> 고엽	<노래> 허수아비 아저씨
	신체	<동작활동> 강강술래 <게임> 굴렁쇠 굴리기	<신체표현> 낙엽 되어 보기 <게임> 솔방울 전달하기	<신체표현> 그림처럼 표현해 보기 <게임> 밤, 대추 게임
	미술	<미술> 추석을 지내고	<미술> 낙엽 배개 만들기 낙엽 모빌 만들기	<미술> 허수아비 아저씨 만들기 <감상> 이삭줍기
기본생활습관		예절 바르게 음식 먹기	자연을 아끼고 보호하기	감사하는 마음 갖기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 가을

소주제 : 추석

실시 기간 : 10월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		전래 동요 들으며 인사 나누기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	비석 치기 사방 치기		구슬 치기	투호 놀이		
	역할	차레 상 만들기(밀가루 점토 이용)				한복 입어 보기 차 대접하기 송편 만들어 대접하기	
	미술	제기 만들기 					

주간 보육계획안

주 제 : 가을

소주제 : 가을의 날씨와 생활

실시 기간 : 10월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		가을 날씨에 대해 이야기하며 등원하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	가을 나무 만들기(원통 벽돌 블록이용)			가을 동산 꾸미기		
	역할	가을 옷 빨래하기			가을 동산에 놀러 가기		
	미술	바람개비 만들기		낙엽 콜라주		낙엽 찍어 보기	
	언어	작은 책 만들기(가을) 가을에 관련된 카드 모으기		동시 짓기 「바사삭 바사삭」 <동화> 「나뭇잎의 여행」			
	수·조작	가을 풍경 퍼즐 맞추기		가을 여행(판게임)		나뭇잎 바느질	
	과학	바람이 부는 방향		나뭇잎 색의 변화 관찰하기(물들기 전, 후)			
	음률	감상 비발디 사계 중 「가을」			음악 들으며 색 스카프 흔들기		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 교실 깨끗이 하기 <전이> 「빨개졌대요」 부르며 짝공과 손 놀이하기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 가을이 된걸 어떻게 알았니? <동시> 바사삭 바사삭	<노래> 가을 길 <동화> 나뭇잎의 여행	<이야기나누기> 가을의 날씨와 옷차림 <게임> 술방울 전달하기	<음악감상> 고엽 <신체표현> 낙엽 되어 보기	<동화> 귀여운 아기 도토리 <과학> 무 썰어 말리기	
실외활동		바람개비 들고 빠른 걸음으로 걸어 보기 돛자리에 누워서 하늘 관찰하기				비닐봉지에 바람 모으기	
점심 및 낮잠		<음악 감상> 비발디 사계 중 「가을」 들으며 낮잠 자기					
오후 자유선택활동		<미술> 낙엽 배개 만들기 <수·조작> 낙엽 서열화		<언어> 가을에 관련된 단어 만들기(글자도장) <미술> 낙엽 모빌 만들기			
기본생활습관		자연을 아끼고 보호하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 주말 나들이에 나뭇잎을 관찰해 보세요.					
참고사항		<동화> 나뭇잎의 여행: http://blog.naver.com/starrain84 (2007) <동화> 귀여운 아기 도토리-21C교육활동자료집: 동심(2000) <동시> 바사삭 바사삭-큰 동시책: 한국어린이육영회(2000) <노래> 빨개졌대요-양광동요: Various Artist(2006) <노래> 가을길: 김규환 작사/작곡 <감상> 고엽: 조제프 꼬스마 작곡.					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 가을

소주제 : 가을의 열매 및 추수

실시 기간 : 10월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		주워 온 열매 보며 인사 나누기					
오전 실내 자유 선택 활동	쌓기	열매 파는 가게 만들기			손수레 만들기(와플 블록과 원 블록 이용)		
	역할	가을 열매를 팔아요		가을 열매 이용하여 음식 만들기			
	미술	곡식 콜라주		곡식 마라카스 만들기		열매를 이용한 인형 만들기	
	언어	가을 열매 그림과 글자			가을 열매 이름 짝기 쌀이 되기까지		
	수·조작	곡식 분류하기		도토리 수만큼 옮기기		도토리 줍기(그룹 게임)	
	과학	다양한 곡식과 열매 관찰하기			열매의 겉과 속 관찰하기		
	음률	춤추는 쌀알 악기연주 「허수아비아저씨」에 맞추어 곡식 마라카스 연주하기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 손 깨끗이 씻기 <전이> 밀과 보리가 자란다					
대·소집단활동		<동화> 꿈꾸는 허수아비 <노래> 허수아비 아저씨	<이야기나누기> 추수 <미술> 허수아비 아저씨 만들기 (공동작업)	<이야기나누기> 가을의 곡식과 열매 <게임> 밤, 대추 게임	<미술감상> 이삭줍기 <신체표현> 그림처럼 표현해 보기	<요리> 과일샐러드 만들기 <동화> 밤나무 은행	
실외활동		어린이집 주변의 유실수 관찰하기 우체국에서 편지 붙이기(농부아저씨께)				도토리로 구슬 게임 하기	
점심 및 낮잠		우리 가락 듣기 「숫자 풀이」				전래동화 「의좋은 형제」	
오후 자유선택활동		<언어> 농부 아저씨께 편지 쓰기 <수·조작> 가을 열매 바느질					
기본생활습관		감사하는 마음 갖기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 주변에서 볼 수 있는 가을 열매를 주워 보내 주세요					
참고사항		<동화> 밤나무 은행: 동심(2006) <동화> 꿈꾸는 허수아비: 공경희 역, 웅진닷컴(2002) <동화> 의좋은 형제: 전래동화 <노래> 허수아비 아저씨: 김규환 작사/작곡					

역할

송편 만들어 대접하기

활동목표

- 추석에 먹는 음식에 대해 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)
- 송편 만들기를 경험해 본다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

밀가루 점토(썩색, 흰색), 대나무 채반, 솔잎, 접시, 숟가락, 콩, 다양한 떡 화보

활동방법

1. 송편이 그려져 있는 화보를 보며 추석에 먹는 음식에 대해 이야기 나눈다.
“이 떡의 이름이 무엇인지 아니?”
“송편을 먹어 본 적이 있니?”
“언제 먹어 보았니?”
“어떻게 생겼니?”
“만들어 본 적이 있니?”
2. 준비된 재료를 살펴보고 송편 만드는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“여기 있는 재료로 송편을 어떻게 만들면 좋을까?”
“누가 친구들에게 이야기해 줄 수 있니?”
“○○이가 이야기 해 준 것처럼 만들어 볼 수 있겠니?”
3. 송편을 만들어 본다.
4. 만든 송편을 가지고 역할을 정한 후 놀이한다.



확장활동

- 아이들과 산책 시 솔잎을 주워와 요리활동 시 사용해 보아도 좋다.
- 추석을 지내고 각자 집에서 만든 송편을 가져와 모양과 맛을 비교해 보면서 나누어 먹는 시간을 가져볼 수 있다.
- 유아들이 요리활동을 통해 직접 만들어 간식으로 먹어 볼 수 있다.

주의사항

- 역할놀이영역에 준비해 줄 때 콩의 크기가 큰 것이 좋다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

찰흙으로 그릇 만들기

활동목표

- 찰흙을 이용해 다양한 사물을 만들 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 찰흙의 특성에 대해 알 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

찰흙, 받침(스티로폼 등의 재활용품 이용)

활동방법

- 언어영역에서 들었던 막대 동화 「임금님의 밥상」을 회상하며 이야기 나눈다.
“'임금님의 밥상'이야기가 기억나니?”
“'임금님의 밥상'에는 어떤 것들이 있었니?”
- 찰흙을 관찰하고 임금님의 밥상을 만들어 본다.
“여기 무엇이 있니?”
“이 찰흙으로 임금님의 밥상을 만들어 볼 수 있겠니?”
“밥상은 무엇으로 하면 좋을까? 미술 영역에서 재료를 찾아보자.”
“그릇과 음식을 찰흙으로 만들어 상위에 놓아 보자.”
“○○이는 임금님의 밥상에 어떤 음식을 만들어 놓고 싶니?”
- 유아들이 만든 ‘임금님의 밥상’을 전시해 주어 서로 작품을 감상할 수 있도록 한다.
“○○아 너의 밥상을 설명해 줄래?”
“정말 좋은 생각을 했구나. 이 음식은 정말 맛있어 보이네!”



확장활동

- 전시회로 준비해 줄 수 있다
- 찰흙이 마르면 색칠해 볼 수 있다.
- 옛날 그릇에 대해 알아보는 시간을 가져 볼 수 있다.

주의사항

- 활동 시 옷에 묻지 않도록 앞치마나 가운을 입도록 하고 유아들과 함께 뒷정리를 한다.

과학

밤, 대추, 은행 찾기

활동목표

- 밤, 대추, 은행의 특징을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)
- 촉감을 이용하여 가을 열매를 구별해 낼 수 있다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

비밀 주머니(복주머니), 밤 6개, 대추 6개, 은행 6개, 쟁반, 개인 바구니 2개(지름 10cm)

활동방법

1. 준비된 자료를 보며 이야기 나눈다.
“오늘 활동을 위해 준비해 온 물건이 무엇이 있는지 살펴보자.”
“이것(복주머니)을 본 적이 있니?”
“이것은 언제 사용하는 물건일까?”
“이 열매 이름을 기억하니?”
“냄새를 맡아 볼까? 손으로 만져 보자. 느낌이 어떠니?”
“이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
2. 게임 규칙에 대해 이야기 나눈다.
“여기 가을 열매들을 모두 복주머니에 넣는 거야.”
“상대편의 친구가 이야기 하면 눈을 감고 복주머니에서 찾는 거란다.”
“만약 바르게 찾았으면 자기 바구니에 넣고 다른 것을 찾으면 어떻게 할까?”
“복주머니에 열매가 다 없어지면 게임이 끝나는 거야.”
3. 규칙을 지켜 게임을 하고 평가한다.
“바구니에 있는 열매가 몇 개인지 세어 볼까?”
“○○이가 △△보다 몇 개가 더 많니?”
“다 마쳤으면 어떻게 해야 할까?”

확장활동

- 복주머니에 다른 물건을 넣어 찾아볼 수도 있다.
- 종류대로 분류하여 세어 보기를 할 수 있다.

주의사항

- 열매들이 냄새나거나 손에 더러운 것이 묻지 않도록 미리 깨끗이 씻어 준비해 둔다.

4세 보육프로그램

문학(동화)

술이의 추석이야기

활동목표

- 동화를 즐겨 듣는다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)
- 추석명절의 유래와 풍습에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

그림 동화 「술이의 추석이야기」

활동방법

1. 사전활동으로 ‘추석’에 대해 이야기 나누기 한 것을 생각하며 활동을 도입한다.
2. 그림 동화 「술이의 추석 이야기」를 듣는다.
“술이는 추석에 무엇을 했는지 잘 들어보도록 하자.”
3. 동화의 그림을 다시 보면서 이야기를 나눈다.

<동화 내용>

아침 일찍, 내일이 추석이라서 아빠와 엄마를 따라 버스를 타고 시골에 사는 할머니 댁에 갔어요. 길에는 차들이 너무 많아서 달리지 못하고 거북이처럼 느릿느릿 갔어요. 우리 가족은 캄캄한 밤이 되어서야 겨우 할머니 댁에 도착했어요.

저녁 때 큰 집, 작은 집, 우리 식구가 모두 모여 송편을 만들었어요. 엄마는 부침개를 지지고, 맛있는 음식도 만드셨어요. 모두 밤늦게까지 마루에 둘러앉아 둥근 달을 보며 이야기를 했어요.

다음날, 사과, 배, 송편 등 여러 음식을 가득 차려 놓고 절을 했어요.

고불고불 산길을 올라가서 할아버지 산소에도 갔어요.

성묘 다녀오는 길에 농악놀이 하는 아저씨들을 봤어요. 쿵덕쿵덕쿵-- 어깨춤이 절로 나서 나도 따라 들썩들썩 춤을 추었어요.

다음날, 할머니께서 밭에서 딴 빨간 고추, 누런 호박을 싸 들고 집에 돌아왔어요.

* 술이의 추석이야기: 이억해 글, 길벗어린이(2000)

확장활동

- 유아들의 경험을 그림으로 그려 동화를 직접 만들 수 있다.

주의사항

- 동화 내용을 유아들과 충분히 감상하고 느낄 수 있도록 한다.

음악(춤감상)

강강술래(VTR)

활동목표

- 민요를 즐겨 듣는다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 강강술래의 유래와 의미에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

비디오테이프 「강강술래」, 그림 자료(강강술래 하는 모습)

활동방법

1. 강강술래의 유래와 방법에 대해 이야기 나눈다.
“사람들이 무엇을 하는 것 같니?(그림 자료 이용)”
“이런 모습을 본 적이 있니?”
“언제 하는 것 같니?”
“왜 이것을 하게 되었을까?”
“무슨 노래를 부르며 할까?”
2. VTR로 강강술래 하는 모습을 감상한다.
“감상할 때 지켜야 할 약속이 무엇이 있을까?”
“음악을 주의 깊게 들으며 감상해 보자”
3. 감상해 본 소감을 이야기 나눈다.
“감상하고 나니 어떤 기분이 드니?”
“노래를 따라 부를 수 있겠니?”
4. 다시 VTR을 보면서 ‘강강술래’부분을 불러 본다.

확장활동

- 실외 활동 시 유아들과 함께 강강술래를 해 볼 수 있다.

주의사항

- VTR길이를 조절하여 너무 지루하지 않도록 한다.

이야기나누기

전통차 마셔 보기

활동목표

- 우리나라의 전통문화와 예절에 대해 알 수 있다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)
- 다도를 경험해 본다.
(기본생활>바른 생활>예절 바르게 생활하기)

활동자료

그림 자료(차 마시는 순서), 다기 세트, 방석, 오미자차

활동방법

1. 준비된 자료들을 보며 이야기 나눈다.
“이런 물건들을 본 적이 있니?”
“언제 보았니?”
“어디서 보았니?”
“이름을 알아보자(다기 세트를 보며 이야기 나눈다.)”
2. 다도(차 예절)에 대해 이야기 나눈다.
“옛날 우리 어른들은 차를 즐겨 마셨단다.”
“그런데 차를 마실 때는 예절을 꼭 지키시면서 마셨단다.”
“어떤 예절이 있었을까?”
(예: 어른 앞에 앉을 때 예절, 방석에 앉는 예절, 다기를 사용할 때 약속, 찻잔을 받는 예절, 마시는 예절, 마시고 난 후의 예절 등)
 - 무릎을 꿇고 앉는다.
 - 편히 앉으라는 어른의 이야기가 있으면 ‘감사합니다.’라고 이야기를 한 후 양반 다리를 한다.
 - 찻잔을 두 손으로 받는다.
 - 소리 나지 않게 마신다.
 - ‘맛이 참 좋습니다.’등 감사 인사를 나눈다.
3. 활동을 마친 후 활동에 대한 평가를 한다.
“차 예절을 마치고 난 느낌을 이야기해 보자.”
“기분이 어땠니?”
“힘들지는 않았니?”
“집에서 어른들이 차나 음료수를 주실 때에도 오늘과 같이 할 수 있겠니?”



확장활동

- 역할영역에 다기세트를 준비해 주어 유아 스스로 경험 할 수 있도록 해 준다.

주의사항

- 전통 음악, 병풍 등으로 활동을 지원할 수 있다.

4세 보육프로그램

역할

가을 옷 빨래하기

활동목표

- 가을 옷에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 빨래하는 과정을 경험한다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

빨래줄, 빨래판, 빨래집게, 세숫대야, 비누 곱, 비누, 가을 옷(소품 제시)

활동방법

1. 가을의 날씨와 옷의 변화에 대해 이야기한다.
“아침에 올 때 날씨가 어땠니?”
“어떤 옷을 입고 왔니?”
“여름에 입었던 옷이랑 어떻게 다르니?”
(예: 옷이 길어졌어요, 천이 두꺼워졌어요 등)
2. 빨래하기에 대해 이야기를 나눈다.
“여기 가을 옷이 있네! 그런데 옷들이 어떤 것 같니?”
“이 더러워진 옷들을 빨려면 어떻게 하면 좋을까?”
(예: 손으로 빨래해요, 세탁기에 빨아요 등)
“그래, 세탁기에 빨 수도 있지만 오늘은 손으로 해 볼까?”
“무엇이 필요할까?”
“어떤 순서로 하면 좋을까?”
2. 역할을 나누고 빨래놀이를 시작한다.
“누가 빨래를 가져다줄까?”
“비누칠은 누가 해 보겠니?”
“옷은 어느 곳에서 말려야할까?”



확장활동

- 빨래 널고 돌아오기 게임이나, 가을 옷 입고 돌아오기 등으로 확장할 수 있다.

주의사항

- 아이들을 통해 활동 방법과 내용들이 정해질 수 있도록 교사의 개입은 될 수 있으면 적게 하는 것이 좋다.

언어

나뭇잎의 여행

활동목표

- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 다양한 상황에 알맞은 문장을 구성해 본다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)

활동자료

다양한 모양의 나뭇잎, 배경판

활동방법

1. ‘나뭇잎의 여행’ 동화를 기억하며 이야기 나눈다.
“‘나뭇잎의 여행’ 동화를 기억하니?”
“나뭇잎이 누구를 만났었니?”
2. 이야기 꾸미기 방법에 대해 이야기 나눈다.
“여기 있는 다양한 나뭇잎을 이용해서 자기가 꾸미고 싶은 대로 동화를 꾸미는 거야.”
“나뭇잎 이름은 무엇으로 지어 줄까?”
“나뭇잎이 어디로 여행하면 좋을까?”
3. 이야기를 꾸며 말해본다.
“모두 나뭇잎이 어디로 여행할지 생각해 보았니?”
“이야기를 하는 친구는 어떻게 말하는 것이 좋을까?”
“이야기를 들을 때는 어떻게 해야 할까?”
“그럼, 누가 자기가 만든 이야기를 말해 볼 수 있겠니?”

확장활동

- 동극이나 신체표현 활동으로 전개할 수 있다.

주의사항

- 유아의 창의적이고 다양한 표현과 바르게 경청하는 모습을 격려하도록 한다.

4세 보육프로그램

문학(동시)

바사삭 바사삭

활동목표

- 다양한 운율과 어휘를 경험한다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)
- 낙엽 밟는 소리에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

바사삭 바사삭

바사삭 바사삭
"누가 오나 보지요?"
"아뇨, 낙엽 사이로
가을바람이 지나갔어요."
바사삭 바사삭
"누가 오나 보지요?"
"아뇨, 낙엽사이로
다람쥐가 지나갔어요."

도입 자료(단풍잎),
동시판 「바사삭 바사삭」

활동방법

1. 단풍잎을 가지고 이야기를 도입한다.
(예: 단풍잎: 애들아~~~ 안녕!! 애들아 무슨 소리 듣지 못했니?
바사삭 바사삭~~ 또 들린다. 누가 오나 봐~~
어! 저기 가을바람이 지나가네. 어! 또 들린다.
바사삭 바사삭 어! 저기 낙엽사이로 다람쥐가 지나가네.
애들아~~ 저기 가을바람과 다람쥐를 따라 가야겠어 안녕!)
2. 이야기 내용에 대해 질문을 한다.
"어떤 소리가 난다고 했니?"
"왜 그런 소리가 났을까?"
"너희들도 그런 소리를 들어 본 적이 있니?"
3. 동시판을 짚어가며 동시를 읊어 준다.
4. 동시판을 보며 함께 읽어 본다.
5. 유아와 함께 나누어서 읽어 본다.
"“바사삭 바사삭 누가 오나 보지요?” 부분을 너희들이 하면 나머지 부분은 선생님이 할게."
"해 볼 수 있겠니?"
"이번에는 바꾸어서 해 볼까?"
6. 단어를 바꾸어 동시를 만들어 본다.
"가을바람이나 다람쥐 대신 어떤 말을 넣어 읽어 보면 좋을까?"

확장활동

- 나뭇잎 밟을 때 나는 다양한 소리에 대해 이야기를 해 보고 그것을 이용해 동시 짓기를 할 수 있다.
- 실제 다양한 물건을 가지고 소리를 경험해 본다.

주의사항

- 글씨를 읽지 못하는 유아를 위해 그림 자료를 함께 제시할 수 있다.

음악(노래)

가을 길

활동목표

- 노래를 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 가을의 변화에 관심을 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

가을 풍경 그림, 노래 「가을 길」 노랫말 판

가을 길

김규환 작사
김규환 작곡

활동방법

1. 가을 풍경 그림을 보며 이야기 나눈다.
“어느 계절의 그림인 것 같니?”
“나무가 어떻게 되었니? 무슨 색이니?”
“너희는 기분이 좋으면 어떤 소리를 내니?”
2. 노래 자료를 보며 노랫말을 들어 본다.
“이런 풍경을 보며 즐겁게 부를 수 있는 노래를 소개해 줄게.”
“잘 들어 보자.”
3. 노래를 들려준다.
“어떤 노래인 것 같니?”
“듣고 나니 기분이 어떠니?”
4. 한 가지 소리로 불러 본다.
“한 가지 소리로 불러 보자(예: 아, 라 등).”
5. 노랫말을 넣어 불러 본다.

4세 보육프로그램

6. 활동을 평가하고 마무리한다.

“노래를 배우는데 어렵지 않았니?”

“노랫말 중에 가장 재미있는 부분은 어디였니?”

“이제, 바깥 놀이 가면서 다시 불러 보자.”

확장활동

- 실외놀이 시 단풍을 구경하며 불러 보기도 하고 ‘트랄라라’ 대신 다른 단어를 넣어 불러 볼 수 있다.

주의사항

- 노래 지도 전에 미리 테이프 등을 이용하여 사전에 반복적으로 들려주면 더욱 쉽게 익힐 수 있다(자유선택시간이나 식사 시간 활용).

음악(음악감상)

고엽

활동목표

- 다양한 장르의 음악을 경험한다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악을 들으면서 심미감을 기른다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)

활동자료

음악 테이프 조제프 고크스의 「고엽」 2개(가사가 들어있는 테이프, 피아노 연주 테이프), 카세트, 가을 풍경 그림이나 VTR(동영상)

활동방법

1. 조제프 고크스의 「고엽」을 들어 본다.
“오늘 선생님은 가을이 생각나는 음악을 가지고 왔단다.”
“함께 들어 보고 어떤 생각이 드는지 이야기해 보도록 하자.”
2. 들은 음악에 대해 이야기 나눈다.
“느낌이 어떠니?”
“이 음악을 들어 본 적이 있니?”
“제목은 무엇으로 하면 좋을까?”
3. 유아들에게 「고엽」에 대해 소개한다.
“오늘 들은 음악은 ‘이브 몽땅’이라는 가수가 부른 「고엽」이라는 노래란다. ‘고엽’이 무슨 말인 줄 아니?”
“그럼, 이 노래는 고크스를 보고 어떤 기분으로 부른 것 같니?”
4. 피아노 연주곡을 들어 본다.
“이번에는 피아노로 연주한 것을 들어 볼 거야.”
“노래로 들을 때와 피아노로만 들을 때와 어떻게 다른지 들어 보자.”
5. 음악을 들으면서 몸으로 표현해 본다.
“음악을 다시 들으면서 몸으로 움직여 볼 수 있겠니?”

확장활동

- 신체 표현 활동이나 동극의 배경 음악으로 제시해 줄 수 있다.

주의사항

- 가수가 부르는 모습이나, 가을 동영상을 담은 연주 또는 피아노 연주자의 모습을 담은 연주 장면을 인터넷상에서 많이 찾아 볼 수 있으므로 미리 준비해 보여 줄 수 있다.
- 사전에 유아들과 함께 공원이나 실외 놀이장에서 낙엽을 관찰하고 낙엽의 움직임과 소리, 느낌 등을 경험해 볼 수 있다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

낙엽 되어 보기

활동목표

- 신체를 이용하여 창의적으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>춤으로 표현하기)
- 낙엽에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

나뭇잎 머리띠, 음악 테이프 조제프 고스마의 「고엽」



활동방법

1. 사전활동으로 음악 감상한 것에 대해 이야기를 나눈다.
“「고엽」이라는 음악을 들어 보았는데 기억나니?”
“낙엽을 생각하며 다시 한 번 들어 보자(피아노 연주 음악).”
2. 활동에 대해 이야기를 나눈다.
“낙엽이 어떻게 되고 있는 느낌이니?”
“음악을 들으면서 내가 낙엽이라면 어떻게 움직이면 좋을지 생각해 보자.”
“낙엽이 되어 움직여 볼 수 있겠니?”
“즐겁게 활동하기 위해서 지켜야 할 약속이 무엇이 있을까?”
3. 음악을 들으면서 낙엽의 움직임을 자유롭게 표현해 본다.
4. 교사는 유아의 행동을 구체적으로 이야기하며 유아들의 표현을 격려해 준다.
(예: ○○는 나뭇잎이 떨어지는 것처럼 움직이고 있구나!
△△는 나뭇잎이 때굴때굴 굴러 가는 것 같네! 등)
5. 재미있는 생각과 행동에 대해 평가한다.
“오늘 신체표현을 해 보았는데 어떠했니?”
“누가 가장 재미있게 표현한 것 같니?”

확장활동

- 바람, 나무 등의 역할을 나누어 활동을 할 수도 있다.

주의사항

- 신체를 많이 움직여야 하는 활동이므로 집단이 크다면 소그룹으로 나누어 활동하는 것이 효율적이며 공간을 미리 넓게 확보해 두는 것이 좋다.

미술(자유선택활동)

낙엽 베개 만들기

활동목표

- 낙엽을 이용한 다양한 활동을 경험한다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 낙엽의 특성에 대해 관심을 갖고 탐색해 본다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

지퍼백(A4사이즈), 낙엽, 다양한 크기의 시트지(여러 가지 색), 가위, 핑킹 가위

활동방법

1. 사전활동으로 실외활동 시 산책을 하며 낙엽을 모아 둔다.
2. 준비된 재료를 살펴보고 무엇을 할 수 있을지에 대해 이야기를 나눈다.
“여기에 무엇이 있니?”
“이것으로 무엇을 할 수 있을까?”
3. 활동 방법에 대해 이야기를 나누고 만들어 본다.
“여기에 있는 재료들을 이용하여 낙엽 베개를 만들 수 있단다.”
“지퍼백에 시트지를 이용해서 꾸며볼 수 있겠니?”
“지퍼백을 꾸민 다음 낙엽을 넣고 싶은 만큼 넣어 보자.”
“공기를 넣어 공기가 새지 않도록 꼭 닫아 보자.”
“어떻게 되었니?”
4. 작품이 완성되면 서로 감상하고 자리를 정리한다.
“낙엽 베개를 만져 보니 느낌이 어떠니?”
“○○이 만든 것과 어떻게 다른 것 같니?”
“이 베개를 어디에 두면 좋을까?”
“주변을 정리해 보자.”

확장활동

- 역할영역에 비치해 주고 놀이 시에 사용할 수 있다.
- 실외활동 시 가지고 나가서 돛자리를 펴고 낙엽 베개를 베고 누워 볼 수 있다.

주의사항

- 바람이 세지 않게 꼭 닫도록 한다.
- 뾰족한 이물질이 들어가지 않도록 미리 모아둔 낙엽들을 점검해 둔다.

역할

가을 열매 이용하여 음식 만들기

활동목표

- 다양한 재료를 이용하여 창의적으로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)
- 가을열매에 관심을 갖고 탐색한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

여러 종류의 가을 열매(도토리, 솔방울 등), 밀가루 점토, 소꿉용품

활동방법

1. 산책 시 주워 온 여러 종류의 가을 열매를 역할 영역에 비치해 둔다.
“어떤 가을 열매가 있니?”
“생긴 모양이 어떠니?”
“만져 보니 느낌이 어떠니?”
“냄새도 나니?”
2. 가을 열매와 밀가루 점토를 이용하여 음식을 만들어 본다.
“선생님이 밀가루 반죽을 준비해 왔단다.”
“어떤 음식을 만들어볼 수 있을까?”
“○○는 무슨 음식을 만들고 싶니?”
“△△이가 만든 음식의 이름은 무엇이니?”
3. 음식점 놀이로 전환해 준다.
“너희들이 만든 음식으로 음식점 놀이를 해 볼까?”
“누가 손님을 하면 좋을까?”
“가게 이름은 무엇으로 할까?”
4. 활동 후 종류별로 분류하여 정리할 수 있도록 한다.
“나중에 다시 가지고 놀려면 어떻게 정리하는 것이 좋을까?”

확장활동

- 가을 열매를 이용한 요리를 전시회식으로 꾸며볼 수 있다.

주의사항

- 다양한 색의 밀가루 점토를 미리 준비해 주고 산책시 유아들과 함께 여러 가지 열매를 주워 제시해 둔다.

언어

가을 열매 이름 찍기

활동목표

- 글자의 모양에 대해 관심을 가진다.
(의사소통>쓰기>쓰기 도구와 매체 사용하기)
- 가을 열매에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

글자 도장, 가을 열매 그림과 글자 카드, 모양 종이, 풀

<가을 열매 글자 카드>



활동방법

1. 그림과 글자 카드를 보며 가을 열매에 대해 이야기 나눈다.
“가을 열매에 어떤 것이 있는지 보자.”
“이름이 무엇일까?”
2. 글자 도장을 탐색한다.
“여기에 무엇이 있니?”
“어떤 모양을 가진 도장인지 살펴볼까?”
“한번 찍어볼까? 무슨 글자가 나왔니?”
3. 글자 카드를 읽어보고 글자 도장으로 같은 글자를 찍어 본다.
“‘도토리’의 도를 만들려면 어떤 도장이 필요할까?”
“도장을 찍어 글자를 만들어 볼까?”
4. 가을 열매 이름을 찍은 종이를 모아 글자 책을 만든다.
“내가 만든 글자종이를 모아 풀로 붙여 책을 만들어 보자.”
“만든 책을 어디에 두면 좋을까?”
“다음에 사용할 친구를 위해 주변을 정리해 보자.”

확장활동

- 글자 도장을 자유롭게 찍어 보기와 가을 열매를 크게 밑그림을 그린 후 그 위에 열매이름 도장을 찍어 공간을 채워 볼 수 있다.

주의사항

- 사전에 글자 도장을 준비해 주어 충분히 탐색 할 수 있도록 해 준다.

음률

춤추는 쌀알

활동목표

- 물체의 움직임을 신체로 표현해 본다.
(신체운동>감각과 신체인식>신체를 인식하고 움직이기)
- 물체의 움직임에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

작은북, 채, 쌀알

활동방법

1. 작은 북을 쳐 본 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“여기에 있는 작은 북을 쳐 보았니? 무엇으로 치니?”
“소리가 어떻게 나니?”
“북을 칠 때 북이 어떤 것 같니?”
2. 작은 북 위에 쌀알을 올려놓고 쳐 본다.
“북 위에 쌀알을 올려놓고 치면 어떻게 될까?”
“왜 그렇게 될 거라고 생각하니?”
“누가 나와서 쳐 볼 수 있겠니?”
“쌀알이 어떻게 움직이니?”
“이번에는 선생님이 쳐 볼게. 자세히 보도록 하자.”
(천천히, 빠르게, 다양한 리듬으로 북을 친다.)
3. 쌀의 움직임을 몸으로 표현한다.
(바닥에 원을 표시해주어 작은 북의 표면처럼 준비해 둔다.)
“선생님이 북을 치면 여기 북위의 쌀알처럼 움직여보자.”
“○○이가 정말 북소리처럼 빠르게 움직이네!”
“북소리가 작아졌네! 어떻게 움직여야 할까?”
4. 북소리에 맞춰 몸을 움직여 본 것에 대해 이야기를 나눈다.
“활동을 하면서 어려운 점은 없었니?”



확장활동

- 과학영역에서 북 위에 물체를 올려놓고 탐색해 보기를 한 후 음률영역에서 신체 활동으로 전개할 수도 있다.

주의사항

- 쌀알을 너무 많이 넣어 밖으로 많이 튀지 않도록 주의하며 공간을 충분히 확보해 둔다.

신체(게임)

밤, 대추 게임

활동목표

- 밤과 대추를 구별할 수 있다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 규칙을 지켜 즐겁게 게임한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

동그란 판 20장(지름 25Cm정도의 원판, 한쪽 면은 밤 그림, 다른 한 면은 대추 그림)



밤



대추

만드는 방법:

- ① 장판을 지름 25cm정도의 원으로 잘라 20개를 만든다.
- ② 한 면에는 초록색, 다른 면에는 갈색을 붙인다.
- ③ 초록색을 붙인 면에는 대추모양의 그림을, 갈색을 붙인 면에는 밤 모양의 그림을 투명 시트지를 이용하여 붙인다.

활동방법

1. 동그란 원판을 소개한다.
“선생님이 무엇을 가져 왔는지 볼까?”
“갈색 면에는 무슨 그림이 있니?”
“초록색 면에는 무슨 그림이 있니?”
“이 원판이 몇 개 있는지 세어 볼까?”
2. 게임 규칙에 대해 이야기 한다.
“이 원판으로 무슨 게임을 할 수 있을까?”
“게임을 하려면 규칙이 필요한데 어떤 규칙이 있을까?”
 - 밤팀과 대추팀으로 나누기
 - 시작 소리와 끝나는 소리에 대해 이야기하기
 - 시작 소리가 들리면 자기 팀의 그림이 보이게 놓기
 - 끝나는 소리가 나면 자리에 앉기
 - 양팀 그림의 수세기
 - 가장 많이 보이는 그림의 팀이 이기는 게임
3. 게임을 마치고 평가한다.
“밤팀은 몇 개였니? 대추팀은?”
“오늘 게임이 즐거웠니?”

확장활동

- 작은 원판(지름5cm)로 만들어 조작영역에 준비해 줄 수 있다.

주의사항

- 승부욕을 너무 자극하지 않도록 하며 이기고 지는 것보다 정확히 찾아 뒤집는 것이 중요함을 알려준다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

이삭줍기

활동목표

- 그림을 감상하는 태도를 기른다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)
- 영화를 보고 느낀 점을 언어로 표현해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

그림 밀레의 「이삭줍기」, 밀레의 초상화



활동방법

1. 밀레의 초상화를 보여 주며 도입한다.
“오늘은 유명한 화가 한 분의 모습을 준비했는데 누구일까?”
“혹시 이분을 아는 친구가 있니?”
“어떤 그림을 그리신 분일까?”
“내가 그린 그림을 소개해 줄까?”
2. 밀레의 「이삭줍기」 그림을 보며 이야기 나눈다.
“그럼 그림을 감상해 보자.”
“어디 인 것 같니?”
“그림 속의 사람들이 무엇을 하는 것 같니?”
“그림 속에 나오는 사람들의 모습을 보니까 느낌이 어떠니?”
“무엇으로 그린 그림인 것 같니?”
“그림을 보며 궁금한 점은 없니?”
“이 그림은 미술영역에 게시해 두고 함께 감상하여 보자.”

확장활동

- 역할을 정해 그림처럼 표현해 보기를 할 수 있다.
- 영화를 조작영역에 퍼즐 맞추기로 제시해도 좋다.

주의사항

- 그림을 제시할 때 배경 음악을 선정해 주면 감상하는 데 도움이 될 수 있다.
- 구체적인 미술적 요소(예: 움직임, 원근 등)를 활용하여 질문함으로써 사고를 확장할 수 있다.

수·과학(요리)

과일샐러드 만들기

활동목표

- 가을철 과일에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)
- 요리활동을 즐겁게 경험해 본다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

여러 종류의 가을철 과일(사과, 배, 감 등), 큰 볼, 나누어 먹을 접시, 포크, 주걱, 요플레, 도마, 빵 칼

<요리 순서도>



활동방법

1. 준비된 재료를 보며 이야기 나눈다.
“선생님이 무엇을 가지고 왔는지 볼까?”
“무슨 과일이 있니?”
“○○이는 어떤 과일을 제일 좋아하니?”
“이것으로 무엇을 할 것 같니?”
“어떻게 하는 요리일까?”
“요리 준비를 해 보자(앞치마 입기, 손 씻기).”
2. 요리 방법에 대해 이야기를 나누고 만들어 본다.
“어떤 방법으로 만들면 좋을까?”
3. 활동 후 평가하고 정리한다.
“너희들이 만든 샐러드의 맛이 어떠니?”
“어떤 과일이 제일 맛있니?”
“다 먹고 난 후 어떻게 해야 할까?”

확장활동

- 샐러드를 만들어 다른 반 유아들이나 선생님께 대접해 볼 수 있다.

주의사항

- 안전과 위생에 신경을 쓰고 활동 전 손 씻기를 한다.

실외활동

도토리로 구슬 게임 하기

활동목표

- 가을 열매를 이용한 다양한 놀이를 경험한다.
(신체활동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)
- 주변의 나무열매에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

산책 시 주워 온 도토리

활동방법

1. 산책을 하며 땅에 떨어진 도토리를 주워 보며 이야기 나눈다.
“이 열매의 이름이 무엇인지 아니?”
“도토리가 어떻게 생겼니?”
“도토리 위에 모자처럼 붙어있는 것을 무엇이라 부르는지 아니?(도토리 꼭정이)”
“도토리 나무가 어떤 것일까?”
2. 게임 활동에 대해 이야기를 나눈다.
“이 도토리를 이용하여 어떻게 놀이하면 좋을까?”
“각자 3개의 도토리를 나누어 가진 후 나머지 도토리는 이 세모 안에 넣어 보자.”
“기준선에서 도토리를 손가락으로 튕겨서 이 세모 안의 도토리를 맞추어 보자.”
“도토리를 맞추었을 때 세모 밖으로 도토리가 많이 나가게 하는 친구가 이기는 게임이야.”
3. 시범 게임을 보여주고 게임을 한다.
4. 게임에 대해 평가한다.
“도토리로 구슬게임을 해 보니까 어땠니?”
“또 어떤 방법으로 게임을 해 볼 수 있을까?”

확장활동

- 알밤이나 솔방울을 이용한 놀이를 계획할 수 있으며 다양한 자연물을 이용한 놀이를 유아들과 창의적으로 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 승부욕을 자극하기보다 자연물을 활용하여 놀이를 할 수 있음을 알려 준다.

언어

농부 아저씨께 편지 쓰기

활동목표

- 편지의 형식을 경험하고 글자에 관심을 갖는다.
(의사소통>쓰기>자신의 느낌, 생각, 경험, 쓰기에 흥미 가지기)
- 농부 아저씨께 감사하는 마음을 갖는다.
(사회관계>정서인식과 조절>자신의 정서를 조절하고 활용하기)

활동자료

편지지, 편지 봉투, 사인펜

활동방법

1. 사전활동으로 아이들과 추수에 대해 이야기 나누기를 진행한 후 활동을 전개한다.
“우리를 위해 수고해 주시는 농부 아저씨께 고마운 마음을 어떻게 전하면 좋을까?”
“편지를 쓰려면 무엇이 필요할까?”
2. 편지 형식에 대해 이야기한다.
“편지를 쓸 때 빠지지 말아야 할 내용에는 뭐가 있을까?”
“○○는 농부 아저씨께 어떤 말을 하고 싶니?”
“그럼 편지를 쓰고 나서 어떻게 전달하면 좋을까?”
“편지 봉투에는 무엇을 써야 할까?”
“편지 봉투에 무엇을 붙여야 할까?”
3. 활동 후 농부 아저씨께 편지를 보낸다.
(편지 쓴 것을 가지고 우체국을 방문하여 편지를 보내도록 한다.)

확장활동

- 친구에게 편지 쓰기를 할 수 있다.
- 고마운 사람에게 감사하는 마음을 전하는 방법에 대해 이야기해 볼 수 있다.

주의사항

- 어린이집에서 구입하는 쌀이나 과일 상자에 기입된 주소를 이용하여도 되며 유아들 중 농사를 지시는 할머니 할아버지께 보내드려도 좋다.
- 농사를 짓는 분은 남자뿐만이 아니라 여자들도 할 수 있음을 알려 준다.
- 글씨를 잘 쓰지 못하는 유아는 그림 카드를 만들어 보도록 한다.

◇ 11월 ◇

우리 주변의 것들

11월

우리 주변의 것들

‘우리 주변의 것들’ 주제에서는 생활주변에 있는 색, 모양, 소리 등을 찾아보고 그 이름과 의미를 알아보는 과정을 통해 유아가 주변의 사물과 환경에 호기심을 가지고 탐구하는 태도와 기초 지식을 형성할 수 있도록 구성하였다.

교사는 유아가 집이나 교실, 어린이집, 동네 등에서 색, 모양, 소리 등을 찾아보고 탐색해 보는 탐구 과정을 즐기도록 유도하고 이를 통해 자연스럽게 주변 사물과 환경에 대한 기초 개념을 형성할 수 있도록 활동을 전개한다.

소주제	개요
1주 색	생활 주변의 사물과 자연 환경에 있는 다양한 색에 관심을 갖고 찾아보면서 색의 이름, 색의 혼합 및 변화 등에 대해 다루며, 이를 통해 모든 사물은 색을 가지고 있고 독특한 성질이 있음을 이해한다.
2주 모양	생활 주변의 사물과 자연 환경에 있는 모양에 관심을 갖고 찾아보면서 우리 주변의 모든 사물은 모양을 가지고 있고 모양에는 여러 가지가 있음을 이해한다. 이와 함께 평면 도형과 입체 도형을 다양하게 경험함으로써 동그라미, 세모, 네모의 기본 모양의 특성을 이해하도록 돕는다.
3주 소리	우리 주변에서 들을 수 있는 자연의 소리, 기계 소리, 몸에서 나는 소리, 악기 소리 등에 관심을 갖고 소리 탐색, 표현, 감상하는 경험을 통해 소리에는 듣기 좋은 소리와 듣기 싫은 소리가 있고 때와 장소에 따라 적절한 소리가 있음을 이해하고 아름다운 소리를 만들어 보는 경험을 한다.

주제 전개 시 유의점

- 색, 모양, 소리의 소주제 순서는 앞서 진행되었던 생활 주제와의 연계 및 유아들의 흥미를 고려하여 융통성 있게 정한다. 본 장에서는 ‘가을’ 주제와 연계하여 단풍, 곡식과 열매, 하늘, 나뭇잎 등의 자연환경에서 색의 변화를 관찰하고 색에 대한 관심을 자연스럽게 유도하기 위해 ‘색’ 주제를 먼저 진행한다. 이어서 주변에 있는 여러 가지 모양의 물건을 탐색하면서 유아의 관심이 주변의 소리로 자연스럽게 전이되도록 유도한다.
- 색, 모양, 소리 등에 관한 수업이 연계되어 진행되므로 소주제가 바뀔 때 흥미영역을 부분적으로 확대, 축소하여 수정해 준다.
- 가정과 연계하여 생활주변에 있는 색이나 모양, 소리가 있는 물건들을 찾아보는 활동을 계획한다. 또한 어린이집 인근의 지역 사회 자원을 활용하여 미술관 견학이나 음악회 관람 등을 계획하여 유아의 경험과 놀이를 확장한다.

11월 보육계획안

주 제 : 우리 주변의 것들

주 활동		1주	2주	3주
		색	모양	소리
자유선택 활동	쌓기	색깔 도깨비 집 구성하기 동극 무대 구성하기	빵 가게 구성하기 설계도에 따라 여러 가지 물건 구성하기	음악회장 꾸미기
	역할	색깔 도깨비 놀이	밀가루 점토로 모양 만들기 빵 가게 놀이	음악회 놀이
	미술	색풀 그림 동극 소품 만들기 광목천에 꽃잎 물들이기	○△□이용해서 그림 그리기 지정토로 만든 빵 색칠하기 핫케이크 요리를 하고 나서 도형 콜라주 패턴 목걸이 만들기	폐품으로 악기, 지휘봉 만들기 초대장 만들기 소리의 느낌 그리기
	언어	색깔 글자와 검은 글자 짝 찾기 <동시> 색깔 색깔 책 만들기 온 세상이 ○○색이라면? 동극 초대장 만들기	교실에서 같은 모양 찾기 메뉴판 만들기 모양 사전 만들기 모양으로 만든 이야기	나의 소리책 만들기 반대말 수수께끼 <듣기> 녹음해 온 가족 소리 우리가 만든 소리 동화
	수·조작	색깔 옷 맞추기 내가 좋아하는 색깔 그래프 알록달록 버섯 색깔 돌림판	모양 패턴 색 모양 빙고 입체 테트리스게임 점 이어가기	여러 가지 악기의 그림자 찾기 시계 도미노 큰 수, 작은 수
	과학	여러 가지 색과 이름 프리즘에 빛 통과시키기 물감 색 섞기 실험	거울을 비춰서 반쪽 그림 그리기 바퀴 실험(다양한 모양 굴러 보기)	소리나는 물건 찾기 <실험> 소리전달 신문지로 소리 내기
	음률	<악기연주> 빨강 안경 속엔 <노래> 「뽕」	<노래> 종이 접기 <감상> 「젓가락 행진곡」	악기 연주 국악기 연주 소리 패턴 만들기
	실외활동	<게임> 같은 색깔 나뭇잎 찾기 그림자로 모양 만들기	<게임> 짜짓기 모양 따라 걷기	램보 게임 소리 찾기 광통에 돌멩이 넣어 굴리기
	이야기 나누기	색의 이름과 물건 ○○(빨강)색의 날	모양이 들어간 물건 소개하기	<비디오감상> 음악회 공연 상황 무슨 소리일까? 소리를 내는 기계가 있어요

11월 우리 주변의 것들

주 활동		1주	2주	3주
		색	모양	소리
대·소집단 활동	문학	<동화> 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비 <동극> 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비	<동화> 깊은 밤 부엌에서 <동시> 핫케이크	<동화> 소리가 움직여요 코끼리의 코 <동시> 악기소리
	수·과학	<과학> 색 섞기 실험 - 무슨 색이 될까?	<요리> 핫케이크 만들기	<과학> 종이컵 전화기 놀이
	음악	<노래> 빨간 안경 속엔	<노래> 종이 접기	<악기연주> 우리가 만든 소리 동화
	신체	<신체표현> 색깔 OHP 배경에서 움직여 봐요 <산책> 꽃잎·나뭇잎 모으기 실외에서 색깔 찾기	<신체표현> 나는 조각가 <산책> 모양 찾기 <게임> 홀라후프 통과하기	<신체표현> 내가 그린 소리 <게임> 장애물 넘어 징 치고 돌아오기
	미술	<미술> 동극 배경 포스터 만들기	지점토로 빵 만들기	
기본생활습관		<안전> 어두울 때 눈에 잘 띄는 색깔은?	점심·간식 먹은 후 제자리에 그릇 정리하기	알맞은 소리로 말하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리 주변의 것들

소주제 : 색

실시 기간 : 11월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		친구 옷에 있는 색깔 찾아 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	색깔 도깨비 집 구성하기-----> 동극 무대 구성하기					
	역할	색깔 도깨비 놀이(요술 방망이, 뽕, 보자기 제공)----->					
	미술	색풀 그림 -----> 동극 소품 만들기 광목천에 꽃잎 물들이기					
	언어	<동시> 색깔 색깔책 만들기-----> 색깔 글자와 검은 글자 짝 찾기					
	수·조작	색깔 옷 맞추기		알록달록 버섯		색깔 돌림판	
	과학	여러 가지 색과 이름		프리즘에 빛 통과시키기 물감 색 섞기 실험			
	음률	악기 연주 「빨간 안경 속엔」			노래 부르기 「뽕」		
정리정돈 및 전이활동		<전이> 「무슨 옷을 입었니?」				<전이> 「뽕」	
대·소집단활동		<노래> 빨간 안경 속엔 <이야기나누기> 색의 이름과 물건	<동화> 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비 <신체표현> 색깔 OHP 배경에서 움직여 봐요	<이야기나누기> ○○(빨강)색의 날 <산책> 실외에서 색깔 찾기	<미술> 동극 배경 포스터 만들기 <과학> 색 섞기 실험 - 무슨 색이 될까?	<동극> 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비	
실외활동		<산책> 꽃잎·나뭇잎 모으기(미술 재료 활용) <게임> 같은 색깔 나뭇잎 찾기 그림자로 모양 만들기					
점심 및 낮잠		<동화> 「일곱마리 눈 먼 생쥐」 (연못가에 다른 동물이 나타났다면? 각색해서 들려주기) <동화> 「누구의 그림자일까?」					
오후 자유선택활동		<수·조작> 내가 좋아하는 색깔 그래프 <언어> 온 세상이 ○○색이라면? <언어> 동극 초대장 만들기					
기본생활습관		<안전> 어두울 때 눈에 잘 띄는 색깔은?					
귀가 및 가정과의 연계		수요일에는 ○○색의 옷과 물건을 가지고 등원해 주세요-가정 통신문 참조					
참고사항		<동화> 일곱 마리 눈먼 생쥐: 에드 영 글/그림. 시공주니어(1999) <동화> 빨강 도깨비 파랑도깨비 노랑 도깨비: 보리 글/김효순 그림. 보리(2000) <동화> 누구의 그림자일까?: 최숙희 글/그림. 보림(2000) <동시> 색깔-6차 교육과정교수자료세트-동시활동지도자료집: 한국어린이육영회(2000) <노래> 빨간 안경 속엔: 채은진 작사/작곡 <노래> 뽕: 김성균 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 우리 주변의 것들

소주제 : 모양

실시 기간 : 11월 2주

활동		요일	월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기			내 옷에 있는 모양 찾아 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	빵 가게 구성하기-----> 설계도에 따라 여러 가지 물건 구성하기						
	역할	밀가루 점토로 모양 만들기 빵 가게 놀이----->						
	미술	○△□이용해서 그림그리기-----> 도형 콜라주 지점으로 만든 빵 색칠하기 패턴 목걸이 만들기						
	언어	메뉴판 만들기 모양으로 만든 이야기 교실에서 같은 모양 찾기 모양 사전 만들기						
	수·조작	모양 패턴 색 모양 빙고 입체 테트리스게임						
	과학	거울을 비춰서 반쪽 그림 그리기 바퀴 실험(다양한 모양 굴러 보기)						
	음률	노래 부르기 「종이 접기」 감상 「젓가락 행진곡」						
정리정돈 및 전이활동			<정리정돈>장난감 분류하기 <손유희> 「달팽이 집을 지읍시다」 <전이>만지기만 하고서					
대·소집단활동			<동화> 깊은 밤 부엌에서 <미술> 지점으로 빵 만들기	<동시> 핫케이크 <요리> 핫케이크 만들기	<이야기나누기> 모양이 들어간 물건 소개하기 <신체표현> 나는 조각가	----- <노래> 종이 접기	-----> <게임> 홀라후프 통과하기	
실외활동			<산책> 모양 찾기 <게임> 짝짓기 <동작>모양 따라 걷기					
점심 및 낮잠			<동화> 「바바빠빠」 <동화> 「아기세모의 세 번째 생일」 <동화> 「알록달록 동물원」					
오후 자유선택활동			<미술> 핫케이크 요리를 하고 나서 <수·조작> 점 이어가기					
기본생활습관			점심·간식 먹은 후 제자리에 그릇 정리하기					
귀가 및 가정과의 연계			<가정연계> ○△□물건을 찾아보세요-가정 통신문 참조					
참고사항			<동화> 깊은 밤 부엌에서: 모리스샌닥 글/그림, 네버랜드(2006) <동화> 바바빠빠: 아네트 티종 글/그림, 시공주니어(2001) <동화> 알록 달록 동물원: 로이스 엘러트 글/그림, 시공주니어(2001) <동화> 아기세모의 세번째 생일: 필립 세들레츠키 글/그림, 파랑새(1999) <동시> 핫케이크-큰 동시책/거울: 한국어린이육영회(2000) <노래> 종이접기: 유경숙 작사/김봉학 작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리 주변의 것들

소주제 : 소리

실시 기간 : 11월 3주

		요일	월	화	수	목	금	토
활동								
등원 및 맞이하기			내 몸에서 재미있는 소리 만들기/ 손뼉으로 인사하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	음악회장 꾸미기 (무대 만들기, 관객석 구성하기) ----->						
	역할	음악회 놀이 ----->						
	미술	폐품으로 악기, 지휘봉 만들기, 초대장 만들기-----> 소리의 느낌 그리기						
	언어	나의 소리책 만들기 반대말 수수께끼 <듣기> 녹음해 온 가족 목소리/우리가 만든 소리 동화						
	수·조작	여러 가지 악기의 그림자 찾기 큰 수, 작은 수						
	과학	소리나는 물건 찾기 <실험> 소리 전달(컵 전화기, 호스)						
	음률	악기 연주(소리 탐색) 소리 패턴 만들기						
정리정돈 및 전이활동			<전이> 무슨 소리일까? <전이> 나의 소리를 따라해 보세요					
대·소집단활동			<비디오감상> 음악회 공연 상황 <동화> 소리가 움직여요	<동시> 악기 소리 <신체표현> 내가 그린 소리	<이야기나누기> 무슨 소리일까? <과학> 종이컵 전화기 놀이	<동화> 코끼리의 코 <악기연주> 우리가 만든 소리 동화	<이야기나누기> 소리를 내는 기계가 있어요 <게임> 장애물 넘어 징 치고 돌아오기	
실외활동			림보 게임 소리 찾기 광통에 돌맹이 넣어 굴리기					
점심 및 낮잠			<동화> 「곰 사냥을 떠나자」 <음악감상> 「깊은 밤 장난감 가게에는」					
오후 자유선택활동			<수·조작> 시계 도미노 <과학> 신문지로 소리내기 <음률> 국악기 연주					
기본생활습관			알맞은 소리로 말하기					
귀가 및 가정과의 연계			<가정연계> 주변의 소리(가족의 목소리)를 녹음하거나 소리나는 물건을 보내 주세요					
참고사항			<동화> 소리가 움직여요 : 김순한 글/설은영 그림 . 웅진주니어(2006) <동화> 곰사냥을 떠나자 : 헬렌 옥슨버리 글/마이클로젠 그림 . 시공주니어(1994) <듣기동화> 코끼리의 코 : 김성균 작사/작곡 <동시> 악기소리-6차 교육과정교수자료세트-동시활동지도자료집 : 한국어린이교육영화(2000)					

미술(자유선택활동)

광목천에 꽃잎 물들이기

활동목표

- 자연물을 이용하여 창의적으로 꾸미기를 해 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 꽃잎의 특성에 대해 관심을 갖고 탐색해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)

활동자료

다양한 꽃잎 또는 나뭇잎, 광목천, 두드릴 수 있는 것(숟가락, 돌멩이, 절구공 등)

활동방법

1. 사전활동으로 실외 놀이터를 산책하며 꽃잎을 수집한다.
2. 꽃잎과 광목천을 소개하면서 무엇을 할 수 있는지에 대해 이야기한다.
“우리가 주운 꽃잎으로 무엇을 할 수 있을까?”
3. 나머지 광목천과 돌멩이를 제시하며 활동 방법에 대해 이야기한다.
“여기 광목천과 돌멩이가 있어. 이것을 어떻게 사용할 수 있을까?”
4. 광목천에 꽃잎을 놓고 짚은 후 변화를 살펴본다.
“나뭇잎을 짚으니까 잎이 어떻게 됐니?”
“천에는 어떤 색이 나타났니?”
5. 작품이 완성되면 서늘한 곳에 말린 후 감상한다.



실외에서 꽃잎 두드리기



광목천에 물들여진 모습

확장활동

- 과학영역에서 수집한 꽃잎의 색깔, 모양 등을 탐색한 후, 활동지에 기록해 본다.

주의사항

- 꽃잎을 물들인 광목천을 적절한 크기로 잘라서 액자를 만들어 잘 보이는 곳에 전시해 준다.

언어

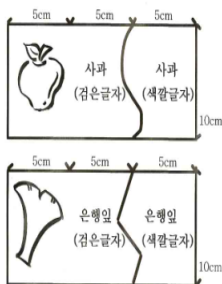
색깔 글자와 검은 글자 짝 찾기

활동목표

- 글자의 모양을 변별할 수 있다.
(의사소통>읽기>읽기에 흥미 가지기)
- 가을에 볼 수 있는 사물에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

이등분 그림 카드 11쌍(단풍잎, 은행잎, 도토리, 솔방울, 귀뚜라미, 감, 밤, 사과, 배, 버, 허수아비)



만드는 방법:

- ① 15cm x 10cm의 네모난 모양을 이등분(5cm x 10cm, 10cm x 10cm) 하여 왼쪽에는 그림을 그려 넣고 오른쪽에는 색깔 글자를 적는다.
- ② 10cm x 10cm의 네모난 모양에는 검은색으로 글자를 적는다.
- ③ 큰 판을 완성 할 때에는 색깔 글자판과 검은 글자판의 모양을 퍼즐 모양으로 만든다.

활동방법

1. 색깔 글자가 있는 판의 그림을 보며 이야기를 나누면서 글자에 관심을 갖게 한다.
“여기에 무엇이 있니?”
“어떤 그림들이 보이니? 이름이 무엇일까?”
2. 검은 글자가 있는 판을 보며 다른 점과 같은 점을 이야기 나눈다.
“이번엔 이 카드를 볼까?”
“방금 전에 보았던 카드와 다른 점이 있니?”
(예: 글자만 있어요, 글자 색깔이 달라요.)
“그럼 같은 점도 있니?”
(예: 똑같이 사과라고 쓰여 있어요.)
3. 서로 같은 글자가 있는 판끼리 맞추어서 큰 판을 만든다.
“이 두 가지의 카드를 가지고 어떻게 할 수 있을까?”
“같은 글자가 써 있는 것끼리 하나로 맞춰 볼까?”

확장활동

- 활동에 익숙해지면 유아들끼리 그림카드 조각을 나누어 갖고 유아가 수수께끼를 내어 나머지 조각을 찾는 게임을 할 수 있다.

주의사항

- 그림 카드의 그림은 사실감이 있는 실물 사진이나 세밀화를 사용하는 것이 좋다.

수·조작

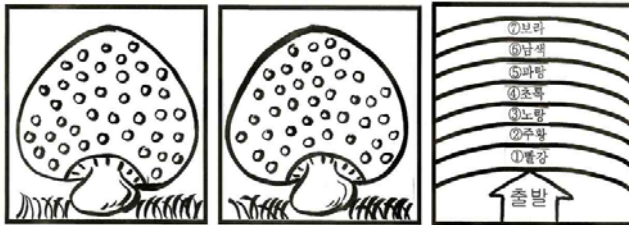
알록달록 버섯

활동목표

- 수 관련 어휘를 사용하고 수량을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

놀이판 2개, 튕김판 1개, 말, 버섯 모양 조각 40개(앞은 여러 가지 색, 뒤는 검정색)



놀이판 2개

튕김판

만드는 방법:

- ① 놀이판 - 40cm x 27cm의 숲속 그림 놀이판에 버섯 모양을 그려 넣는다.
- ② 튕김판 - 출발표시를 하고 출발로부터 동심원 모양으로 빨주노초파남보 무지개 색을 그리고 1~7의 숫자를 적는다.
- ③ 버섯 모양 조각 40개를 만든다.

활동방법

1. 교구를 큰 쟁반에 담아서 수·조작영역의 선반에 둔다.
2. 교구에 관심을 보이는 유아들에게 이야기를 들려주며 게임에 대한 흥미를 유발한다.
“숲 속에 커다란 버섯이 있었는데 모두 검은색 무늬였어.
요정들은 이 검은색 무늬를 예쁜 색으로 바꿔 주고 싶었어.
하지만 요정들은 무늬를 바꾸기가 아주 힘들었어.
너희가 요정들과 함께 무늬를 예쁘게 바꾸어 주겠니?”
3. 놀이판과 튕김판을 소개한다.
“여기에 무엇이 있니?”
“이 판은 어떻게 생겼니?”
“어떻게 사용하면 될까?”
4. 활동 방법을 알아보고 놀이한다.
 - 놀이판과 버섯 모양 조각을 나누어 갖는다.
 - 순서를 정한다.
 - 놀이판의 버섯 그림 위에 버섯 모양 조각을 검정색이 보이도록 놓는다.
 - 튕김판의 ‘출발’에 말을 놓고 손가락으로 튕긴다.
 - 말이 도착한 곳의 숫자만큼 버섯 모양 조각을 색이 보이도록 뒤집는다.
 - 버섯 모양 조각을 모두 뒤집으면 놀이가 끝난다.

4세 보육프로그램

확장활동

- 초기에는 버섯 모양 조각의 수를 10~15개 정도씩 가지고 시작하다가 활동에 익숙해지면 버섯 모양 조각의 수를 늘린다.

주의사항

- 힘의 조절 원리를 유아들과 함께 이야기할 수 있다.
“말을 손가락으로 세게 튕기면 어떻게 될까?”
“말을 너무 약하게 튕기면 어떻게 될까?”
- 튕김판에서 말이 숫자와 숫자 사이에 가면 어떻게 할지 유아들끼리 의논하여 규칙을 정할 수 있도록 한다.
(예: 큰 수로 인정한다, 작은 수로 인정한다, 다시 튕긴다, 못 뒤집는다 등)

음률

뽀

활동목표

- 노래를 듣고 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 주변의 색깔에 관심을 갖고 찾아본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

노래 「뽀」 가사판, 피아노, 녹음 된 노래 테이프 「뽀」, 카세트

뽀

김성균 작사
김성균 작곡

빨 강 파 랑 노 랑 색 중 에 시

노 란 색 양 말 신 은 사 람

왼 발 오른 발 뽀 내 보 세 요

뽀 뽀 뽀 내 보 세 요

활동방법

1. 실외로 이동할 때 또는 점심 및 간식 시간 등의 전이시간에 유아와 함께 노래를 불러 본다.
“이 노래에 어떤 색깔이 나오니?”
2. 반 친구들이 입고 온 옷의 색깔을 넣어 노랫말을 개사해서 불러 본다.
“우리 반 친구들이 입고 온 색깔들은 무엇이니?”
“그럼, 어떤 색깔로 바꿔서 불러 볼까?”
3. 노랫말에 따라 몸동작을 넣어서 함께 불러 본다.
4. 노랫말에 따라 다른 몸동작을 넣어 노래를 불러 본다.
“빨강색 입은 친구는 손으로 동그라미 모양을 만들어 보자.”
“오른발, 왼발은 어떻게 해 볼까?”
“‘뽀뽀 뽀내 보세요’는 어떤 동작을 해 볼까?”

확장활동

- 음률영역에서 악기를 연주하며 노래를 부르거나 유아들과 노랫말과 몸동작을 변형해서 불러 본다.

주의사항

- 사전활동으로 「뽀」 노래를 배운다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

○○(빨강)색의 날

활동목표

- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 물체와 물질의 기본 특성(색)에 관심을 갖고 찾아본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

집에서 가져온 ○○(빨강)색

<가정통신문의 예>

생활주제 「색」을 진행하면서 「색의 날」을 계획하였습니다. 「색의 날」은 유아들이 주변에서 많이 접할 수 있는 색인 빨간색의 이름을 익히고 색을 통한 사물과의 관계, 색이 만들어지는 원리 등을 경험하는 날입니다. 「색의 날」이 진행되는 날짜와 준비사항을 알려 드리오니 부모님들께서는 유아가 활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 다음과 같이 준비해서 보내 주시기 바랍니다.

- 다음 -

- ▶ 빨강의 날: ○월 ○일(○요일)
- ▶ 준비사항: 유아들에게 빨간색이 들어간 복장을 입혀 주시거나 빨간색 물건을 보내 주십시오.(예 : 옷, 신발, 머리띠, 방울, 양말, 자동차 등)

활동방법

1. 집에서 가지고 온 빨간색 물건이나 옷을 가지고 모여 앉는다.
“오늘은 다른 날과 너희들 모습이 어떻게 달라졌니?”
“모두 같은 색을 가지고 있네.”
“어떤 색깔일까?”
2. 유아들이 준비해 온 물건 중 빨간색이 어디에 있는지 소개한다.
“무엇을 가지고 왔니?”
“무엇을 할 때 쓰는 물건이니?”
“이 물건 속에 빨간색이 들어 있니?”
“또 빨강이 들어간 물건은 무엇이 있을까?”
3. 가정에서 가져온 빨간색 물건을 서로 비교해 본다.
“이 빨간색과 저 빨간색이 어떻게 다르니?”
(예: 이 빨간색은 모양이 많이 있어요, 이 빨간색이 더 진해요 등)

확장활동

- 교실 내 또는 실외 놀이터에서 ○○(빨강)색을 찾아보는 놀이를 해 보고, 찾은 물건과 색 이름을 활동지에 기록해 본다. 활동지가 모이면 ‘○○반의 색깔 책’으로 묶어서 언어영역에 제시한다.

주의사항

- 교사는 교실 환경을 ○○색으로 꾸미고 교사 자신도 가능하면 ○○색이 들어간 옷, 핀, 물건 등을 준비하여 유아가 즐거운 분위기에서 '색의 날'을 즐길 수 있도록 배려한다.
- 사전에 유아들과 의논하여 무슨 색의 날로 할 것인지 결정하고, 유아의 관심과 흥미를 고려하여 다른 색으로 '색의 날'을 연장해서 진행한다. 이 때 색에 대한 성편견(예: 분홍색은 여자색이야)이 나타나지 않도록 주의해서 활동을 진행한다.
- 유아가 가져온 물건이나 사진들 중에서 특별한 색의 물건(흰색-병원차, 빨강-소방차, 노랑-공사중, 초록-병원십자가, 신호등)이 있다면 특별한 것을 상징하는 색과 물건이 있음을 자연스럽게 소개한다.

수·과학(과학)

색 섞기 실험-무슨 색이 될까?

활동목표

- 색의 혼합에 따라 변화하는 색의 성질에 대해서 이해한다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 색의 변화를 예측하고 결과를 확인해 보는 과정을 즐긴다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

포스터 물감, 붓, 아스테이지, PET병 꼭지 부분(사진 참조), 링겔 선, 물통, 작업가운, 남은 물감 담을 통



링겔 선 연결하여 제작한 '색깔 섞기' 교구



만드는 방법:

- ① 뚜껑을 닫은 채 PET병의 윗부분을 칼로 자른다.
- ② 자른 부분을 뒤집어 양쪽 2곳에 펀치로 구멍을 뚫어 놓는다.
- ③ 뚫어 놓은 구멍에 끈으로 단단하게 매듭을 짓는다.
- ④ 송곳으로 뚜껑에 구멍을 낸다.
- ⑤ 링겔 선을 25cm~30cm 정도로 잘라 뚜껑의 구멍과 연결하고 글루건으로 고정한다.
- ⑥ 같은 방법으로 여러 개의 색깔 섞기 통을 만든다.

활동방법

1. 준비된 자료를 살펴보고 활동방법을 알아본다.
“여기에 무엇이 있니?”
“어떤 색의 물감이 있니?”
“물감을 섞으려면 무엇이 필요할까?”
2. 물감 섞는 용기에 두 가지 색을 섞어 색의 변화를 예측하고 결과를 관찰한다.
“두 가지 색을 섞으면 어떻게 될까?”
“색을 섞었더니 어떻게 되었니?”
(예: 점점 달라져요, 다른 색으로 섞여져요 등)
“빨간색과 노란색을 섞으니까 무슨 색이 되었니?”
3. 새롭게 만든 색을 아스테이지 1장에 각자 색칠해 본다.
4. 사용하고 남은 물감은 준비된 남은 물감을 모으는 통에 담아 다음 사람이 사용할 수 있도록 비워 놓는다.

확장활동

- 요리 활동으로 빨간색 딸기와 흰색 우유를 섞어서 색의 변화를 관찰한 후, 간식으로 먹는다.
- 유아들이 만든 '새로운 ○○색'으로 그림 그리기를 하거나, 색 이름을 창안해 본다.

주의사항

- 물감에 물의 양을 조절하여 색의 변화를 다양하게 탐색할 수 있도록 한다.

문학(동극)

빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비

활동목표

- 동화를 듣고 극 놀이로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 색의 변화에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

동극 등장인물의 머리띠, 동화 「빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비」, 빨강, 파랑, 노랑 도깨비 방망이(마분지 테두리에 중간에는 빨강, 파랑, 노랑 셀로판지를 붙임)



<동극 머리띠와 도깨비 방망이>

활동방법

1. 동화를 들려준다.
2. 동화를 들은 후 동화 자료를 이용하여 줄거리를 회상하고 중요한 대사나 반복되는 대사를 유아들과 함께 직접 구연해 본다.
“동화 속에 누가 나왔었니?”
“빨간 도깨비가 무엇이라고 말했니?”
3. 동극을 하려면 무엇이 필요한지 이야기 나누고 무대와 기타 소품들을 꾸민다(동극을 하는 사람, 동극용 머리띠 또는 가면, 무대장치, 소품).
4. 배역을 정하고 동극을 할 유아들은 앞에 나와서 자기소개와 인사를 하고 동극을 시작한다.
5. 동극에 대한 평가를 한다.
“동극에서 재미있었던 것은 무엇이었니?”
“무대에서 나와서 동극을 하는 사람은 어떻게 해야 할까?”
(예: 목소리, 태도, 표정 등)
“동극을 보는 사람들은 어떠니?”

확장활동

- 동극에 쓰였던 소품을 역할놀이영역에 내 주어 실내자유선택활동 시간에 유아들이 자유롭게 동극을 해 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 사전활동으로 동화를 들려줄 때 색의 혼합과 변화를 경험할 수 있도록 OHP로 동화를 제작하는 것이 좋다.
- 자유선택활동시간에 동극을 위한 준비(동극 배경그리기, 동극 포스터 만들기, 동극무대 구성하기 등)를 소집단으로 진행한다.

4세 보육프로그램

〈동극용 대본〉

빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비

* 출처: 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비: 보리 글/김호순 그림.보리(2000)

송이가 할머니 댁에 심부름을 가요. 그런데 무섭게 생긴 빨강 도깨비를 길에서 만난 거예요.

빨강도깨비: "나처럼 빨간색으로 된 것 세 가지를 말해 봐. 말하지 못하면 너를 잡아 먹을 테야"

송 이: "사과, 소방차, 고추"

송이가 대답을 하자 이번에는 파랑 도깨비가 나타났어요.

파랑도깨비: "송이야, 나처럼 파란색으로 된 것 세 가지를 말해 봐! 그러면 빨강 도깨비가 너를 못 잡아먹게 해줄게"

송 이: "하늘, 파랑새, 음... 내 치솔"

이라고 말했어요.

파랑도깨비: "네 치솔이 파란지 노란지 알 게 뭐야"

파랑 도깨비가 통명스럽게 말하자 그 말을 듣고 이번에는 노랑 도깨비가 나타났어요.

노랑도깨비: "치솔이 파랗 수도 있지 뭐. 송이야, 노란색으로 된 것 세 가지를 말해 봐. 그럼 널 할머니 집으로 보내 줄게"

이렇게 노랑 도깨비가 말할 때 빨강 도깨비, 파랑 도깨비도 함께 따라오고 있었어요.

송이는 대답했어요.

송 이: "병아리, 민들레, 나비"

송이가 대답하자 노랑 도깨비는 기분이 좋아졌어요.

그래서 노랑 도깨비가 옆에 있는 빨강 도깨비를 끌어안았어요.

노랑도깨비,빨강도깨비: "우리 둘이 합쳐 보자 슈웅~"

(노랑도깨비 방망이와 빨강도깨비 방망이를 겹침)

송 이: "우와! 주황색이 되었다!"

다음에는 노랑 도깨비가 파랑 도깨비를 끌어안았어요.

노랑도깨비,파랑도깨비: "우리 둘이 합쳐 보자 슈웅~"

(노랑 도깨비 방망이와 파랑 도깨비 방망이를 겹침)

송 이: "우와! 초록색이 되었다!"

기분이 더 좋아진 빨강 도깨비와 파랑 도깨비가 서로 끌어안았어요.

빨강도깨비,파랑도깨비: "우리 둘이 합쳐 보자 슈웅~"

(빨강 도깨비 방망이와 파랑 도깨비 방망이를 겹침)

송 이: "우와! 보라색이 되었다!"

이번에는 빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비 모두 끌어안게 되었어요.

빨강도깨비,파랑도깨비,노랑도깨비: "우리 셋이 합쳐 보자 슈웅~"

(빨강, 파랑, 노랑 도깨비 방망이를 겹침)

검은색으로 도깨비가 변하자 송이는 너무나 신기해했고 도깨비와 인사를 나눈 뒤에 할머니 집으로 무사히 돌아왔습니다.

※ 위의 내용은 동극을 위해 「빨강 도깨비, 파랑 도깨비, 노랑 도깨비」 동화를 만 4세 유아의 언어발달 수준에 맞게 각색한 내용입니다.

언어

온 세상이 ○○색이라면?

활동목표

- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 한 가지 주제에 대해 다른 사람의 의견을 존중하며 알아본다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

모양 도화지, 쓰기 도구(색연필, 색 사인펜, 연필)

활동방법

1. ‘색’에 대한 수수께끼를 하면서 주의를 집중한다.
2. ‘온 세상이 ○○색이라면?’ 주제에 대해 상상해 본 후 서로의 생각을 이야기 나눈다.
“온 세상이 빨강색이라면 어떻게 될까?”
“교실은 어떻게 보이겠니?”
“다른 생각을 한 친구 있니?”
“온 세상이 빨간색이라면 어떤 기분이 들겠니?”
3. 색을 바꾸어 다른 색깔에 대해서도 이야기를 나누어 본다.
“다른 색깔에 대해서도 이야기 해 볼까?”
“어떤 색깔에 대해 말해 볼까?”
4. 모양 도화지를 보여 주고 자신의 생각을 글이나 그림으로 표현해 보도록 한 후 소개하는 시간을 갖는다.

확장활동

- 같은 색(예: 빨간색)에 대한 상상 이야기가 그려진 모양 도화지들은 모아서 큰 색지(예: 빨간색)에 붙여 게시하여 유아들이 감상할 수 있도록 한다.
- 실외놀이터에서 ‘○○색 찾기’ 놀이를 해 본다.

주의사항

- 가정통신문에 특정한 색깔의 날을 정하여 ○○색의 물건을 찾아 오도록 가정과 연계한 활동을 할 수 있다.
- ‘○○색의 날’에 그 날의 색깔과 연결하여 상상의 이야기를 꾸며 보도록 하면 효과적이다.

4세 보육프로그램

역할

빵 가게 놀이

활동목표

- 빵 가게 이용방법을 알고 극놀이로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 빵 가게에서 하는 일에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>지역사회에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

빵 가게 화보(사진자료), 유아들이 지점토와 밀가루 점토로 만든 빵 모형, 빵 메뉴판(확장활동에서 만든 것), 쟁반, 바구니, 집게

활동방법

1. 수수께끼나 빵 가게 사진 자료를 제시하면서 활동을 도입하고 빵 가게에 가 본 경험에 대해 말해 본다.
2. 빵 가게 놀이를 위해 필요한 소품을 알아본다.
“빵 가게에서 무엇을 볼 수 있었니?”(예: 빵, 주인, 점원, 쟁반, 집게 등)
“빵 가게에서 본 사람들은 무엇을 하고 있었니?”
“빵을 사기 위해서는 무엇이 필요하니?”
3. 놀이에 필요한 소품과 환경을 구성한 뒤, 유아와 역할을 의논하여 결정한다.
“빵 가게 놀이를 하면서 어떤 사람이 필요할까?”(예: 주인, 점원, 손님 등)
“가게에서 일하는 사람들은 무슨 일을 할까?”
4. 역할이 정해지면 유아와 놀이를 시작한다.
5. 밀가루 점토를 제공하여 빵을 만들어서 소품으로 사용한다.
“오늘은 어떤 모양의 빵을 만들까?”
“둥그란 모양의 빵에는 어떤 것이 있겠니?”(예: 도넛, 카스테라, 케이크 등)



확장활동

- 빵 가게 이름을 유아들과 의논하여 정한 후, 미술영역에서 빵 가게 간판 만들기를 한다.
- 소그룹활동으로 '○○빵 가게 메뉴판'을 제작할 수 있다.

주의사항

- 빵 가게 견학한 후, 극놀이를 진행하면 더 효과적이다.
- 미술영역에서 만든 지점토 빵 모형을 첨가해서 놀이를 진행한다.

언어

모양으로 만든 이야기

활동목표

- 그려진 그림을 연결 해 이야기를 지어 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 모양을 보고 떠오르는 사물을 그려 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

○, □, △, ♥, ☆가 그려진 A4용지, 4B연필, 색연필, 사인펜

활동방법

1. 유아들에게 세 가지 기본 도형과 하트, 별표(♥, ☆)를 보여 준다.
“여기에 어떤 모양들이 있니?”
2. 기본 도형을 이용해 생각나는 것을 그려 본다.
“종이를 나누어 줄게. 여기에는 모양 그림이 있어. 여기 있는 모양들을 이용해서 너희들이 그리고 싶은 것을 그려 보자.”
3. 자신이 그린 내용을 연결해 하나의 이야기를 만들어 보도록 제안한다.
“○○가 그린 그림을 이야기로 만들 수 있겠니?”
4. 기본 도형에 내용을 덧붙여서 이야기를 만들어 본다.
“그림을 연결해서 이야기를 만들어 보자.”
5. 완성된 그림과 이야기를 친구들에게 소개한다.



확장활동

- 처음에는 기본 도형을 이용한 간단한 그림만 그려 보고, 익숙해지면 다양한 도형을 이용한 그림을 그려 본다.
- 기본 도형 이외에 열린 선, 닫힌 선, 불완전한 선 등을 이용해 생각나는 그림을 그려 보도록 한다.

주의사항

- 사전활동으로 놀이실에 있는 많은 사물의 모양에 대해 탐색한다.
- 같은 표현이 반복되지 않도록 유아의 창의적이고 독창적인 생각들을 격려해 준다.
- 글씨를 쓰기 어려워하는 유아의 경우는 유아들이 이야기하는 것을 교사가 적어 준다.

과학

바퀴 실험(다양한 모양 굴러 보기)

활동목표

- 여러 가지 모양의 물건을 굴러봄으로써 사물의 속성을 알아본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

다양한 모양의 유닛 블록, 바퀴(자동차), 공, 고리, 구슬, 동전, 경사로

활동방법

1. 「달팽이 집을 지읍시다」 노래를 부르면서 활동을 도입한다.
2. 굴러가는 것에는 어떤 물건이 있는지 찾아본다.
“굴러가는 것에는 어떤 것이 있을까?”
3. 여러 가지 물건을 제시하며 물건이 구르는 모습을 개별적으로 탐색해 볼 기회를 제공한다.
“이 물건들(□○△모양의 유닛 블록, 공, 고리, 구슬)을 굴러 보면 어떻게 될까?”
4. 교실에 있는 다른 물건 중에 굴러가는 것을 찾아와서 경사로에 굴러 본다.
“굴러가는 건 또 어떤 것이 있니?”(예: 자동차, 바퀴, 나무 등)
5. 종류에 따라 각각의 물건을 굴러 보면서 속성에 대해 알아본다.
“굴러 보니까 어떤 물건이 잘 굴러가니?”
“잘 굴러가는 물건의 특징은 무엇이라고 생각하니?”
“잘 굴러가지 않은 것은 무엇이니?”
“그럼, 다른 모양 유닛 블록은 잘 굴러갈까?”
“동그라미 모양의 유닛 블록이 가장 빨리 굴러가는구나.”



다양한 경사표면에서 굴러 보기



다양한 모양의 블록 굴러 보기

확장활동

- 과학영역에서 사후활동으로 바퀴 실험 결과 기록지를 준비해 둔 후 모양과 표면을 관찰해 본다.
- 굴러가는 바퀴 실험을 한 후, 여러 가지 물건의 구르는 모습을 동작으로 표현해 본다.
- 바퀴 모양이나 굴리는 물체에 대한 탐색이 충분히 이루어지고 나면 경사로의 표면에 조개껍질이나 돌멩이 등을 붙여서 실험해 본다.

주의사항

- 주변의 물건 모양에 관심을 갖고 탐색해 보는 과정 자체에 초점을 맞추어 진행한다.

음률

젓가락 행진곡

활동목표

- 음악을 들음으로써 심미감을 기른다.
(예술경험>예술 감상>음악 감상하기)
- 음악의 리듬을 살려 다양한 방법으로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)

활동자료

음악 테이프 윌리의 「젓가락 행진곡」, 리듬 악기(리듬 막대, 우드 블록, 탬버린, 소고 등)

활동방법

1. 감상할 악곡 「젓가락 행진곡」 음악을 한번 들어 본다.
2. 유아들에게 윌리의 「젓가락 행진곡」을 소개한다.
“오늘 들을 음악은 ‘윌리’라는 작곡가가 지은 피아노 음악이야.”
“제목은 「젓가락 행진곡」 이란다.”
3. 녹음된 테이프로 악곡을 감상한다.
“어떤 악기 소리가 들리니?”
4. 다시 곡을 들으며 허밍으로 불러 본다.
5. 곡을 들으며 박자에 맞추어 손, 발, 무릎, 어깨, 머리 등을 두드려 보면서 노래에 맞춰 리듬치기를 해 본다.
6. 감상해 본 소감을 이야기 나눈다.
“어떤 느낌이 드니?”
7. 유아들의 제안에 따라 악기를 선택하여 음악에 맞추어 연주해 보거나 신체로 표현해 본다.
“이 음악을 들으니까 어떻게 움직이고 싶니?”
“이 음악에 맞추어 악기를 연주해 볼까?”

확장활동

- 넓은 공간에서 바닥에 다양한 모양으로 선을 긋거나 색 테이프를 붙인 후 음악에 맞추어 이동 동작(걸기, 한발로 뛰기 등)이나 비이동 동작(비틀기, 꼬기, 흔들기 등)을 해 본다

주의사항

- 유아들이 음악을 듣고 자유롭게 자신의 느낌과 생각을 표현할 수 있도록 격려한다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

지점토로 빵 만들기

활동목표

- 지점토를 이용해서 빵 만들기를 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 여러 가지 모양에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

지점토, 물감, 다양한 미술 재료(점토 도구, 찌기 도구, 스팅클, 곡식 등), 자르는 도구(가위, 조각칼), 접착제, 여러 가지 빵 모양 사진, 동화 「깊은 밤 부엌에서」

활동방법

1. 동화 「깊은 밤 부엌에서」를 보면서 ‘내가 만약 요리사’라면 어떤 빵을 만들 것인지에 대해 이야기를 나눈다.
“너희들이 먹어 본 빵들은 어떤 것들이 있니?”
“너희들이 만약 요리사라면 어떤 빵을 만들고 싶니?”
“어떤 모양과 어떤 맛으로 만들 수 있을까?”
2. 준비된 재료를 보여 주고 내가 생각한 여러 가지 빵을 만들어 볼 것을 제안한다.
“이 재료들을 가지고 어떤 음식을 만들어 볼까?”
“네가 원하는 빵을 여러 가지 재료로 꾸며 보자.”
3. 지점토와 다양한 미술 재료를 이용하여 빵을 만든다.
4. 완성된 빵 모형을 접시 위에 올려놓은 후 서늘한 그늘에서 하루 동안 말린다.
5. 잘 마른 빵 모형을 원하는 색깔대로 칠해서 꾸미기를 한다.

확장활동

- 미술영역에서 만든 빵 모형은 물감을 색칠하여 말린 후, 역할놀이영역에서 ‘빵 가게 놀이’의 소품으로 사용한다.

주의사항

- 빵 만들기를 해서 완전히 말린 후, 다음날 자유선택활동시간에 물감으로 색칠하여 완성한다.
- 빵 만들기 재료로 지점토뿐 아니라 찰흙으로 만들기를 할 수 있다.
- 빵 만들기에 여러 가지 재료(콩, 팥, 깨, 스팅클 등)를 함께 제공하여 다양하게 음식 모형을 만들 수 있도록 한다.

수·과학(요리)

핫케이크 만들기

활동목표

- 열에 의한 물질의 변화에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 요리 활동을 즐긴다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

동시 「핫케이크」, 핫케이크 가루, 버터, 계란, 물 또는 우유, 큰 그릇, 거품기, 뒤집개, 국자, 전기 프라이팬, 접시, 요리표, 모양 찍기 틀

<요리 순서도>

<p>재료: 핫케이크가루, 버터, 계란, 물(우유), 큰 그릇, 국자, 거품기, 뒤집개, 전기 후라이팬, 모양 찍기 틀.</p> 	<p>1. 계란을 그릇에 깨어 넣고 거품기로 젓는다.</p> 	<p>2. 큰 그릇에 핫케이크 가루와 물을 계란과 함께 넣고 반죽한다.</p> 
<p>3. 전기 후라이팬에 버터를 한 숟가락 넣고 달군다.</p> 	<p>4. 핫케이크 반죽을 국자로 떠 넣어 노릇해질 때까지 굽는다.</p> 	<p>5. 모두 구워지면 핫케이크를 접시에 담고 모양 찍기 틀로 모양을 만든다.</p> 

활동방법

1. 사전활동으로 동시 「핫케이크」를 듣는다.
2. 요리 기구를 보여 주며 이름이나 용도 등에 대해 이야기한다.
“이것은 어떻게 사용하는 도구일까?”
3. 핫케이크 가루와 버터 등을 보여 주며 관찰하고 이야기 나눈다.
“핫케이크 가루를 만져 보니 어떤 느낌이니? 맛은 어떠니?”
“버터에는 어떤 냄새가 나니? 만져 본 느낌은 어떠니?”
4. 요리표를 보여 핫케이크 만드는 방법을 읽어 본다
5. 요리표의 순서대로 활동하면서 여러 가지 모양을 만들어 본다.
6. 구워진 핫케이크에 모양 찍기 틀을 이용해 모양을 만들어 본다.
“여기(찍기 틀을 보여 주며) 어떤 모양이 있니?”
“자기가 만들고 싶은 모양을 만들어 보자.”
7. 간식으로 나누어 먹는다.

4세 보육프로그램

확장활동

- 언어영역에서 내가 만들 수 있는 요리 사전 만들기를 해 본다.
 - 자기가 좋아하는 음식에 대해 말해 본다.
 - 음식 중에서 불에 익혀 먹는 음식과 날로 먹는 음식의 종류에 대해 말해 본다.
 - 이야기를 나눈 음식을 활동지에 그림이나 글로 써 보고, 유아들의 활동지를 묶어서 요리 사전을 만든다.

주의사항

- 불을 사용하는 활동이므로 안전에 대한 주의 사항에 대해서 이야기 나누기를 한 후 활동을 진행한다.
- 빵 칼을 제시하여 다 구워진 핫케이크를 자신이 좋아하는 모양을 만들면서 모양에 관심을 갖도록 유도한다.
- 요리 재료의 변화에 대해서 초점을 두어 상호 작용을 해 준다.
“버터(핫케이크 반죽)를 후라이팬에 넣었더니 어떻게 되었니?”
(예: 색, 냄새, 모양, 고체→액체 등)

이야기나누기

모양이 들어간 물건 소개하기

활동목표

- 주변에 있는 물건을 자세히 관찰하는 경험을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)
- 동그라미, 세모, 네모 모양에 관심을 갖고 탐색한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

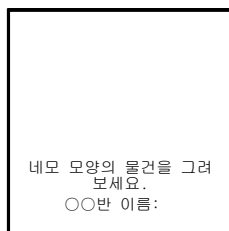
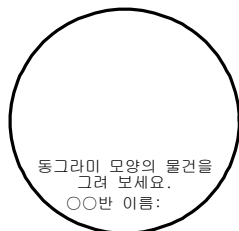
활동자료

조사 용지(16절지 동그라미, 세모, 네모), 사인펜

<가정 통신문의 예>

생활주제 「모양」을 진행하면서 우리 생활 주변에 어떤 모양이 있는지를 알아보기로 하였습니다. 보내드리는 조사용지는 유아가 가정에서 알아보려고 선택한 모양입니다. 부모님께서도 주위의 사물 중에서 유아가 선택한 모양이 어디에 있는지 함께 찾아보시고 조사 용지에 그려진 모양을 이용하여 유아가 그림으로 표현할 수 있도록 도와주십시오.

조사 용지는 ○월 ○일까지 어린이집으로 보내 주십시오.



활동방법

1. 전날의 활동과 연계하여 가정에서 유아가 조사하여 온 조사용지를 보면서 찾은 모양에 대해 발표한다.
“어떤 모양의 물건을 찾아왔니?”
“동그라미처럼 생긴 물건에는 어떤 것들이 있었니?”
2. 서로 찾아온 모양을 비교해 보면서 같은 점과 다른 점을 발견하도록 유도한다.
“다른 친구가 찾아온 동그라미 모양과 비교해보면 어떠니?”
“어떤 점이 같니(다르니)?”

확장활동

- 유아가 조사하여 가지고 온 조사 용지를 함께 묶어 책으로 만들어서 언어영역에 놓고, 미술영역에서 유아들이 찾은 물건의 모양을 그림으로 그려 볼 수 있도록 한다.
- 게임으로 모양 찾기 놀이를 실외활동으로 할 수 있다.

주의사항

- 동기 유발을 위해 모양 관련 동화(예: 알록달록 동물원)를 보여 주고 가정에서 부모님과 함께 모양을 찾아 볼 수 있도록 가정 통신문과 조사 용지를 유아편으로 보낸다.
- 모양을 이용하여 그림을 그리기 어려운 유아의 경우는 모양자를 이용하도록 한다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

나는 조각가

활동목표

- 신체를 이용해서 여러 가지 모습을 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)
- 여러 가지 모양에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

가정에서 가지고 온 재미있는 모습의 사진, 조각품의 사진이 담겨진 그림책, 음악 테이프(왈츠 또는 4박자의 흥겨운 음악)

활동방법

1. 찰흙 놀이 경험에 대해 이야기 나눈다.
“찰흙을 만졌을 때 느낌이 어땠니?”
“찰흙을 꼭 누르면 밀가루는 어떻게 될까?”
2. 두 명의 유아가 짝을 지어 한 명은 지점토를 빚는 조각가가 되고 다른 한 명은 지점토가 되어 조각을 해 본다. 이 때 유아의 재미있는 조각품 사진 등을 보여주면서 유아들의 상상의 자극한다.
“(사진 자료를 보여 주며)어떤 모습의 작품이니?”
“조각가는 어떤 조각품을 만들까?”
“조각가가 빚는 대로 지점토는 모습을 바꾸어 보자.”
3. 조각가가 지점토 역할을 하는 유아의 몸을 만져서 원하는 모양으로 빚는 동안 준비된 음악을 들려주고, 조각품이 완성되면 조각품이 된 유아는 움직이지 않는다.
“네가 만든 작품에 대해서 이야기 해 줄 수 있겠니?”
4. 감상하는 유아들은 조각품을 보면서 어떤 느낌이 드는지, 어떤 모습인지 이야기 해 본다.
“이 작품은 무엇을 하고 있는 것 같니?”
“이 작품의 제목을 뭐라고 붙이면 좋을까?”
5. 조각가가 된 유아는 어떤 부분이 재미있게 만들어졌으며 자신이 생각한 제목은 무엇인지 이야기해 본다.

확장활동

- 2~3명을 정토로 생각하고 큰 작품을 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 유아들이 조각품에 대한 자신의 생각을 언어로 표현할 수 있도록 충분한 시간과 기회를 주도록 한다.
- 가정 통신문을 통해 유아의 재미있는 모습이 담겨져 있는 사진을 모을 수 있다.
- 유아가 점토가 되어 있을 받침대(예: 방석, 판)를 준비해 주면 그 위에서 조각 작품이 되어 전시된 느낌이 들 수 있다.

역할

음악회 놀이

활동목표

- 자신의 경험을 극놀이로 표현해 본다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 리듬에 맞추어 리듬 악기를 다루어 본다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)

활동자료

음악 테이프 네게의 「크시코스의 우편마차」, 연주복, 지휘봉, 리듬 악기

활동방법

1. 사전활동으로 음악회 공연 상황이 담긴 비디오 자료를 보고 감상한다.
2. 무대를 만들 넓은 장소와 만드는 방법, 재료 등을 의논하여 무대를 만든다.
“여러 사람이 함께 음악을 들으려면 어디에 무대를 만들어야 할까?”
“지휘하는 곳은 어디에 만들까?”
3. 역할을 나누어 음악회 놀이를 한다.
“음악회 놀이를 하려면 어떤 사람이 필요할까?”
“누가 지휘를 하면 좋을까?”
“어떤 옷을 입고하면 좋을까?”
“여럿이 함께 소리를 맞추려면 어떻게 해야 할까?”
“연주자는 누구를 보고 연주를 해야 할까?”
4. 음악회 놀이를 끝내고 놀이를 평가한다.
“지휘를 해 보니까 기분이 어떠니?”
“지휘를 할 때 힘든 점은 무엇이니?”
“연주자가 되니 어떤 기분이 들었니?”
“혼자 연주할 때와 지휘자의 지휘를 보면서 함께 연주를 할 때 어떤 점이 달랐니?”
“다음에는 동생들을 초대해서 우리의 연주회를 보여 주면 어떨까?”



역할 정한 후 놀이 준비하기



음악에 맞춰 악기연주하기

4세 보육프로그램

확장활동

- 미술영역에서 소그룹으로 ‘음악회 간판 만들기’를 하거나 여러 가지 미술 재료를 이용하여 악기를 다양하게 만든다.
- 쌓기놀이영역에서 음악회 공연을 위한 무대를 만든다.

주의사항

- TV나 공연에서 볼 수 있는 연주회나 오케스트라 공연 상황 등을 녹화하여 비디오 감상 자료를 만든다.
- 음률영역에서 리듬 치기가 활발해진 후 역할놀이영역과 연계하여 확장해 나가는 것이 좋다.

수·조작

큰 수, 작은 수

활동목표

- 수의 크기를 비교하며 수 개념을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

명함 크기의 숫자 카드 20장(1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 각 2장씩)

활동방법

1. 숫자 수수께끼를 하면서 준비해 온 카드를 소개한다.
2. 숫자 카드를 탐색한 뒤 숫자 카드를 비교하여 큰 수와 작은 수 게임 할 것을 제안한다.
“여기에 어떤 숫자가 있니?”
“5 보다 큰 수는 어떤 숫자일까?”(예: 6, 7, 8, 9, 10)
“그럼 4 보다 작은 수는 어떤 것일까?”(예: 1, 2, 3)
3. 순서를 정하여 게임을 한다.
 - 순서를 정하고 바닥에 카드를 모두 뒤집어 놓는다.
 - 동시에 카드를 1장씩 뒤집는다.
 - 친구가 선택한 숫자와 비교해서 더 큰 수(작은 수)인 사람이 카드를 2장 모두 가져간다.
 - 바닥에 카드가 모두 없어지면 게임이 끝난다.
 - 카드를 많이 가져간 유아가 이긴다.
4. 게임을 마친 후 유아들과 함께 평가를 한다.
“게임을 해 보니 어떤 점이 재미있었니?”

확장활동

- 같은 숫자 기억 게임으로 변형하거나 숫자 카드의 범위를 1~4로 줄여서 두 장의 카드를 넘겨서 더해서 5만들기 게임을 해 볼 수 있다.

주의사항

- 유아들의 발달 수준을 고려하여 수 범위를 조절해서(예: 1~5, 1~10, 10 이상) 큰 수, 작은 수 비교 게임을 해 볼 수 있다.
- 같은 수를 뒤집었을 때는 어떻게 할 것인지 유아들끼리 의논하여 규칙을 정한다(예: 다시 뒤집어 놓는다, 카드를 빼 놓는다 등).

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

내가 그린 소리

활동목표

- 소리를 듣고 신체를 이용해 창의적으로 표현해 본다.
(예술경험>심미적 탐색>움직임과 춤 탐색하기)
- 생활 주변의 여러 가지 소리에 관심을 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

녹음기, 생활 주변의 여러 가지 소리가 녹음된 테이프(바람 소리, 구급차 소리, 휴대폰 울리는 소리, 전화벨 소리)

활동방법

1. 사전활동으로 주변에서 들리는 소리를 유아들과 함께 녹음해 보고 어떤 소리인지 듣고 소리를 흉내 내어 보는 경험을 충분히 갖는다.
2. 다양한 생활 주변의 소리가 담긴 녹음테이프를 듣고 어떤 소리인지 말해 보고 제목을 붙여 본다.
“지금 듣는 소리는 무슨 소리일까?”
“어디서 이런 소리를 들어 보았니?”
“소리의 제목을 뭐라고 하면 좋을까?”
3. 녹음한 소리를 다시 들으며 신체를 이용해서 표현해 보도록 격려한다.
“너희가 들은 소리가 어떤 소리인지 몸으로 표현해 볼까?”
4. 유아들의 움직임을 언어로 표현해 주면서 다양한 동작표현을 격려해 준다.
“○○는 힘차게 걷는구나.”
“△△는 새소리에 맞춰서 날개 짓을 하네.”

확장활동

- 녹음 테이프를 언어영역에 가져와 듣기 활동 자료로 사용할 수 있다.
- 소리를 그림으로도 표현할 수 있으며, 크레파스, 연필, 사인펜, 매직, 물감, 붓 등을 제공하여 소리의 느낌과 표현 도구를 연결해 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 가정에서 부모님과 함께 집에서 들을 수 있는 소리 (예: 아빠에게서 들을 수 있는 소리, 아기에게서 들을 수 있는 소리, 부엌에서 나는 소리, 방에서 나는 소리 등)를 녹음하여 활동에 이용할 수도 있다.

이야기나누기

무슨 소리일까요?

활동목표

- 자신의 생각과 느낌과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)
- 주변에서 나는 여러 가지 소리에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

집에서 가져온 소리 나는 물건(핸드폰, 호루라기, 카세트, 딸랑이 등) 또는 소리를 녹음한 테이프

활동방법

1. 집에서 수집한 소리 나는 물건이나 소리를 녹음한 테이프를 가지고 원으로 둥그랗게 모여 앉는다.
2. 유아들이 준비해 온 소리를 들으며 이야기를 나눈다.
“어떤 소리가 들리니?”
3. 소리를 들은 후, 어떤 물건인지 알아맞혀 본다.
“소리를 들어 보니까 어떤 물건인 것 같니?”
“또 다른 친구가 가져온 소리를 들어볼까?”
4. 소리를 담아 온 친구가 소리를 소개하도록 한다.
“소리를 녹음해 온 친구가 있니?”
“어떤 소리가 들리니?”

확장활동

- 과학영역에 가정에서 녹음해 온 테이프를 카세트와 함께 제시하여 유아들이 자유롭게 탐색할 수 있도록 한다.

주의사항

- 가정 연계활동으로 가정 통신문을 보내어 생활 속에서 소리 나는 물건을 찾아 본 후, 소리 나는 물건이나 소리를 녹음한 테이프를 미리 가져 오도록 한다.

수·과학(과학)

종이컵 전화기 놀이

활동목표

- 소리를 전달하는 물체가 있음을 알고 탐색한다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 물체와 물질에 따라 소리가 다르다는 것을 이해한다.
(자연탐구>탐구적 태도>기초 탐구기술 활용하기)

활동자료

종이컵, 두꺼운 털실(굵기와 재질이 다른 실), 접착제, 가위, 기타 소리전달 재료
(세탁기용 호스, 고무호스 등)

활동방법

1. 전화기의 용도에 대해 이야기 나누며 활동을 도입한다.
“전화기를 어떨 때 사용하니?”
2. 유아들과 함께 준비된 재료를 보며 전화기 만드는 방법을 알아보고 컵 전화기를 만든다.
“종이컵과 실을 가지고 전화기를 만들 수 있을까?”
“종이컵에 구멍을 뚫어서 실을 연결해 보자.”
“어떻게 하면 멀리 있는 친구에게 소리가 전해질까?”
3. 두 명씩 짝을 지어서 종이컵 전화기로 소리 전달하는 실험을 해 본다.
“종이컵에 입을 대고 친구에게 말해 볼까?”
“어떤 소리가 들리니? 소리의 크기는 어떠니?”
“어떻게 소리가 전달되는 것일까?”
4. 실의 굵기와 길이가 다른 줄로 실험을 해보며 실의 굵기와 길이에 따른 소리의 차이에 대해 이야기해 본다.
“이 실(다른 종류의 실 제시)로 말하면 소리가 전달될까?”
“소리의 크기가 어떠니? 어떤 점이 달라졌니?”



종이컵으로 전화 만들기



친구와 전화기 놀이

확장활동

- 과학영역에서 고무 호스, 세탁기 호스 등을 다양하게 제시하여 소리 전달 실험을 해보고 관찰지에 탐색한 내용을 기록해 본다.

주의사항

- 종이컵 전화를 만들 때 실이 빠지지 않도록 굵게 매듭을 짓는다.

음악(악기연주)

우리가 만든 소리 동화

활동목표

- 친숙한 이야기의 줄거리에 따라 리듬 악기를 연주한다.
(예술경험>예술적 표현>통합적으로 표현하기)
- 친구들과 함께 만든 음악 동화를 들어 본다.
(의사소통>듣기>동요, 동시, 동화 듣기)

활동자료

동화(예: 「아기돼지 삼형제」), 다양한 리듬 악기(리듬 막대, 마라카스, 탬버린, 기로, 캐스터네츠, 우드블록, 트라이앵글, 소고, 작은북, 심벌즈)

활동방법

1. 사전활동으로 어떤 동화로 만들 것인지 유아들과 함께 의논한다.
2. 유아들과 함께 선택한 동화를 다시 읽은 후, 이야기의 내용(등장인물의 행동이나 중요한 사건 등)에 대해 회상한다.
“아기 돼지 삼형제 중 첫째 형은 무엇으로 집을 만들었지?”
“초가집 만들 때 ‘확확’ 소리와 어울리는 악기는 무엇이겠니?”
“그래 마라카스로 몇 번을 치면 되겠니?”(예: 마라카스 2번 치기 등)
“둘째 돼지가 나무로 집을 지을 때는 어떻게 할까?”(예: 우드블록 4번 치기 등)
“셋째 돼지가 벽돌을 차곡 차곡 집을 짓고 부분에는 어떤 악기가 좋겠니? 몇 번 칠까?”(예: 작은 북 8번 치기 등)
“늑대가 나타났을 때에는 어떤 느낌이 들겠니?”
“그럼 어떤 악기로 할까?”(예: 심벌즈 2번 치기 등)
3. 이야기에 맞춰 어떤 악기를 사용할지 정하고 악기 소리 내기에 대해 이야기 나눈다.
“초가집 만들 때 어떤 소리가 날까?”
“초가집 만들 때 ‘확확’ 소리와 어울리는 악기는 무엇이겠니?”
“그래 마라카스로 몇 번을 치면 되겠니?”(예: 마라카스 2번 치기 등)
“둘째 돼지가 나무로 집을 지을 때는 어떻게 할까?”(예: 우드블록 4번 치기 등)
“셋째 돼지가 벽돌을 차곡 차곡 집을 짓고 부분에는 어떤 악기가 좋겠니? 몇 번 칠까?”(예: 작은 북 8번 치기 등)
“늑대가 나타났을 때에는 어떤 느낌이 들겠니?”
“그럼 어떤 악기로 할까?”(예: 심벌즈 2번 치기 등)
4. 유아 각자 자신이 원하는 리듬 악기를 선택하고 교사가 동화 내용을 들려주면 약속한 부분에서 악기로 효과음을 내어 본다.
5. 이야기가 끝난 후에는 악기를 바꾸어 다시 해 본다.
6. 유아들이 만든 이야기를 녹음하여 들어 본다.
“너희들이 만든 소리 동화를 녹음기에 녹음해서 들어 보자.”

확장활동

- 언어영역에 유아들이 만든 소리 이야기를 테이프로 녹음하여 듣기 활동으로 전개한다.

주의사항

- 소리 동화는 익숙한 동화에 악기로 효과음을 넣어 만드는 것이므로 동화를 선택할 때 동화 내용이 너무 길지 않고 의성어가 들어있는 동화를 선택하는 것이 좋다.
- 등장인물에 따라 다른 악기로 효과음을 넣어 준다.
(예: 첫째 돼지-마라카스, 둘째 돼지-우드블록, 셋째 돼지-작은북, 늑대-심벌즈)

4세 보육프로그램

〈유아들과 함께 만든 소리 동화의 예〉

추운 겨울이 되어 아기돼지 삼형제가 각자의 집을 짓기로 했어요.

첫째 돼지는 근처에 있는 짚을 주워 모아 집을 지었습니다.

휘익~ 휘익~(마라카스 2번 치기)

둘째 돼지는 나무로 집을 지었습니다. **뚝!뚝!뚝!뚝!(우드블록 4번치기)**

첫째 돼지와 둘째 돼지는 집을 다 짓고 나서 신나게 놀았습니다.

그러나 부지런한 셋째 돼지는 벽돌로 차곡차곡 튼튼한 집을 지었습니다. **툭!툭!툭!툭!툭!툭!툭!툭!(작은 북 8번 치기)**

그런데 갑자기 늑대가 나타났습니다. **(템버린)**

늑대가 첫째 돼지 집에 가서 '후욱'하고 불자 짚으로 만든 집도 단번에 날아가 버렸어요. **(심벌즈)**

첫째 돼지는 둘째 돼지 집으로 도망쳤습니다.

늑대가 둘째 돼지 집에 가서 '후욱'하고 불자 나무로 만든 집은 단번에 날아가 버렸어요. **(심벌즈)**

첫째 돼지와 둘째 돼지는 셋째 돼지 집으로 도망쳤습니다.

늑대가 셋째 돼지 집에 가서 '후욱'하고 불자 벽돌집은 끄떡없었습니다. **(심벌즈)**

그러자 늑대는 지붕위로 올라갔습니다.

셋째 돼지는 굴뚝 밑의 벽난로에 숯을 놓고 물을 펄펄 끓였어요.

그런 줄도 모르고 내려오던 늑대는 숯에 '퐁당' 빠져 버렸습니다. **(모든 악기 두드리기)**

늑대는 너무 뜨거워서 뒤도 돌아보지 않고 도망갔어요.

첫째 돼지와 둘째 돼지도 셋째 돼지네 집 옆에 벽돌집을 튼튼하게 지었습니다.

그 후로 아기돼지 삼형제는 서로 도우며 사이좋게 살았습니다. **(마라카스, 우드블록, 작은 북 함께 흔들기)**

실외활동

소리 찾기

활동목표

- 주변에서 나는 여러 가지 소리에 관심을 갖는다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

녹음기, 공 테이프, 탬버린

활동방법

1. 탬버린 악기로 숫자만큼 제자리 뽐뽐기를 하며 활동을 도입한다.
2. 주변의 소리에 귀를 기울이며 들리는 소리에 대해 이야기를 나눈다.
“어떤 소리가 들리니?”(예: 새소리, 물소리, 자동차 소리 등)
“그렇구나. 또 다른 소리는 무엇이니?”
3. 유아들과 함께 실외 놀이터에서 다른 소리들을 찾아본다.
“○○는 무엇을 찾았니?”
(예: 발자국 소리를 찾았어요. 사람 목소리도 찾았어요.)
4. 주변의 소리를 찾은 후 녹음기에 소리를 녹음한다.
“새소리를 들으니 느낌이 어떠니?”
5. 유아들이 찾은 소리를 함께 들어 보고 느낌을 이야기해 본다.

확장활동

- 음률영역에서 유아들과 녹음한 소리 테이프를 들어보고 악기로 연주해 본다.
- 과학영역에서 주변에 소리 나는 물건을 찾은 후 ‘소리 만들기’를 해 본다.

주의사항

- 생활 주변의 다양한 소리에 관심을 갖고 찾아보는 탐색 활동으로 과정 자체를 즐길 수 있도록 유도하며, 유아들이 찾은 소리의 느낌을 그림 그리거나 악기로 연주하기, 몸으로 표현하기 등으로 진행한다.

◇ 12월 ◇

도구와 기계 / 겨울

12월

#

12월 보육계획안

주 제 : 도구와 기계 / 겨울

주 활동		11월	12월			
		4주	1주	2주	3주	4주
		생활에 도움을 주는 도구와 기계	미래의 도구와 기계	겨울의 날씨와 생활	겨울의 동식물	성탄절
자유선택활동	쌓기	가전제품 가게 구성하기	컴퓨터 가게 구성하기 로봇 공장 구성하기	얼음집 짓기 동극 무대 구성하기	겨울잠 자는 동물 집 구성하기	여러 가지 블록으로 겨울철 놀이 기구 만들기 산타클로스 집 상상하여 꾸미기
	역할	가전제품 대리점 놀이 장난감 수리점 놀이	컴퓨터 수리점 놀이 로봇 공장 놀이	남극 탐험대 놀이	겨울잠 자는 동물 되어 보기	산타클로스 놀이 (루돌프 썰매 끌기 놀이)
	미술	롤러 그림그리기 가전제품 만들기 도구 그림자 본 이용하여 꾸미기	기계 부품(볼트, 너트, 나사 등) 이용하여 꾸미기 바람개비 만들기 미래의 도구와 기계 발명하기	색종이로 직조 짜기 장갑 만들기 색깔 얼음으로 그림 그리기 크리스마스트리 장식물 만들기 불조심 포스터	겨울잠 자는 동물 머리띠 만들기 눈 모양 오리기 검은 색지에 겨울 풍경 그리기	꽃목걸이 만들기 크리스마스카드 만들기 탈실 무늬 찍기
	언어	가전제품 단어 카드놀이 기계 책 꾸미기 컴퓨터 언어 카드 기계의 소리 모양 연상하여 동시 짓기	컴퓨터 팸플릿 보기 도구 그림글자 사전 만들기	날말 주사위 <동시> 겨울 동극 초대장 만들기 소방관에게 감사 편지 쓰기	겨울철 동식물 사전 만들기 겨울 동식물 수수께끼 겨울나무에게 편지 쓰기	<동시> 겨울밤 노인정 할아버지, 할머니께 편지쓰기 곶말 단어 잇기
	수·조작	도구와 기계 그림자 도미노 딱지 치기 직업과 도구 수만큼 볼트 너트 끼우기	옛날과 오늘날의 기계와 도구 도구와 기계 빙고 놀이 사포 숫자를 손으로 만져서 맞추기	같은 장갑·목도리 기억 게임 겨울 풍경 퍼즐 맞추기	겨울에 볼 수 있는 동식물 퍼즐 맞추기 같은 동식물 카드 찾기 더해서 숫자 만들기	선물 수집하고 분류하기 왕말 속의 선물은 몇 개일까?
	과학	전화기와 핸드폰 분해하여 관찰하기 어린이집에 있는 도구와 기계 조사하기 어떤 기계의 소리일까? <전시관찰> 수리 도구	빨대로 공을 넣어 보자 <전시관찰> 강판과 막서 가정에서 수집한 컴퓨터 용품 관찰하기	겨울 무 잎 길러 보기 나무의 사계절 모습 사진 관찰 <자연과학책> 불	겨울을 나는 동식물 화보 보기 투명 코팅지 사용하여 입김 불기 <자연과학책> 어린이 동물백과	실내외 온도 변화 관찰 곰 인형에 풍선이 몇 개 붙을까?
	음률	주방용품 도구로 소리 만들기 <악기연주> 빙글빙글 세탁기	<감상> 고장 난 시계 개사해서 부르기 무얼 만들까	리듬 막대로 리듬 만들기 <노래> 따뜻한 장갑	장단 맞추기 「아침 바람 찬 바람에」 <노래> 춥지 않을까? 배고프지 않을까?	<노래> 울면 안돼 메리 메리 크리스마스 캐럴에 맞춰 활동하기

주 활동		11월	12월			
		4주	1주	2주	3주	4주
		생활에 도움을 주는 도구와 기계	미래의 도구와 기계	겨울의 날씨와 생활	겨울의 동식물	성탄절
	실외활동	출라후프 통과하기 하늘 땅 보기 돋보기로 햇빛 모으기	가위바위보 해서 계단 오르기 실외 놀이터에서 사용하는 도구 찾아보기 바람개비 놀이	실외놀이터에서 바람 느껴 보기 입김 만들어 보기 고무줄놀이	얼음 팽 놀이 공 전달하기 대문놀이	눈 놀이 바퀴 굴리기
대·소집단 활동	이야기 나누기	어린이집에 있는 도구와 기계 찾아보기 우리 집에 있는 도구와 기계 찾아보기 도구와 기계 안전하게 사용하기	○○이 없었을 때 옛날에는 어떻게 살았을까? 우리를 도와주는 로봇	겨울 날씨와 생활의 변화 겨울철 생활 안전	동물들의 겨울나기	즐거운 성탄절 따뜻한 사랑을 나누는 방법 <견학> 노인정 방문 우리 반 성탄 축하 잔치
	문학	<동화> 전화는?	<동시> 척척박사 로봇	<동시> 얼음지치기 <동화> 눈 오는 밤 <동극> 눈 오는 밤	<동화> 쿨쿨 겨울잠 남남 겨울잠 <동시> 눈 위를 가면 <동화> 꼬마 딱새의 겨울나기	<동화> 성탄절을 손꼽아 기다려요 순록의 크리스마스
	수·과학	<수학> 내가 좋아하는 기계와 도구 그래프 만들기	<실험> 강판과 먹서에 갈아보기 <요리> 감자전 만들기	<실험> 온도가 다른 물에 얼음 녹이기	<실험> 얼음과 소금 실험하기	<요리> 카나페 만들기
	음악	<노래> 빙글빙글 세탁기	<노래> 무얼 만들까?	<노래> 따뜻한 장갑	<노래> 춥지 않을까? 배고프지 않을까?	<노래> 메리 메리 크리스마스 <악기연주> 캐럴에 맞춰 핸드벨 연주하기
	신체	<신체표현> 세탁기가 되어보기 <게임> 어떤 도구를 사용하나요? <견학> 가전제품 대리점	<신체표현> 움직이는 로봇 <게임> 비석치기	<산책> 실외놀이터 산책하기 <견학> 소방서 견학하기	<신체표현> 겨울나무 되어보기 <게임> 발자국 따라 걷기	<게임> 선물 전달하기 <견학> 노인정 방문
	미술		<감상> 내가 발명한 미래의 기계와 도구	<미술> 겨울 풍경 모자이크	<미술> 털실, 형광 콜라주	
기본생활습관		전기 절약 실천하기 (방에 나올 때 전등 끄기, 사용 후에 전원 끄기)	사용한 장난감 제자리에 정리하기 컴퓨터 사용 후 모니터 끄기	겨울철 안전 불조심하기	장갑, 외투, 목도리 제자리에 정리정돈하기	옷걸이에 외투 바르게 정리하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 도구와 기계

소주제 : 생활에 도움을 주는 도구와 기계

실시 기간 : 11월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		우리집 전화번호 이야기해 보기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	가전제품 가게 구성하기(텔레비전, 컴퓨터, 세탁기, 청소기 등)					
	역할	가전제품 대리점 놀이-----> 장난감 수리점 놀이----->					
	미술	롤러 그림 그리기 가전제품 만들기-----> 도구 그림자 본 이용하여 꾸미기					
	언어	가전제품 단어 카드놀이 기계 책 꾸미기 컴퓨터 언어 카드					
	수·조작	도구와 기계 그림자 도미노 수만큼 볼트 너트 끼우기 직업과 도구					
	과학	어떤 기계의 소리일까?(청소기, 세탁기, 믹서, 텔레비전 등) 전화기와 핸드폰 분해하여 관찰하기 <전시관찰> 수리도구(드라이버, 망치 등)					
	음률	주방 용품 도구로 소리 만들기-----> 악기연주 「빙글빙글 세탁기」----->					
정리정돈 및 전이활동		<전이> 손유희 「망치」 <전이> 다섯 고개 연상 놀이					
대·소집단활동		<이야기나누기> 어린이집에 있는 도구와 기계 찾아보기 <동화> 전화는?	<조사활동> 우리집에 있는 도구와 기계 찾아보기 <견학> 가전제품 대리점	-----> <노래> 빙글빙글 세탁기	<이야기나누기> 도구와 기계 안전하게 사용하기 <신체표현> 세탁기가 되어 보기	<게임> 어떤 도구를 사용하나요? <수·과학> 내가 좋아하는 기계와 도구 그래프 만들기	
실외활동		홀라후프 통과하기 하늘 땅 보기 돈보기로 햇빛 모으기					
점심 및 낮잠		<동화> 「텔레비전은 신기해요」 <동화> 「TV는 어떻게 나오는 걸까」					
오후 자유선택활동		<과학> 어린이집에 있는 도구와 기계 조사하기 <수·조작> 딱지치기 <언어> 기계의 소리 모양 연상하여 동시 짓기					

기본생활습관	전기 절약 실천하기(방에 나올 때 전등 끄기, 사용 후에 전원 끄기)
귀가 및 가정과의 연계	<가정연계> 집에서 사용하는 편리한 도구와 기계를 찾아보세요. 화요일에 가전제품 대리점 견학이 계획되어 있습니다.
참고사항	<동화> 전화는?(발명, 발견 그림책): 한국어린이육영회(1996) <동화> 텔레비전은 신기해요-좋은친구과학동화: 좋은친구(2004) <동화> TV는 어떻게 나오는 걸까?: 웅진미디어(1999) <노래> 빙글빙글 세탁기: 문혜옥·박경선(유아 음률 교육). 창지사(1996)

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 도구와 기계

소주제 : 미래의 도구와 기계

실시 기간 : 12월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		건강 상태 점검과 감기 예방에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	컴퓨터 가게 구성하기----->			로봇 공장 구성하기----->		
	역할	컴퓨터 수리점 놀이----->			로봇 공장 놀이----->		
	미술	기계 부품(볼트, 너트, 나사 등) 이용하여 꾸미기 미래의 도구와 기계 발명하기					
	언어	컴퓨터 팸플릿 보기		도구 그림 글자 사전 만들기			
	수·조작	옛날과 오늘날의 기계와 도구			사포 숫자를 손으로 만져서 맞추기		
	과학	빨대로 공을 넣어 보자 <전시관찰> 강판과 믹서 가정에서 수집한 컴퓨터 용품 관찰하기					
	음률	음악감상 「고장난 시계」 개사해서 부르기 「우열 만들까」					
정리정돈 및 전이활동		<전이> 반대말 놀이 <정리정돈> 음악감상 비발디 사계 중 「겨울」					
대·소집단활동		<이야기나누기> ○○이 없었을 때 옛날에는 어떻게 살았을까? <게임> 비석치기	<실험> 강판과 믹서에 갈아 보기 <요리> 감자전 만들기	<노래> 우열 만들까? <동시> 척척박사 로봇	<이야기나누기> 우리를 도와주는 로봇 <신체표현> 움직이는 로봇	<미술감상> 내가 발명한 미래의 기계와 도구	
실외활동		가위바위보해서 계단오르기 실외 놀이터에서 사용하는 도구 찾아보기			바람개비 놀이		
점심 및 낮잠		<동화> 「얌! 감기야 덤벼라」 <음악감상> 비발디 사계 중 「겨울」			<동화> 「발명왕 에디슨」		
오후 자유선택활동		<수·조작> 도구와 기계 빙고 놀이 <미술> 바람개비 만들기					
기본생활습관		사용한 장난감 제자리에 정리하기			컴퓨터 사용 후 모니터 끄기		
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 고장난 컴퓨터 본체, 모니터, 자판, 마우스를 원으로 보내 주세요.					
참고사항		<동화> 얌! 감기야 덤벼라: 케이트 로언 글/그림 . 시공주니어(2001) <동화> 발명왕 에디슨: 한국어린이육영회(2006) <동시> 척척박사 로봇-이야기친구 제 8집: 한국어린이육영회(1996) <노래> 우열 만들까?: 김성균 작사/작곡 <음악감상> 고장난 시계: 앤더슨 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 겨울

소주제 : 겨울의 날씨와 생활

실시 기간 : 12월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		겨울노래 들으며 날씨 변화에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	얼음집 짓기-----> 동극 무대 구성하기					
	역할	남극 탐험대 놀이----->					
	미술	색종이로 직조 짜기 크리스마스트리 장식물 만들기-----> 색깔 얼음으로 그림 그리기					
	언어	날말 주사위 동극 초대장 만들기 <동시> 「겨울」					
	수·조작	같은 장갑·목도리 기억 게임 겨울 풍경 퍼즐 맞추기					
	과학	겨울 무 잎 길러 보기 나무의 사계절 모습 사진 관찰 자연 과학 책 「불」					
	음률	리듬 막대로 리듬 만들기 노래 부르기 「따뜻한 장갑」					
정리정돈 및 전이활동		<전이> 끝말 이어 가기 <전이> 신체로 소리 만들어 보기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 겨울 날씨와 생활의 변화 <노래> 따뜻한 장갑	<미술> 겨울 풍경 모자이크 <산책> 실외 놀이터 산책하기	<동시> 얼음 지치기 <실험> 온도가 다른 물에 얼음 녹이기	<이야기나누기> 겨울철 생활 안전 <견학> 소방서 견학하기	<동화/동극> 눈 오는 밤	
실외활동		실외놀이터에서 바람 느껴 보기 고무줄 놀이 입김 만들어 보기					
점심 및 낮잠		<동화> 「눈 오는 날」 <동화> 「발자국으로 찾아요」					
오후 자유선택활동		<미술> 장갑 만들기 <언어> 소방관에게 감사 편지 쓰기 <미술> 불조심 포스터					
기본생활습관		겨울철 안전 불조심하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 겨울철 불조심 및 생활 안전이 가정에서도 이루어지도록 통일해 주세요.					
참고사항		<동화> 눈 오는 날: 에즈라 잭 키즈 글/그림. 비룡소(1995) <동화> 발자국을 찾아요: 최혜영 글/황명희 그림. 한국어린이육영회.(2000) <동화> 불: 라라 알바네세 글/체코 마리엘로 그림. 풀빛(2006) <동화> 눈 오는 밤: 닉 버터워스 글/그림. 사계절(2000) <동시> 겨울-큰 동시책/겨울: 이승환 작시. 한국어린이육영회(2000) <동시> 얼음지치기-큰 동시책/겨울: 한국어린이육영회(2000) <노래> 따뜻한 장갑: 김진영 작사/작곡(1996)					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 겨울

소주제 : 겨울의 동식물

실시 기간 : 12월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		겨울잠 자는 동물 흉내 내면서 인사하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	겨울잠 자는 동물 집 구성하기					
	역할	겨울잠 자는 동물 되어 보기(동물 옷, 모자, 소품 첨가)					
	미술	겨울잠 자는 동물 머리띠 만들기			검은 색지에 겨울 풍경 그리기		
	언어	겨울철 동식물 사전 만들기			겨울 동식물 수수께끼		
	수·조작	겨울에 볼 수 있는 동식물 퍼즐 맞추기 더해서 숫자 만들기					
	과학	겨울을 나는 동식물 화보 보기			자연 과학책 「어린이 동물백과」 보기 투명 코팅지 사용하여 입김 불기		
음률	장단 맞추기 「아침바람 찬바람에」—————→ 노래 부르기 「춡지 않을까? 배고프지 않을까?»						
정리정돈 및 전이활동		<전이>노래 부르기 「겨울 바람」 <전이>숫자 수수께끼(○○숫자 보다 크다 작다)					
대·소집단활동		<이야기나누기> 동물들의 겨울 나기 <동화> 쿨쿨 겨울잠 남남 겨울잠	<노래> 춡지 않을까? 배고프지 않을까?	<동시> 눈 위를 가면 <게임> 발자국 따라 걷기	<실험> 얼음과 소금 실험하기 <동화> 꼬마 딱새의 겨울나기	<신체표현> 겨울 나무 되어 보기 <미술> 털실, 형겔 콜라주	
실외활동		얼음 땡 놀이		공 전달하기		대문놀이	
점심 및 낮잠		<음악감상> 「조지 윈스턴 December」				<위인전> 「마더 데레사」	
오후 자유선택활동		<수·조작> 같은 동식물 카드 찾기(기억 게임) <미술> 눈 모양 오리기 <언어> 겨울나무에게 편지 쓰기					
기본생활습관		장갑, 외투, 목도리 제자리에 정리 정돈하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 가정에서 조그마한 선물을 준비해 주셔서 이웃에게 따뜻한 사랑을 나누어 주시기 바랍니다. <가정연계> 성탄 축하잔치 때 유아에게 줄 카드와 선물은 다음주 목요일까지 미리 보내 주시고, 산타할아버지 역할을 해 주실 수 있는 자원 봉사자를 구하고 있으니 협조 부탁드립니다.					

<p>참고사항</p>	<p><동화> 쿨쿨 겨울잠 남남 겨울잠: 조문현 글/그림. 두산동안(2001) <동화> 어린이 동물백과: 대교베텔스만(2005) <동화> 꼬마 딱새의 겨울나기: 안네 뮐러 글/그림. 토마토하우스(2005) <위인전> 마더 데레사: 한국어린이육영회(2006) <동시> 눈 위를 가면-큰 동시책/겨울: 한국어린이육영회(2000) <노래> 겨울바람: 백순진 작사/작곡 <노래> 춥지 않을까? 배고프지 않을까?: 김성균 작사/작곡</p>
-------------	--

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 겨울
소주제 : 성탄절

실시 기간 : 12월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		캐럴 들으면서 성탄절에 대해 이야기하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 가지 블록으로 겨울철 놀이 기구 만들기(썰매, 스키 등)-----> 산타클로스 집 상상하여 꾸미기----->					
	역할	산타클로스 놀이(루돌프 썰매 끌기 놀이)----->					
	미술	꽃목걸이 만들기 크리스마스카드 만들기----->					
	언어	<동시> 「겨울밤」 끝말 단어 잇기					
	수·조작	선물 수집하고 분류하기 양말 속의 선물은 몇 개일까?					
	과학	실내외 온도 변화 관찰(측정해서 기록하기) 공 인형에 풍선이 몇 개 붙을까?(정전기 실험)					
	음률	성탄절 관련 노래 부르기 「울면 안돼, 메리메리 크리스마스」 캐럴에 맞춰 율동하기					
정리정돈 및 전이활동		<전이>노래 부르기 「루돌프 사슴코」					
대·소집단활동		<이야기나누기> 즐거운 성탄절 <동화> 성탄절을 손꼽아 기다려요	<이야기나누기> 따뜻한 사랑을 나누는 방법 <노래> 메리 메리 크리스마스	<견학> 노인정 방문	<동화> 순록의 크리스마스 <악기연주> 캐럴에 맞춰 핸드벨 연주하기	<이야기나누기> 우리 반 성탄 축하 잔치 <게임> 선물 전달하기 <요리> 카페 만들기	
실외활동		눈 놀이(눈 사람, 눈 발자국 만들기, 눈싸움, 눈꽃 관찰 등) 바퀴 굴리기					
점심 및 낮잠		<음악감상> 「고요한 밤, 거룩한 밤」					
오후 자유선택활동		<언어> 노인정 할아버지, 할머니께 편지 쓰기 <미술> 털실 무늬 찍기					
기본생활습관		옷걸이에 외투 바르게 정리하기					
귀가 및 가정과의 연계		유아들의 작품과 개인장 정리 안내					

<p>참고사항</p>	<p><동화> 성탄절을 손꼽아 기다려요-생활주제에 따른 유아 생활그림책: 한국어린이육영회(2001)</p> <p><동화> 순록의 크리스마스: 모 프라이스 글/그림. 문학동네(2004)</p> <p><동시> 겨울밤-큰 동시책/겨울: 한국어린이육영회(2000)</p> <p><노래> 루돌프 사슴코: 박순영 작사/토니 마크스 작곡</p> <p><노래> 울면 안돼: 헤이븐 길페스피 작사/프레드 쿠츠 작곡</p> <p><노래> 메리 메리 크리스마스: 김성균 작사/작곡</p>
-------------	---

역할

가전제품 대리점 놀이

활동목표

- 일상생활에서 사용하는 기계에 대해 관심을 가진다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 가전제품 대리점을 견학했던 경험을 극놀이로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)

활동자료

가전제품 역할놀이 세트(믹서, 토스트기, 청소기, 냉장고 등), 고장난 가전제품(다리미, 전화기, 카세트, 드라이기 등), 모형 돈, 가전제품 대리점 간판

활동방법

1. 사전 활동으로 가전제품 대리점 견학을 다녀온다.
2. 가전제품 대리점 놀이를 위해 준비한 자료를 보며 유아들의 경험에 대해 이야기 나눈다.
“우리가 어떤 가게에 다녀왔었니?”
“가전제품 대리점에는 어떤 물건이 있었니?”
(예: 선풍기, 전기밥솥, 카세트, 텔레비전, 냉장고, 청소기 등)
“준비한 자료를 이용하여 어떤 놀이를 할 수 있을까?”
3. 가전제품 놀이를 제안하고 유아들과 함께 놀이 계획을 한다.
“가전제품 대리점 놀이를 하려면 어떤 사람이 필요할까?”
(예: 주인, 손님, 안내하는 사람, 기계 고치는 사람 등)
“가게는 무엇으로 만들면 좋을까?”
(예: 종이 벽돌로 전시대 만들기, 간판 세우기 등)
4. 극놀이를 한 후 역할을 바껴서 다시 극놀이를 해 본다.

확장활동

- 미술영역에서 가전제품 대리점 놀이에 필요한 지갑과 돈, 간판 만들기를 한다.
- 고장난 가전제품을 이용하여 수리점 놀이로 확장하여 놀이한다.

주의사항

- 가정통신문을 통하여 고장 난 가전제품을 가정에서 가져와 소품으로 활용한다.

미술(자유선택활동)

도구 그림자 본 이용하여 꾸미기

활동목표

- 도구 그림자 본을 이용해 창의적으로 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 그림자를 보고 물체의 모양을 인식한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

도화지, 다양한 도구 그림자 본(색종이 또는 색지), 크레파스, 사인펜, 색연필, 연필



<도구 그림자 본>



활동방법

1. 사전에 다양한 도구들(예: 목공-톱, 망치, 드라이버/ 요리-거품기, 뒤집게 / 미술-자, 돋보기, 연필 등)을 색종이에 그려 오려 둔다.
2. 활동 자료를 소개하며 활동방법에 대해 이야기 나눈다.
“(오려 놓은 도구 그림자 본을 보여 주며) 여기에 어떤 것들이 있니?”
“(다른 자료를 보여 주며) 또 어떤 것들이 준비되어 있니?”
“이 자료들을 이용해서 어떻게 할 수 있을까?”
(예: 그림자를 붙이고 꾸민다.)
“그래, 오늘은 도구 그림자 본들을 이용한 꾸미기를 할거야.”
“여기에 있는 도구 그림자 본을 이용해 어떤 그림을 그릴 수 있겠니?”
3. 활동 시 주의할 점에 대해 생각해 보게 한다.
“이런 생각들을 그림으로 잘 나타내려면 어떻게 해야 할까?”
(예: 어디에 붙일지 생각한 다음 붙인다, 그림자 본을 너무 많이 가리지 않게 꾸민다 등)
4. 작품을 완성한 후, 유아가 표현한 것에 대해 이야기를 듣고 유아가 교사의 도움을 받아쓰게 하거나 교사가 써 준다.

확장활동

- 수·조작영역에서 도구 그림자 본에 펀치를 뚫어 바느질 놀이를 한다.

주의사항

- 그림자 모양 종이를 도화지에 1~2개 붙여 놓고, 활동을 시작할 수 있다.
- 동그라미 모양의 도화지의 경우, 위, 아래 등의 방향에 대한 제한이 없어 좀 더 자유로운 표현을 도울 수 있다.
- 그림자 본을 보고 물체의 모양을 인식하기 어려워 할 경우 실제 그림과 그림자 본을 함께 제시하여 꾸미기를 할 수 있도록 한다.

언어

기계 책 꾸미기

활동목표

- 이름과 글자를 알아본다.
(의사소통>읽기>읽기에 흥미 가지기)
- 주변에 있는 기계에 관심을 가지고 탐색한다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료



사인펜, 색연필, 활동지

어린이집에 있는 기계를 찾았어요

년 월 일 ○○반 이름: _____

♣ 활동방법: 어린이집을 돌아보면서 자신이 찾은 기계와 도구를 그림(글)으로 그려보세요.

♥원장님방	♥식당	♥동생반/형님반
♥우리반 교실	♥복도	♥선생님방

 ○○어린이집 

활동지의 예

활동방법

1. 사전활동으로 오후 자유선택활동시간에 소그룹으로 어린이집에 있는 기계들을 찾아보고 관찰한다.
“우리 어린이집에서 볼 수 있었던 기계에는 어떤 것들이 있었니?”
2. 사무실, 식당, 복도, 교실에 있는 기계 등으로 구분하여 찾은 기계를 그림(글)으로 그려본다.
3. 책이 완성 된 후 유아들과 이야기 나눈다.
“너희들이 찾아낸 기계들에는 어떤 것이 있니?”
4. 활동지를 소개한 후 책으로 엮어 본다.

확장활동

- 기계책을 언어영역에 제시하여 유아들이 찾은 기계의 종류와 이름, 쓰임새에 대해서 자유롭게 이야기하도록 한다.

주의사항

- 유아들에 따라 잡지, 선전 화보, 신문 등의 그림에서 기계 그림을 찾아 오려 보는 활동을 할 수 있다.

수·조작

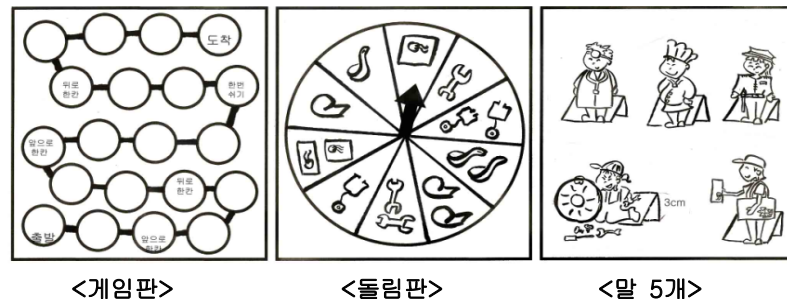
직업과 도구

활동목표

- 직업에 필요한 특별한 도구가 있음을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 눈과 손의 협응력을 키운다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

게임판, 돌림판, 말(여러 종류의 직업: 수리공, 집배원, 경찰관, 요리사, 의사)



활동방법

1. 게임판에 관심을 보이는 유아에게 게임 교구를 탐색한다.
“새로운 게임판이 있구나.”
“돌림판을 보자. 무슨 그림이 있니?”
2. 게임 방법을 설명해 주고 게임을 한다.
 - 말과 순서를 정한다.
 - 돌림판을 돌렸을 때 나온 도구를 사용하는 말을 가지고 있으면 그 수만큼 앞으로 간다.
 - 다른 모양이 나오면 그 모양의 말을 가진 사람이 앞으로 간다.
 - 글자가 있는 칸에 도착하면 지시(앞으로, 뒤로, 한 번 쉬기)에 따라 말을 움직인다.
3. 게임에 흥미를 보이는 다른 유아와 함께 게임을 할 수 있도록 한다.

확장활동

- 언어영역에서 직업과 도구를 연결하는 낱말 카드 맞추기를 할 수 있다.

주의사항

- 교구의 말에 여러 종류의 직업인을 만들 때 여성의 직업과 남성의 직업으로 고정화되지 않도록 양성 평등을 고려하여 교구를 제작한다.

4세 보육프로그램

신체(신체표현)

세탁기가 되어 보기

활동목표

- 꼬기, 돌기, 비틀기의 비이동 동작을 경험한다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>비이동 운동하기)
- 창의적인 표현력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>춤으로 표현하기)

활동자료

세탁기, 녹음기, 세탁기 효과음을 녹음한 테이프(물 나오는 소리, 세제 넣는 소리, 세탁기가 돌아가는 소리, 물 빠지는 소리, 탈수기가 돌아가는 소리 등)

활동방법

1. 세탁기의 쓰임새와 세탁 과정 중의 움직임에 대해 이야기를 나눈다.
2. ‘만약 우리가 빨래라면 세탁기에서 어떻게 될까?’에 대해 이야기해 본다.
3. 빨래 중 다양한 상황을 제시하며 유아들의 창의적인 표현을 유도한다.
“너는 어떤 빨래가 되고 싶니?”
“세탁기의 스위치를 켜면 빨래가 어떻게 될까?”
“빨래가 물에 젖으면 어떤 모습 되겠니?”
“세탁기가 돌아가면 빨래가 어떻게 될까?”
“탈수 스위치를 누르면 어떤 일이 생기겠니?”
“스위치를 끄면 빨래는 어떻게 될까?”
“빨래 줄에 널렸을 때 빨래 모습 표현해 보자.”
4. 유아의 행동을 언어적으로 표현해 주면서 격려한다.
“○○는 제자리에서 빙글 빙글 돌아가는구나.”
“○○와 △△이의 빨래는 서로 엉켰구나.”
5. 역할을 바꾸어 활동하지 않았던 유아들이 신체 표현을 해 본다.

확장활동

- 유아들의 창의적인 신체표현을 다른 유아들이 함께 감상하는 기회를 가진다.

주의사항

- 컴퓨터 또는 비디오 동영상으로 세탁기의 움직임을 관찰할 수 있도록 한다.

신체(게임)

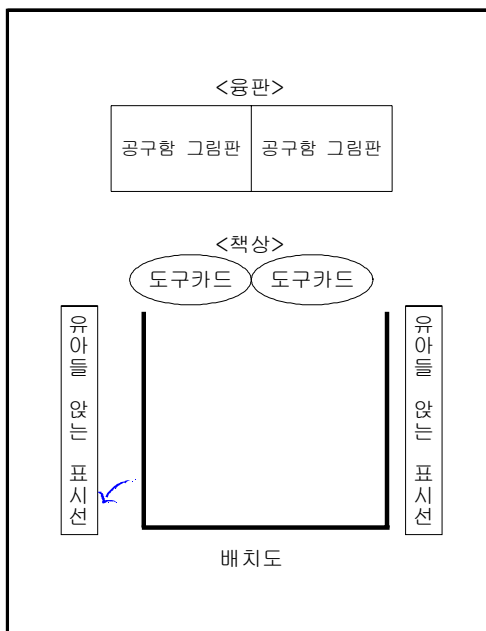
어떤 도구를 사용하나요?

활동목표

- 사물을 종류별로 분류해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)
- 규칙을 지켜 게임한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

공구함 그림판 2개, 도구 카드(나사, 드라이버, 스패너, 망치, 못, 가위) 종류별로 5장씩, 신호 악기, 공구함 그림판을 붙일 용판 2개, 실제 공구(망치, 못, 나사, 드라이버)



1. 공구함 그림판

나사 		망치 	
드라이버 		못 	
스패너 		가위 	

2. 도구 카드

나사 	드라이버 	스패너
망치 	못 	가위

활동방법

1. 게임 전, 출발선 반대쪽에 용판을 놓고, 용판에 공구함 그림판을 양쪽에 붙인 후 도구 카드는 낮은 책상위에 올려 둔다.
2. 두 편으로 나누어 앉는다.
3. 양편의 인원수를 확인한다.
4. 실제 공구(망치, 못, 드라이버, 나사)를 보여 주면서 이야기를 나눈다.
“(실제 공구 중 하나를 보여 주면서)이것은 무엇일까요?”
“언제 사용하는 것일까요?”
“못을 고정 시킬 때 사용하는 것은 어떤 도구가 있을까?”
5. 게임 자료를 소개하며 게임 방법에 대해 유아들과 의논한다.
6. 게임을 할 때 지켜야 할 규칙을 유아들과 함께 정하고 게임한다.

4세 보육프로그램

- 신호악기 소리 듣고 출발하기
 - 카드 중 하나를 선택하여 알맞은 공구함에 붙이기
 - 뛰어 돌아와서 선생님과 손바닥 마주치기
7. 게임에 대해 전체 평가를 한다.

확장활동

- 게임 자료를 조작영역에 제시하여 종류대로 분류해 보는 교구로서 활용할 수 있다.

주의사항

- 도구 카드의 수는 학급의 전체 유아 수를 고려하여 충분하게 만든다.

쌓기

로봇 공장 구성하기

활동목표

- 블록을 이용해서 자신이 생각한 대로 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 편리함을 주는 기계에 대해 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)

활동자료

다양한 블록, 소품류(기계 작동 장난감), 로봇 공장의 그림이나 사진



활동방법

1. 벽면에 붙여져 있는 로봇 공장의 그림이나 사진을 보면서 이야기 나눈다.
“이 곳은 무엇을 하는 곳일까?”
“어떤 것들이 있니?”
2. 로봇 공장을 만들어 볼 것을 제안한다.
“우리가 로봇 공장을 만들면 어떨까?”
“로봇을 만들려면 어떤 곳이 필요하니?”
“다양한 로봇을 어떻게 만들면 좋겠니?”
3. 다양한 블록을 이용해서 로봇 공장을 구성한다.
4. 유아들이 구성한 공장의 모양과 로봇이 하는 일에 대해서 말하며 활동을 격려한다.
“여기는 어떤 로봇을 만드는 곳이니?”
5. 소품(예: 기계 작동 장난감 등)을 유아들이 만든 공장에 배치해 가면서 놀이한다.

확장활동

- 신체 표현으로 ‘로봇 되어 보기’를 해 볼 수 있다.

주의사항

- 로봇 공장을 인터넷 검색하여 사진을 준비하거나 잡지, 신문에서 찾아 활용할 수 있다.
- 사전에 유아들과 로봇 공장을 어떻게 구성할지에 대한 그림을 그린 후 공장 만들기를 진행할 수 있다.

미술(자유선택활동)

미래의 도구와 기계 발명하기

활동목표

- 새로운 도구와 기계를 창의적으로 창안하여 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 다양한 미술 재료를 사용하여 자신의 생각을 조형물로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>여러 가지 미술재료 사용하기)

활동자료

도구와 기계의 그림 및 사진(전화기, 텔레비전, 청소기 등), 여러 가지 통이나 상자(요플레 통, 요구르트 통, 우유곽 상자 등), 테이프, 색종이, 색연필



미래의 도구와 기계 그림

활동방법

1. 우리 주변에 사용하고 있는 다양한 기계와 도구들의 그림을 보면서 이야기를 나눈다.
“여기에 어떤 기계가 있니?”
“이름이 뭐까? 언제 사용하는 것일까?”
2. 준비된 재료를 보고 자기 생각대로 다양한 도구와 기계를 만들어 볼 것을 제안한다.
“여기 다양한 재료들이 있는데 너희들이 발명하고 싶은 기계와 도구를 만들어 보도록 하자.”
“만약 새로운 텔레비전을 만든다면 어떤 모양으로 만들 수 있을까?”
“만약 청소기를 새롭게 만든다면 어떻게 만들 수 있을까?”
3. 다양한 재료를 이용하여 창의적으로 표현할 수 있도록 격려한다.
4. 다 만들어진 것을 보면서 어떤 때 사용하는 도구인지 이야기해 본다.
“어떤 일을 하는 도구(기계)니?”
“이름이 무엇이니?”

확장활동

- 미래에 사용하는 도구와 기계를 만든 후, 작품의 이름을 적어서 전시한다.

주의사항

- 새로운 기계와 도구를 만들기 전 자신의 생각을 그림으로 표현해서 만들어 볼 수 있다.
- 다양한 로봇에 대한 사진이나 그림 자료를 제시하여 유아의 생각을 자극하고 표현할 수 있도록 돕는다.

수·조작

옛날과 오늘날의 기계와 도구

활동목표

- 사물의 위치, 방향의 지시대로 놀이한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 옛날과 오늘날의 기계와 도구에 대해 알아본다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)

활동자료

「옛날과 오늘날의 기계와 도구」 게임판, 말 2개, 돌림판

만드는 방법:



게임판



돌림판

<게임판>

- ① 게임판(가로 40cm × 세로 55cm)의 색지를 준비한다.
- ② 옛날과 오늘날의 기계와 도구 그림 (세탁기 / 빨래판, 가마솥 / 전기밥솥, 강판 / 믹서, 빗자루 / 청소기, 송곳 / 펀치, 가마 / 자동차, 등잔불 / 형광등 등)을 준비한다.
- ③ 옛날 도구 중 4개에는 빨간색 화살표를 붙여서 오늘날 도구로 이동하게 한다.
- ④ 오늘날 도구 중 4개에는 파란색 화살표를 붙여서 앞에 있는 옛날 도구로 이동하게 한다.

<돌림판>

- ① 지름 30cm의 원을 8등분하여 1~6까지의 수와 한번 더, 한번 쉬기를 적는다.
- ② 원 중심에 화살표 모양을 Y핀으로 고정한다.

활동방법

1. 준비된 놀이 자료를 소개한다.
2. 놀이 자료를 보고 어떻게 놀이할 수 있을지 다양하게 생각해 본다.
“어떤 놀이를 할 수 있을 것 같니? ○○가 생각한 방법으로 놀이해 보자.”
3. 게임 방법을 알아보고 놀이를 한다.
 - 말과 순서를 정한다.
 - 돌림판을 돌려 나온 동그라미 개수만큼 앞으로 말을 옮긴다.
 - 빨간색 바탕면에 도착하면 빨간색 화살표를 따라 말을 이동한다.
 - 파란색 바탕면에 도착하면 파란색 화살표를 따라 말을 이동한다.
 - 말이 도착에 도착하면 게임이 끝난다.

확장활동

- 언어영역에서 옛날과 오늘날의 기계와 도구를 맞춰 보는 그림 카드 맞추기를 할 수 있다.

주의사항

- 돌림판의 화살표가 경계선에 멈췄을 때 어떻게 할 것인지 유아들이 약속을 정하도록 격려한다(예: 다시 한번, 쉬기 등).

4세 보육프로그램

과학

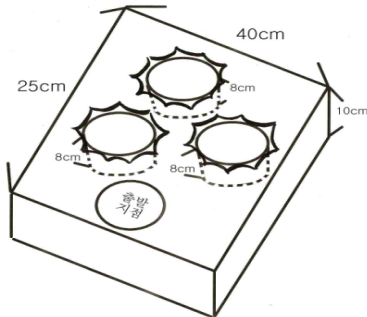
빨대로 공을 넣어 보자

활동목표

- 공기의 힘을 이용하여 사물을 움직여 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 여러 물체의 움직임을 비교해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

책상, 공 넣는 틀, 빨대, 작은 공류(작은 숨 공, 뽕뽕, 탁구공, 스티로폼 공 등)



만드는 방법:

- ① 우드락으로 가로 25cm × 세로 40cm × 높이 10cm 길이의 상자를 만든다.
- ② 종이컵 크기의 구멍(지름 5cm 정도)을 뚫은 후 우드락의 8cm 높이 지점에 고정한다.
- ③ 3개의 구멍에 종이컵을 넣어 접착제로 고정한 후 컵 주변에 '해' 그림을 그려서 꾸민다.
- ④ 부직포를 사용해 동그라미 출발지점을 표시한다.

활동방법

1. 손을 사용하지 않고 숨 공을 움직일 수 있는 방법에 대해 이야기를 나눈다.
“이 숨 공을 손을 사용하지 않고 움직일 수 있는 방법이 있을까?”
2. 준비된 자료를 보면서 다양하게 탐색해 본다.
3. 빨대를 붙여 작은 숨 공을 움직여 본 후, 스티로폼 공, 탁구공을 제시하여 물체 간의 움직임을 비교해 본다.
“어떤 공이 잘 움직이니?”
“왜 ○○ 공이 잘 움직인다고 생각하니?”
4. 빨대로 공을 붙여서 구멍에 넣어 본다.

확장활동

- 공을 많이 넣어 보는 게임을 할 수 있다.

주의사항

- 작은 숨 공, 스펀지 조각, 탁구공, 종이 등 다양한 물건을 빨대로 붙여 잘 움직이는 것과 잘 움직이지 않는 것을 가려내어 보고, 그 이유를 생각해 본다.

신체(게임)

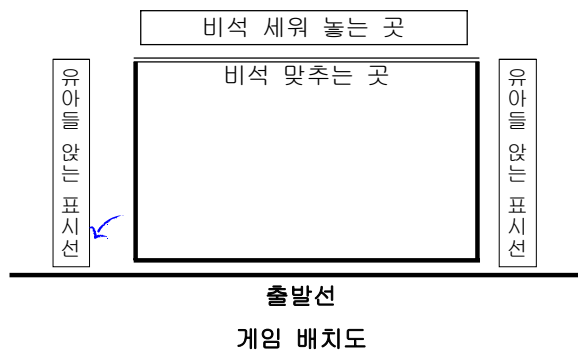
비석치기

활동목표

- 도구를 이용해서 신체 활동을 한다.
(신체운동>신체 활동 참여>여러 가지 기구를 이용하여 신체활동하기)
- 게임 규칙을 이해하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

비석(나무토막, 블록류 등), 출발선 표시 테이프, 출발 신호 악기, 점수판



활동방법

1. 출발선과 반대편에 비석 맞추는 곳을 표시해 둔다.
2. 2명씩 가위바위보를 하여 편을 나누고 각 편의 비석을 세워 놓는다.
3. 준비물을 보여 주며 어떤 게임을 할 수 있을지 게임의 방법과 규칙을 알아본다.
 - 출발선에 비석 하나를 가지고 선다.
 - 신호 소리를 듣고 출발한다.
 - 손을 사용하지 않고 약속한 방법(예: 머리 위에 비석을 올려놓고 걷는다 등) 대로 비석 맞추는 곳까지 걸어간다.
 - 비석 세워놓은 것을 쓰러뜨린다.
 - 비석을 많이 맞추는 팀이 이긴다.
4. 다양한 방법으로 게임을 변형해 보고 세부적인 규칙을 정한다.

“어떤 방법으로 비석 맞추는 곳까지 갈 수 있겠니?”

(예: 거드랑이에 비석을 끼고 걸어가 맞춘다, 배를 내밀고 배 위에 비석을 올려놓고 걸어가 맞춘다, 무릎 사이에 비석을 끼고 걸어가 맞춘다 등)

“게임을 재미있게 하려면 어떤 규칙을 지켜야 할까?”

(예: 자기 자리에서 응원한다, 비석이 넘어지면 다시 세운다, 앞 친구가 들어오면 출발한다 등)

4세 보육프로그램

5. 게임을 마친 후 유아들과 함께 평가를 한다.

“게임을 해 보니 어떤 점이 즐거웠니?”

“어려웠던 점이 있었니?”

확장활동

- 게임이 익숙해지면 유아들과 의논해서 비석이 아닌 나무토막이나 납작한 돌을 이용해서 실외놀이로 진행할 수 있다.

주의사항

- 비석 맞추는 곳까지 손을 사용하지 않고 몸으로 비석을 옮겨야 하기 때문에 시간이 오래 걸려 기다리는 유아들이 지루해 하므로 중그룹으로 게임을 진행하는 것이 좋다.

수·과학(실험)

강판과 믹서에 갈아보기

활동목표

- 여러 가지 도구에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 강판과 믹서에 갈아봄으로써 공통점과 차이점을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특징 알기)

활동자료

감자, 강판, 그릇, 믹서, 투명 컵 2개, 활동지, 필기 도구

활동방법

1. 준비된 자료를 보며 이름과 용도에 대해 이야기 나눈다.
“여기에 어떤 것들이 있니?”
“(강판 또는 믹서를 보며) 이 물건들을 어디서 보았지?”
“이름이 무엇이니?”
“언제 쓰는 물건일까?”
2. 강판과 믹서를 이용하여 감자를 갈아 본 후 실험 전·후를 비교해 본다.
“강판(믹서)에 갈면 감자가 어떻게 될까?(모양, 색의 변화)”
“왜 그렇게 생각하니?”
“(갈고 난 후) 어떻게 되었니?”
3. 강판과 믹서에 감자(당근)을 갈았을 때 공통점과 차이점을 알아본다.
“강판과 믹서를 사용할 때 차이는 무엇일까?”
“믹서는 왜 힘이 적게 들까?”
“강판에 간 것과 믹서에 간 것(컵에 담은 후)은 어떤 차이가 나니?”

확장활동

- 실험하고 관찰한 것들을 활동지에 그림이나 글로 기록한다.
- 갈아 놓은 감자를 이용하여 감자전 만들기 요리활동으로 연계한다.

주의사항

- 믹서와 강판에 손가락이 다치지 않도록 주의할 점에 대해서 미리 이야기를 나눈 후 안전하게 사용한다.
- 과학영역에서 강판, 고장난 믹서를 미리 제시하여 탐색해 보도록 한다.

4세 보육프로그램

음악(노래)

무얼 만들까?

활동목표

- 여러 도구에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)
- 노래를 즐겁게 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

노래 「무얼 만들까?」, 유판용 노래 자료, 피아노, 도구 그림 카드

무얼 만들까

김성균 작사
김성균 작곡



활동방법

1. 다양한 도구 그림을 유판에 붙이고 이야기를 나눈다.
“여기에 어떤 도구들이 있니?”
“여기에 있는 도구들로 무엇을 만들 수 있을까?”
2. 무얼 만들까? 노래 가사를 읽어 본다.
3. 교사가 피아노 반주를 하면서 노래를 들려준다.
4. 노래의 멜로디를 익히기 위해 피아노로 음만 쳐서 들려준다.
5. 한 가지 소리로 불러 본다.
6. 가사를 넣어서 불러 본다.
7. 다양한 방법으로 나누어서 불러 본다.(예: 한 소절씩, 의성어 부분만 등)
8. 노래가 익숙해지면 가사를 바꾸어 불러 본다.

확장활동

- 노래를 충분히 불러 본 후 개사하기 활동을 전개한다.
(예: 못, 망치, 톱, 나무 부분의 노랫말을 빵 만들 때 필요한 도구 이름 ‘거품기, 칼, 국자, 도마’를 넣어 개사하고 ‘집을 만들자’ 부분에 ‘빵을 만들자’로 개사한다.)

주의사항

- 자유선택활동 시간에 노래를 미리 들려주어 익숙하게 한다.

이야기나누기

우리를 도와주는 로봇

활동목표

- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>낱말과 문장으로 말하기)
- 생활의 편리함을 위해 개발된 기계들이 있음을 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>도구와 기계 활용하기)

활동자료

다양한 기능을 가진 로봇 그림이나 화보, 사진



아이클로보
청소하는 로봇



아이로비
스케줄 알리는 로봇



알버트 휴보
사람과 같은 역할 하는 로봇



T-ROT(바텐드 로봇)
음료를 직접 만드는 로봇

활동방법

1. 로봇 수수께끼로 「로봇」 개념에 대해 알아본다.
“이것은 스스로 움직일 수 있는 것입니다.”
“장난감으로 우리가 갖고 놀기도 합니다. 무엇일까요?”
2. 그림을 보며 로봇 이름과 용도에 대해 이야기 나눈다.
“이 로봇의 이름은 아이클로보란다.”
“이 로봇은 사람들에게 어떤 도움을 줄 것 같니?”
(예: 노래하는 로봇, 계산기, 청소해 주는 로봇 등)
“이 로봇은 청소를 도와주는 로봇이란다. 엄마, 아빠가 바쁜실 때 스위치를 눌러 놓으면 로봇이 스스로 돌아다니면서 먼지가 있는 곳을 청소한단다.”
3. 새로운 로봇을 만든다면 어떤 로봇을 만들 수 있을지 생각해 본다.
“너희들이 만약 새로운 로봇을 만든다면 어떤 로봇을 만들어 보고 싶니?”
“그 로봇은 어떤 일을 할 수 있을까?”

확장활동

- 이야기 나누기를 마친 후, ‘내가 발명하고 싶은 미래의 도구와 기계’ 미술활동으로 연계한다.

주의사항

- 인터넷을 검색하여 다양한 로봇 그림과 사진을 찾아서 교수 자료로 활용할 수 있다.
- 사람들의 생활을 편리하도록 도와주고 몸이 불편한 사람들(예: 장애를 가진 사람, 노인 등)을 위해 과학이 활용됨에 초점을 두어 이야기 나누기를 진행한다.

4세 보육프로그램

수·조작

도구와 기계 빙고 놀이

활동목표

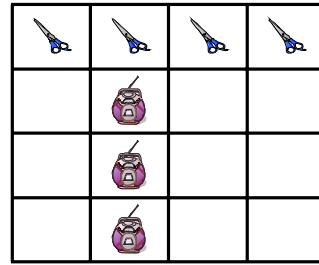
- 위치와 순서 관계를 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 게임의 규칙을 이해하고 즐긴다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

4목 게임판, 도구 그림 카드 10개, 기계 그림 카드 10개(여유분 포함), 규칙판, 그림 카드를 담을 수 있는 바구니 2개



도구와 기계 그림 카드



4목 게임판

활동방법

1. 준비된 교구를 보면서 활동 방법에 대해 알아본다.
“카드에 어떤 그림이 있니?”
“똑같은 그림으로 4개씩 연결하여 놓아 보는 빙고 놀이란다.”
2. 게임 진행 방법에 따라 게임을 진행한다.
 - 순서를 정한다.
 - 원하는 그림카드를 정하여 나누어 갖는다.
 - 일직선(가로, 세로, 대각선)으로 같은 그림을 연속해서 4장 놓는다.
 - 게임판에 4장을 순서대로 놓으면 ‘빙고’라고 외치며 게임이 끝난다.
3. 게임이 끝나면 카드를 다시 나누어 갖는다.

확장활동

- 활동에 익숙해지면 카드의 개수를 30개 정도로 늘려서 5목 두기 놀이로 확장한다.

주의사항

- 도구와 기계의 그림 종류를 다양하게 준비해 주어 유아들이 원하는 그림을 선택해서 게임할 수 있도록 한다.

쌓기

얼음집 짓기

활동목표

- 날씨와 사람들의 주거 모습에 관심을 가진다.
(자연탐구>과학적 탐구>생명체와 환경의 관계 알기)
- 블록을 이용해서 자신이 생각한대로 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

얼음집에 관한 책, 얼음집 화보, 흰 종이로 싼 종이 벽돌 블록

활동방법

1. 쌓기놀이영역 벽면에 얼음집에 관한 화보를 게시해 놓는다.
2. 얼음집에 관한 책을 보면서 얼음집에 대한 관심을 유도한다.
“추운 곳에 사는 사람들은 어떤 집에서 살까?”
“얼음집의 모양은 어떻게 생겼니?”
“얼음으로 집을 어떻게 만들었을까?”
3. 흰색 종이 혹은 부직포로 싸서 만든 블록을 이용해 얼음집을 만든다.
“얼음집을 무엇으로 만들면 좋을까?”
“둥근 모양은 어떻게 만들 수 있겠니?”
4. 놀이 후 꾸며진 얼음집을 감상하고 실제로 놀이하며 서로의 의견을 교환한다.
“무엇이 더 있으면 좋을까?”
“오랫동안 보려면 어떻게 하면 좋을까?”

확장활동

- 미술영역에서 재활용품(상자, 통, 휴지속지 등)으로 얼음집 구성에 필요한 소품을 만들어 본다.
- 썰매 등을 만들고 적절한 소품을 준비하여 역할놀이영역의 남극 탐험 놀이와 연계하여 진행한다.

주의사항

- 얼음 벽돌을 쌓아 올렸을 때 지붕은 만들기 어려우므로 적당한 크기의 두꺼운 종이 또는 상자를 흰 종이로 미리 싸서 지붕을 준비해 준다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

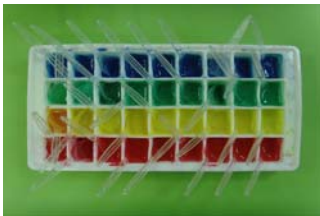
색깔 얼음으로 그림 그리기

활동목표

- 다양한 재료로 표현해 보며 심미감을 느껴본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 얼음의 성질에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)

활동자료

면봉, 포스터 컬러, 흰 도화지, 색깔 얼음



만드는 방법:

- ① 여러 가지 색깔의 포스터 컬러를 물에 섞은 뒤 얼음틀에 붓는다.
- ② 얼음틀에 작은 플라스틱 스푼을 꽂아 손잡이가 되도록 한다.
- ③ 얼음틀을 냉장고에 넣어 얼린 뒤 활동할 때에 빼서 사용한다.

활동방법

1. 유아들과 색깔 얼음을 관찰하고 만져 보며 충분히 탐색한다.
“이건 무엇으로 만들어졌을까? 만져 보니까 느낌이 어때니?”
“계속 만지니까 어떻게 되지?”
2. 흰 도화지를 주고 색깔 얼음으로 그림을 그려 보게 하고 유아들의 그림을 언어로 표현해 주면서 활동을 격려한다.
“색깔 얼음으로 도화지에 그리기를 하면 어떻게 될까?”
“달팽이 모양처럼 그렸구나. 동그랄게도 그렸네. 그럼 여러 가지 방법으로 그림을 한 번 그려 보자.”
3. 얼음으로 그린 그림을 보면서 친구들과 함께 감상해 본다.
“얼음으로 그린 그림을 보니 느낌이 어때니?”
“크레파스나 색연필로 그렸던 것과 어떻게 다르니?”
“네가 생각한 대로 그림이 잘 그려졌니?”



확장활동

- 수·과학영역에서 얼음에 관한 실험을 병행할 수 있다.

주의사항

- 얼음틀이 없는 경우 요플레 통을 이용해도 좋다.
- 포스터 컬러의 농도를 진하게 하여 얼음을 얼리면 선명한 색깔의 얼음으로 그림을 그릴 수 있다.

4세 보육프로그램

언어

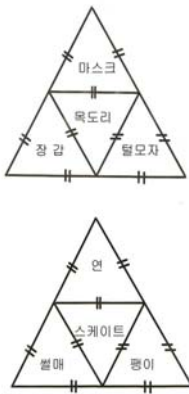
날 말 주사위

활동목표

- 겨울용품의 이름과 글자를 안다.
(의사소통>읽기>읽기에 흥미 가지기)
- 관련이 있는 것을 짝지어 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

정삼각뿔 주사위 2개, 그림 카드 16장



만드는 방법:

- ① 주사위 -
정삼각뿔 (8cm × 8cm × 8cm)의 주사위 2개에 도구 이름을 각각 써 놓는다.
(주사위㉠: 털모자, 장갑, 마스크, 목도리)
(주사위㉡: 썰매, 팽이, 스케이트, 연)
- ② 그림 카드 -
주사위 ㉠의 내용과 ㉡의 내용을 조합하여 그림(10cm × 5cm:16장)을 그리고 코팅한다.

활동방법

1. 준비된 교구를 보면서 활동 방법에 대해 알아본다.
2. 게임 방법을 알아보고 게임을 진행한다.
 - 순서를 정한다.
 - 주사위 2개를 던진다.
 - 주사위를 던져 나온 용품의 이름을 읽고 주사위에 나온 2개의 용품이 함께 그려진 그림 카드를 가져간다.
 - 가져갈 그림 카드가 없을 때는 가져가지 못한다.
 - 모든 카드가 없어지면 게임이 끝난다.
3. 게임이 끝나면, 몇 장의 그림카드가 모였는지 세어 본다.

확장활동

- 언어영역에서 겨울 용품에 대한 그림 글자 사전 만들기를 해 본다.

주의사항

- 주사위를 제작할 때 겨울용품 외에도 겨울철 놀이나 놀이 도구 등을 다양하게 넣을 수 있다.
- 주사위를 만들 때 유아들의 문해 수준에 따라 용품 이름과 그림을 함께 넣거나 글자만 넣을 수 있다.

이야기나누기

겨울 날씨와 생활의 변화

활동목표

- 겨울철 생활에 대한 자신의 생각과 경험에 대해 이야기한다.
(의사소통영역>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 겨울철 날씨 변화에 따른 생활의 변화를 이해한다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

겨울철 날씨에 관한 그림이나 사진, 사람들의 월동 준비하는 모습



식물들의 겨울 준비



김장하기



겨울 옷 입은 모습

활동방법

1. 겨울철 날씨와 자연의 변화에 대해 유아들과 이야기 나눈다.
“등원할 때 날씨가 어땠니?”
“겨울이 왔다는 것을 어떻게 알 수 있을까?”
(예: 찬바람, 고드름, 입김, 잎이 남아있지 않은 나무, 땅과 물의 변화 등)
2. 추운 겨울을 보내는 사람들의 생활 변화에 대해 알아본다.
“추운 겨울이 되면 사람들은 어떤 옷을 입을까?”
(예: 장갑, 목도리, 털모자, 털장화, 마스크 등을 한다. 내복을 입는다. 두꺼운 옷을 입는다 등)
“추운 겨울을 준비하기 위해 어떤 일을 할까?”
(예: 방문과 창문을 꼭 닫는다, 두꺼운 이불을 덮는다, 김장을 담근다 등)
“식물(나무)들은 어떻게 겨울을 준비할까?”
(예: 식물과 나무들을 실내에 돌본다, 나무에 옷을 입힌다 등)
3. 겨울을 건강하게 지낼 수 있는 방법은 어떤 것이 있는지 유아와 이야기를 나눈다.
“어떻게 하면 병에 걸리지 않고 건강하게 지내게 될까?”
(예: 밖에 나갔다 오면 손을 씻는다, 마스크를 한다, 같은 숟가락으로 친구와 음식을 먹지 않는다, 기침을 할 때 손으로 입을 가린다 등)

확장활동

- 사람들의 겨울 준비에 관한 이야기 나누기는 동물과 식물의 겨울나기에 대한 이야기 나누기로 확장할 수 있다.

주의사항

- 겨울철 생활과 관련지어 화재 예방에 대한 그림 자료, 신문이나 뉴스의 화재 소식 등과 함께 겨울철 화재 안전에 대한 이야기를 나눌 수 있다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

겨울 풍경 모자이크

활동목표

- 한 가지 재료를 활용하여 새롭고 다양한 방법으로 꾸며 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 함께 협력하여 전체 그림을 완성해 보는 경험을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

조각 종이(색종이, 색지 등), 풀, 흰색 전지 크기의 종이, 사인펜



만드는 방법:

<배경 종이>

- ① 유아들과 함께 전지에 풍경 밑그림을 연필로 그린다.
- ② 교사가 사인펜으로 밑그림 선을 다시 정리한 후, 유아들의 수에 맞게 큰 그림에 선을 그어 등분한다.

<조각 종이>

- ① 미술활동 영역에서 유아들과 함께 잡지와 색종이를 모자이크로 붙일 조각 종이를 자른다.
- ② 유아들이 자른 모자이크 조각 종이를 작은 점이나 우유팩 자른 것에 색깔별로 담아 놓는다.

활동방법

1. 교사는 겨울 풍경 모자이크를 계획한 유아들과 영역에 모여 앉는다.
2. 사전에 준비된 밑그림과 재료를 보면서 이야기 나눈다.
“여기 어떤 재료가 있니?”
“이것들로 어떻게 활동할 수 있을까?”
“이렇게 작은 조각들을 붙여 그림을 완성하는 것을 ‘모자이크’라고 한단다.”
“작은 그림을 모자이크 한 후에 모아서 큰 그림을 완성하려면 어떻게 해야 할까?”
(예: 색을 미리 정한다, 같은 그림을 같은 색깔로 한다 등)
3. 벽면에서 작은 그림을 한 개씩 골라 책상으로 가져가서 활동한다.
4. 유아들의 활동을 관찰하면서, 적절한 도움을 주거나 격려한다.

확장활동

- 미술영역 벽면에 완성한 그림들을 연결하여 전체 그림으로 전시한다.

주의사항

- 사전활동으로 실외 놀이터 산책하기를 실행한다.
- 유아들의 흥미정도나 집중도에 따라 활동시간을 조절한다. 2~3일에 걸쳐 진행하며 무리하게 한 번에 끝내지 않도록 한다.
- 모자이크 밑그림을 교사가 준비한 후, 활동을 시작할 수 있다.

문학(동화/동극)

눈 오는 밤

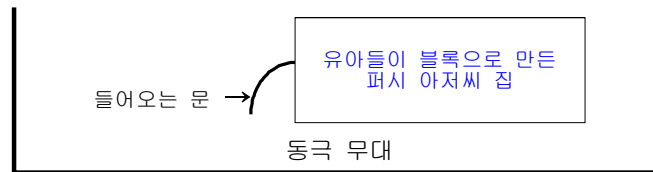
활동목표

- 동화를 듣고 상상력을 기른다.
(의사소통>듣기>이야기 듣고 이해하기)
- 극놀이를 즐기는 태도를 기른다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)

활동자료

그림 동화 「눈 오는 밤」,
동물 머리띠(다람쥐, 토끼, 여우, 고슴도치, 생쥐, 두더지)

✓ 동극 무대 배경판(눈 오는 밤 풍경)



관객이 보는 장소

동극 무대 배치도

활동방법

1. 그림동화 「눈 오는 밤」을 들려준다.
2. 동화의 줄거리를 회상하는 시간을 갖는다.
“퍼시 아저씨 집에 누가 찾아 왔었니?”
“동물들은 왜 퍼시 아저씨 집으로 들어왔니?”
3. 동극을 하기 위한 준비에 대해 유아들과 이야기를 나눈다.
4. 소품과 무대를 의논하여 꾸민다.
5. 등장인물의 역할을 정한다.
6. 각자 맡은 등장인물을 잘 표현하려면 어떻게 하는 것이 좋은지 의논한다.
7. 배역을 맡은 친구들이 대기하는 곳은 어디로 할 것인지 정해 무대 뒤편에 준비하고 동극을 시작한다.
8. 동극이 끝난 뒤 평가를 한다.

확장활동

- 동극에 사용했던 소품들을 역할놀이영역에 제시하여 극놀이를 할 수 있도록 한다.
- 동생 반에서 성탄 잔치를 할 때 동생들을 위해 동극 공연을 해주거나 노인정을 방문했을 때 할아버지, 할머니께도 동극을 보여 드릴 수 있다.

4세 보육프로그램

〈동극용 대본〉 「눈 오는 밤」

페시아저씨는 공원 한가운데 있는 조그마한 통나무 집에 살고 있어요. 함박눈이 펄펄 쏟아지는 어느 추운 겨울밤이었어요. 페시아저씨가 따뜻한 잠자리로 들어가려는데 푹 푹! 문 두드리는 소리가 들렸어요.

페시아저씨: "한밤중에 누굴까?"

페시아저씨는 창문 쪽으로 가서 밖을 내다보았어요. 다람쥐가 뱅뱅 댕댕 계단에 서있었어요.

다람쥐: "페시아저씨! 추워서 잠을 잘 수가 없어요. 들어가요 될까요?"

페시아저씨: "어서 들어와, 다람쥐야. 내 침대는 우리들이 함께 잘 만큼 넓단다."

다람쥐는 페시아저씨의 따뜻한 침대에 누웠어요. 푹 푹! 그때 다시 문 두드리는 소리가 들렸어요. 문밖에서 토끼 두 마리가 추위에 떨고 있었어요.

토끼: "페시아저씨, 추워서 잠을 잘 수가 없어요. 들어가요 될까요?"

페시아저씨: "어서 들어와, 토끼야. 내 침대는 우리들이 함께 잘 만큼 넓단다."

페시아저씨는 토끼들을 집으로 들어오게 했어요. 그때 다시 푹 푹! 문 두드리는 소리가 들렸어요. 이번에는 몸을 잔뜩 웅크리고 있는 여우였어요.

여우: "페시아저씨, 추워서 잠을 잘 수가 없어요. 들어가요 될까요?"

페시아저씨는 잠깐 생각하다가

페시아저씨: "어서 들어와, 여우야. 내 침대는 우리들이 함께 잘 만큼 넓단다."

그때 또 다시 문 두드리는 소리가 들렸어요. 밖을 내다본 페시아저씨는 깜짝 놀랐어요. 고슴도치와 생쥐가족이 계단에 서 있는 것이 아니겠어요? 모두들 추위를 피해 페시아저씨의 통나무 집으로 온 거예요.

고슴도치, 생쥐가족: "페시아저씨, 추워서 잠을 잘 수가 없어요. 들어가요 될까요?"

페시아저씨: "어서 들어와, 고슴도치, 생쥐야. 내 침대는 우리들이 함께 잘 만큼 넓단다."

불쌍한 페시아저씨! 이제 페시아저씨의 낡은 침대는 온통 뒤죽박죽이 되었어요. 이윽고 쿵! 소리와 함께 모두들 바닥으로 굴러 떨어졌어요.

페시아저씨: "도저히 안 되겠어. 아무래도 내 침대는 너무 좁은걸."

그때 마루 밑에서 이상한 소리가 들렸어요. 동물들 모두가 겁에 질려서 중얼거렸어요.

다람쥐: "아이 무서워, 도대체 뭘까? 무서운 괴물인가봐."

모두들 소리를 지르며 숨을 곳을 찾아 달아났어요.

페시아저씨: "애들아, 이건 괴물이 아니라 두더지야."

두더지: "죄송해요, 제가 노크했는데 아무도 듣지 못했나 봐요."

페시아저씨: "애들아. 나와 봐. 이제 괜찮아."

하지만 아무도 대답하지 않고 밖으로 나오지 않았어요. 다람쥐는 페시아저씨의 잠옷 주머니에, 고슴도치는 외투 속으로, 여우는 옷장 위에, 토끼는 서랍 속에, 생쥐들도 페시아저씨의 신발 속에 숨어있었어요. 어느새 모두들 편안한 잠자리를 찾은 거예요.

페시아저씨: "하하, 왜 이걸 생각하지 못했을까?"

페시아저씨는 기분 좋게 하품을 하면서 동물 친구들과 함께 편안하게 잠이 들었습니다.

※ 위의 내용은 동극을 위해 「눈 오는 밤」 동화를 만 4세 유아의 언어발달 수준에 맞게 각색한 내용입니다.

실외활동

입김 만들어 보기

활동목표

- 흥미로운 현상에 호기심을 갖고 탐색한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)
- 겨울의 날씨와 온도 변화에 관심을 갖는다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

없음

활동방법

1. 실외 놀이를 하는 유아들과 함께 입김을 불어 본다.
“선생님 입에서 뭐가 나오고 있지?”
“이것을 뭐라고 부르는지 아니?”
“○○도 입김을 만들어 볼 수 있겠니?”
2. 입김을 불면서 여러 가지 모양을 만들어 보고 모양과 방향에 대해 이야기를 나눈다.
“○○는 연기처럼 입김이 나오네.”
“△△는 구름 모양이구나.”
“입김이 저쪽으로 날아가네. 왜 그럴까?”
3. 입김이 왜 생기는지에 대해 이야기를 나눈다.
“왜 입김이 생기는 걸까?”
“교실에서도 입김이 나왔었니?”
“그럼 언제 입김이 나오는 걸까?”

확장활동

- 과학영역에서 투명 비닐을 제공하여 입김 불기 실험을 해 본다.

주의사항

- 실외놀이가 끝난 후 교실에서도 같은 활동을 통해 실내외의 온도 차이에 대해서 관심을 유도해 볼 수 있다.
- 겨울의 추운 날씨 때문에 생기는 현상에 호기심을 가질 수 있도록 유도하고 온도 차이에 의한 과학적 개념을 지나치게 강조하지 않는다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

불조심 포스터

활동목표

- 함께 협력하여 전체 그림을 완성해 보는 경험을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 위험한 상황에서 안전하게 행동해야 함을 안다.
(기본생활>안전한 생활>위험한 상황에서 안전하게 행동하기)

활동자료

크레파스, 4절 도화지, 화재 장면의 사진, 불조심 포스터 사진

활동방법

1. 「불조심」 노래를 부르면서 모여 앉는다.
2. 사전에 준비한 화재 장면 사진을 보면서 이야기 나눈다.
3. 화재발생 시 안전하게 행동하는 것은 무엇인지에 대해 알아본다.
“불이 나면 어떻게 행동해야 안전할까?”
“불조심을 하도록 알려 주는 방법은 무엇일까?”
(예: 노래를 불러 준다, 그림으로 그려서 알려 준다 등)
4. 준비한 불조심 포스터 사진을 보여주면서 포스터 그리기를 한다.
“이것은 무엇을 그린 것 같니?”
“이렇게 사람들이 알기 쉬운 말과 그림으로 나타낸 것(불조심 포스터 예시 사진)을 포스터라고 한단다.”
“불조심에 대한 포스터에 어떤 그림을 넣을까?”
“다른 사람들에게 불조심을 하게 하려면 어떤 말을 넣으면 좋을까?”
5. 2~3명의 유아들이 함께 4절 도화지에 포스터를 그린다.



포스터 그리기



불조심 포스터

확장활동

- 유아들이 만든 포스터를 소개한 후 ‘불조심 포스터 전시회’를 전개한다.

주의사항

- 매달 실시하는 소방훈련과 연계하여 불조심의 중요성과 안전한 대피 요령에 대해 알아볼 수 있도록 한다.

기본생활습관

겨울철 안전

활동목표

- 겨울에 지켜야 할 안전규칙을 알고 실천한다.
(기본생활>안전한 생활>안전하게 놀이하고 다른 사람의 안전을 배려하기)
- 겨울철 날씨 변화에 따른 생활의 변화를 이해한다.
(자연탐구>과학적 탐구>자연현상 이해하기)

활동자료

겨울철 날씨에 관한 그림이나 사진

활동방법

1. 유아들과 「겨울바람」 노래를 부르면서 자리에 모여 앉는다.
2. 겨울철 날씨와 자연의 변화에 대해 유아들과 이야기 나눈다.
“등원할 때 아침 날씨가 어땠니?”
“추운 겨울이 되면 사람들은 어떤 옷을 입을까?”
“겨울이 되면 두꺼운 옷, 모자, 목도리를 하게 되구나.”
“그럼, 겨울이 되어서 볼 수 있는 것은 무엇일까?”
(예: 얼음, 고드름, 차가운 바람)
3. 그림 자료를 보면서 겨울철 안전한 생활을 위해 지켜야 할 규칙에 대해 알아본다.
“두꺼운 목도리나 마스크를 하게 되면 움직임이 어떨겠니?”
(예: 움직이기 힘들다, 답답하다, 앞이 안 보일 때도 있다 등)
“그럼 어떤 점을 조심해야 할까?”
“얼음이 얼어 있는 곳을 걸어갈 때 느낌이 어땠니? 뛰어가면 어떻게 될까?”
“그럼, 땅에 얼음이 있는 곳에선 어떻게 해야 할까?”
“또 이것 외에 안전하게 보내기 위해 필요한 약속은 무엇이 있을까?”

확장활동

- 언어영역에서 겨울철 안전 약속책을 만든 후 읽기 자료로 언어 영역에 제시한다.
(예: 두꺼운 옷을 입었을 때는 천천히 걷기, 마스크는 눈을 가리지 않게 하기 등)

주의사항

- 유아가 만든 안전 약속 책을 가정에 보내어 일상생활 속에서 안전 약속을 지키는 경험을 가져 생활 습관이 형성되도록 가정과 연계할 수 있다.
- 추운 날씨 때문에 유아들이 옷을 많이 입고 있고 몸이 경직되어 있기 때문에 위험에 대처하는 능력이 떨어져 있으므로 전이시간이나 실외놀이 시간에 유아들의 안전 지도에 유의한다.

수·조작

더해서 숫자 만들기

활동목표

- 숫자를 조합하여 더하기의 기본 개념을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)
- 눈과 손의 협응력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각기관 활용하기)

활동자료

명함 크기의 숫자 카드 20장(1, 2, 3, 4 각 5장씩)

활동방법

1. 숫자 수수께끼를 하면서 준비해 온 카드를 소개한다.
2. 숫자 카드를 탐색한 뒤 숫자 카드를 조합해서 숫자 만들기 게임을 할 것을 제안한다.
“여기에 어떤 숫자가 있니?”
“더해서 5가 되려면 어떤 숫자가 필요할까?”
(예: 1과 4, 2와 3, 3과 2, 4와 1)
“그럼 두 개의 숫자를 더해서 5만들기 게임을 해 볼까?”
3. 순서를 정하여 게임을 한다.
 - 순서를 정하고 바닥에 카드를 모두 뒤집어 놓는다.
 - 2장의 카드를 고른다.
 - 2장의 카드 숫자를 더해서 5가 되면 가져가고, 아니면 제자리에 다시 뒤집어 놓는다.
 - 카드를 많이 가져간 유아가 이긴다.

확장활동

- 유아의 흥미와 발달 수준에 따라 숫자를 조합해서 5뿐만 아니라 6, 7, 8, 9, 10 등 다양하게 해 볼 수 있도록 카드를 제시한다.

주의사항

- 유아들의 발달 수준을 고려하여 더하기가 어려운 경우에는 같은 수 또는 큰 수, 작은 수를 비교하여 가져가기 게임을 해 볼 수 있다(예: 두 명의 유아가 한 장씩 카드를 뒤집어서 큰 수가 나온 사람이 가져가기 등).

0/0 144

정단 맞추기 「아침 바람 찬 바람에」

제품

- 우리나라 장단에 맞춰 리듬 악기를 연주해 본다.
(예술경험>예술적 표현>리듬 만들기)
- 노래를 듣고 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)

활동자료

다양한 리듬 악기(리듬 막대, 탬버린, 트라이앵글, 탬버린, 작은북 등)

아침 바람 찬 바람에

전래동요

아침 바람	찬 바람에
울고 가는	저 기러기
우리 선생	계실 적에
엽서 한 장	써 주세요
한 장 말고	두 장이요
두 장 말고	세 장이요
구리 구리	가위바위보

자진모리장단 예:

덩		덩		덩	덩	
---	--	---	--	---	---	--

덩		덩		덩	덩	
---	--	---	--	---	---	--

五品功高

1. 유아들이 「아침 바람 찬 바람에」 노래를 부르고 있을 때 장구 또는 리듬 막대로 장단을 넣어 준다.
 “너희들이 노래를 부를 때 선생님이 리듬 막대로 장단을 넣어 줄게.”
 “장단에 맞춰 노래를 부르니까 느낌이 어떠니?”
2. 「아침 바람 찬 바람에」 노래에 맞춰 장단 치기를 해 보자고 제안한다.
 “너희들도 손뼉으로 장단을 같이 넣어 보자.”
 “또 다른 방법으로 장단을 넣어 볼까?”(예: 무릎치기, 발구르기 등)
 “이번에는 리듬악기로 장단을 넣어 볼까?”
3. 유아들과 함께 장단을 만들어서 노래를 불러 본다.
 “이제 너희들이 노래에 맞는 다른 장단을 만들어 보겠니?”

확장활동

- 소고, 장구 등의 전통악기로 우리나라 전통 음악 장단을 쳐 보며 노래 부르기를 해 본다.

주의사항

- 장구나 소고로 장단을 알려주되 장단 치는 것을 너무 강조하지 말고 처음에는 손뼉치기 등으로 장단을 맞춰 본다.

수·과학(실험)

얼음과 소금 실험하기

활동목표

- 얼음의 성질에 대해 안다.
(자연탐구>과학적 탐구>물체와 물질의 기본 특성 알기)
- 물질의 변화 과정에 호기심을 갖고 탐구한다.
(자연탐구>탐구적 태도>탐구과정 즐기기)

활동자료

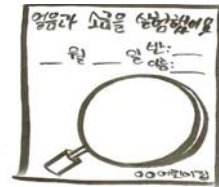
얼음, 소금, 접시, 실, 관찰 기록지



접시 위에 얼음 놓기



실을 놓고 소금 뿌리기



관찰 기록지

활동방법

1. 접시에 얼음을 올려 둔다. 얼음을 보며 유아들과 이야기 나눈다.
“이건 무엇일까?”
“무엇으로 만들어졌을까?”
“얼음을 만지면 어떤 느낌이 드니?”
“이 얼음으로 재미있는 실험을 해 보도록 하자.”
2. 얼음 위에 실을 올려 두고 소금을 뿌린 뒤에 실을 들어 올린다.
“이 하얀 가루는 무엇일까?”
“이 소금을 얼음 위에 뿌려 볼게. 뿌리고 난 후 실을 올려놓으면 어떻게 될까?”
“왜 그렇게 생각하니?”
3. 얼음이 어떻게 되는지 관찰하고 왜 이런 일이 생기는지에 대해 유아들의 다양한 의견을 들어 본다.
“왜 이렇게 되었을까?”
“왜 소금이 묻으면 실이 얼음에 붙을까?”
4. 소금물을 묻힌 얼음과 묻히지 않은 얼음을 비교해 보면서 소금이 하는 역할에 대해 생각해 보고 실험결과를 기록지에 정리한다.

확장활동

- 실외놀이에서 「얼음 조형물 만들기」로 확장해 볼 수 있다. 얼음을 얼릴 때 나뭇잎과 나뭇가지, 작은 크기의 돌멩이 등을 넣어서 다양한 모양을 만들어 나뭇가지에 모빌처럼 달아 놓는다.
- 색깔 얼음을 만들어 미술영역의 그림 그리기 활동으로 연계한다.
- 물, 소금물, 설탕물 등을 동시에 얼려 보며 어느 것이 더 빨리 어는지 비교해 보는 실험으로 전개할 수 있다.

주의사항

- 교사는 얼음이나 여러 가지 물의 특성이 나온 책들을 유아가 찾아볼 수 있도록 언어 또는 과학영역에 비치해 두거나 상황에 따라 직접 제시해 줄 수 있다.
- 실이 얼음에 붙는 현상에 대해 궁금해 하는 유아들에게는 간단하게 원리를 설명해준다.
(예: 얼음에 소금을 넣으면 보통 얼음보다 더 많이 차가워진다. 소금은 얼음을 아주 차갑게 하는 힘이 있기 때문이다. 그래서 소금이 녹으면서 얼음 위에 실을 얼게 한다. 만약 소금이 없다면 실은 얼음에 붙지 않는다.)

실외활동

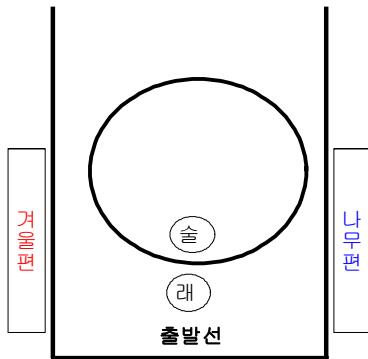
대문놀이

활동목표

- 노랫말에 맞춰 신체활동에 참여한다.
(신체운동>신체 활동 참여>자발적으로 신체 활동에 참여하기)
- 게임 규칙을 이해하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

노래 「대문 놀이」



유아들이 줄 서 있는 곳
대문 놀이 배치도

대문 놀이

전래 동요

활동방법

1. 유아들과 함께 「대문놀이」 노래를 부르거나 노래 테이프를 들려주면서 관심을 보이는 유아들과 함께 놀이를 진행한다.
2. 술래가 될 두 명의 유아 중 한 사람은 '겨울', 한 사람은 '나무'가 되어 편을 나눈 뒤, 술래는 손을 마주 잡고 높이 올려 문을 만든다.
“대문은 누가 할까?”
“겨울편(나무편)은 누가 할까?”
3. 나머지 유아들은 한 줄로 서서 어깨를 잡고 노래를 부르며 문을 지나간다.
4. '대문 열렸다'에서 두 어린이가 팔을 내려 통과하는 유아 중 한 명을 잡고, 잡힌 유아를 옆쪽으로 데리고 가서 '겨울 할래? 나무 할래?' 하고 묻는다.
5. 응답에 따라 잡힌 유아는 겨울편 또는 나무편 쪽에 가서 선다.
6. 놀이를 반복하여 모든 유아들이 겨울편과 나무편으로 나누어질 때까지 진행한다.
7. 술래를 다시 정하여 대문 놀이를 해 본다.

확장활동

- 익숙해지면 걸어서 문을 통과하는 대신 앵금질하기, 옆으로 뛰기 등을 하며 통과하는 방법을 다양하게 해 본다.

주의사항

- 편 나누기를 한 후 '우리 집에 왜 왔니?' 활동으로 연결 지을 수 있다.
- 「런던다리」, 「동대문」 노래에 맞추어 같은 놀이를 할 수 있다.

역할

산타클로스 놀이

활동목표

- 산타를 상상해 보고 극놀이로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 성탄절과 관련된 풍습을 이해한다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

산타와 루돌프 사슴이 그려진 그림이나 화보, 산타 모자, 산타 옷, 선물 주머니, 선물 상자, 양말, 이불, 크리스마스트리(모형) 등

활동방법

1. 사전활동으로 성탄절의 의미와 산타로부터 선물을 받았던 경험에 대해 유아와 이야기를 나눈다.
2. 산타 놀이를 위해 필요한 소품을 알아본다.
“산타 할아버지가 사용하는 물건은 무엇일까?”
“어떤 것을 사용할까?”
3. 놀이에 필요한 소품과 환경을 구성한 뒤, 유아와 역할을 의논하여 결정한다.
4. 역할이 정해지면 유아와 놀이를 시작한다.
5. 산타가 되어 선물을 나누어 주는 놀이도 해 본다.
“우리 ○○반 친구들이 어떤 선물을 좋아할까?”
“선물을 누구에게 줄까?”
“자, 썰매를 타고 선물을 주러 가 볼까?”

확장활동

- 미술영역에서 여러 종류의 페뎀과 미술재료를 준비하여 다른 사람에게 줄 선물을 만든 후, 소품으로 사용한다.
- 쌓기놀이영역에 산타 집과 썰매를 구성하여 활동을 연계한다.

주의사항

- 유아들이 산타 놀이를 할 수 있도록 역할놀이 영역에 유아들이 입을 수 있는 산타 복장과 선물 주머니 등을 미리 준비해 준다.
- 산타 역할을 하려는 아이들로 다툼이 일어날 수 있으므로 사전에 충분한 이야기 나누기가 필요하며 산타 옷을 여러 벌 준비하여 산타의 수를 늘려 주는 것이 좋다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

따뜻한 사랑을 나누는 방법

활동목표

- 도움이 필요한 이웃이 있음을 알고 돕는 방법에 대해 알아본다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

「구세군」 사진 또는 할머니, 할아버지가 혼자 앉아 계시는 모습의 사진, 사인펜, 4절 색지



자선냄비에 돈을 넣는 모습



혼자 계시는 할아버지

활동방법

1. 구세군 사진을 제시하여 이야기 나눈다.
“이 사진 속에 사람들은 무엇을 하고 있니?”
(예: 모자를 쓴 아저씨가 종을 흔들고 있다, 빨간색 통에 사람들이 돈을 넣는다 등)
“빨간색 통에는 무엇이 들어있을까?”
“모아진 돈으로 무엇을 할까?”
(예: 도움이 필요한 사람들에게 옷도 사 주고 돈을 준다, 먹을 것을 사 준다 등)
2. 생활 속에서 도움이 필요한 이웃들이 있음을 알고 그 사람들을 위해 도울 수 있는 방법에 대해 생각해 본다.
“우리가 도와 줄 수 있는 방법이 있을까?”
(예: 동전을 모아 보내 준다, 옷과 먹을 것을 보내 준다 등)
“(할아버지가 혼자 계신 사진을 보면서) 사진을 보니까 할아버지의 기분이 어떤 것 같니?”
“혼자 계셔서 외로운 할아버지, 할머니를 기쁘게 해 드릴 수 있는 방법이 있을까?”
(예: 노래를 불러 드린다, 안마를 해 드린다 등)
3. 4절 색지에 ‘따뜻한 사랑을 나누는 방법’ 제목을 적은 후, 유아들이 생각한 것을 글이나 그림으로 그려서 게시한다.

확장활동

- 인근의 노인정을 방문하여 유아들이 만든 카드나 꽃목걸이를 전해 드리고 동극이나 성탄 캐럴을 불러 드리는 활동으로 연계할 수 있다.

주의사항

- 이야기 나누기를 하면서 유아가 다양하게 살아가는 사람들이 있다는 것을 이해하고 어려움을 겪는 사람들에 대해서 편견을 갖지 않도록 주의한다.
- 가정연계 활동으로 돈을 모금하거나 옷이나 장난감 등을 모아서 필요한 기관(고아원, 양로원, 아름다운 가게 등)에 기증할 수 있다.

4세 보육프로그램

신체(건강)

노인정 방문

활동목표

- 도움이 필요한 이웃이 있음을 알고 사랑 나누기를 실천한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 공공장소에서 지켜야 할 예절에 대해 알고 실천한다.
(기본생활>바른 생활>질서 지키며 생활하기)

활동자료

「눈 오는 밤」 동극 머리띠, 동극 역할 옷, 캐럴 테이프, 꽃목걸이

활동방법

1. 사전활동으로 「따뜻한 사랑을 나누는 방법」에 대해서 이야기 나누었던 것을 회상해 본 후, 노인정 방문을 계획한다.
“노인정을 방문할 때 너희들이 무엇을 준비할 수 있겠니?”
(예: 캐럴송을 불러 드린다, 동극 「눈 오는 밤」을 공연한, 춤을 춘다, 목걸이 선물을 한다 등)
“그럼, 조별로 나누어서 준비해 보도록 하자.”
2. 조별로 동극, 캐럴송 부르기 등을 준비하는 시간을 갖는다.
3. 노인정을 방문하여 준비한 동극 공연과 캐럴송 등을 보여 드리고 꽃목걸이를 달아 드린다.
4. 노인정 방문을 다녀 온 후 평가하는 시간을 갖는다.
“노인정에서 공연해 보니까 어떤 생각이 들었니?”
“무엇이 가장 좋았었니?”



노래 부르기



꽃 목걸이 선물하기

확장활동

- 미술영역에서 꽃목걸이를 만들어 노인정 방문할 때 선물로 준비한다.

주의사항

- 교사는 유아가 다양한 모습으로 살아가는 사람이 있음을 이해하고 편견을 갖지 않도록 지도한다.
- 노인정을 방문했을 때 지켜야 할 예절(예: 걸어 다니기, 알맞은 소리로 말하기, 제자리에서 기다리기, 예절 바르게 인사하기 등)에 대해 이야기 나눈다.
- 유아와 할아버지, 할머니 모두가 편안하고 즐거운 시간이 될 수 있도록 유아가 교육 활동으로 배웠던 노래와 동극을 자연스럽게 보여 드리며 형식적인 행사성 방문이 되지 않도록 한다.

이야기나누기

우리반 성탄 축하 잔치

활동목표

- 성탄의 의미에 대해 알아본다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)
- 즐겁게 성탄 잔치에 참여한다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)

활동자료

성탄을 축하하는 사람들의 모습 사진, 요리 도구와 재료(식빵, 치즈, 햄, 딸기잼), 게임 도구(크리스마스나무, 빨간색 선물 주머니, 선물 상자, 탬버린 등), 동화 자료

<일정표의 예>

09:30 ~ 10:00	이야기나누기, 노래 부르기
10:00 ~ 11:30	A조 : 게임 (선물전달하기), 요리활동(카나페) B조 : 요리활동(카나페), 게임(선물전달하기)
11:30 ~ 12:00	산타할아버지께 크리스마스카드와 선물 받기 기념사진 촬영
12:00 ~ 12:30	점심식사
12:30 ~ 13:00	이 닦기, 화장실 다녀오기
13:00 ~ 13:30	동화 및 낮잠 준비
13:30 ~ 15:00	낮잠

활동방법

1. 사전 활동으로 성탄절의 의미를 알아보며 성탄절을 축하하는 사람들 모습의 사진을 보면서 이야기를 나눈다.
“사진 속에 사람들은 무엇을 하고 있는 것 같니?”
“성탄절 날 너희들은 무엇을 하니?”
“성탄절은 무슨 날이니?”
“성탄잔치에는 무엇을 하면 좋겠니?”
(예: 동극을 한다. 요리를 한다. 게임을 한다. 노래를 부른다. 등)
2. 유아들과 함께 계획했었던 활동들로 성탄잔치를 진행한다.
“우리 반 성탄 잔치 날 어떤 활동을 하기로 했었니?”
(예: 요리-카나페, 게임-선물 전달하기 등)
3. 성탄 잔치를 한 후 후 평가하는 시간을 갖는다.
“무엇이 가장 재미있었니?”

확장활동

- 동생 반에 가서 준비한 노래 불러 주기, 요리한 음식 나누어 먹기 등을 할 수 있도록 한다.

4세 보육프로그램

주의사항

- 어린이집의 하루 일과와 유아들의 흥미를 고려하여 성탄잔치의 활동(예: 게임, 요리, 동극, 율동 등)을 선정하고 일과는 상황에 따라 융통성 있게 운영한다.
- 게임이나 요리활동은 대그룹으로 진행하기보다 두 그룹으로 나누어서 소그룹으로 진행하는 것이 좋다.
- 부모님으로부터 유아에게 줄 카드와 선물을 미리 받아 놓는다.
- 가정 통신문을 통해 학부모님 중 산타할아버지 역할을 해 주실 수 있는 아버지나 할아버지 자원 봉사를 미리 알아본 후 선정해 놓는다.

신체(게임)

선물 전달하기

활동목표

- 도구를 이용하여 신체 활동을 즐긴다.
(신체운동>신체활동 참여>여러 가지 기구를 이용하여 신체활동하기)
- 게임 규칙을 이해하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

크리스마스 나무, 빨간색 선물 주머니, 선물 상자, 출발선 표시 테이프, 출발 신호악기, 점수판



게임 배치도

활동방법

1. 2명씩 가위 바위 보를 하여 2개의 편으로 나누어 앉는다.
2. 준비물을 보고 어떤 게임을 할 수 있을지 이야기를 나눈다.
3. 게임의 방법과 규칙을 정한다.
 - 출발선에서 신호를 듣고 출발하기
 - 주머니에 선물 상자를 넣었다가 크리스마스 나무에 놓고 오기
 - 자기 자리에 앉아서 응원하기
4. 약속을 잘 지키며 빨리 돌아온 유아에게 점수를 준다.
5. 게임에 대해 전체 평가를 한다.
 - “규칙을 잘 지킨 편은 어느 편일까?”
 - “빨리 돌아온 사람이 많은 편은 어느 편일까?”
 - “힘들었던 점은 무엇이었니?”

확장활동

- 선물 주머니를 썰매로 대체하여 썰매 끌어 선물 전달하기로 변형해 볼 수 있다.

주의사항

- 응원과 질서 점수를 게임 중간 과정에 포함하여 평가할 수 있다.
- 성탄 축하 잔치의 전체 일정을 고려하여 게임 시간을 조절한다.

수·과학(요리)

카나페 만들기

활동목표

- 즐거운 마음으로 요리 활동을 즐긴다.
(기본생활>건강한 생활>적극적으로 활동하기)
- 소근육의 능력을 기른다.
(신체운동>감각과 신체인식>감각능력 기르기)

활동자료

크래커, 참치, 마요네즈, 치즈, 작은 과일 조각, 개인 접시, 슬라이스 햄, 요리용 앞치마, 머리 수건, 요리 순서도



활동방법

1. 준비된 재료들을 탐색한다.
“어떤 재료들이 있는지 함께 보자.”
“이 재료들을 어디에서 보았니? 먹어 보았니? 맛이 어떠니?”
“이 재료들을 가지고 무엇을 만들 수 있을까?”
2. 카나페에 대해 이야기한다.
“카나페는 밥을 먹기 전에 먹거나, 간단하게 간식으로 먹는 음식이란다.”
3. 요리 순서도에 따라 카나페를 만들어 본다.

확장활동

- 카나페 요리를 한 후 어린이집 다른 선생님들께 요리한 음식을 대접한다.

주의사항

- 성탄 축하 잔치의 전체 일정을 고려하여 요리 시간과 음식 먹는 시간을 조절한다.

◇ 1월 ◇

우리나라와 다른 나라의 생활

1월

우리나라와 다른 나라의 생활

‘우리나라와 다른 나라의 생활’ 주제에서는 유아가 우리나라와 다른 나라의 생활과 문화에 관심을 갖고 공통점과 차이점에 대해 살펴보면서 다양성을 존중하는 태도를 가질 수 있도록 하기 위해 필요한 내용을 다루고 있다.

이를 위해 우리나라와 다른 나라의 새해맞이, 옷, 음식, 집의 내용을 중심으로 생활 모습에 관심을 갖고 날씨와 지역 조건에 따라 나라마다 사는 모습이 다르다는 것을 이해할 수 있도록 전개한다. 유아에게 있어 전통 문화나 생활 풍습에 관한 것들은 다소 생소하고 추상적인 개념일 수 있으므로 설날과 같은 명절을 계기로 주제를 도입하여 우리나라의 생활과 문화를 경험하고 다른 나라의 생활모습에 대해서도 관심을 가질 수 있도록 유도한다.

소주제	개요
1주 우리나라와 다른 나라의 새해맞이	우리나라와 다른 나라에서 새해 첫날 하는 독특한 축하인사, 음식, 옷, 놀이에 대해서 알아보고, 이를 통해 새해의 의미를 알고 세계 여러 나라의 새해맞이 모습에 관심을 갖는다.
2주 우리나라와 다른 나라의 옷	한복과 다른 나라 민속의상의 이름과 모양, 공통점과 차이점 등을 다루며, 이를 통해 나라마다 독특한 민속의상이 있으며 이러한 옷은 그 나라의 날씨와 지역적 조건에 따라 차이가 있음을 이해한다. 이와 함께 한복과 다른 나라 민속의상을 유아가 새롭게 디자인해 봄으로써 유아의 창의적 표현력을 기르고 옷은 필요에 따라 변화한다는 것을 이해한다.
3주 우리나라와 다른 나라의 음식	우리나라와 다른 나라의 대표적인 음식의 이름, 먹는 방법, 재료, 요리도구 등에 대하여 다루며, 이를 통해 나라마다 독특한 음식도 있지만 세계 여러 나라 사람들이 모두 좋아하는 음식들이 있음을 이해하고 식사할 때 지켜야 할 예절에 대해서도 알고 실천한다.
4주 우리나라와 다른 나라의 집	우리나라와 다른 나라 집의 이름과 모양, 재료, 구조 등에 대해서 공통점과 차이점을 비교해 봄으로써 집은 그 나라의 날씨와 지역적 조건에 따라 차이가 있음을 이해한다.

주제 전개 시 유의점

- 대부분의 보육 시설에서 생활 주제 전개 시 우리나라 주제를 진행한 후 세계 여러 나라 주제를 진행하는 경향이 있으나 21세기가 지구촌 사회임을 고려하여 각각의 주제를 독립된 주제로 진행하지 않고 우리나라를 세계 여러 나라의 한 구성원이란 관점에서 통합하여 전개한다.
- 가정과 연계하여 각 가정에서 우리나라의 생활 도구나 세계 여러 나라의 의상, 민속품 등을 협조 받도록 한다. 또한 한복집, 한식집, 다른 나라의 음식을 만드는 음식점을 운영하거나 요리사인 학부모님을 일일교사로 초청하거나 직장 방문을 계획할 수 있다.
- 지역 사회 자원을 활용하여 민속촌, 세계 민속 박물관, 민속물품 가게, 민속 공연장 등을 방문하거나 초청함으로써 유아의 경험과 놀이를 확장한다.

4세 보육프로그램

1월 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

주 활동		1주	2주	3주	4주
		우리나라와 다른 나라의 새해맞이	우리나라와 다른 나라의 옷	우리나라와 다른 나라의 음식	우리나라와 다른 나라의 집
자유선택활동	쌓기	차례상 차리기 집 구성하기	한복집(양복집) 구성하기 옷 가게 만들기	여러 나라 음식점 구성하기 계산하는 곳 · 여러 가지 모양의 식탁 구성하기	세계 여러 나라의 집짓기
	역할	떡국 만들어 상 차리기 친구 집에 인사하러 가기	한복 입고 놀이하기 옷 가게 놀이	떡 가게 놀이 피자 가게 놀이 음식점 놀이	기와집에 살아요 인디언 분장하기
	미술	연하장 만들기 새해 소망 복주머니 만들기 팽이 만들기 연 만들기	전통 문양 찍어 옷 만들기 내가 만든 한복 내가 만들고 싶은 옷 그리기	지점으로 음식 모형 만들기 음식 모양 악기 만들기	인디언 모자 만들기 나의 발명품 집 설계도 그리기 <감상> 세계의 명화
	언어	<듣기> 여러 나라의 인사말 설날 인사 카드 기억 게임	세계 여러 나라 사람들의 모습 민속 의상 책 만들기 요셉의 작고 낡은 오버코트 중간 후속 이야기 짓기	음식 글자 그림 사전 어떤 음식일까요? 음식점 견학 후 감사 편지 쓰기 짜지어 보세요	나라 이름과 집 모양 짜짓기 집 사전 만들기 세계 여러 나라의 집 이야기
	수·조작	전통 문양 패턴 만들기 우리나라 설날과 중국의 춘절 한복 입는 순서	세계 여러 나라의 국기와 고유 의상 짝 짓기 뒤죽박죽 여러 나라의 옷 신체 치수 재기 칠교놀이	내가 좋아하는 음식 그래프 음식 삼목 게임 요리 도구 기억 게임	여러 나라 전통집 집 재료 관찰, 비교하기 패턴 카드 벤 다이어그램 그리기
	과학	<전시관찰> 복주머니, 복조리, 다른 나라 연하장	<전시관찰> 여러 나라 민속 의상 관찰하기 지구본에서 여러 나라 찾아보기	<비교> 떡과 빵은 어떻게 다를까?	집 재료 관찰하기 불린 콩과 이쑤시개로 구성하기 세계의 집 찾아가기
	음률	패턴 맞춰 리듬 치기 <노래부르기> 세계의 아침 인사	<악기연주> 옷감 짜기 <감상> 여러 나라 민속음악	<노래부르기> 인절미와 총각김치 내가 만든 음식 모양 악기로 연주해 보기	<감상> 여러 나라 민속음악 감상하기
	실외활동	넛다리 밟기 팽이 돌리기 연날리기	모래산 놀이 산가지 놀이 제치기	떡 장사 놀이 모래로 음식 만들기 얼굴 그리기(아침 먹고 땀 점심 먹고 땀)	눈으로 얼음집 짓기 우리 집에 왜 왔니? 얼음뿔 놀이

1월 우리나라와 다른 나라의 생활

주 활동		1주	2주	3주	4주
		우리나라와 다른 나라의 새해맞이	우리나라와 다른 나라의 옷	우리나라와 다른 나라의 음식	우리나라와 다른 나라의 집
대·소집단 활동	이야기 나누기	새해가 되었어요 <조사활동> 다른 나라의 새해맞이	아름다운 한복 다른 나라의 민속의상	내가 좋아하는 음식 우리나라와 다른 나라 음식 먹는 방법이 달라요	서로 다른 집들이 있어요 집은 어떻게 지을까?
	문학	<동화> 웃놀이 이야기 <동시> 한 살 더	<동화> 옛날 옛날에는 무엇을 입었을까? 요센의 작고 낡은 오버코트	<동시> 어떻게 먹을까	<동화> 집과 사람 <동시> 작은 세상
	수·과학	달력 만들기	형겅에 치자 물들이기	<요리>경단 만들기	
	음악	<노래부르기> 세계의 아침 인사	<노래부르기> 웃감짜기	<노래부르기> 인절미와 총각김치	<노래부르기> 작은 세상
	신체	<신체표현> 반갑게 인사해요 <게임> 몸으로 하는 웃놀이	<게임> 갓과 인디언 모자 쓰고 반환점 돌아오기	<신체표현> 몸으로 경단 빚기 <견학> 피자 가게	<동작활동> 고무줄 놀이 <게임> 성 쌓고 돌아오기
	미술	소망 나무 꾸미기	<감상> 그림에 담긴 옷과 생활	음식점 간판, 메뉴판 만들기	<감상> 친구들이 발명한 집
기본생활습관		어른들께 새해 인사드리기 친구들과 인사 나누기	옷 바르게 입기	음식 골고루 먹기 예절 바르게 식사하기	차례 지켜 화장실 사용하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

소주제 : 우리나라와 다른 나라의 새해맞이

실시 기간 : 1월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		새해 인사 나누기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	차례상 차리기			집 구성하기		
	역할	떡국 만들어 상 차리기			친구 집에 인사하러 가기		
	미술	연하장 만들기			연 만들기-----> 새해 소망 복주머니 만들기----->		
	언어	<듣기> 여러 나라의 인사말			설날 인사카드 기억 게임		
	수·조작	전통 문양 패턴 만들기			한복 입는 순서		
	과학	<전시관찰> 복주머니, 복조리, 다른 나라 연하장					
	음률	<악기연주>패턴 맞춰 리듬 치기			<노래 부르기>세계의 아침 인사		
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈>교실 깨끗이 하기 <전이활동>노래 부르기 「즐거운 설날」 <전이활동>숫자 게임하기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 새해가 되었어요 <동시> 한 살 더	<노래> 세계의 아침 인사 <신체표현> 반갑게 인사해요	<조사활동> 다른 나라의 새해맞이	<동화> 웃놀이 이야기 <수·과학> 달력 만들기	<게임> 몸으로 하는 웃놀이 <미술> 소망 나무꾸미기	
실외활동		늦다리밟기			팽이 돌리기		연날리기
점심 및 낮잠		<동화> 「열두 띠 이야기」					
오후 자유선택활동		<수·과학> 우리나라 설날과 중국의 춘절 (벤 다이어그램) <미술> 팽이 만들기					
기본생활습관		어른들께 새해 인사 드리기			친구들과 인사 나누기		
귀가 및 가정과의 연계		‘다른 나라의 새해맞이’ 조사 활동 안내(가정통신문 배부)					
참고사항		<동화> 열두 띠 이야기: 정하섭 글/이춘길 그림. 보림(2002) <동화> 웃놀이이야기: 이은하 글/그림. 한림출판사(1993) <동시> 한 살 더-동시활동 지도 자료집: 한국어린이육영회(2000) <노래> 세계의 아침인사: 윤현진 작사/작곡 (풀잎동요마을: http://pullip.ktddom.com)					

주간 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

소주제 : 우리나라와 다른 나라의 옷

실시 기간 : 1월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		놀이실에 전시된 우리나라의 전통 물건 보며 이야기 나누기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	한복집(양복집)구성하기			옷 가게 만들기		
	역할	한복 입고 놀이하기			옷(한복) 가게 놀이		
	미술	전통 문양 찍어 옷 만들기 내가 만든 한복			내가 만들고 싶은 옷 그리기		
	언어	세계 여러 나라 사람들의 모습			민속 의상 책 만들기		
	수·조작	세계 여러 나라의 국기와 고유 의상 짚짓기 뒤죽박죽 여러 나라의 옷 신체 치수 재기					
	과학	<전시관찰> 여러 나라 민속 의상 관찰하기 지구본에서 여러 나라 찾아보기					
	음률	<노래 부르며 악기 연주하기> 옷감짜기 <감상> 여러 나라 민속음악					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈>옷 제자리에 정리하기 <전이활동>끝말 잇기					
대·소집단활동		<이야기나누기> 아름다운 한복 <동화> 옛날 옛날에는 무엇을 입었을까?	<노래> 옷감 짜기	<이야기나누기> 다른 나라의 민속의상 <게임> 갓과 인디언 모자 쓰고 반환점 돌아오기	<동화> 요셉의 작고 낡은 오버 코트	<미술감상> 그림에 담긴 옷과 생활 <수·과학> 형겉에 치자 물들이기	
실외활동		모래산 놀이		산가지 놀이		제기차기	
점심 및 낮잠		<동화> 「먼 나라에서 온 열 가지 이야기」					
오후 자유선택활동		<수·조작> 칠교놀이			<언어> 「요셉의 작고 낡은 오버코트」 중간 후속 이야기 짓기		
기본생활습관		옷 바르게 입기					
귀가 및 가정과의 연계		가정에서 여러 나라 민속 의상, 민속품 등 가져올 수 있도록 안내하기					
참고사항		<동화> 옛날 옛날에 무엇을 입었을까?: 한국어린이육영회(1996) <동화> 먼 나라에서 온 열가지 이야기: 자밀라 가빈 글/아만다 홀 그림. 베텔스만(2001) <동화> 요셉의 작고 낡은 오버코트: 심스태백 글/그림, 김정희 옮김. 베틀북(2000) <노래> 옷감짜기: 김방옥 작사/작곡					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

소주제 : 우리나라와 다른 나라의 음식

실시 기간 : 1월 3주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		세계 여러 나라의 친구들 사진, 음식 등의 화보 보며 이야기 나누기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	여러 나라 음식점 구성하기(일본, 중국, 이탈리아) 계산하는 곳 · 여러 가지 모양의 식탁 구성하기					
	역할	떡 가게 놀이		피자 가게 놀이 음식점 놀이 ----->			
	미술	지점으로 음식 모형 만들기 -----> 음식 모양 악기 만들기					
	언어	음식 글자 그림 사전		음식점 견학 후 감사 편지 쓰기 짜지어 보세요(여러 나라 음식 이름 퍼즐)			
	수·조작	내가 좋아하는 음식그래프		음식 삼목 게임			
	과학	비교: 떡과 빵은 어떻게 다를까?					
	음률	<노래부르기>인절미와 총각김치 내가 만든 음식 모양 악기로 연주해 보기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 손 깨끗이 씻기 <전이활동> 다섯 고개 - 우리나라 음식 수수께끼					
대·소집단활동		<이야기나누기> 내가 좋아하는 음식 <노래> 인절미와 총각김치	<견학> 피자 가게	<미술> 음식점 간판, 메뉴판 만들기 <요리> 경단 만들기	<이야기나누기> 우리나라와 다른 나라 음식 <신체표현> 몸으로 경단 빚기	<이야기나누기> 먹는 방법이 달라요 <동시> 어떻게 먹을까?	
실외활동		떡 장사 놀이 모래로 음식 만들기		얼굴 그리기(아침 먹고 땀 점심 먹고 땀)			
점심 및 낮잠		<동시듣기> 「떡국」		<동화> 구리와 구라의 빵 만들기			
오후 자유선택활동		<언어> 어떤 음식일까요?			<수·조작> 요리 도구 기억 게임		
기본생활습관		음식 골고루 먹기		예절 바르게 식사하기			
귀가 및 가정과의 연계		견학일 안내		유아의 일과 및 놀이 행동에 대해 이야기 나누기			
참고사항		<동화> 구리와 구라의 빵 만들기: 나카가와 리에코 글/오무라 유리코 그림. 한림(2001) <동시> 떡국-6차 교육과정교수자료세트-동시활동 지도 자료집: 한국어린이육영회(2000) <동시> 어떻게 먹을까-6차 교육과정교수자료세트-동시활동 지도 자료집: 한국어린이육영회(2000) <노래> 인절미와 총각김치: 작자 미상.					

주간 보육계획안

주 제 : 우리나라와 다른 나라의 생활

소주제 : 우리나라와 다른 나라의 집

실시 기간 : 1월 4주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		세계 여러 나라의 인사말로 맞이하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	세계 여러 나라의 집짓기					
	역할	기와집(초가집, 인디언 집, 얼음집)에 살아요 인디언(에스키모인) 분장하기					
	미술	인디언 모자 만들기 집 설계도 그리기-----> 나의 발명품(내가 만들고 싶은 집)----->					
	언어	나라 이름과 집 모양 짝짓기 집 사진 만들기, 세계 여러 나라의 집 이야기 (천막집, 움막집, 기와집 시리즈)					
	수·조작	여러 나라 전통집 패턴 카드 벤 다이어그램 그리기 (여러 나라 집) (물 위의 집과 나무 위의 집)					
	과학	집 재료(나뭇가지, 짚, 벽돌, 가축 등) 관찰하기 불린 콩과 이쑤시개로 구성하기 세계의 집 찾아가기(자석 미로)					
	음률	<감상> 여러 나라 민속 음악 감상하기					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈> 자기 물건 정리 정돈하기 <전이활동> 손유희 「달팽이 집을 지읍시다」					
대·소집단활동		<동화> 집과 사람 <동작활동> 고무줄 놀이	<이야기나누기> 서로 다른 집들이 있어요	<동시> 작은 세상 <노래> 작은 세상	<이야기나누기> 집은 어떻게 지을까? <게임> 성 쌓고 돌아오기	<미술감상> 친구들이 발명한 집	
실외활동		눈으로 얼음집 짓기 우리 집에 왜 왔니? 얼음땡 놀이					
점심 및 낮잠		<동화> 우리 집에 놀러 오세요					
오후 자유선택활동		<수·과학> 집 재료 관찰, 비교하기				<미술감상> 세계의 명화	
기본생활습관		차레 지켜 화장실 사용하기					
귀가 및 가정과의 연계		유아의 개인장 정리 안내					
참고사항		<동화> 집과 사람: 한국어린이육영회(1996) <동화> 우리 집에 놀러오세요: 데오 르 씨그 글/리처드 에르도스 그림 <동화> 세계 여러 나라의 집 이야기: 한국어린이육영회(1996) <동시> 작은 세상: 로버트 쉘만 작시 <노래> 작은 세상: 로버트 쉘만 작사/작곡. 풀잎동요마을 (풀잎동요마을: http://pullip.ktdom.com)					

역할

친구 집에 인사하러 가기

활동목표

- 역할에 따라 극놀이를 즐긴다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이를 표현하기)
- 새해에 인사드리는 명절 풍습에 대해 안다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

여러 종류의 의상(드레스, 한복, 양복, 빨강 색깔의 옷), 음식 모형

활동방법

1. ‘새해가 되었어요’ 이야기 나누기를 마친 후 새해가 되면 어떤 일들을 하는지에 대해 간단하게 이야기 나눈다.
“새해 첫 날에는 무슨 일을 할까?”
(예: 한복을 입는다, 인사드리러 다닌다, 세배를 한다 등)
2. 축하 인사를 하는 방법에 대해 알아본다.
“어떻게 축하 인사를 할 수 있을까?”
(예: 카드, 편지 보내기, 집에 가서 인사하기, 절하기 등)
“새해에는 어른들께 뭐라고 인사를 드릴까?”
(예: 새해 복 많이 받으세요, 건강하세요 등)
3. 친구 집에 인사하러 가기 놀이를 제안한다.
“새해에 친구 집으로 인사하러 갈 때에 어떤 옷을 입을까?”
“무엇을 들고 가면 좋을까?”(예: 선물, 음식 등)
“친구 집에 가서는 어떻게 해야 할까?”
(예: 인사, 세배를 드린다, 가지고 간 선물을 드린다, 맛있는 것을 함께 나누어 먹는다 등)
4. 역할을 정한 후 놀이를 한다.



친구 집에 가서 인사하기

확장활동

- 세계 여러 나라의 새해 인사말을 사용해서 역할 놀이를 진행할 수 있다.
- 쌓기놀이영역에서 집을 구성하여 역할영역의 인사하러 가기 놀이와 연계한다.

주의사항

- 어린이집에서 만나는 선생님들이나 친구 부모님, 친구들에게 새해 인사를 하도록 하여 일상생활에서 유아의 기본 생활 습관을 지도한다.

미술(자유선택활동)

새해 소망 복주머니 만들기

활동목표

- 여러 가지 재료를 이용해서 복주머니를 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 자신의 새해 소망을 글과 그림으로 표현해 본다.
(의사소통>쓰기>자신의 느낌, 생각, 경험, 쓰기에 흥미 가지기)

활동자료

복주머니 사진이나 그림, 복주머니 모양지, 색연필, 사인펜, 크레파스 등의 여러 가지 표현 도구

활동방법

1. 자신의 새해 소망에 대해 이야기를 나눈다.
“새해에 바라는 것은 무엇이니?”
(예: 친구와 사이좋게 지내고 싶다, 키가 많이 자랐으면 좋겠다 등)
2. 여러 가지 모양의 복주머니 사진을 유아들에게 보여 준 후, 복주머니에 대한 이야기를 나눈다.
“이런 모양을 본 적이 있니? 이 물건의 이름은 무엇일까?”
“복주머니를 언제 사용하니?”
(예: 새해에 복을 줄 때, 선물을 줄 때, 돈을 넣을 때 등)
3. 복주머니 모양지를 유아들에게 나누어 주고 자신의 소망을 적은 후 꾸며 볼 수 있도록 한다.
“복주머니 모양을 어떻게 꾸밀까?”
“너희들의 소망을 그림과 글로 적어 보도록 하자.”
4. 자유선택활동을 하면서 완성한 복주머니를 다른 유아들에게 설명해 준 후, 감상할 수 있도록 전시한다.



확장활동

- 새해 복주머니 꾸미기를 한 후 유아들의 복주머니를 모두 모아, 적당한 크기의 나무에 매달고 공동 작업으로 ‘새해 소망나무 만들기’ 활동을 진행한다.
- 복주머니 모양으로 아스테이지를 자르고 구멍을 뚫어서 복주머니에 끈을 끼우고 스티커나 사인펜 등으로 꾸미기 활동을 할 수 있다.
- 가정연계활동으로 주말이나 설날에 가정으로 복주머니 모양 종이를 보내서 덕담을 적어오도록 한다.

주의사항

- 복주머니 만들기과 새해 소망나무 만들기 활동을 연계하여 3~4일에 걸쳐서 진행될 수 있도록 전개한다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

새해가 되었어요

활동목표

- 새해에 대해 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 여러 나라의 새해맞이 풍습에 대해 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

여러 나라(중국, 이란, 베트남 등)의 새해맞이 그림 자료, 새해 달력



중국

이란

베트남

활동방법

1. 새해 달력에서 1월 1일을 찾아보고 새해 첫 날에 대해 이야기한다.
“(달력을 보이면서) 오늘은 몇 월 며칠이니?”
“새해 첫날은 언제였니?”
“새해가 되어 달라진 점은 무엇이 있을까?”
(예: 한살 더 많아졌다, 키가 커졌다 등)
“새해를 맞이하니깐 너희들은 어떤 느낌이 드니?”
2. 그림 자료를 사용하여 우리나라 사람들은 새해 첫날을 어떻게 지내는지에 대해 알아본다.
“너희들은 새해에 무엇을 하니?”
(예: 세배를 한다, 새해 인사를 드린다, 할아버지 댁에 간다 등)
“우리나라에서는 새해가 되면 어떤 옷(음식)을 입니(먹니)?”
3. 다른 나라의 다양한 새해맞이에 대해 그림을 보면서 알아본다.
“여기 중국(다른 나라) 사람들은 새해에 무엇을 하고 있니?”
(예: 인사하러 간다, 빨간색 옷을 입는다, 편지를 쓴다 등)
“이란 사람들은 새해를 맞이하여 무엇을 할까?”
(예: 축포와 불꽃으로 축하한다 등)
“베트남 사람들은 새해에 무엇을 할까?”
(예: 쌀을 정성껏 찌서 구워 만든 떡을 나누어 먹는다, 집을 깨끗이 청소하여 새해를 맞이한다 등)

확장활동

- 벤 다이어그램 활동으로 우리나라와 다른 나라 사람들의 새해맞이의 같은 점과 다른 점을 찾아볼 수 있다.
- 역할놀이영역에서 새해 인사 나누기, 한복 입고 세배 놀이 등을 한다.

주의사항

- 여러 나라의 새해 풍습에 대해 알 수 있는 그림책을 제공해 준다.
세계의 축제: 정선주 지음. 삼성출판사(2005)
먼 나라에서 온 열 가지 이야기: 자말라 가빈 지음/류혜련 옮김. 베텔스만(2001)
- 다른 나라에 대한 관심을 유도하기 위해 만국기를 달아줄 수 있다.
- 가정에서 새해맞이하는 모습을 찍은 사진을 가져오게 하여 벽면에 붙여준다.

신체(신체표현)

반갑게 인사해요

활동목표

- 세계 여러 나라의 인사말에 관심을 갖고 표현해 본다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)
- 음악에 맞추어 이동하면서 게임에 적극적으로 참여한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

세계 여러 나라의 인사말 카드, 카세트, 각 국의 인사말이 녹음된 테이프,
노래 「세계의 아침 인사」

세계의 아침인사

유현진 작사
윤현진 작곡



활동방법

1. 사전활동으로 이야기 나누기 시간에 세계 여러 나라의 인사말에 대해 이야기를 나눈 후, 각 나라의 인사 나누는 방법에 대해 이야기 한다.
“우리는 친구들을 만나면 어떻게 인사하니?”
“다른 나라 사람들이 서로 인사하는 모습을 본 적이 있니?”
“다른 나라 사람들은 어떻게 인사하니?”
2. 녹음 테이프를 유아들에게 들려준다.
“이 친구들은 어느 나라 사람인 것 같니?”
“이 친구들은 어떤 인사말을 할까?”
(예: 한국 - 고개 숙이며 ‘안녕하세요’
에스키모 - 코를 비비며, ‘부덴니’
중국 - 양 팔꿈치를 잡고 허리를 굽히면서 ‘니하오마’
하와이 - 한 사람이 상대방의 목을, 한 사람은 한 사람의 허리를 감싸 안고
왼쪽 뺨을 비비면서 ‘알로하’
이스라엘 - 서로 양팔을 펼쳐 어깨를 주무르며 ‘샬롬’)

3. 음악을 들으면서 이동 동작으로 움직이다가 음악이 멈추면 교사가 제시하는 카드를 보고 옆의 친구와 인사를 나눈다.



확장활동

- 노래에 맞추어 인사해 보는 게임으로 연계할 수 있다.

주의사항

- 동작활동의 배경 음악은 「세계의 아침 인사(윤현진 작사/작곡)」 노래에 맞추어 진행한다.

이야기나누기(조사활동)

다른 나라의 새해맞이

활동목표

- 다른 나라의 새해맞이 모습에 대해 조사한 내용을 이야기해 본다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 여러 나라의 새해맞이 풍습에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

집에서 알아온 조사 활동지

<가정 통신문의 예>

「우리나라와 다른 나라」 주제를 진행하면서 세계 여러 나라의 새해맞이 모습에 대해 관심을 갖고 비교해보는 활동을 진행하려고 합니다. 우리나라와 다른 나라에서 새해 첫 날 하는 독특한 축하인사, 음식, 옷, 놀이에 대해서 조사해 보고 친구들에게 소개하는 과정을 통해서 유아들은 다른 나라의 생활 모습에 관심을 갖고 다양성을 존중하는 마음을 갖게 될 것입니다. 이를 위해 다음과 같은 준비물이 필요하오니 아래의 내용을 참고하시어 부모님께서 유아와 함께 조사한 자료를 유아 편에 보내 주시면 수업에 많은 도움이 되겠습니다.

- 다음 -

- 준비물: ‘다른 나라 친구들의 새해맞이’ 조사 자료
- 방법
 - 유아와 의논하여 조사하고 싶은 나라를 선택하고 그 나라에서 새해에 하는 놀이, 명절음식, 전통의상 등에 대해서 알아봅니다.
 - 조사한 내용을 도화지(8절 크기)에 사진, 그림, 잡지 오려붙이기 등의 다양한 방법으로 정리합니다.
 - 활동의 주체가 유아가 될 수 있도록 부모님께서 도와주시기 바랍니다.
- 가져오는 날: ○월 ○일 (○요일)

활동방법

1. 「세계의 아침 인사」 노래를 부른 후 조사해 온 활동지를 소개 바구니에 담는다.
2. 유아들이 집에서 조사해 온 ‘다른 나라의 새해맞이’를 소개하는 시간을 갖는다.
“집에서 ‘다른 나라 친구들의 새해맞이’에 대해 알아왔구나.”
“어떤 나라부터 알아볼까?”
(예: 앞으로 나와서 조사한 활동지를 보여 주며 소개한다.)

“중국 친구들은 새해를 무엇이라고 부르니?”(예: 춘절)

“중국 친구들은 새해에 무슨 옷을 입을까?”(예: 빨간색 비단 옷)

“왜 빨간색 옷을 입을까?”

(예: 빨간색이 나쁜 일들을 막아준다고 생각해서)

“중국 친구들은 새해에 어떤 놀이를 하니?”

3. 여러 나라(중국 외에 일본, 서양 등)의 새해 놀이에 대해 알아온 친구를 초대하여 활동지를 소개한다.

확장활동

- 언어영역에 가정과 연계하여 이루어진 조사 활동지를 묶어서 한 권의 책으로 만들어 읽기 자료로 제공한다.

주의사항

- 가정 연계활동을 진행할 때 활동의 주체가 유아가 될 수 있도록 부모님은 최소한의 도움을 주도록 안내한다. 조사 활동을 위한 가정 통신문은 1주일 전에 배부하여 가정에서 시간적 여유를 가지고 조사할 수 있도록 돕고, 유아의 발달 수준을 고려하여 사진이나 그림 자료를 주로 사용할 수 있도록 안내한다.

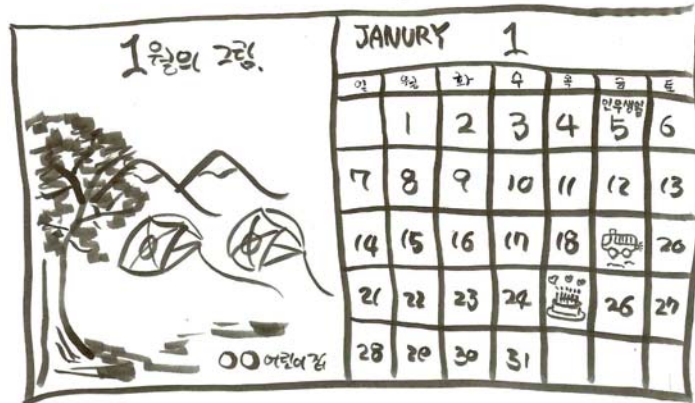
달력 만들기

활동목표

- 시간의 기초 개념을 안다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)
- 달력의 쓰임을 알고 달력을 만들 수 있다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

일반 달력(상품화된 달력), 4절 도화지, 쓰기 도구



달력 만들기 예

활동방법

1. 달력이 어떻게 구성되었는지 알아본다.
“오늘은 몇 월 며칠일까?”
“요일의 종류는 몇 가지일까?”
(예: 월, 화, 수, 목, 금, 토, 일요일)
“한 달은 며칠일까?”
“일 년은 몇 개월로 되어 있을까?”
2. 달력의 용도에 대해 이야기를 나눈다.
“달력은 어디에 사용될까?”
(예: 날짜, 요일, 생일 등을 알기 위해서)
“우리는 어떤 때 사용하지?”
3. 달력을 함께 만들 팀을 정한 뒤 달력 만들기 활동을 한다.
“달력을 보면 무엇과 무엇이 있니?”
(예: 숫자와 글자, 그림 등)
“만약 너희들이 달력을 만든다면 어떤 그림을 넣어서 만들고 싶니?”
4. 자기가 만들고 싶은 달을 정해서 달력 만들기를 한다.
5. 유아들이 만든 달력을 소개하고 전시한다.

확장활동

- 유아들의 생일을 알아보고 생일 달력을 만들어 본다.
- 유아들이 만든 달력을 수학 영역에 걸어 두고 상황에 따라 특별한 날(행사)을 적어 보거나 매일의 날씨를 적어 볼 수 있다.

주의사항

- 각 월의 특징을 알고 그림으로 표현해 본다(예: 8월-물놀이 그림 등).
- 유아들이 만들고 싶어 하는 달이 겹쳐질 때는 12달이 골고루 포함되도록 서로 의견을 조정하여 만들기를 한다.
- 12개월분을 한 번에 만들려고 하면 유아들이 힘들어할 수 있으므로 몇 번에 나누어서 만들거나 숫자 스티커를 사용한다.

쌓기

한복 집(양복 집) 구성하기

활동목표

- 여러 가지 불력을 이용하여 옷 만드는 가게를 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 친구와 협력하여 사물을 구성해 보는 경험을 한다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)

활동자료

여러 가지 우리나라 의상, 우리나라 의상 입은 모델 사진 또는 화보, 실물 자료, 옷걸이, 다리미, 다양한 천, 유아들이 만든 옷 공장 간판

활동방법

1. 준비된 자료를 제시해 주고 관심을 보이는 유아와 함께 한복 또는 양복을 만드는 가게의 내부 실내 사진을 보면서 이야기 나눈다.
“이런 옷을 입어 본 경험이 있니?”
“이런 옷은 어떻게 만들었을까?”
2. 한복집(양복집) 안에는 어떤 곳들이 있는지 사진이나 그림을 보면서 이야기 나눈다.
“한복집(양복집)에는 어떤 곳(물건)이 있을까?”
“옷감은 어디에 놓아 둘 수 있겠니?”
“옷을 만드는 곳은 어디로 할까?”
“옷을 만들 때 필요한 재료는 어디에 둘까?”
“손님이 기다리는 곳은 어디로 할까?”
3. 준비된 자료를 이용하여 한복집에 필요한 공간을 구성해 본다.



확장활동

- 옷 만드는 가게가 완성되면 손님, 주인, 옷 만드는 사람 등의 역할을 분담하여 치수재기, 디자인하기, 옷감을 자르고 원하는 크기로 잘라서 만들기, 옷 다림질하기 등의 역할놀이를 해 본다.
- 옷 만드는 가게에서 만들어진 옷, 소품 등을 전시하고 갈아입기를 해 본다.
만들어진 옷을 모은 후 옷 가게 놀이를 하고, 내가 입고 싶거나 만들고 싶은 여러 나라 옷을 만든 후 ‘패션쇼’ 활동으로 확장할 수 있다.

주의사항

- 처음에는 옷 모양을 그리고 만드는 장소만 간단하게 구성하도록 하고, 점차 옷 만드는 과정(치수재기, 옷감 고르고 본 그리기, 자르기, 바느질하기, 다림질하기 등)으로 고려해서 구성할 수 있다.

미술(자유선택활동)

내가 만든 한복

활동목표

- 여러 가지 재료를 이용해서 창의적으로 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 우리나라 전통의상에 대해 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

전통 한복의 그림 또는 실물자료, 도화지, 색종이, 가위, 풀, 색연필

활동방법

1. 다양한 한복을 입은 사람들의 사진이나 한복 실물자료를 보면서 이야기를 나눈다.
“어떤 옷을 입고 있니?”
“한복을 입은 사람들의 모습은 어떠니?”
2. 유아가 만들고 싶어 하는 한복에 대해서 이야기 나누고 재료를 탐색한다.
“내가 만약 한복을 만드는 사람이라면 어떤 한복을 만들고 싶니?”
“재료는 어떤 것을 사용하면 되겠니?”(예: 종이, 천 등)
“한복에 어떤 무늬를 넣고 싶니?”(예: 하트모양, 햇님모양, 꽃모양 등)
3. 유아의 생각을 도화지에 글과 그림으로 표현해 보도록 하고, 교사는 유아의 창의적인 생각에 관심을 보여 주면서 격려한다.
“○○는 단추가 있는 한복을 만들었구나.”
“△△는 반바지 한복을 만들었구나.”
4. 각자의 생각을 도화지에 그린 후 소개하는 시간을 갖는다.

확장활동

- 유아들이 만든 한복을 전체적으로 모아서 ‘○○반 한복 전시회’를 개최할 수 있다.
- 유아들끼리 만들고 싶은 한복의 모양과 색, 무늬를 의논하여 결정한 후 공동작품으로 커다란 한복을 만들 수 있다.
- 색종이 접기(저고리, 바지, 치마 등)활동을 한다.

주의사항

- 유아들의 발달 수준을 고려하여 글과 그림으로 수월하게 표현하기 어려운 유아의 경우, 사람 그림이 있는 배경에 한복 옷 입히기를 할 수 있도록 배려한다.
- 한복도 시대에 따라 다양해짐을 이야기하고 오늘날의 개량 한복에 대해서도 이야기 나눌 수 있다.

수·조작

뒤죽박죽 여러 나라의 옷

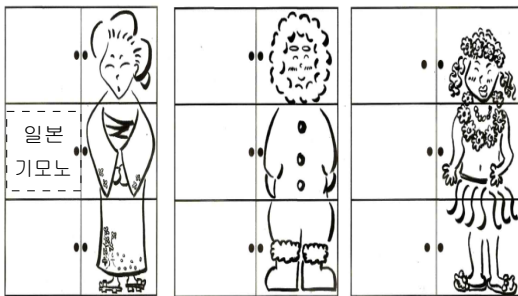
활동목표

- 각 나라 고유의 민속의상에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)
- 민속의상을 다양하게 조합해 보는 과정을 즐긴다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)

활동자료

세계 여러 나라 의상을 맞출 수 있는 3단 퍼즐책

- ① 한국: 족두리, 저고리, 치마, 고무신
- ② 일본: 기모노, 나막신
- ③ 에스키모: 털모자, 털옷, 털장화
- ④ 하와이: 훌라치마, 꽃 목걸이 등)



만드는 방법:

- ① 색지를 24cm×12cm 크기로 잘라 같은 색이 2장이 되도록 준비한다.
- ② 책을 펼쳤을 때 왼쪽에는 나라와 전통의상의 이름을 적고, 오른쪽에는 전통의상을 입은 유아 그림이 오도록 한다.
- ③ 그림과 설명을 붙인 색지를 가로로 삼등분하여 오린 후 코팅한다.
- ④ 그림과 설명이 순서대로 오도록 놓은 후 편치로 구멍을 내어 링을 연결하여 완성한다.

활동방법

1. 유아들과 퍼즐 책을 보면서 그림들을 살펴본다.
“어떤 옷을 입고 있니?”
“어느 나라 사람일까? 그것을 어떻게 알았니?”
2. 유아들이 3단으로 나누어진 퍼즐 조각을 자유롭게 조합해 볼 수 있도록 하고 맞추어진 민속의상을 보고 느낌과 생각을 이야기 나눈다.
“○○사람이 △△옷을 입고 있구나. 어울리니?”
“○○사람이 한복치마를 입게 되면 어떻게 될까?”
3. 사람과 옷을 바르게 찾아보는 활동을 한다.
“털옷을 입었구나. 밑에는 어떤 옷이 어울릴까?”
“이렇게 두꺼운 옷을 입은 사람은 어떤 곳에 살까? 왜 그렇게 생각하니?”

확장활동

- 퍼즐책에 명칭 카드(기모노, 나막신/ 저고리, 치마, 고무신 등)도 첨가하여 그림과 단어를 맞추어 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 퍼즐을 맞춰 나라와 민속 의상의 이름을 알아내는 것에만 초점을 맞추지 말고 민속 의상을 자유롭게 조합해 보면서 모자와 옷이 어울리는지, 그렇게 입으면 어떨 것 같은지 등에 대해서 창의적으로 생각해 볼 수 있도록 유도한다.
- 유아의 수준을 고려하여 오른쪽 설명과 왼쪽 옷그림의 바탕색을 같은 색으로 만들어 유아가 그림을 맞출 때 힌트를 제공해 준다.

이야기나누기

아름다운 한복

활동목표

- 한복의 특징에 대하여 안다.
(의사소통영역>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 우리나라 전통의상에 대해 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

전통 한복의 그림 또는 실물 자료

활동방법

1. 준비된 자료를 사용하여 우리나라 사람들이 전통적으로 입는 옷은 어떤 것인지에 대해 이야기 나눈다.
“옛날 우리나라 사람들은 어떤 옷을 입었을까?”
“너희들도 한복을 입어 본 적이 있니?”
“언제 입었었니?”
2. 한복의 모양과 색깔, 무늬 등에 대해 이야기 나눈다.
“한복의 모양은 어떠니?”
“한복의 모양(색깔)을 보면 어떤 느낌이 드니?”
“남자들이 입는 한복에는 무엇이 있을까?”
(예: 바지, 조끼, 마고자, 두루마기 등)
“여자들이 입는 한복에는 어떤 것이 있을까?”
(예: 저고리, 치마, 마고자, 족두리, 버선 등)
3. 유아의 흥미와 관심에 따라 우리나라 한복의 독특한 점에 대해 자유롭게 이야기를 나눈다.
“한복의 어떤 점이 마음에 드니?”

확장활동

- 언어영역에서 한복 특성이나 느낌을 글과 그림으로 표현하여 한복 책 만들기 활동을 진행한다.
- 우리나라 한복과 함께 입거나 치장할 수 있는 노리개, 족두리, 복주머니 등의 실물 자료를 과학영역에 전시하여 관찰할 수 있도록 한다.
- 역할놀이영역에서 유아들이 한복을 입고 놀이해 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 가정과 연계하여 한복이나 장신구, 민속품 등을 각 가정에서 가져올 수 있도록 협조를 구한다.

4세 보육프로그램

음악(노래)

웃감 짜기

활동목표

- 노래를 듣고 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 이야기 내용에 맞춰 동작으로 표현해 본다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>비이동 운동하기)

활동자료

키보드, 용판용 노래 자료, 웃감

웃감짜기

김방옥 작사
김방옥 작곡



활동방법

1. 웃감을 보여 주면서 웃감과 관련된 노래가 있음을 알려주고 노래를 들려준다.
“웃감을 본 적이 있니? 웃감은 어떻게 만들까?”
“웃감 짜기 노래를 들어 보겠니?”
2. 유아들과 함께 노래를 불러 본다.
 - 피아노 소리로 노래의 멜로디만 들어 본다.
 - 한 가지 소리(예: 라라라, 아아아)로 불러 본다.
 - 교사가 다시 한 번 노래를 들려준다.
 - (노래 자료를 제시하면서)노랫말에 대해 아이들과 말해 본다.
 - 교사와 유아가 전체 노래를 반으로 나누어 불러 본다.
 - 다 같이 전체 노래를 부른다.

3. 노래에 익숙해지면 유아들과 함께 노랫말에 따라 재미있는 동작을 만들어 동작을 해 본다.

“철커덕은 어떻게 표현할까?”

“어서어서 만드세는 어떻게 움직여 볼까?”

“또 다르게 옷감 짜기를 표현해 보겠니?”

확장활동

- 미술영역에서 내가 만들고 싶은 옷 그리거나 옷감 직조 짜기를 해 본다.

주의사항

- 사전에 「옷감 짜기」 노래를 녹음하여 실내 자유놀이 시간에 배경 음악으로 유아들에게 들려준다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

그림에 담긴 옷과 생활

활동목표

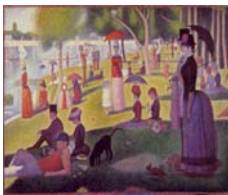
- 그림을 보며 옛 사람들의 생활에 관심을 가진다.
(예술경험>예술 감상>미술작품 감상하기)
- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

컴퓨터 프리젠테이션 자료 제작(PPT), 생활상을 보여 주는 여러 나라 영화 사진(신윤복의 「단오풍경」, 김홍도의 「고누놀이」, 쇠라의 「그랑자트섬의 일요일 오후」, 고갱의 「아라나 마리아」 JPEG)



동양화



서양화



만드는 방법:

- ① 동양화(신윤복의 「단오풍경」, 김홍도의 「고누놀이」)와 서양화(쇠라의 「그랑자트섬의 일요일 오후」, 고갱의 「아라나 마리아」)그림을 인터넷 자료를 검색하여 찾아본다.
- ② 찾은 영화들을 바탕화면에 저장한다.
- ③ 저장한 그림을 파워포인트에 불러와 제작한다.

활동방법

1. 파워포인트로 제작한 영화 슬라이드자료를 보면서 여러 나라 영화에 대해 이야기 나눈다.
“이 사람들은 어떤 옷을 입고 있니?”
“이 그림에 나오는 사람들은 무엇을 하고 있니?”
“이 그림은 어느 나라 그림일까? 왜 그렇게 생각하니?”
2. 그림 속의 인물을 관찰하며 자신의 생각과 느낌을 언어로 표현해 보도록 격려한다.
“이 그림 속의 사람들은 어디에 있는 걸까?”
(예: 나무 밑, 마당, 시냇가, 들판 등)
“이 사람들은 무엇을 가지고 있니?”
“그림 속에 나오는 사람들의 모습을 보니까 느낌이 어떠니?”

확장활동

- 투사된 그림 앞에서 인물의 동작을 창의적으로 표현해 본다.
(예: 그림 속에 이 사람의 움직임을 따라 해 볼까?)
- 그림 속 인물들의 대사를 상상하여 말로 표현해 보고 이야기꾸미기 활동을 전개할 수 있다.

- 동양화와 서양화, 추상화와 인물화 등 확연히 구분될 수 있는 미술품을 선택하여 맞추기 게임이나 퍼즐을 할 수 있다.
- 그림의 한 부분을 빼고 아이들이 상상해서 그리도록 할 수 있다.
- 파워포인트가 없는 경우, 한글 문서에 그림으로 불러와 프린트하여 실물 화상기나 OHP에 투영해서 볼 수 있다.

주의사항

4세 보육프로그램

수·조작

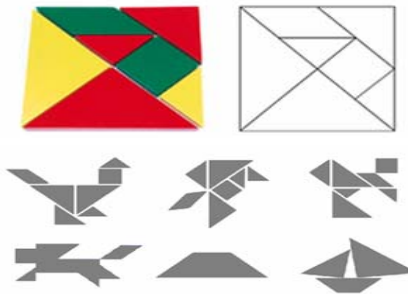
칠교놀이

활동목표

- 여러 가지 패턴으로 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 도형의 모양을 보고 기억하여 구성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

칠교판, 칠교도



만드는 방법:

- ① 칠교판 : 가로, 세로 20cm의 정사각형 하드보드지를 7조각 낸 것(직각삼각형 2개(대), 1개(중), 2개(소), 평행사변형 1개, 정사각형 1개)
- ② 칠교도 : 7조각을 이용하여 새, 강아지, 배 등의 모양을 구성한 그림 카드

칠교판, 칠교도

활동방법

1. 준비한 칠교 놀이판과 칠교도에 관심을 보이는 유아들과 활동을 시작한다.
2. 유아와 함께 칠교 조각의 모양을 탐색하면서 이야기를 나눈다.
“이건 어떤 모양 같니?”
“이 두 조각을 연결하면 어떤 모양이 되니? 다른 모양은 없을까?”
3. 칠교도를 보면서 여러 가지 사물을 구성해보고, 각자 창의적인 방법으로 패턴을 만들어 보게 한다.
“○○이는 강아지 얼굴을 만들었구나.”
“△△는 돛단배를 만들었구나.”

확장활동

- 서양의 탱그램과 비교하면서 함께 놀이를 진행할 수 있다.

주의사항

- 교사는 유아가 도형의 모양을 자유롭게 탐색하면서 대칭, 합동, 변형해 볼 수 있도록 상호 작용해 준다.

역할

피자 가게 놀이

활동목표

- 음식점을 이용했던 경험을 극놀이로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 다른 나라 음식에 대해 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

피자 가게 간판, 메뉴판, 여러 가지 음식 사진 또는 그림 자료, 기타 피자 가게 놀이에 필요한 도구(피자판, 밀가루 점토, 피자 양념 재료 등), 앞치마, 요리사 모자



피자판과 피자 양념 재료

만드는 방법:

- ① 피자판
하드보드지(지름25cm, 손잡이4×10cm) 자르고 갈색 시트지로 감싼다.
- ② 피자양념재료
여러 가지 색깔의 우레탄(두께3mm)을 모양 가위를 이용해서 원, 네모, 세모 모양으로 자른다.

활동방법

1. 사전 활동으로 피자 가게 견학을 다녀온다.
2. 피자 가게 놀이를 위해 준비한 자료를 보며 유아들의 경험에 대해 이야기 나눈다.
“어떤 음식점에 다녀왔었니?”
“피자 가게에는 어떤 음식들이 있었니?”
(예: 피자, 샐러드, 스파게티 등)
3. 역할놀이영역에 놀이를 위한 여러 가지 자료(화보, 음식 모형, 요리 도구 등)를 준비해 둔다.
“역할놀이영역에 무엇이 있니?”
“어떤 놀이를 할 수 있을까?”
4. 음식점에 등장하는 사람을 예상하고 역할을 정하여 놀이한다.

확장활동

- 미술영역에서는 음식점 놀이에 필요한 지갑과 돈, 간판, 메뉴판 만들기를 한다.
- 음식점 견학 후 유아들의 흥미에 따라 피자 가게 놀이 외에도 다양한 음식점 놀이를 진행한다.
- 쌓기놀이영역과 연계하여 벽돌 블록으로 가게 만들기, 테이블 구성하기 등의 활동으로 확장해 나간다.

주의사항

- 여러 가지 음식점 놀이를 할 수 있도록 다양한 도구(포크, 나이프, 숟가락, 젓가락, 요리사 모자 등)를 준비해 준다.
- 다양한 재료(굵은 털실, 색깔 밀가루 점토)를 준비하여 주어 정형화된 피자 만들기 아니라 스파게티, 그라탕 등 다양한 요리를 만들어 볼 수 있도록 지원한다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

지점토로 음식 모형 만들기

활동목표

- 여러 가지 재료를 이용해서 창의적으로 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 여러 나라 음식의 종류에 대해 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

여러 나라 음식 화보 및 사진, 지점토, 다양한 미술 재료(찍기 도구, 스팅클, 곡식 등), 자르는 도구(가위, 점토칼), 접착제

활동방법

1. 여러 종류의 음식 화보와 사진(떡, 피자, 만두, 빵 등)을 보면서 음식과 관련된 경험에 대해 이야기를 나눈다.
“피자를 먹어 본 적이 있니?”
“피자 모양이 어때?”
“피자 빵 위에는 어떤 것들이 있니?”
(예: 햄, 치즈, 양파, 피망 등)
2. 준비된 재료를 보여 주고 자기 생각대로 음식을 만들어 볼 것을 제안한다.
다양한 재료를 이용해서 창의적으로 표현할 수 있도록 격려한다.
“이 재료들을 가지고 어떤 음식을 만들어 볼까?”
“네가 원하는 음식을 여러 가지 재료로 꾸며 보자.”
3. 만들어진 재료가 마르고 나면 물감을 칠한다.
“우리가 만든 음식에 여러 가지 색깔을 칠해 보려고 해. 어떤 색으로 칠하고 싶니?”
4. 완성된 음식 모형을 감상한다.
“너는 어떤 음식을 만들었니?”
“네가 생각한 대로 만들어졌니?”

확장활동

- 유아가 만든 음식 모형은 역할영역에서 음식점 놀이(피자 가게, 떡 집, 빵 가게 등)를 할 때 사용할 수 있다.

주의사항

- 유아들의 수준 차이를 고려해서 접시 밑면에 여러 나라 음식 사진을 붙여 주어 음식을 보고 만들 수 있도록 한다.
- 2~3일에 걸쳐서 진행되는 활동이므로 물감 칠하기 등은 지점토가 마른 후 색칠하고, 니스 칠을 할 경우에는 교사가 도움을 준다.
- 밀가루 반죽을 이용해서 활동할 수 있으며, 밀가루 반죽은 냉장고에 보관한다.

과학

비교: 떡과 빵은 어떻게 다를까?

활동목표

- 떡과 빵의 특징을 다양한 방법으로 탐색해 본다.
(자연탐구>과학적 탐구>물질과 물질의 기본 특성 알기)
- 두 가지 사물의 같은 점과 다른 점을 알아본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

여러 가지 종류의 떡과 빵, 활동지, 사인펜

활동방법

1. 사전 활동으로 「깊은 밤 부엌에서」 동화를 읽는다.
2. 준비된 재료를 살펴보고 떡과 빵의 특징(이름, 모양, 색깔, 맛, 재료, 종류 등)에 대해 이야기를 나눈다.
“(떡, 빵을 보여 주며) 이 음식의 이름을 알고 있니?”
“어떻게 생겼니?”, “맛은 어떨까?”, “무엇으로 만들었을까?”
“여기 있는 것들 외에 다른 종류의 떡(빵)을 먹어본 적이 있니?”
3. 떡과 빵의 같은 점과 다른 점에 대해 이야기를 나눈다.
“떡과 빵의 같은 점은 무엇이 있을까?”
“떡과 빵의 다른 점은 무엇이 있을까?”



소그룹으로 의논하는 모습



벤 다이어그램

확장활동

- 떡과 빵의 같은 점과 다른 점뿐만 아니라 떡과 빵의 종류에 대해 알아 본 후 언어영역에서 ‘음식사전 만들기’를 할 수 있다.
- 유아들과 이야기 나눈 떡과 빵의 같은 점과 다른 점을 벤 다이어그램으로 표현해 본다.

주의사항

- 유아들이 떡과 빵의 공통점과 다른 점을 구분하기 어려워할 경우 각 각의 특징에 대해서 탐색하고 알아보는 활동으로 마무리한다.
- 떡과 빵을 만드는 재료에 대해서 유아들이 모를 경우 빵과 떡을 포장했던 봉지에 적혀 있는 재료 내용을 참고하도록 유도할 수 있다.
- 사전활동으로 떡 집 또는 제과점 견학을 계획하거나 간식으로 떡 또는 빵이 나온 날에 활동을 진행하는 것이 좋다.

이야기나누기

우리나라와 다른 나라 음식

활동목표

- 다른 사람의 이야기를 주의 깊게 듣고 자신의 생각과 경험을 말한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 세계 여러 나라 음식에 대해 관심을 갖고 알아본다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

세계 여러 나라 어린이들의 그림 자료, 여러 나라 음식 사진과 화보

 <p>우리나라</p>	 <p>김치</p>  <p>떡</p>	 <p>중국</p>	 <p>만두</p>  <p>탕수육</p>
 <p>일본</p>	 <p>어묵</p>  <p>생선 초밥</p>	 <p>이탈리아</p>	 <p>스파게티</p>  <p>피자</p>

여러 나라 어린이와 음식

활동방법

1. 유아들과 지난 시간에 다루어진 ‘우리들이 좋아하는 음식’에 대해 회상한다.
“너희들이 좋아하는 음식에는 어떤 것들이 있었니?”
“그 음식은 옛날부터 우리나라에 있었던 것일까?”
“어느 나라에서 전해진 음식일까?”
2. 각 나라의 음식 사진과 화보를 보면서 이야기 나눈다.
“우리나라에서는 어떤 음식을 주로 먹을까?”(예: 김치, 불고기, 떡)
“다른 나라에서는 어떤 음식을 주로 먹는지 알아볼까? 각 나라 친구들이 소개해 줄거야.”

(예: 일본에는 어묵, 생선 초밥, 생선회를 즐겨 먹어요
중국에는 만두, 탕수육이 있어요
이탈리아는 스파게티, 피자가 있어요)

3. 각 나라 사람들이 주로 먹는 음식은 서로 다르지만 여러 나라 사람들이 함께 좋아하는 음식들도 있음을 이야기한다.

“원래는 다른 나라 음식인데 너희들이 좋아하는 음식이 있니?”

“왜 그 음식을 좋아하니?”

“우리나라 음식도 다른 나라 사람들이 먹을 수 있을까?”

확장활동

- 여러 나라 사람들이 먹는 음식의 종류의 이름과 그림을 모은 후 ‘○○반의 음식책’을 만들어 본다.
- 음식 사진으로 퍼즐을 만들어 조작영역에서 놀이해 본다.

주의사항

- 처음에는 그 나라 사람만 먹던 음식이었으나 요즘은 세계 여러 나라 사람들이 함께 먹는 음식도 있다는 것에 초점을 두어 알려 준다.

신체(신체표현)

몸으로 경단 빚기

활동목표

- 지시에 따라 몸을 움직일 수 있다.
(신체운동>신체조절과 기본운동>이동 운동하기)
- 신체를 통한 창의적 표현력을 기른다.
(예술경험>예술적 표현>춤으로 표현하기)

활동자료

경단 요리 활동 자료, 요리사 모자, 쟁반을 표시할 테이프

활동방법

1. 경단 빚기의 요리 경험 후 경단이 만들어지는 과정을 회상하며 이야기 나눈다.
“경단 빚기를 해 보았는데, 경단 모양이 어떠했니?”
“쟁반 위에서 어떻게 움직였니?”
2. 경단을 몸으로 표현하기 위해 역할을 정하고 필요한 소품과 장소에 대해 이야기 나누고 준비한다.
“요리하는 사람은 누가 할 수 있을까?”
(예: 요리사는 요리사 모자와 주걱을 준비해 소품으로 활용한다)
“너희들이 경단을 만들 때 어디에서 굴렸니?”
“그럼, 쟁반은 어떻게 만들어 볼까?”
(예: 테이프, 블록, 유아의 몸 등)
3. 찰쌀 반죽과 경단의 움직임을 몸으로 표현한다.
“모두 다 찰쌀가루가 되어 보자.”
“물을 넣어 반죽할 때 뭉쳐지는 찰쌀가루를 표현해 보자.”
“자꾸 반죽을 하여 크고 둥근 덩어리가 되었다. 모두 한 덩어리의 반죽이 되어 보자.”
“물을 넣고 손으로 비볐더니 반죽이 길게 늘어났다. 어떤 모습일까?”
“경단이 쟁반위에서 움직여요.”
4. 유아의 행동을 언어적으로 표현해 주면서 격려한다.
“○○는 옆으로 데굴데굴 구르는구나.”
“○○와 △△의 경단 덩어리가 하나로 뭉쳐졌네.”
5. 몸으로 경단 빚기를 한 느낌에 대해 서로 이야기를 나누고 역할을 바꾸어 진행한다.



쟁반 위에서 경단이 움직이는 모습

확장활동

- 교사가 먼저 요리사가 되어 활동의 시범을 보여 주고 유아들이 활동에 익숙해지면 유아가 직접 경단 만드는 과정을 언어적으로 지시하면서 활동을 진행해 볼 수 있도록 한다.

주의사항

- 교사가 상호 작용할 때 좀 더 구체적인 지시어를 주어 수 개념이나 방향 개념을 길러 줄 수 있다(예: 콩가루 쟁반에서 3번 굴렸다, 위, 아래로 구른다, 큰 반죽이 세 덩이로 나뉘었다 등).
- 활동 중에 유아들끼리 부딪히지 않도록 사전에 지도하거나 바닥에 매트를 깔아 주어 다치지 않게 주의한다.
- 유아들과 함께 「인절미와 총각김치」 노래를 부르며 활동을 진행할 수 있다.

인절미와 총각김치

작자 미상

여 러 분 인 절 미 가 시집 간 대 요
여 러 분 총 각 김 치 장가 간 대 요

팔 고물 과공 고물 도 화 장을 하고 동 그 란쟁 반위 에
새 빨 간고 추물 에 복 옥을 하고 기 나 란나 부위 에

올라 앉 아서 시 집 을 간다네 입 속 으 로
올라 앉 아서 장 가 를 간다네

4세 보육프로그램

수·조작

요리 도구 기억 게임

활동목표

- 물체의 위치, 방향과 관련된 어휘를 사용한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 여러 나라의 요리도구에 대해 알아본다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

기본 게임판, 카드 20개(여러 종류의 요리 도구: 프라이팬, 국자, 계량컵, 가스레인지, 채, 나이프, 포크, 숟가락, 젓가락, 냄비 각 2장씩)



만드는 방법:

- ① 기본 게임판(가로35cm× 세로28cm)을 만든다.
- ② 기본판을 가로 세로 각각 7cm 간격으로 총 20칸을 만든다.
- ③ 요리 도구 그림 카드 20장을 만든다(그림은 모두 10쌍이 되도록 한다).

게임판과 그림카드

활동방법

1. 게임판에 있는 그림을 보면서 이야기 나눈 후 게임을 제안해 본다.
“이런 도구들을 본 적이 있지?”
“이런 도구는 언제 필요한 걸까?”
2. 게임 방법을 알아보고 게임을 진행한다.
 - 게임판 위에 요리도구 그림카드 20장을 모두 뒤집어 놓는다.
 - 순서를 정한다.
 - 카드를 뒤집어서 같은 그림이 나오면 카드를 가지고 간다.
 - 어떤 도구인지 이야기 해 본다.
 - 게임판의 카드가 모두 없어지면 게임이 끝난다.
3. 그림 카드의 위치를 기억할 수 있도록 방향, 거리에 관한 어휘를 사용해서 이야기를 나눈다.
“국자카드가 젓가락 카드의 바로 위에 있었네.”
“숟가락 카드를 옆 줄에서 본 것 같은데.”
4. 게임이 끝나면 유아와 함께 그림 카드의 수를 세어 보고, 카드를 섞은 뒤 다른 자리에 뒤집어 놓고 게임을 다시 진행한다.

확장활동

- 유아가 흥미를 보이는 요리도구에 대해서는 소집단으로 심화하여 탐색하는 학습 활동을 계획해 본다.
- 역할놀이영역에서 요구 도구로 요리해 보는 활동으로 연계할 수 있다.

주의사항

- 유아의 수준에 따라 요리 도구의 그림 카드 수를 조절해서 난이도를 조절해 준다.

쌓기

세계 여러 나라의 집 짓기

활동목표

- 블록을 이용해서 자신이 생각한대로 구성해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 세계 여러 나라의 집 형태에 관심을 가진다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 관심 가지기)

활동자료

상자로 만든 벽돌(얼음, 나무, 흙 등), 기와지붕, 초가지붕, 여러 나라의 집 사진이나 그림, 여러 나라 인형과 소품



기와지붕과 초가지붕

만드는 방법:

<지붕 만들기>

- ① 우드락을 세로 30cm, 가로 20cm 크기로 자른다.
- ② 기와지붕: 골판지를 가로10cm, 세로15cm 크기로 자른 후 끝부분을 동글게 말아준다.
- ③ 초가지붕: 한지를 잘게 자른 후 구김 모양을 준다.
- ④ 우드락을 테이프로 연결하여 지붕 모양(^)을 만든다.
- ⑤ 우드락과 지붕을 테이프로 붙인다.

<벽돌 만들기>

- ① 크고 작은 폐품 상자를 모아 상자에 신문지를 넣고 겉면에 흰색 종이로 도배를 한다.
- ② 흰색 종이(얼음집), 갈색 종이(흙집), 나무 무늬 종이(나무 벽돌 무늬 종이(벽돌집, 기와집)로 포장하여 각각 20개 이상 블록을 만든다.

활동방법

1. 벽면에 붙여져 있는 여러 나라의 집 그림이나 사진을 보면서 이야기 나눈다.
“이 집의 이름은 무엇일까?”
“어떤 재료로 만들었을까?”
2. 어떤 집을 만들 것인지 정한다.
“어떤 집을 만들고 싶니?”
“왜 이 집을 골랐니?”
3. 적절한 블록과 재료를 선택하여 집을 만든다. 유아들이 구성한 집의 모양과 재료에 대해서 이야기를 나누며 활동을 격려한다.
4. 여러 나라 인형, 소품 등을 유아들이 만든 집에 배치해 가면서 놀이한다.



4세 보육프로그램

확장활동

- 여러 나라 집을 지은 후 역할영역과 연계하여 극놀이를 할 수 있다.
- 미술영역에서 재활용품(상자, 통, 휴지심 등)으로 세계 여러 나라의 집을 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 쌓기놀이영역 벽면에 여러 나라의 집 사진이나 그림을 붙여 주어 유아들의 구성 활동을 돕는다.

수·조작

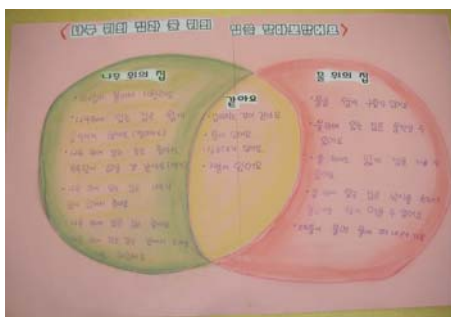
벤 다이어그램 그리기(물 위의 집과 나무위의 집)

활동목표

- 사물의 속성에 따라 수집한 자료를 분류할 수 있다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)
- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

물 위의 집과 나무 위의 집 그림 자료 또는 사진, 4절 도화지 3장, 쓰기 도구



만드는 방법:

- ① 4절 도화지 2~3장을 준비한다.
- ② 4절지 한 장에 동그라미를 그리고 '물 위의 집' 제목을 쓴 후, 특징에 대해 적는다.
- ③ 다른 4절 도화지 한 장에 '나무 위의 집' 제목을 쓴 후, 특징에 대해 적는다.
- ④ 나머지 4절지 한 장에 '물 위의 집과 나무 위의 집의 같은 점과 다른 점'을 적어 벤 다이어그램을 만든다.

활동방법

1. 집 그림 자료(물 위의 집과 나무 위의 집)를 보여 주며 집의 모양과 특징에 대해서 이야기를 나눈다.
“이 집은 어디에 지어져 있니?”
“물(나무) 위의 집은 무엇으로 만들었니?”
“왜 물과 나무 위에 집을 지었을까?”
2. 두 종류 집의 공통점과 차이점을 토의하여 벤 다이어그램을 그려 본다.
“나무 위의 집과 물 위의 집은 어떤 점이 같니?”
(예: 나무로 지어졌다, 시원할 것 같다 등)
“나무 위의 집과 물 위의 집은 어떤 점이 다르니?”
(예: 나무 위의 집 - 나무 위에 지어졌다, 사다리가 필요하다
물 위의 집 - 물 위에 지어졌다, 배를 타고 가야 한다)

확장활동

- 쌓기놀이영역에서 나무 위의 집과 물 위의 집을 직접 구성해 볼 수 있다.

주의사항

- 물 위의 집과 나무 위의 집이 외에 유아들이 흥미있어 하는 다양한 집(기와집, 얼음집, 초가집, 천막집)을 비교하는 활동으로 변형할 수 있다.

이야기나누기

서로 다른 집들이 있어요

활동목표

- 자신의 생각과 경험을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 날씨와 지역 조건에 따라 다양한 집의 형태가 있음을 이해한다.
(사회관계>사회적 지식>세계와 여러 문화에 대해 관심 가지기)

활동자료

다양한 집의 그림 또는 사진(물 위의 집, 나무 위의 집, 얼음집-이글루, 통나무집, 천막집, 기와집 등)



활동방법

1. 사전활동으로 「집과 사람」 동화를 듣고 난 뒤, 내용을 회상하며 집이 필요한 이유와 다양한 집의 형태에 대해서 이야기 나눈다.
“집은 왜 필요했었니?”
“어떤 집들이 있었니?”
2. 집 그림 자료를 보면서 집의 모양과 특징에 대해서 이야기 나눈다.
“집의 모양이 왜 달랐었니?”
“이 집은 무엇으로 만들었니?”(예: 나무, 얼음, 가죽, 기와, 벽돌 등)
“왜 나무와 나뭇잎(예: 얼음)으로 만들었을까?”
“이 집의 이름은 무엇일까?”
3. 집의 특징을 비교하며 이야기 나눈다.
“어떤 집이 제일 시원할까? 왜 그렇게 생각하니?”
“어떤 집이 제일 튼튼할까? 왜 그렇게 생각하니?”
“어떤 집이 제일 빨리 지을 수 있을까? 왜 그렇게 생각하니?”
“○○은 어떤 집에서 살고 싶니?”

확장활동

- 두 종류 집의 같은 점과 다른 점을 토의하여 벤 다이어그램을 그려 볼 수 있다.
- 여러 가지 집의 재료(나뭇잎, 나무토막, 벽돌, 가축, 기와 등)를 과학영역에서 관찰하거나 쌓기 영역에서 여러 나라의 집을 구성해 본다.
- 내가 좋아하는 집'을 조사하여 그래프로 나타내는 활동을 전개한다.

주의사항

- 유아들이 자신의 생각과 경험을 말할 때 집의 모양과 재료를 각 나라의 기후와 연결하여 생각할 수 있도록 질문한다.

4세 보육프로그램

신체(게임)

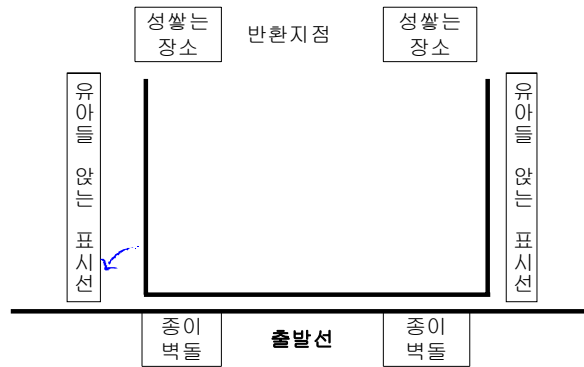
성 쌓고 돌아오기

활동목표

- 기구를 이용해서 신체 활동을 한다.
(신체운동>신체활동 참여>여러 가지 기구를 이용하여 신체활동하기)
- 게임 규칙을 이해하고 지킨다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

종이 벽돌, 출발선 표시 테이프, 출발 신호음, 점수판



게임 배치도

활동방법

1. 출발선과 반대편에 벽돌 놓는 곳과 성 쌓는 곳을 표시하여 게임을 준비한다.
2. 2명씩 가위 바위 보하여 2개 편으로 나누어 앉는다.
3. 준비물을 보고 어떤 게임을 할 수 있을지 이야기 나누기를 한다.
“종이 벽돌을 이용해서 성 쌓기 게임을 하려고 한다.”
4. 게임의 방법과 규칙을 정한다.
 - 출발선에 서서 종이 벽돌 하나를 들고 선다.
 - 신호를 듣고 출발해서 반환점 부분에 종이 벽돌을 놓고 돌아온다.
 - 성이 무너지지 않게 높이 쌓은 팀이 이긴다.
 - 게임을 재미있게 하기 위한 규칙을 정한다.
(예: 자기 자리에서 응원한다, 성이 무너지면 다시 처음부터 쌓는다, 앞 친구가 들어오면 출발한다 등)
5. 게임을 마친 후 유아들과 함께 평가를 한다.
“성이 잘 쌓아졌는지 볼까?”
“게임을 해 보니 어떤 점이 즐거웠니?”
“어려웠던 점이 있었니?”

확장활동

- 게임이 익숙해지면 유아들과 의논해서 종이 벽돌 블록이 아닌 다른 블록을 이용해서 게임을 진행할 수 있다.

주의사항

- 질서, 응원 점수 등을 주어 두 팀의 점수 차이를 조절할 수 있다.
- 성 쌓는 방법에 대해서 미리 이야기를 나눈 후 진행하는 것이 좋다.

◇ 2월 ◇

형 · 언니가 되어요

2월

형·언니가 되어요

‘형·언니가 되어요’ 주제에서는 유아가 1년 동안의 ○○반 생활을 마무리하고 새롭게 시작하는 유치반 생활에 호기심을 갖고 즐겁게 적응할 수 있도록 하는 내용을 다루고 있다. 이를 위해 1년 동안 ○○반에서 활동했던 놀이 사진이나 유아 작품들을 게시해 주어 자신이 성장한 모습을 발견하고 ○○반에서 즐거웠던 경험을 회상할 수 있도록 활동을 전개한다. 그리고 자신이 생활했던 ○○반을 정리하여 동생에게 물려줄 준비를 하고 새롭게 변화될 형님 반에서의 생활에 관심을 가질 수 있도록 유도한다.

소주제	개요
1주 나의 성장/설날	학기 초와 비교하여 몸과 마음이 성장했음을 경험하고 자신의 성장에 대해서 긍정적 자아개념을 갖는다. 이와 함께 설날의 의미를 알고 웃어른께 새해 인사를 드리고 설에 하는 놀이를 경험한다.
2주 즐거웠던 ○○반	1년 동안의 ○○반 생활을 돌아보고 친구들과 선생님과 함께했던 즐거웠던 일들을 회상해 보는 경험을 한다. 또한 어린이집에서 도움을 주신 분들에게도 감사하는 마음을 갖는다.
3주 △△반이 되어요	한 해 동안 지냈던 ○○반을 깨끗이 정리하여 동생에게 물려줄 준비를 하고 형님 반을 견학하고 형님과 언니로서 어떻게 생각하고 행동할지를 알아봄으로써 새롭게 시작하는 형님반의 생활에 적응하도록 돕는다.

주제 전개 시 유의점

- 1학기에 수집했던 유아들의 작품이나 키, 몸무게 자료들을 제시하여 2학기의 자료와 비교해 봄으로써 유아가 자신의 성장에 대해서 쉽게 이해할 수 있도록 한다.
- 환경 구성 시 ○○반에서 활동했던 실내외 놀이 사진, 견학 및 소풍사진, 어린이집 행사 사진(예: 운동회, 성탄행사, 생일잔치 등) 등을 제시하여 유아가 1년 동안의 어린이집 생활을 자연스럽게 회상해 볼 수 있도록 한다. 또한 계절적으로 봄 산책하는 모습, 물놀이하는 모습, 낙엽으로 놀이하는 모습, 눈싸움이나 눈사람 만드는 모습의 사계절 사진을 골고루 제시하여 유아가 한 해의 흐름을 전체적으로 인식할 수 있도록 도와준다.
- 어린이집마다 졸업식, 입학기 준비기간, 봄방학 등의 행사가 있는 시기이므로 행사 일정에 따라 주제와 활동을 융통성 있게 조정하여 운영한다.

4세 보육프로그램

2월 보육계획안

주 제 : 형·언니가 되어요

주 활동		1주	2주	3주
		나의 성장/설날	즐거웠던 ○○반	△△반이 되어요
자유선택활동	쌓기	블록으로 키만큼 쌓아 보기 설날 차례상	블록으로 어린이집 짓기 우리반 꾸미기	같은 장난감끼리 정리하기 형님 반 언니 반 교실 구성하기
	역할	신체검사 놀이 설날 세배 놀이	어린이집 놀이	대청소 놀이 형님 반 언니 반 놀이
	미술	다양한 매체로 나 표현하기 팽이 만들기 나만의 싸인 만들기	친구 얼굴 꾸미기 지난 1년 동안 즐거웠던 일 그리기 게임판 만들기 (가장 즐거웠던 견학) 친구 얼굴 막대 인형 만들기 ○○반 앨범 만들기	동생들에게 보내는 카드 꾸미기 <종이접기> 하트 접어 꾸미기 형님 반 구성하기 요술경 만들기
	언어	<듣기> 친구 얼굴 목소리 알아맞히기 <말하기> 동물들의 나이 자랑 <쓰기> 설날 연하장	아름다운 추억 책 선생님께 감사의 편지 쓰기 막대 인형 놀이 내가 좋아하는 친구 -책 만들기	자음·모음 이용하여 글자 완성하기 동생들에게 교실 안내해 주기 동생들에게 보내는 영상 메시지
	수·조작	성씨 패턴 키, 몸무게 1학기과 비교하기 윷놀이 구슬치기	친구와 사랑 나누기 내 친구 전화번호 찾기 열린 모양 닫힌 모양 지오보드 놀이	숫자 사전과 숫자 책 만들기 형님 반, 언니 반 교실 지도 그리기
	과학	나의 앨범보며 회상하기 오목, 볼록 거울로 나와 친구 얼굴 비춰 보기 OHP에 비춰 그림자 만들기	1년간 ○○반 사진 보기 <실험> 정전기 마찰 실험	새 학급의 블록 탐색하기 요술경 돌려 보기
	음률	모래 종이 악기 연주	1년 동안 ○○반에 즐겨 부른 노래 부르기 리듬에 맞춰 친구 이름 부르기	<악기연주> 형님반에 간다네
	실외활동	딱지 치기 양지와 음지에 온도 차이 느껴 보기 연날리기 몇 번 만큼 뽀까?	내 몸 꼬기 실외에 얼어 있는 얼음, 눈꽃 관찰 손바닥 대고 밀기	바구니에 공 넣기 마당의 언 땅과 나무 관찰하기 양감질로 얼마나 가나

2월 형·언니가 되어요

주 활동		1주	2주	3주
		나의 성장/설날	즐거웠던 ○○반	△△반이 되어요
대·소집단 활동	이야기 나누기	주말 지낸 이야기 몸과 마음이 자랐어요 설날	지난 1년 동안 재미있게 지냈어요	우리 반을 동생에게 물려 주려면? <조사활동> 형님과 언니 반에 가서 인터뷰하기 형님 반의 하루일과
	문학	<동화> 동물들의 나이 자랑 <동시> 키 재기	<동시짓기> ○○반 <동화> 지각 대장 존	<동시> 키가 크고 싶어
	수·과학	<수학> 키 몸무게 측정하기 <요리> 떡국	<수학> 가장 재미있었던 놀이 그래프	<수학> 형님 반과 우리 반의 같은 점과 다른 점
	음악	<노래부르기> 우리들의 마음·속엔	<노래부르기> 친구와 헤어질 때 노래 발표회(도전 20곡)	<노래부르기> 형님 반에 간다네
	신체	<게임> 숫자만큼 모이기	<게임> 친구 이름 카드 붙이고 돌아오기	<견학> 형님 반에 놀러가요
	미술	우리 반 친구 전화번호부	우리 반 신문 만들기	새로운 교실 디오라마 만들기
기본생활습관		친구와 사이좋게 지내기 어른께 두 손으로 물건 드리기	옷장과 서랍 정리하기 내가 스스로 할 수 있는 일 찾고 실행하기	교실에 있는 물건 정리 정돈하기 웃어른께 존댓말을 사용하기

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 형·언니가 되어요

소주제 : 나의 성장 / 설날

실시 기간 : 2월 1주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		등원하는 유아의 건강 살피면서 맞이하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	블록으로 키만큼 쌓아 보기----->				설날 차례상 ----->	
	역할	신체검사 놀이				설날 세배 놀이	
	미술	다양한 매체로 나 표현하기----->				나만의 싸인 만들기	
	언어	<말하기> 동물들의 나이 자랑				<쓰기> 설날 연하장----->	
	수·조작	성씨 패턴		옷놀이 키, 몸무게 1학기와 비교하기			
	과학	나의 앨범 보며 회상하기		오목, 볼록 거울로 나와 친구 얼굴 비춰 보기 OHP에 비춰 그림자 만들기			
	음률	모래 종이 악기 연주					
정리정돈 및 전이활동		<정리정돈 음악> 「내 마음이 기쁘단다」					
대·소집단활동		<이야기나누기> 주말 지낸 이야기 <게임> 숫자만큼 모이기	<이야기나누기> 몸과 마음이 자랐어요 <노래> 우리들의 마음 속엔	<수학> 키 몸무게 측정하기 <동시> 키 재기	<이야기나누기> 설날 <요리> 떡국	<동화> 동물들의 나이 자랑 <미술> 우리 반 친구 전화번호부	
실외활동		떡지치기	양지와 음지의 온도 차이 느껴 보기 연날리기			몇 번 만큼 월까?	
점심 및 낮잠		<동화> 「내 이가 어디로 갔을까?」 <동화> 「리리리자로 끝나는 말은?」					
오후 자유선택활동		<듣기> 친구 얼굴 목소리 알아맞히기 <미술> 뽕이 만들기				<수·조작> 구슬 치기	
기본생활습관		친구와 사이좋게 지내기		어른께 두 손으로 물건 드리기			
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 「몸과 마음이 자랐어요」-가정 통신문 참조					
참고사항		<동화> 내 이가 어디로 갔을까?: 최유경 글/ 임정아 그림. 아이(2002) <동화> 리리리자로 끝나는 말은?: 한국어린이육영회(2006) <동화> 동물들의 나이 자랑-삼성 엔키즈 전래동화 세트-28번: 삼성교육개발원(2003) <동시> 키재기-6차 교육과정교수자료세트-동시활동지도자료집: 한국어린이육영회(2000) <노래> 우리들의 마음 속엔: 김진영 작사/작곡 <노래> 내 마음이 기쁘단다: 김진영 작사/작곡					

주간 보육계획안

주 제 : 형·언니가 되어요

소주제 : 즐거웠던 ○○반

실시 기간 : 2월 2주

요일		월	화	수	목	금	토
활동							
등원 및 맞이하기		1년 동안 재미있었던 일에 대해 말하며 맞이하기					
오전 실내 자유선택 활동	쌓기	블록으로 어린이집 짓기-----> 우리 반 꾸미기----->					
	역할	어린이집 놀이(필요한 장소나 교실 정하기, 선생님 정하기)----->					
	미술	친구 얼굴 꾸미기-----> ○○반 앨범 만들기 게임판 만들기(가장 즐거웠던 견학) 친구 얼굴 막대 인형 만들기----->					
	언어	선생님께 감사의 편지 쓰기-----> 아름다운 추억 책 내가 좋아하는 친구 책 만들기					
	수·조작	친구와 사랑 나누기 내 친구 전화번호 찾기 열린 모양 닫힌 모양 지오보드 놀이					
	과학	1년간 ○○반 사진 보기 <실험> 정전기 마찰 실험					
	음률	1년 동안 ○○반에 즐겨 부른 노래 부르기-----> 리듬에 맞춰 친구 이름 부르기----->					
정리정돈 및 전이활동		<전이> 친구 이름 맞추기 <전이> 노래 부르기 「숫자 풀이」					
대·소집단활동		<이야기나누기> 지난 1년 동안 재미있게 지냈어요 <노래> 친구와 헤어질 때	<수·과학> 가장 재미있었던 놀이그래프	<게임> 친구 이름 카드 붙이고 돌아오기 <동시 짓기> ○○반	<미술> 우리반 신문 만들기	<노래> 노래 발표회 (도전 20곡) <동화> 지각 대장 존	
실외활동		내 몸 꼬기 실외에 일어 있는 얼음, 눈꽃 관찰 손바닥 대고 말기					
점심 및 낮잠		<동화> 「우리 모두 친구」 <음악감상> 드러들라의 「추억」					
오후 자유선택활동		<미술> 지난 1년 동안 즐거웠던 일 그리기 막대 인형 놀이					
기본생활습관		옷장과 서랍 정리하기 내가 스스로 할 수 있는 일 찾고 실행하기					
귀가 및 가정과의 연계		<가정연계> 1년 동안 가정과 어린이집에서 놀이했던 사진을 원으로 보내 주세요.					
참고사항		<동화> 반편견 동화 우리 모두 친구: 썬차일드.(2001) <동화> 지각 대장 존: 존 버닝햄 글/그림. 비룡소(1995) <노래> 친구와 헤어질 때: 김진영 작사/작곡 <노래> 숫자 풀이: 전래동요					

4세 보육프로그램

주간 보육계획안

주 제 : 형·언니가 되어요

소주제 : △△반이 되어요

실시 기간 : 2월 3주

활동		요일	월	화	수	목	금	토
등원 및 맞이하기		진급에 대한 이야기 나누기						
오전 실내자유선택활동	쌓기	같은 장난감끼리 정리하기-----→			형님 반 언니 반 교실 구성하기			
	역할	대청소 놀이-----→			형님 반 언니 반 놀이			
	미술	동생들에게 보내는 카드 꾸미기 형님 반 구성하기(상자)						
	언어	자음·모음 이용하여 글자 완성하기 동생들에게 교실 안내해 주기						
	수·조작	숫자 사전과 숫자 책 만들기			형님 반, 언니 반 교실 지도 그리기			
	과학	새 학급의 블록 탐색하기			요술경 돌려 보기			
		음률 <실로폰 연주> 형님 반에 간다네						
정리정돈 및 전이활동		<전이> 「코끼리와 거미줄」						
대·소집단활동		<이야기나누기> 우리반을 동생에게 물려주려면?	<노래> 형님 반에 간다네 <동시> 키가 크고 싶어	<견학> 형님 반에 놀러가요	<조사활동> 형님과 언니 반에 가서 인터뷰하기 <미술> 새로운 교실 디오라마 만들기	<수·과학> 형님 반과 우리반의 같은 점과 다른 점 <이야기나누기> 형님 반의 하루일과		
실외활동		바구니에 공 넣기 마당의 연 땅과 나무 관찰하기 양감질로 얼마나 가나						
점심 및 낮잠		<동화> 「나도 아프고 싶어」 <음악 감상> 바하의 「G선상의 아리아」						
오후 자유선택활동		<종이접기> 하트 접어 꾸미기 <미술> 요술경 만들기----→ 동생들에게 보내는 영상 메세지						
기본생활습관		교실에 있는 물건 정리정돈하기 웃으면서 존댓말을 사용하기						
귀가 및 가정과의 연계		진급하는 학급의 교실과 담임 선생님 소개하기						
참고사항		<동화> 나도 아프고 싶어: 프란츠 브란덴베르크. 시공주니어(1999) <동시> 키가 크고 싶어-이야기친구 제10집: 창작동시(2000) <노래> 형님반에 간다네: 김진영 작사/작곡 <노래> 코끼리와 거미줄: 작자 미상						

역할

신체검사 놀이

활동목표

- 신체검사를 했던 경험을 극놀이로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>극놀이로 표현하기)
- 신체부위를 다양한 측정도구를 이용해 측정해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

줄자, 체중계, 신장계, 시력 검진표, 기록할 수 있는 종이, 사인펜, 유아들이 만든 간판, 신체검사 화보, 의사·간호사 가운

활동방법

1. 동시 「키 재기」를 읊으면서 영역에 관심을 보이는 유아들과 함께 모여 앉는다.
2. 역할놀이영역에 극놀이를 위해 준비해 온 여러 가지 신체검사 도구(줄자, 체중계, 신장계, 시력 검사)를 보면서 이야기 나눈다.
“여기에 무엇이 있니?”
“어떤 놀이를 할 수 있을까?”
“몸무게(키)를 재어 보려면 어떤 도구를 사용해야 할까?”
“여기 활동지에 키와 몸무게를 기록할 수 있단다.”
3. 신체검사 놀이에 등장하는 사람을 예상하고 역할을 정하여 놀이한다.



머리 둘레 재기



시력 검사



키재기 놀이

확장활동

- 과학영역에 측정 도구들을 제시하여 탐색할 수 있도록 한다.
- 미술영역에서 신체검사 놀이와 관련된 간판을 만들어서 게시한다.

주의사항

- 유아의 건강 검진 후 진행하는 것이 효율적이며, 유아들이 신체검사를 받았던 사진들을 비치해 두어 유아들이 과거 경험을 회상할 수 있도록 돕는다.
- 유아들이 신체 측정 기구에 사용방법을 모를 경우 교사가 모델링을 해 주거나 설명해 준다.
- 단위나 숫자 등은 유아들의 발달을 고려하여 임의 단위를 사용할 수 있다. 표준단위(kg, cm 등)를 사용해 보고 싶어 하는 유아를 위해서 단위 이름 카드를 역할놀이 영역에 미리 제시해 준다.

4세 보육프로그램

미술(자유선택활동)

나만의 싸인 만들기

활동목표

- 나에 대해 관심을 갖고 자신만의 특별한 것을 만들어 본다.
(사회관계>자기 존중>자신의 소중함을 알기)
- 미술을 통해 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)

활동자료

종이, 쓰기 도구, 다양한 싸인 샘플



싸인 샘플

유아들이 만든 싸인의 예

활동방법

1. 사전활동으로 인터넷을 통해 싸인을 검색해 보거나 통장이나 카드 뒷면에 있는 싸인을 보여 준다.
“다양한 싸인 샘플을 보면서 이것이 무엇이니?”
“싸인은 언제 사용하는 것일까?”
“싸인은 그림이나 글자를 이용해서 자기 자신을 표시하는 개인 도장 같은 거란다.”
2. 싸인을 만드는 방법을 이야기한 후, 어디에 사용할 것인지를 의논한다.
3. 싸인 만들 때 유의할 점에 대해 생각하고 자신만의 싸인을 만들어 보도록 한다.
“너무 복잡하게 만들면 쓰기가 어떨겠니?”
“다른 친구의 싸인과 비슷하면 어떻게 될까?”
4. 서로 만든 것을 돌아가면서 친구에게 소개한다.

확장활동

- 출석카드 확인으로 싸인을 사용해 보고, 그림과 활동지에 나만의 싸인으로 표시해 본다.

주의사항

- 싸인으로 정해진 그림이나 글은 자기만의 표시임을 알리고 싸인을 소중히 사용하도록 돕는다.
- 일주일 동안 자신이 원하는 시간과 공간에서 싸인을 만들도록 배려한 후 완성된 싸인판은 아이들의 의견에 따라 특정 공간에 게시하여 모든 아이들이 볼 수 있도록 전시할 수 있다.

수·조작

성씨 패턴

활동목표

- 상징적 패턴의 규칙성을 이해한다.
(자연탐구>수학적 탐구>규칙성 이해하기)
- 사람마다 고유의 성을 가지고 있음을 안다.
(사회관계>자기 존중>자신의 소중함을 알기)

활동자료

남자·여자아이 이름 카드



성씨 패턴 이름카드

만드는 방법:

- ① 색 도화지를 이용해서 남자·여자아이(높이 10cm 정도) 모양을 만든다.
- ② 남자·여자 아이 그림에 반 아이들의 이름을 적는다.
- ③ 성이 다른 경우 각각 다른 색깔의 종이를 사용한다.

활동방법

1. 이름카드를 이용하여 성씨에 대해 알아본다.
“여기에 있는 것은 무엇이니?”
“선생님이 가져온 것은 이름 카드란다.”
“무엇을 성이라고 할까?”
(예: 성은 이름의 앞에 붙는다. 같은 성을 가진 친구들이 있다. 아버지의 성을 따른다 등)
2. 이름 카드를 이용하여 패턴을 구성하며 규칙성을 찾아본다.
“선생님이 붙여 놓은 이름 카드를 읽어 보니까 어떤 규칙이 있니?”
3. 다음에 어떤 성이 올 수 있을지 찾아본다.
“다음에 어떤 성이 올 수 있을까?”
4. 유아들의 이름 카드를 가지고 성씨 패턴을 만든다.
5. 이름 카드 순서대로 유아들이 나와서 패턴을 만들어 본다.

확장활동

- 같은 성의 이름을 분류해 본다.

주의사항

- 같은 성의 개수가 적을 때는 숫자가 적은 성(예: 노씨, 민씨, 하씨 등)의 이름 카드를 더 만들어서 같은 성들의 개수 비율을 맞춘다.
- 엄마·아빠의 성을 같이 쓰는 유아가 있을 때 아버지의 성을 따르지 않는 경우를 소개하는 기회가 될 수 있다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

몸과 마음이 자랐어요

활동목표

- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통영역>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 스스로 할 수 있는 일에 찾아보는 경험을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

「몸과 마음이 자랐어요」 조사 용지

<가정 통신문의 예>

생활주제 「형님반 준비」를 전개하면서 유아들이 학기 초와 비교하여 자신의 성장에 대한 만족감과 긍정적인 자아 개념을 가질 수 있도록 활동을 진행하고 있습니다. 몸과 마음이 성장해서 유아 스스로 할 수 있게 된 일들을 알아보고자 하오니 보내드리는 조사 용지에 유아가 스스로 할 수 있는 일들을 글과 그림으로 표현해 볼 수 있도록 도와주십시오. 조사용지는 ○월 ○일까지 보내 주시면 됩니다.

____의 몸과 마음이 자랐어요

월 일 이름: _____

- ♣ 활동방법 : 유아들이 스스로 할 수 있는 일들을 그림(글)으로 그려보세요.



○○ 어린이집

활동방법

1. 유아들이 만들어 온 조사 용지를 소개하면서 유아들이 성장해서 할 수 있게 된 일들에 대해 이야기 나눈다.
“(「몸과 마음이 자랐어요」 활동지를 제시하면서) 몸과 생각이 자라서 할 수 있는 일들을 소개해 볼까?”
“어떤 일을 스스로 할 수 있게 되었니?”
“○○이는 스스로 엄마의 심부름을 할 수 있게 되었구나.”
2. 조사 용지의 이야기 외에도 다양한 생각을 말할 수 있도록 질문한다.
“그럼, 동생 반이었을 때 어려웠지만 지금 할 수 있는 것에는 무엇이 있을까?”
(예: 컵에 물을 따를 수 있어요. 장난감을 나눠 줄 수 있어요, 심부름도 혼자 할 수 있어요 등)
“또 다른 생각을 이야기해 볼까?”

확장활동

- 유아가 조사하여 가지고 온 조사 용지를 함께 묶어 책으로 만들어서 언어영역에 게시한다.

주의사항

- 다른 유아가 찾아온 조사 용지를 소개하면서 나의 생각과 같은 점과 다른 점을 발견하도록 유도할 수 있다.

미술(대·소집단활동)

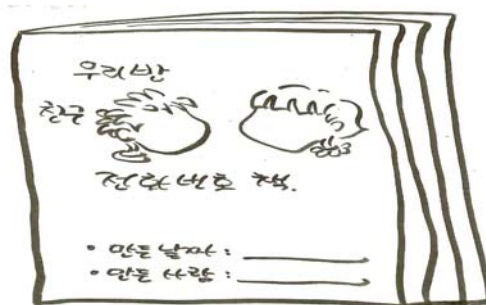
우리반 친구 전화번호부

활동목표

- 우리 반 친구 전화번호부를 만들어 본다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 전화번호부 만들기를 통해 수에 대한 관심을 높인다.
(자연탐구>수학적 탐구>수 개념 형성하기)

활동자료

유아들이 직접 만든 전화번호부, 전화기, 실물 자료 전화번호부, 쓰기 도구(색연필, 사인펜, 연필)



우리반 친구 전화번호부책

활동방법

1. 전화번호부를 보여주고 관심을 보이는 유아들과 함께 탐색을 해 본 후 전화번호부 만들기를 제안한다.
“여기 전화번호부는 어떤 때 쓰는 책이니?”
“우리도 우리반 친구들의 전화번호가 있는 전화번호부를 만들어 볼까?”
2. 실물자료 전화번호부를 관찰하면서 만드는 방법에 대해 이야기해 본다.
“(전화번호부를 제시하며) 전화번호부에는 어떤 내용이 들어있니?”
“표지에는 어떤 내용이 있니?”
“우리반 전화번호부를 만들려면 어떤 내용이 필요할까?”
3. 필요한 재료를 준비해 준 후 전화번호부 만들기를 한다.

확장활동

- 유아들이 만든 ‘우리반 친구 전화번호부’를 소개한 후 수조작 영역에서 친구 전화번호 찾기 활동에서 활용하거나 역할놀이영역에서 전화 놀이에 활용한다.

주의사항

- 유아들이 전화번호부 만들기에 흥미를 보이면 가족, 가게 전화번호 등을 기록하여 다양한 전화번호가 포함되도록 활동을 진행한다.

미술(자유선택활동)

팽이 만들기

활동목표

- 여러 가지 재료를 이용하여 다양한 방법으로 만들고 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 전통 놀이에 관심을 갖는다.
(사회관계>사회적 지식>우리나라에 관심 가지고 이해하기)

활동자료

팽이, 칼, 나무젓가락, 자, 송곳, 마분지, 팽이판, 고무 찰흙, 크레파스



만드는 방법 :

<팽이판 만들기>

- ① 마분지를 지름 10cm되는 원형으로 오린다.
- ② 지름 10cm 원을 피자 조각 나누듯이 8개로 분할하여 선을 그려 놓는다.
- ③ 중심점에 나무젓가락을 꽂을 수 있도록 송곳으로 구멍을 뚫어 놓는다.

<팽이축 만들기>

- ① 나무젓가락 한쪽을 칼로 뾰족하게 다듬어 놓는다.

활동방법

1. 교사가 준비한 자료를 보며 팽이에 대해서 이야기를 나눈 후, 만들 것을 제안한다.
“이것의 이름은 무엇일까?”
“이것을 본 적이 있니?”
“어떻게 가지고 놀이하는 걸까?”
2. 팽이 만드는 방법에 대해 의논한다.
 - 팽이판 1개와 팽이축이 될 나무 막대 1개를 고른다.
 - 여러 조각으로 나누어진 팽이를 크레파스로 색칠한다.
 - 팽이판 가운데 구멍에 나무젓가락으로 만든 팽이축을 세운다.
3. 팽이의 색깔을 살펴보고 팽이를 돌렸을 때 어떻게 될지 예측한다.
“어떤 색깔로 되어 있니?”
“팽이를 돌리면 어떻게 보일까?”
4. 직접 팽이를 돌려 보고 결과를 관찰한다.
“왜 이렇게 색깔이 보일까?”



확장활동

- 유아들이 만든 팽이로 돌리기를 해 본다. 이 때 팽이의 움직임과 색의 변화에 관심을 갖고 관찰해 보도록 한다.
- 주변에서 돌려볼 수 있는 실물자료(예: 냄비뚜껑)를 찾아서 놀이해 본다.

주의사항

- 사전에 유아들이 팽이에 대하여 관심을 갖도록 교실 환경에 여러 가지 팽이나 팽이에 관련된 화보 등을 붙여 놓는다.
- 팽이판을 막대에 끼워서 돌릴 때 막대가 종이판에서 빠지지 않도록 고무찰흙으로 붙여 주면 좋다.
- 팽이가 잘 돌아가려면 팽이판의 중심에 정확하게 막대를 꽂아야 하므로 교사는 팽이판에 구멍을 뚫을 때 주의한다.

미술(자유선택활동)

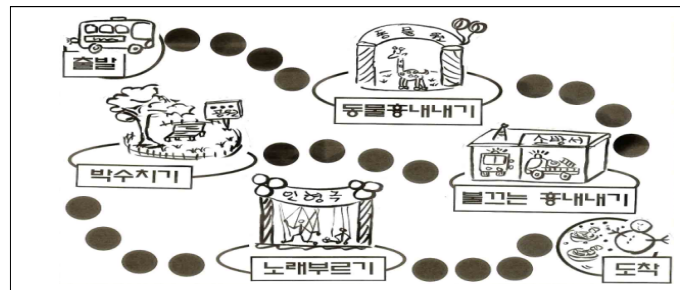
게임판 만들기(가장 즐거웠던 견학)

활동목표

- 지난 일 년을 회상하며 창의적으로 게임판을 구성한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 규칙에 따라 게임을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

견학지에서 찍었던 사진, 4절 색지, 색연필, 사인펜, 색종이, 가위, 풀



활동방법

1. 지난 한 해 동안 견학 갔던 곳을 회상하며 이야기를 나눈다.
“지난 한 해 동안 우리 반 친구들은 어떤 곳에 견학을 다녀왔었니?”
“가장 기억에 남는 곳은 어떤 곳이니?”
2. 유아들에게 게임판 만들기를 제안하고 주사위 게임판을 만들려면 어떤 것이 필요한지 의논한다.
“우리들이 견학 다녀온 곳을 넣어서 게임판을 만들어 보면 어떨까?”
“주사위 게임을 하려면 무엇이 필요하니?”(예: 주사위, 게임판, 말 등)
“게임판을 만들려면 판 안에 무엇이 들어가야 하니?”
(예: 출발과 도착이 필요하다. 말이 움직일 수 있는 길이 필요하다, 중간에 견학 했던 장소의 그림을 그려 넣는다, 지시어를 넣어 줄 수 있다 등)
“말이 견학 장소의 그림에 가면 어떻게 할까?”
(예: 동물원-동물 흉내 내기, 소방서-불끄는 흉내 내기, 공원-박수 치기 등)
3. 4절지 색지를 내 주고 함께 게임판을 만들어 본다.

확장활동

- 소그룹으로 가장 즐거웠던 견학을 그래프로 만들어 본다.
- 유아들이 직접 만든 게임판에 말과 규칙판을 첨가하여 수·조작영역에서 놀이해 본다.
(예: 순서와 말을 정한다. 주사위를 던져 나온 수만큼 말을 옮긴다. 말이 견학장소 그림에 가면 제시된 행동을 해본다. 도착에 먼저 도착하면 게임이 끝난다.)

주의사항

- 게임판을 만들 때 유아들이 다녀왔던 견학 장소 그림을 다양하게 제작할 수 있다
(예: 식물원, 박물관, 경찰서 등).

언어

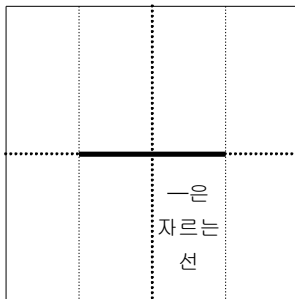
아름다운 추억 책

활동목표

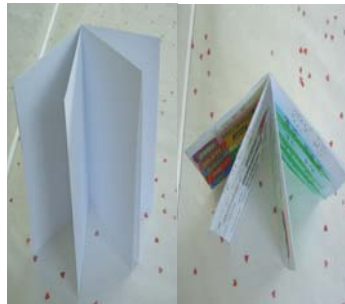
- 자신의 생각과 경험을 글과 그림으로 표현해 본다.
(의사소통>쓰기>자신의 느낌, 생각, 경험, 쓰기에 관심 가지기)
- 1년 동안 있었던 사건들을 회상하여 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

추억이 담긴 사진들(어린이집 활동사진), A4 용지, 사인펜, 색연필



기본 책 만드는 방법



접은 후 모습



추억책

활동방법

1. 언어영역에 1년 동안 가정 또는 어린이집에서 있었던 일이 담긴 사진을 미리 준비해 준다.
2. 어린이집에서 찍었던 활동사진이나 견학 사진을 보면서 이야기 나눈다.
“(사진을 제시하면서) 무엇을 하고 있는 것 같니?”
3. 사진에 담긴 이야기를 책의 내용으로 옮긴다.
“재미있었던 일을 어떻게 이 책에 옮길 수 있을까?”
“그림과 글로 이야기를 표현해 보도록 하자.”
4. 유아들이 생각한 것을 그림과 글로 옮길 수 있도록 격려한다.

확장활동

- 완성된 책을 언어영역에 제시하여 친구들과 함께 본다.

주의사항

- 사전에 A4 용지로 기본 책을 유아 인원수만큼 만들어 놓는 것이 좋다.

4세 보육프로그램

수·조작

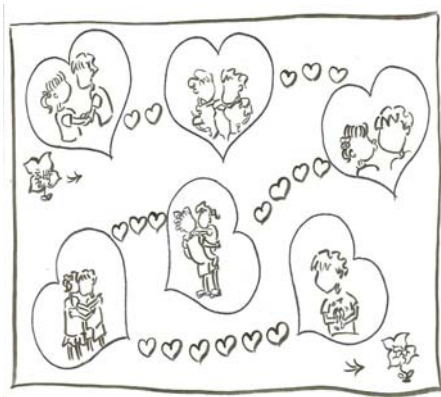
친구와 사랑 나누기

활동목표

- 친구들의 소중함을 알고 사랑하는 마음을 갖는다.
(사회관계>사회적 관계>또래와 사이좋게 지내기)
- 정해진 규칙에 따라 게임해 본다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

게임판, 주사위, 말 2개, 규칙판



게임판

만드는 방법:

<게임판>

- ① 색상지를 하트 모양(지름 5cm)으로 6장 오려 그림을 그린다.
(예: 친구와 악수하기, 어깨동무하기, 뽀뽀하기, 업어 주기, 안아 주기 등)
- ② 다른 색 색상지에 하트 모양(지름 2cm)을 18개 오린다.
- ③ 4절 하드보드지에 하트 모양 색지를 길처럼 연결해서 붙이고 비닐로 싼다.

<주사위>

정육면체에 1~3까지 숫자를 2번씩 적어 넣는다.

활동방법

1. 게임판에 관심을 보이는 유아와 함께 게임에 대하여 이야기를 나눈다.
“친구들 그림이 그려져 있네. 친구들이 어떻게 하고 있니?”
2. 게임 방법을 알아본다.
 - 말과 순서를 정한다.
 - 주사위를 던져 나온 수만큼 말을 옮겨 놓는다.
 - 말이 그림에 도착하면 그림에 나와 있는 대로 친구에게 표현해 본다.
 - 도착지점에 먼저 온 유아는 상대방이 도착할 때까지 기다렸다가 서로 악수를 나누고 게임을 끝낸다.

확장활동

- 전이활동으로 친구와 손뼉치기, 인사말 나누기 등을 표현해 본다.

주의사항

- 게임판을 제작할 때 큰 하트 모양에 친구들과 함께 할 수 있는 행동(영덩이치기, 코로 인사하기, 손바닥 치기 등)을 다양하게 제시할 수 있다.

미술(대·소집단활동)

우리반 신문 만들기

활동목표

- 함께 협력하여 작업을 완성해 보는 경험을 한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)
- 자신의 경험을 그림이나 글자로 표현해 본다.
(의사소통>쓰기>자신의 느낌, 생각, 경험, 쓰기에 흥미 가지기)

활동자료

우리 반 단체 사진, 4절 색지, 크레파스, 색연필, 사인펜



활동방법

1. 준비한 단체 사진을 보면서 소그룹으로 이야기 나눈다.
“(사진을 제시하면서) 언제 찍은 사진일까?”
2. 사전에 4절 색지에 「우리 반 신문 만들기」라고 적은 종이를 보이면서 활동 방법에 대해 이야기 나눈다.
“무엇이라고 적혀 있니?”
“신문에는 어떤 것들이 있을까?”(예: 사진, 그림, 글자 등)
“「우리 반 신문 만들기」를 하려면 먼저 무엇을 해야 할까?”
3. 어떤 내용으로 신문을 만들 것인지 의논 한 후 작업을 해 본다.
“우리 반 신문에 어떤 내용을 넣을까?”
(예: 우리 반의 자랑, 우리 선생님과 친구 소개, 가장 기억에 남는 견학, 즐거웠던 놀이 등)
“가장 재미있었던 견학은 무엇이니?”
4. 신문을 완성한 후, 유아들이 표현한 글과 그림에 대해 이야기를 들어 본다.
5. 조별로 만든 신문을 소개한다.

확장활동

- 여러 조별로 만든 신문을 소개한 후 여러 장의 신문으로 완성하여 언어영역에서 본다.

주의사항

- 소그룹으로 다양한 내용의 신문을 만들어 볼 수 있도록 한다.
- 유아들이 만든 신문을 동생반이나 형님 반 혹은 게시판에 걸어 주고 다른 사람들(동생, 형님)과 나눌 수 있게 해주면 흥미 유발에 도움이 된다.

4세 보육프로그램

음악(노래)

노래 발표회(도전 20곡)

활동목표

- 노래를 즐겨 부른다.
(예술경험>예술적 표현>노래 부르기)
- 지난 일 년 간 배웠던 노래들을 회상해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

일 년 동안 배웠던 노래 악보, 피아노, 실로폰, 화이트보드, 보드 마카

활동방법

1. 지난 한 해 동안 배웠던 노래 중 가장 기억에 남는 노래에는 어떤 것이 있는지 이야기를 나누고 유아들이 대답하는 노래의 제목을 화이트보드에 적는다.
“○○반에서 어떤 노래들을 배웠었니?”
“우리가 배운 노래 중에 제일 좋아하는 노래는 무엇이니?”
“또 다른 노래가 있니?”
2. 유아들에게 노래 발표회 게임을 제안한다.
“누가 노래를 많이 알고 있는지 게임을 해 보면 어떨까?”
3. 유아들과 함께 의논하여 20곡을 정한 후, 조별로 나누어 앉는다.
4. 피아노로 전주를 들려주고 먼저 아는 노래면 손을 들어 조별로 노래를 부른다.
5. 20곡 중 가장 많은 노래를 부른 조에게 시상을 한다.

확장활동

- 개별적으로 반주만을 들려 준 후, 노래 부르기 대회를 한다.

주의사항

- 유아들의 흥미유발을 위해 노래 부르기를 성공했을 경우에는 실로폰으로 ‘도미솔도’ 음을 쳐 준다.
- 참여하는 유아 수를 고려하여 2~4개 조로 나누어 게임을 실시한다.

수·조작

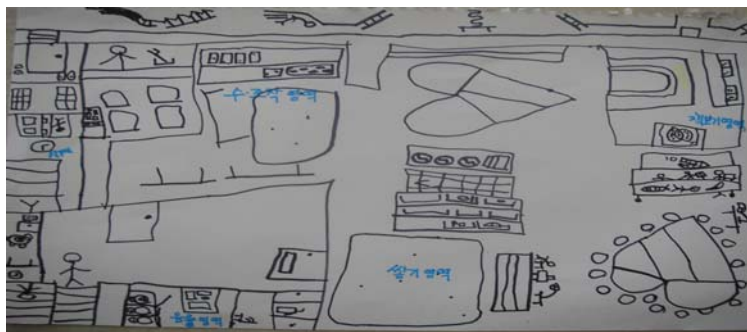
형님 반, 언니 반 교실 지도 그리기

활동목표

- 교실의 공간을 글과 그림으로 표현한다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)
- 공간의 위치를 알고 방향 관련 어휘를 사용해서 표현해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

도화지, 연필, 지우개, 막대자



교실 지도 그리기 결과물

활동방법

1. 형님 반, 언니 반을 견학한 후 경험을 회상하며 「형님 반, 언니 반 지도 그리기」를 제안하면서 활동방법에 대해 이야기 나눈다.
“지도를 본 적 있지?”
“형님 반에 다녀왔었는데 형님 반 교실 지도를 그려보면 어떨까?”
“수·조작 영역의 위(아래) 쪽에는 무슨 영역이 있었니?”
“수·조작 영역 옆에는 무엇이 있었니? 가장 가까운 영역은 무엇이었니?”
“미술영역을 그리려면 어떻게 해야 할까?”
“그럼, 연필로 선을 긋고, 글과 그림으로 표시해 보도록 하자.”
2. 유아의 생각을 도화지에 글과 그림으로 표현해 보도록 하고, 교사는 유아의 생각에 관심을 보이면서 격려한다.
3. 도화지에 지도를 그린 후 소개하는 시간을 갖는다.

확장활동

- 가라사대 게임으로 방향에 관한 지시어를 따라 몸을 좌우, 위 아래 방향으로 움직여 본다.

주의사항

- 유아들의 관심에 따라 ○○반 교실의 영역과 공간을 충분히 탐색하도록 시간을 제공한다.
- 사전에 「우리 반 지도 그리기」를 계획하여 실시한 후 진급할 교실의 지도 그리기로 활동을 확장해서 전개할 수 있다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

우리 반을 동생에게 물려주려면?

활동목표

- 자신의 생각을 말로 표현할 수 있다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 어린이집 구성원들 간의 상호 협력적인 관계를 이해한다.
(사회관계>사회적 관계>공동체 정신 기르기)

활동자료

쓰기 용지, 쓰기 도구(사인펜, 색연필)

활동방법

1. 진급에 관한 이야기를 나눈다.
“우리는 어떤 반으로 올라가게 될까?”
“그럼 ○○동생 반은 어떤 반이 될까?”
2. 동생들에게 우리 반을 어떻게 물려 줄 수 있을지 이야기를 나눈다.
“동생들에게 우리 교실을 물려주려면 우리 반을 어떻게 해야 할까?”
(예: 깨끗이 청소한다. 교구들을 잘 정리해서 물려준다 등)
3. 동생반이 올라오면 우리 반에서 어떤 약속들을 지켜야 할지 이야기를 나눈다.
“동생들이 우리 반으로 올라오면 우리 반에서 지켜야 할 약속에는 어떤 것들이 있을까?”
“어떤 방법으로 우리 반에서 지켜야 할 약속을 알려 줄 수 있을까?”
“쌓기놀이영역에서 지켜야 할 약속에는 어떤 것이 있을까?”
4. 동생들에게 하고 싶은 이야기를 글로 적거나 그림으로 표현하도록 한다.



이야기 나누는 장면



이야기 나누기 결과물

확장활동

- 언어영역에서 동생 반에게 하고 싶은 이야기를 편지로 쓰거나 영상 편지로 만들어 본다.
- 교실 대청소 놀이로 연계해서 역할놀이를 한다.

주의사항

- 글로 잘 적지 못하거나 그림으로 표현 했을 경우 교사가 유아의 글쓰기를 도와준다.

이야기나누기(조사활동)

형님과 언니 반에 가서 인터뷰하기

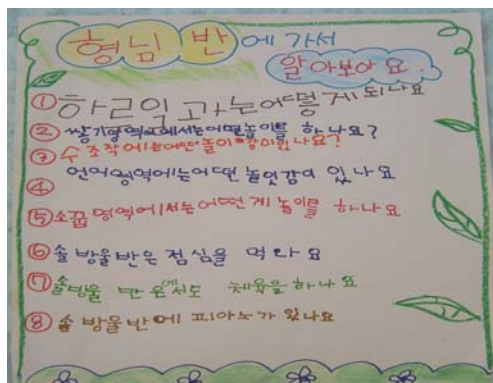
활동목표

- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)
- 관심 있는 주제에 대해 자료를 수집하고 조사해 보는 경험을 한다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)

활동자료

화이트보드, 보드 마카, 도화지, 사인펜

질문 목록지



활동방법

1. 유아들과 지난 시간에 다루어진 「견학」에 대해 회상한다.
“형님 반에 놀러가서 무엇을 보았니?”
2. 형님 반에 대해 궁금한 것을 이야기 나눈 후 화이트보드에 유아들의 생각을 글로 적어 본다.
“오늘은 형님 반 언니와 오빠에게 궁금한 것들을 물어볼거야.”
“언니와 오빠에게 궁금한 것들을 이야기해 볼까?”
“○○는 무엇이 궁금하니?”
“○○는 언니 오빠들이 어떤 놀이를 하는지 궁금했구나.”
“또 다른 생각을 이야기해 볼까?”
3. 유아들의 생각을 어느 정도 발표하고 나서 도화지에 질문 목록지를 만들어 본다.
4. 일정한 시간을 제공하여 질문 목록지를 완성하면 누가 인터뷰를 할 것인지 정한다.

확장활동

- 형님 반 인터뷰를 계획하여 기자가 된 유아들이 형님 반을 방문하거나 언니와 형을 몇 명 초대해서 알아본다.

주의사항

- 유아들의 관심과 흥미가 다르므로 질문 목록지를 조별로 나누어 만들 수 있도록 돕는다.

4세 보육프로그램

미술(대·소집단활동)

새로운 교실 디오라마 만들기

활동목표

- 여러 가지 재료를 이용해서 창의적으로 꾸민다.
(예술경험>예술적 표현>미술활동 즐기기)
- 새로운 교실공간에 관심을 갖는다.
(자연탐구>수학적 탐구>공간과 도형 개념 형성하기)

활동자료

빈 상자각, 진급 반 교실 사진, 다양한 미술 재료, 테이프, 자르는 도구, 접착제

활동방법

1. 「형님 반에 놀러가요」 활동을 하고 난 후, 견학한 것에 대해 이야기를 나눈다.
“형님(언니) 반에 갔었는데 어떤 것을 보았니?”
“어떤 영역들이 있었지?”
2. 준비된 재료를 보여 주며 자기 생각대로 형님 반을 꾸며 볼 것을 제안한다.
“여기 빈 상자가 있는데 여기에 형님(언니)반을 만들어 보면 어떨까?”
“형님(언니)교실에 어떤 것들이 있었지?”
3. 다양한 재료를 이용해서 창의적으로 표현해 볼 수 있도록 격려한다.
“쌓기영역은 어떤 재료를 이용해서 만들면 좋을까?”
“역할영역은 어디로 하면 좋을까?”
4. 완성된 작품을 감상한다.



형님반 디오라마 만들기

확장활동

- 유아들이 만든 디오라마를 이용하여 인형극 놀이를 할 수 있다.
- 미술영역에서 유아의 사진과 요구르트 병을 이용해 등장인물을 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 유아 혼자 만들기를 힘들어할 때에는 유아들 2~3명이 협동하여 만들기를 할 수 있다.
- 2~3일 동안 유아들이 만든 개별 작품을 모아서 디오라마 만들기를 할 수 있다.

수·과학

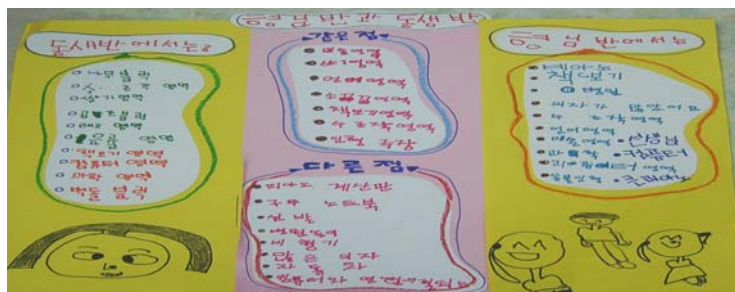
형님 반과 우리 반의 같은 점과 다른 점

활동목표

- 사물의 같은 점과 다른 점에 대해 비교해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>자료 수집과 분석하기)
- 자신의 생각과 느낌을 말로 표현한다.
(의사소통>말하기>자신의 느낌, 생각, 경험 말하기)

활동자료

형님 반에 갔을 때 찍었던 사진, 도화지, 색연필, 사인펜



형님 반과 우리 반의 같은 점과 다른 점

활동방법

- 사전활동으로 「형님 반에 놀러가요」 견학 다녀 온 사진을 컴퓨터 바탕화면에 저장해 준비해 둔 후, 유아들과 함께 사진을 보면서 회상한다.
- 유아들과 견학을 다녀 온 경험에 대해 이야기 나눈 후 형님 반과 우리 반의 같은 점과 다른 점에 대해 자세하게 이야기 나눈다.
“형님 반에서 무엇을 보았니?”
“우리 반과 같은 점은 무엇일까?”
(예: 책상과 의자가 있어요, 텔레비전과 컴퓨터가 있어요 등)
“또 다른 생각이 있니?”
“우리 반과 다른 점은 무엇일까?”
(예: 반 이름이 달라요, 교실의 층수가 달라요, 선생님 이름이 달라요, 흥미영역 위치가 달라요 등)

확장활동

- 형님 반에 있는 언니, 오빠들에게 궁금한 것에 대해 언어영역에서 질문 목록을 만들어 볼 수 있다.

주의사항

- 같은 점과 다른 점에 대해 알아본 후 글과 그림으로 표현해 보도록 격려한다.

4세 보육프로그램

이야기나누기

형님 반의 하루일과

활동목표

- 새로운 환경에 대해 관심을 갖고 알아본다.
(자연탐구>탐구적 태도>주변의 사물과 환경에 지속적으로 호기심 가지기)
- 하루 일과 순서에 대해 추측해 본다.
(자연탐구>수학적 탐구>측정하기)

활동자료

일일 활동 순서표, A4 용지나 도화지, 사인펜, 색연필, 화이트보드, 보드 마카



형님 반과 동생 반의 하루 일과 비교

활동방법

1. 「형님 반에 간다네」 노래를 부르면서 모여 앉는다.
2. 일일 활동 순서표를 보면서 하루 일과에 대해 이야기 나눈다.
“(일일 활동 순서표를 보면서) 오늘 우리 반에서는 어떤 놀이를 할 것 같니?”
“형님들은 오늘 어떤 놀이를 할까?”
3. 유아들과 함께 형님반의 하루 일과에 대해 예측한 후 글과 그림으로 표현한다.
“형님 반에서는 가장 먼저 어떤 활동을 할 것 같니?”
“그 다음에는 어떤 활동을 할까?”
“그럼, 형님 반의 하루 일과를 순서대로 그림과 글로 만들어 보도록 하자.”
4. 각자 나누어 가진 종이에 그림과 글로 일과 순서를 작성해 본다.

확장활동

- 각자가 예측하여 일과 순서를 만든 후, 형님 반 견학을 하여 실제 일과 순서를 비교해 보도록 한다.

주의사항

- 형님 반을 견학하기 전 우리 반의 하루 일과에 대해 알아보고 형님 반의 하루 일과를 예측하여 기록 한 후, 형님 반을 견학하고 나서 알아온 결과와 비교해 본다.

참 고 문 헌

- 권대도 · 김수영 · 임영심 · 임춘금 · 정정희(2005). 보육학 개론. 서울: 양서원.
- 문미옥 · 이혜상(2003). 동서양이 만난 유아교육개론. 서울: 교육아카데미.
- 문미옥 · 이혜상 · 민행난(2006). 한국전통문화와 유아교육 “개정판”. 서울: 양서원.
- 보육시설평가인증사무국(2007). 2007 보육시설 평가인증 지침서. 여성가족부.
- 삼성복지재단(2003). 삼성어린이집 유아 프로그램 3세. 서울: 다음세대.
- 삼성복지재단(2003). 삼성어린이집 유아 프로그램 총론. 서울: 다음세대.
- 서영숙 · 김경혜(2006). 보육학 개론. 서울: 양서원.
- 여성가족부(2006). 보육시설 설치에 관한 세부기준 마련.
- 윤애희 · 김온기 · 이혜경(2002). 사고과정을 중심으로 한 유아수과학교육. 서울: 창지사.
- 전남련 · 권경미 · 김덕일 · 이미순(2005). 유아교육 현장 적용을 위한 유아관찰평가의 이론과 실제. 서울: 양서원.
- 조성연 · 이정희 · 김온기 · 제경숙 · 황혜정 · 나유미 · 박진재 · 송혜린 · 임연진 · 나종혜 · 권연희(2006). 영유아보육의 이해. 서울: 학지사.
- 황해익(2000). 유아교육평가. 서울: 양서원.

보육프로그램 개발

본 책자는 육아정책개발센터가 연구용역 의뢰를 받아 연구·발간한 것으로 총 7개 분야 8권으로 구성되어 있으며 분야별 연구진은 다음과 같습니다.

▶ 제1권 : 보육프로그램 개발 총론

책임연구원: 유희정(육아정책개발센터 연구위원)
공동연구원: 김은영(육아정책개발센터 부연구위원)
최혜선(육아정책개발센터 연구원)

▶ 제2권 : 0세 보육프로그램

책임연구원: 유희정(육아정책개발센터 연구위원)
공동연구원: 김은영(육아정책개발센터 부연구위원)
박진재(푸르니서초어린이집 시설장)
오경숙(면목1동어린이집 시설장)
최혜선(육아정책개발센터 연구원)

▶ 제3권 : 1세 보육프로그램

책임연구원: 박찬욱(중앙대학교 유아교육과 교수)
공동연구원: 강정원(한국성서대학교 영유아보육학과 교수)
이화숙(보경어린이집 시설장)
정성은(중앙대학교 영유아교육복지연구소 연구원)

▶ 제4권 : 2세 보육프로그램

책임연구원: 이미정(여주대학 보육과 교수)
공동연구원: 조인숙(전 부천근로복지공단어린이집 시설장)
서소정(경희대학교 아동가족학과 교수)
박수현(무역센터 꿈나눔어린이집 시설장)

▶ 제5권 : 3세 보육프로그램

책임연구원: 김명순(연세대학교 아동가족학과 교수)

공동연구원: 최혜영(창원대학교 아동가족학과 교수)

이윤선(전 서울삼성어린이집 시설장)

김주혜(전 연세대학교 어린이생활지도연구원 교사)

▶ 제6권 : 4세 보육프로그램

책임연구원: 박은혜(이화여자대학교 유아교육학과 교수)

공동연구원: 김혜경(CTS 영유아 문화원 본부장)

조혜진(신라대학교 유아교육과 교수)

김은영(분당구청어린이집 시설장)

▶ 제7권 : 5세 보육프로그램

책임연구원: 문미옥(서울여자대학교 아동학과 교수)

공동연구원: 이혜상(서울여자대학교 부속어린이집 원감)

조부경(한국교원대학교 유아교육과 교수)

고영미(순천향대학교 유아교육과 교수)

▶ 제8권 : 장애아 보육프로그램 운영 매뉴얼

책임연구원: 이소현(이화여자대학교 특수교육학과 교수)

공동연구원: 이창미(강동어린이회관 관장)

최윤희(광운대학교 교육대학원 교수)

김지영(이화여자대학교 특수교육연구소 연구원)

보육프로그램 개발 현장적용 시범어린이집은 다음과 같습니다.

▶ 0~2세 보육프로그램 현장적용

유 형	시설명	시설장
국공립	(서울) 면목1동어린이집	오경숙
	(서울) 보경어린이집	이화숙
	(서울) 청담어린이집	이성옥
법 인	(서울) 가명어린이집	임말희
	(서울) 예사랑어린이집	김숙현
	(대전) 성모어린이집	정선희
민 간	(서울) 유아나라어린이집	유귀숙
직 장	(서울) 푸르니서초어린이집	박진재
	(부천) 근로복지공단어린이집	조인숙

▶ 3~5세 보육프로그램 현장적용

유 형	시설명	시설장
국공립	(서울) 예담어린이집	이희현
	(서울) 한내어린이집	김민옥
법 인	(광주) 희망어린이집	김광희
민 간	(서울) 서울여자대 학교 부속어린이집	이혜상
	(부산) 수정삼성어린이집	강인자
	(창원) 신나는어린이집	조미연
	(아산) 하늘어린이집	임정옥
직 장	(서울) 중앙청사어린이집	서원경
	(대전) 물사랑어린이집	손승희
	(성남) 분당구청어린이집	김은영

▶ 장애아 보육프로그램 운영 매뉴얼 현장적용

유 형	시설명	시설장
국공립	(서울) 까리타스어린이집	현윤주
	(경산) 밝은어린이집	권영화
법 인	(서울) 중림어린이집	양영희
	(서울) 희망어린이집	백명자

4세 보육프로그램

2008년 7월 인쇄

2008년 7월 발행

저 작 : 보건복지가족부

발행인 : 이 욱

발행처 : 육아정책개발센터

서울시 종로구 안국동 175-87 안국빌딩 7층, 10층, 11층

전화 / 02-730-7070 (代)

인쇄처 : 도서출판 한학문화

전화 / 02-313-7593 (代)

사전 승인없이 본 보육프로그램 내용의 무단복제를 금함.