

문화예술교육을 가꾸는 사람들

문화예술
교육사

문화
예술
교육사

문화예술교육사
자격제도 길라잡이

문화예술교육사

목차

문화예술교육사 소개	<ul style="list-style-type: none">• 문화예술교육사 자격제도란?• 문화예술교육사 자격제도 도입 배경• 문화예술교육사 자격제도 추진 경과• 문화예술교육사의 전망 및 기대 효과	04 05 06 08
문화예술교육사 현황	<ul style="list-style-type: none">• 2급 문화예술교육사 지정교육기관 현황• 2급 문화예술교육사 자격취득 현황	12 14
문화예술교육사 취득 방법	<ul style="list-style-type: none">• 2급 문화예술교육사 자격분야• 2급 문화예술교육사 자격 요건• 2급 문화예술교육사 교육과정• 1급 문화예술교육사 자격 요건• 1급 문화예술교육사 교육과정• 문화예술교육사 자격취득 경로	18 19 20 22 23 24
2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스	<ul style="list-style-type: none">• 2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스• 자격신청 및 제출서류• 자격교부 신청방법 <전공자 자격교부 신청방법>• 자격교부 신청방법 <비전공자 자격교부 신청방법>• 자격교부 신청방법 <국가무형문화재 자격교부 신청방법>	28 29 30 32 34
예비 문화예술교육사 대상 프로그램 개발 공모전	<ul style="list-style-type: none">• 사업소개• 사업흐름• 사업현황• 참여후기	38 39 40 41
문화예술교육사 실습처 운영 지원사업	<ul style="list-style-type: none">• 사업소개• 실습 커리큘럼	44 46
문화예술교육사 인턴십 지원사업	<ul style="list-style-type: none">• 사업소개• 사업내용• 추진흐름• 문화시설에서 문화예술교육사는?• 문화시설에서 문화예술교육 프로그램은?• 인턴십 지원사업 운영 기관	50 51 52 53 54 55

1장

문화예술교육사 소개

- 04 문화예술교육사 자격제도란?
- 05 문화예술교육사 자격제도 도입 배경
- 06 문화예술교육사 자격제도 추진 경과
- 08 문화예술교육사의 전망 및 기대 효과

01

문화예술교육사 소개 문화예술교육사 자격제도란?

문화예술교육사는 예술가로서의 전문성과 교육가로서의 역량 및 자질을 갖춘 전문인력을 의미하는 국가자격제도입니다.

문화예술교육사는 본인의 예술전공 분야에만 국한하지 않고 관리자, 지역 전문가, 통합문화예술 교육, 행정 등 다양한 역할과 역량을 가지로 활동합니다.



02

문화예술교육사 소개 문화예술교육사 자격제도 도입 배경

2005년 문화예술교육 지원법 제정 이후 문화예술교육 정책사업이 확대되고 문화예술교육 인력의 수요가 증가함에 따라 문화예술교육사 도입의 필요성 또한 높아졌습니다.

이에 법령으로 자격요건을 정함으로써, 우수한 문화예술교육 인력을 배출하고 문화예술교육 인력에 대한 사회적 신뢰를 제고하고자 합니다.

문화예술교육사 제도 도입



국민의 여가시간 증대

- 주 5일 수업제
- 주 40시간 근무제
- 노령화 및 100세 시대 도래



문화예술교육 수요 증가



문화예술 전문성과 교육자의 자질을 갖춘 전문인력 배출 필요

2011년 12월 「문화예술교육 지원법」이 개정됨에 따라,
문화예술교육사 자격제도가 도입되었고 2012년 같은법 시행령 개정 및 시행규칙 제정을 통해
2013년부터 문화예술교육의 전문성과 역량을 갖춘 문화예술교육사를 배출하고 있습니다.

문화예술교육사 자격제도 추진 경과

2011.12.30

「문화예술교육 지원법」
개정법률안 국회본회의 의결

2012.08.18

「문화예술교육 지원법」
시행령 개정·시행

2013.02.18

문화예술교육사 자격증신청
및 교부 시행

2015.02.03

「문화예술교육 지원법」
시행규칙 일부 개정

2021.03.31

「문화예술교육 지원법」 시행령
부칙〈대통령령 제25871호〉
제2조 문화예술교육사 교육과정
이수에 관한 경과조치 해제



2012.02.18

「문화예술교육 지원법」
개정법률 공포·시행

2012.08.31

「문화예술교육 지원법」
시행규칙 제정·시행



2014.12.23

「문화예술교육 지원법」
시행령 일부 시행

2016.03.01

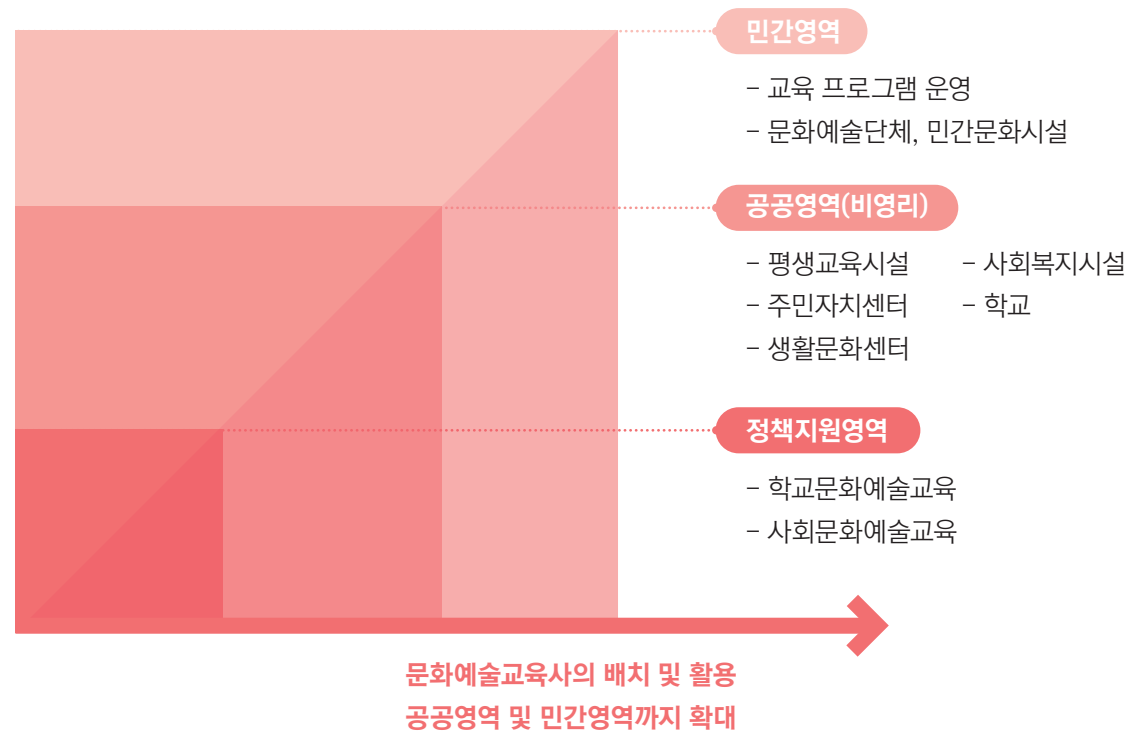
「문화예술교육 지원법」
시행령 일부 개정



학교, 문화기반시설에서 다양한 민간단체로 활동영역 확대

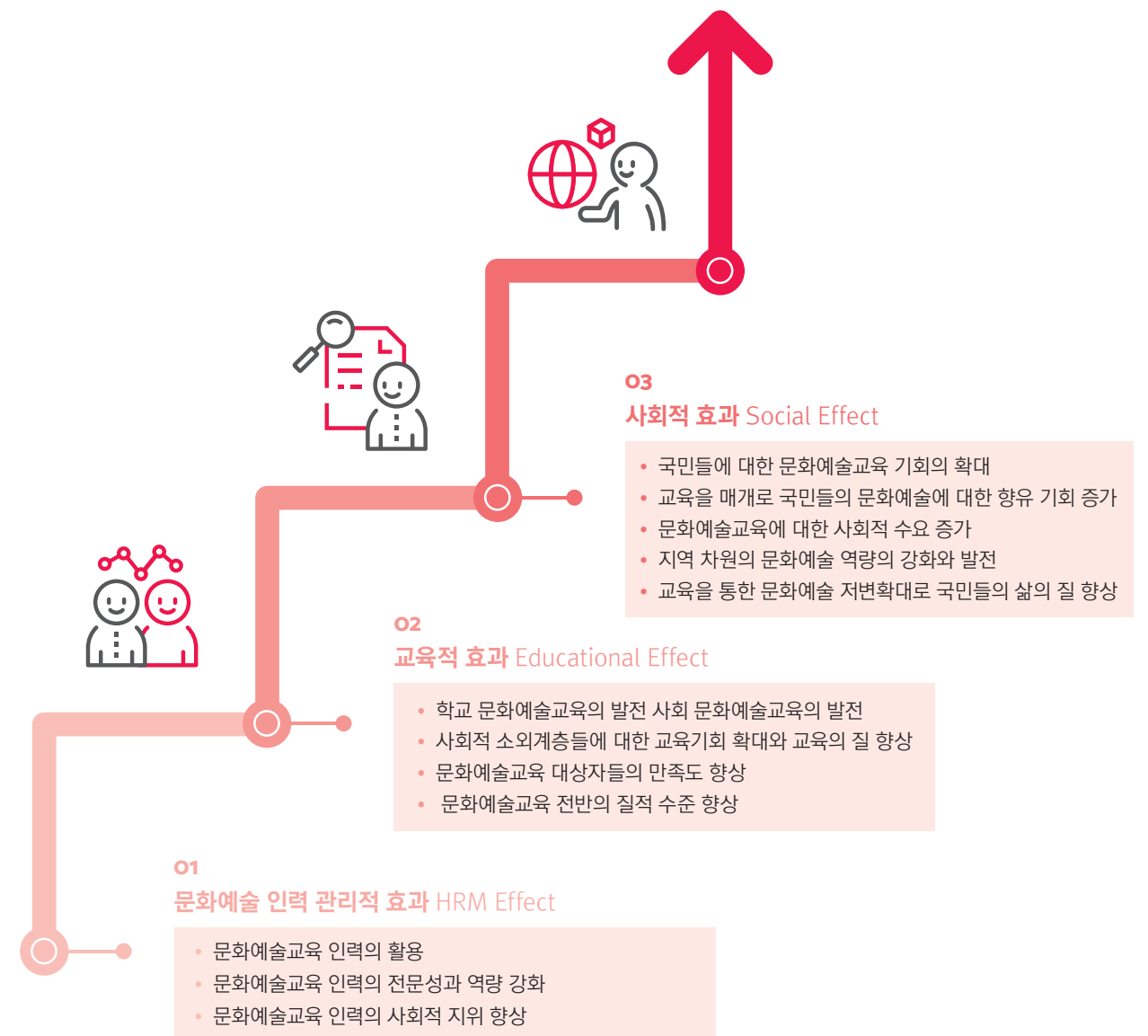
문화예술교육사는 문화예술교육 지원법령에 따라 공연장, 박물관, 미술관, 도서관, 문화의 집, 전수회관 등 국·공립 교육시설에서 활동할 수 있습니다.

향후 문화예술교육을 필요로 하는 다양한 공공영역 및 민간영역에서의 활동 또한 증가될 것으로 전망됩니다.



문화예술교육사 자격제도의 기대 효과

국가 자격제도 도입으로 문화예술교육 전문인력의 자격요건을 보다 명확히 하여 사회적 신뢰를 구축하고, 이를 통해 활동 근거와 위상을 제고하여 관련 인력의 자긍심과 자존감을 고취할 수 있을 것으로 기대됩니다.



2장

문화예술교육사 현황

- 12 2급 문화예술교육사 지정교육기관 현황
- 14 2급 문화예술교육사 자격취득 현황

2급 교육과정 지정교육기관

지정기간 : 2020. 3. 1 ~ 2022. 2. 28(2년)

연번	기관명	소재지	교육과정 이수 가능 분야
1	대구예술대학교 문화예술교육원	본교: 경북 칠곡군 가산면 다부 거문1길 202 대구교육관: 대구광역시 동구 동부로 193(효목2동)	음악, 미술, 무용
2	대진대학교 문화예술교육원	경기도 포천시 호국로 1007	음악, 미술, 디자인, 연극, 영화
3	부산대학교 문화예술교육원	부산광역시 금정구 부산대학로 63번길 2	국악, 음악, 미술, 공예, 디자인, 무용, 영화, 만화·애니메이션
4	이화여자대학교 문화예술교육원	서울시 서대문구 이화여대길 52 이화-삼성교육문화관	국악, 음악, 미술, 공예, 디자인, 무용
5	인하대학교 문화예술교육원	인천광역시 남구 인하로 100	미술, 디자인, 연극, 영화, 만화·애니메이션
6	전남대학교 문화예술교육원	광주광역시 북구 용봉로 77	국악, 음악, 미술, 공예, 디자인
7	중부대학교 문화예술교육원	경기도 고양시 덕양구 동현로 305번지	음악, 사진, 연극, 영화, 만화·애니메이션
8	호남대학교 문화예술교육원	광주광역시 서구 상무대로 971 (쌍촌동 948-5)	미술, 공예, 디자인, 무용, 연극, 영화

※ 문화예술교육사 지정교육기관은 지정 기간 만료 후, 변경될 수 있음

지역별 2급 지정교육기관

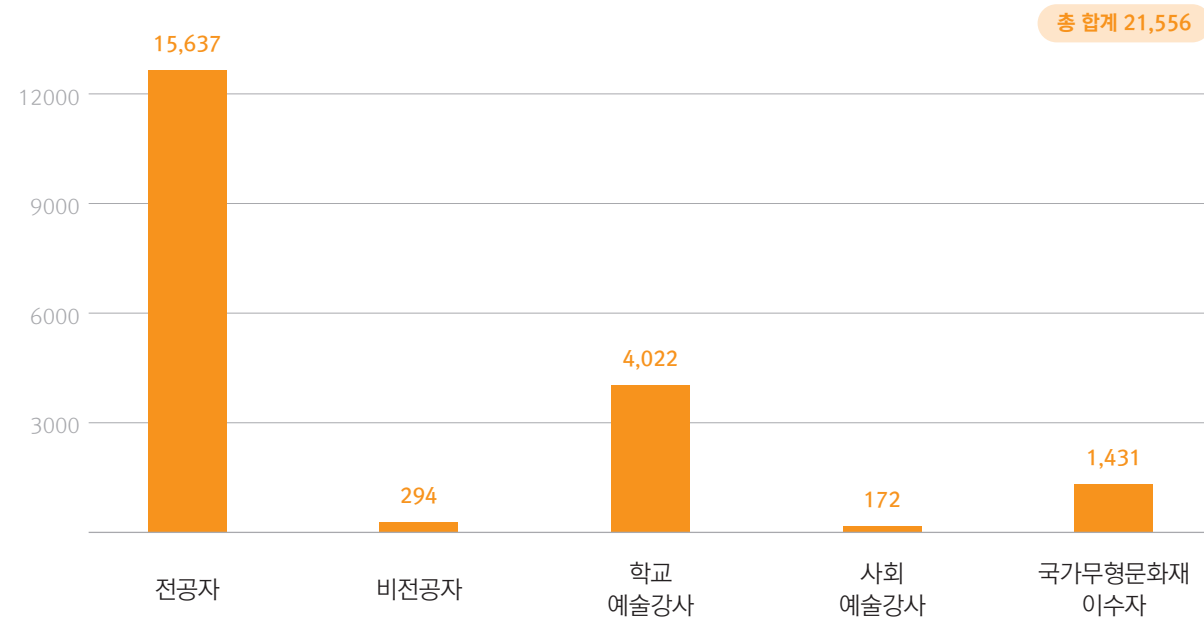
- 대진대학교 문화예술교육원
(경기도 포천, 031-539-2902~2904)
- 이화여자대학교 문화예술교육원
(서울, 02-3277-3111~3116)
- 인하대학교 문화예술교육원
(인천, 032-860-8007~8008)
- 중부대학교 문화예술교육원
(경기도 고양, 031-8075-1144)

- 전남대학교 문화예술교육원
(광주, 062-530-3014)
- 호남대학교 문화예술교육원
(광주, 062-380-8530)

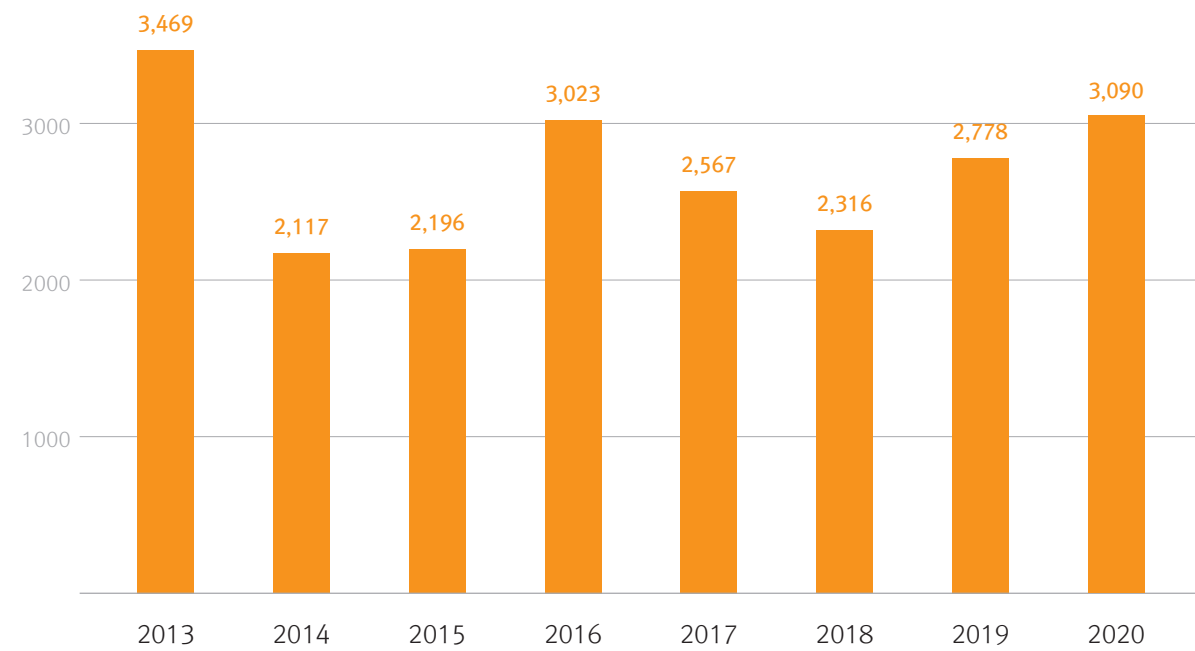
- 대구예술대학교 문화예술교육원
(경북 칠곡 본교, 054-973-5311)
(대구 교육관, 053-743-8866)
- 부산대학교 문화예술교육원
(부산, 051-510-3350)

※ 1급 교육과정 지정교육기관은 추후 공지 예정











대상별 교부 현황



연도별 교부 현황



분야별 교부 현황

분야	총합	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
 미술	3,368	128	354	378	520	466	470	498	554
 음악	4,574	110	287	400	583	651	659	856	1,028
 무용	2,117	543	198	214	294	232	213	218	205
 연극	2,603	534	172	214	359	274	253	319	478
 영화	525	154	55	62	67	42	36	47	62
 국악	3,447	1103	372	329	526	284	227	330	276
 사진	471	50	81	69	107	39	40	39	46
 만화·애니메이션	617	287	47	69	77	26	25	26	60
 디자인	1,205	70	165	139	215	185	127	147	157
 공예	1,198	62	146	147	185	218	164	152	124

3장

문화예술교육사 취득 방법

- 18 2급 문화예술교육사 자격분야
- 19 2급 문화예술교육사 자격 요건
- 20 2급 문화예술교육사 교육과정
- 22 1급 문화예술교육사 자격 요건
- 23 1급 문화예술교육사 교육과정
- 24 문화예술교육사 자격취득 경로

문화예술교육사 자격분야는 다음과 같이 10개 분야로 나눌 수 있습니다.



※ 예술 분야별 교육과정이 다릅니다.

문화예술교육사 교육과정을 이수하기 전, 본인의 전공이 문화예술교육사 10개 분야 중 어느 분야에 속하는지 명확히 구분하여, 분야별 교육과정을 이수하여야만 합니다. 본인이 전공한 예술분야가 불분명할 경우, 문화예술교육사 상담센터(070-7825-1460)로 문의하신 뒤 문화예술교육사 교육과정을 이수바랍니다.

학력 요건

교육과정 이수 요건

문화예술관련 대학 졸업생	+	직무역량 5과목 10학점
고졸 및 비전공자	+	예술전문성 10과목 30학점 직무역량 5과목 10학점
국가무형문화재	+	국가무형문화재의 전수교육 3년 이상

문화예술교육지원법 시행령 [별표 1]

학력 요건	과정 이수 요건
가. 「고등교육법」 제2조에 따른 학교(3호의 교육대학은 제외한다), 같은 법 제29조에 따른대학원, 같은 법 제30조에 따른 대학원대학 또는 「고등교육법」 외의 법률에 따라 설치된 문화예술 관련 대학에서 예술 관련 분야(미술, 음악, 무용, 연극, 영화, 국악, 사진, 만화·애니메이션, 디자인, 공예 분야를 말한다. 이하 같다)를 전공하여 졸업 하거나, 「학점인정 등에 관한 법률」 제9조에 따라 예술 관련 분야의 학사학위나 전문학사학위를 취득한 사람	2급 문화예술교육사 교육과정 (예술전문성 교과영역은 제외)을 이수한 사람
나. 고등학교를 졸업하거나 이와 같은 수준 이상의 학력이 있는 사람	2급 문화예술교육사 교육과정을 이수한 사람
마. 「무형문화재 보전 및 진흥에 관한 법률」 제26조제1항에 따른 국가무형문화재의 전수교육 이수증을 발급받은 사람	「문화재보호법 시행령」 제24조 제1항에 따른 중요무형문화재의 전수 교육을 3년 이상 이수한 사람

※ 문화예술교육사 자격증을 부정하게 취득하거나 대여한 경우, 문화예술교육 지원법에 의해 자격이 취소되며 3년간 재 취득이 제한됩니다.

* 문화예술교육 지원법 제27조의3(부정행위자에 대한 자격취소)

- ① 문화체육관광부장관은 제27조의2에 따른 문화예술교육사의 자격을 거짓 또는 그 밖의 부정한 방법으로 취득한 사람에 대하여 그 자격을 취소하여야 한다.
- ② 제1항에 따라 자격이 취소된 사람은 취소된 날부터 3년간 문화예술교육사의 자격을 받을 수 없다.

2급 문화예술교육사 교육과정

- 전공자는 직무역량 5과목, 10학점
- 비전공자는 직무역량 5과목 10학점 + 예술전문성 10과목, 40학점

교과영역	교과목	최저 이수 시간
직무역량	1) 문화예술교육 개론	30시간 (2학점)
	2) 예술 관련 분야별로 문화체육관광부령으로 정하는 교수역량 교과목(3과목)*	90시간 (6학점)
	3) 문화예술교육 현장의 이해와 실습	30시간 (2학점)
예술전문성	예술 관련 분야별 해당 분야의 전공 과목 (10과목 이상)	450시간 (30학점)

※ 예술 관련 분야별 교수역량 교과목은 21쪽을 참고 바랍니다.

※ 2021. 03. 31 부터 「문화예술교육 지원법」 시행령 부칙 <대통령령 제25871호>

제2조 문화예술교육사 교육과정 이수에 관한 경과조치 해제에 따라 대체교과목 인정 종료

예술 관련 분야별 교수역량 교과목

 미술	<ul style="list-style-type: none"> • 미술 교육론 • 미술 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 미술 교육프로그램 개발 	 음악	<ul style="list-style-type: none"> • 음악 교육론 • 음악 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 음악 교육프로그램 개발
 무용	<ul style="list-style-type: none"> • 무용 교육론 • 무용 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 무용 교육프로그램 개발 	 연극	<ul style="list-style-type: none"> • 연극 교육론 • 연극 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 연극 교육프로그램 개발
 영화	<ul style="list-style-type: none"> • 영화 교육론 • 영화 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 영화 교육프로그램 개발 	 국악	<ul style="list-style-type: none"> • 국악 교육론 • 국악 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 국악 교육프로그램 개발
 사진	<ul style="list-style-type: none"> • 사진 교육론 • 사진 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 사진 교육프로그램 개발 	 만화·애니메이션	<ul style="list-style-type: none"> • 만화·애니메이션 교육론 • 만화·애니메이션 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 만화·애니메이션 교육프로그램 개발
 디자인	<ul style="list-style-type: none"> • 디자인 교육론 • 디자인 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 디자인 교육프로그램 개발 	 공예	<ul style="list-style-type: none"> • 공예 교육론 • 공예 교수학습방법 (유아, 초등, 중등, 일반) • 공예 교육프로그램 개발

경력 요건

교육과정 이수 요건

2급 자격 취득 후 문화예술교육 경력5년 이상

1급 교육과정 이수 (지정교육기관)
5과목 150시간기본 연수 140시간 이상 이수(진흥원)
완료 후 문화예술교육 경력5년 이상

문화예술교육지원법 시행령 [별표 1]

경력 요건

과정 이수 요건

가. 2급 문화예술교육사 자격을 취득한 후 5년 이상의 문화
예술교육에 관한 경력이 있는 사람

나. 진흥원에서 다음에 해당하는 사람을 대상으로
실시하는 교육을 140시간 이상 이수한 후 5년 이상의
문화예술교육에 관한 경력이 있는 사람

1) 법 제15조제1항에 따라 국가 및
지방자치단체가 지원하는 학교문화 예술교육(이하
“학교문화예술교육”이라 한다)에 참여하여 교수 업무를
수행하는 사람(이하 “학교문화예술교육 참여자”라
한다)

2) 법 제21조제1항에 따라 국가 및
지방자치단체가 지원하는 사회문화예술교육(이하
“사회문화예술교육”이라 한다)에 참여하여 교수 업무를
수행하는 사람(이하 “사회문화예술교육 참여자”라 한다)

1급 문화예술교육사 교육과정을 문화예술 교육사의 교육기
관 에서 이수한 사람

※ ‘문화예술교육에 관한 경력’이란?

- 문화예술교육시설, 교육단체 및 지역센터에서 문화예술교육에 관한 업무를 수행한 경력
- 학교·사회문화예술교육에 참여하여 교수 업무를 수행한 경력



1급 문화예술교육사 교육과정

문화예술교육사 1급은 문화예술교육사 2급 취득 후 문화예술교육과 관련된 5년 이상의
경력을 갖추어야 하며, 경력이 인정된 이후 문화예술교육사 1급 교육과정을 이수할 수
있습니다.

1급 : 5과목 150시간

교과영역	교과목	최저 이수 시간
직무역량	1) 문화예술교육 현장과 정책	90시간(3과목)
	2) 문화예술교육 자원과 파트너십	
	3) 문화예술교육 관리 실무	
예술교육 전문성	문화예술교육 기획 및 운영 I, II	60시간(2과목)

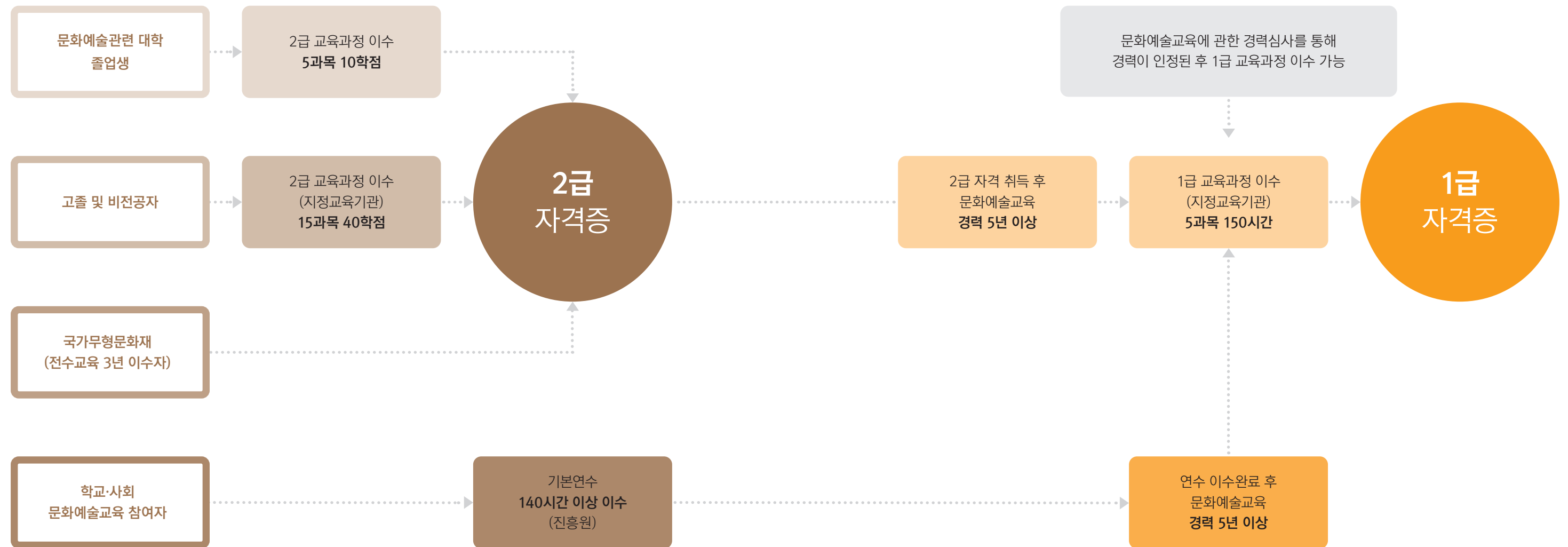
※ 문화예술교육사의 교육과정 이수요건에 관한 1급 교육과정은 상기 내용과 같으며, 문화체육관광부에서 지정한
문화예술교육사의 교육기관에서 이수할 수 있습니다.

문화예술교육사는 다음과 같이 자격취득이 가능합니다.

※ 문화예술관련 대학 졸업생이란

대학, 산업대학, 전문대학, 기술대학, 각종학교, 대학원, 원격대학, 학점은행제 문화예술관련 학위취득자를 말합니다.

(미술/음악/무용/연극/영화/국악/사진/디자인/공예/만화·애니 학과 졸업생)



4장

2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스

- 28 2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스
- 29 자격신청 및 제출서류
- 30 자격교부 신청방법 <전공자 자격교부 신청방법>
- 32 자격교부 신청방법 <비전공자 자격교부 신청방법>
- 34 자격교부 신청방법 <국가무형문화재 자격교부 신청방법>

01

2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스



문화예술교육사 자격증을 취득하고자 하는 사람은
한국문화예술교육진흥원에 문화예술교육사 자격요건 심사 및 교부 신청을 해야 합니다.

한국문화예술교육진흥원은 신청인의 자격요건을 심사하여 등급별 자격요건을
갖춘 사람에게 자격증을 교부합니다.

2급 문화예술교육사 자격교부 신청 프로세스



- ※ 문화예술교육사 접수는 온라인 신청 후, 우편서류까지 제출되어야 최종 접수 완료됩니다.
 * 수수료: 1만원(온라인 신청기간에 한하여 신청취소 가능, 이후 신청취소 및 반환불가)
 * 자격 접수 및 교부 일정은 문화예술교육사 홈페이지(<http://acei.arte.or.kr>) 공지사항 참조

02

2급 문화예술교육사 자격신청 및 제출서류



온라인 신청



제출 서류

온라인 신청 시 첨부 서류(파일)

예술 관련 분야 전공자	고등학교를 졸업하거나 이와 같은 수준 이상의 학력이 있는 자 (비전공자)	국가무형문화재의 전수교육 이수자
<ul style="list-style-type: none"> - 증명사진 - 학력증명서 - 성적증명서 - 지정 교육기관 수료증(해당자만) 	<ul style="list-style-type: none"> - 증명사진 - 학력증명서 - 성적증명서 - 지정 교육기관 수료증(해당자만) 	<ul style="list-style-type: none"> - 증명사진 - 학력증명서 - 성적증명서 - 국가무형문화재 전수교육 이수증

우편 제출서류

예술 관련 분야 전공자	고등학교를 졸업하거나 이와 같은 수준 이상의 학력이 있는 자 (비전공자)	국가무형문화재의 전수교육 이수자
<ul style="list-style-type: none"> - 교부신청서 - 2급 문화예술교육사 교육과정의 이수내용 - 학력증명서(원본) - 성적증명서(원본) - 범죄경력조회 동의서 	<ul style="list-style-type: none"> - 교부신청서 - 2급 문화예술교육사 교육과정의 이수내용 - 학력증명서(원본) - 성적증명서(원본) ※해당자만 - 범죄경력조회 동의서 	<ul style="list-style-type: none"> - 범죄경력조회 동의서

※ 우편제출서류 제출처 : 서울특별시 마포구 상암산로 76(상암동, YTN 뉴스퀘어) 10층(03926)
 한국문화예술교육진흥원 교육연수센터 문화예술교육사 상담센터 앞

전공자 자격교부 신청방법

**[STEP 1]**
자격신청요건
선택

- 1) 예술 관련 분야 전공자 선택
- 2) 신 교육과정 선택
- 3) 자격분야 선택

[STEP 2]
신청서 작성

- 1) 자격신청 구분 및 요건 확인
- 2) 기본사항 작성 및 실명인증
 - * 개명했을 경우 우편물 제출 시 초본 동봉 제출 / 초본 미제출 시 심사 불가
- 3) 사진등록
 - * 사진 규격에 맞지 않을 경우 심사 불가 / 온라인 등록 후 별도 우편제출 불필요
- 4) 직업, 종사기관 입력
- 5) 자격증 수령방법 선택
 - * 직접수령 할 경우 우편배송보다 수령일이 더 많이 소요됨
- 6) 최종학력사항 입력
 - * 졸업 및 성적 증명서 등록 필수 / 미등록 시 심사 불가
- 7) 문화예술 관련 학력사항 입력
 - * 졸업 및 성적 증명서 등록 필수 / 미등록 시 심사 불가
 - * 졸업 증명서에 적힌 학위 입력 필수
- 8) 범죄경력 조회 동의
 - * 동의 체크 필수 / 서명 후 제출서류와 함께 우편 제출

[STEP 3]
교육과정 이수내용 입력

- 1) 2급 문화예술교육사 교육과정 입력
 - * 이수내용 추가 선택
 - * 이수 학교 및 교육기관 선택 시 직접입력 불가 / 항목에 있는 대학 선택
 - * 문화예술교육사 교육기관 = 2급 문화예술교육사 지정 교육기관
 - * 성적증명서와 대조하여 본인이 이수한 과목만 입력 필수 / 성적증명서와 상이할 경우 심사 불가
- 2) 수료증 등록 : 지정 교육기관에서 교육과정 이수 시 수료증 첨부 필수
 - * 지정 교육기관에서 이수했을 경우 수료증 첨부 필수 / 수료증 미첨부 시 심사 불가

[STEP 4]
우편 제출서류 제출

- 1) 우편제출 서류 출력
 - * 미리보기에 있는 모든 사항 출력하여 제출
- 2) 우편제출
 - * 우편서류를 미제출 하거나 기한 내에 제출하지 않을 경우 심사 불가 / 탈락

[STEP 5]
수수료 결제

- 1) 교부신청에 동의 후 수수료 결제
 - * 수수료 결제 이후 정보 수정이 불가능하며 입력한 내용 반드시 확인 필요 / 마이페이지 확인

비전공자 자격교부 신청방법

**[STEP 1]**
자격신청요건

- 1) 고등학교를 졸업하거나 이와 같은 수준 이상의 학력이 있는 자 선택
- 2) 신 교육과정 선택
- 3) 자격분야 선택

[STEP 2]
신청서 작성

- 1) 자격신청 구분 및 요건 확인
- 2) 기본사항 작성 및 실명인증
 - * 개명했을 경우 우편물 제출 시 초본 동봉 제출 / 초본 미제출 시 심사 불가
- 3) 사진등록
 - * 사진 규격에 맞지 않을 경우 심사 불가 / 온라인 등록 후 별도 우편제출 불필요
- 4) 직업, 종사기관 입력
- 5) 자격증 수령방법 선택
 - * 직접수령 할 경우 우편배송보다 수령일이 더 많이 소요됨
- 6) 최종학력사항 입력
 - * 졸업 및 성적 증명서 등록 필수 / 미등록 시 심사 불가
- 7) 범죄경력 조회 동의
 - * 동의 체크 필수 / 서명 후 제출서류와 함께 우편 제출

[STEP 3]
교육과정 이수내용 입력

- 1) 2급 문화예술교육사 교육과정 입력
 - * 이수내용 추가 선택
 - * 이수 학교 및 교육기관 선택 시 직접입력 불가 / 항목에 있는 대학 선택
 - * 문화예술교육사 교육기관 = 2급 문화예술교육사 지정 교육기관
 - * 성적증명서와 대조하여 본인이 이수한 과목만 입력 필수 / 성적증명서와 상이할 경우 심사 불가
- 2) 예술 전문성 이수 내용 입력
 - * 이수한 과목 입력 후 증빙서류 등록
- 3) 수료증 등록: 지정 교육기관에서 교육과정 이수 시 수료증 첨부 필수
 - * 지정 교육기관에서 이수했을 경우 수료증 첨부 필수 / 수료증 미첨부 시 심사 불가

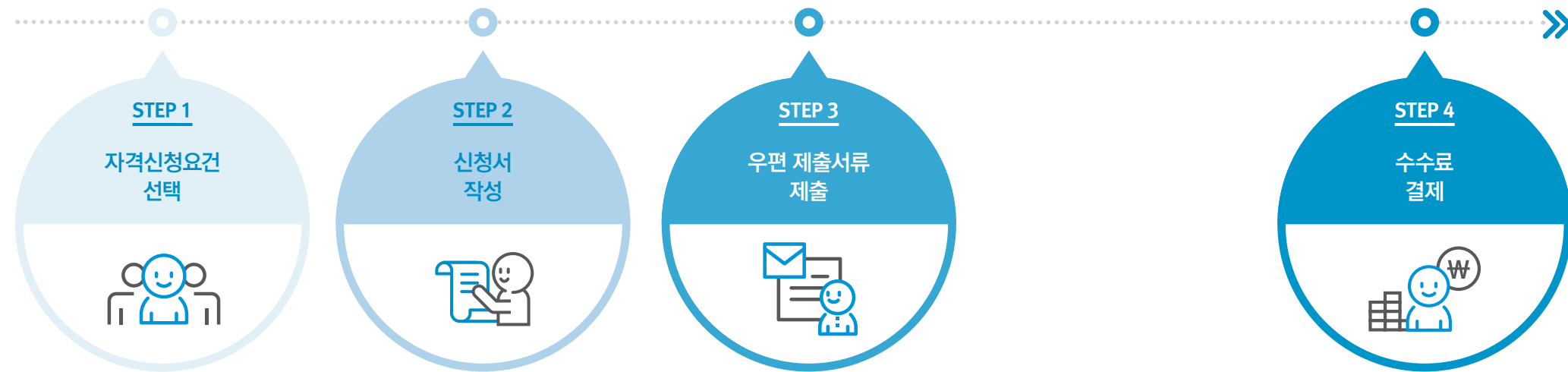
[STEP 4]
우편 제출서류 제출

- 1) 우편제출 서류 출력
 - * 미리보기에 있는 모든 사항 출력하여 제출
- 2) 우편제출
 - * 우편서류를 미제출하거나 기한 내에 제출하지 않을 경우 심사 불가 / 탈락

[STEP 5]
수수료 결제

- 1) 교부신청에 동의 후 수수료 결제
 - * 수수료 결제 이후 정보 수정이 불가능하며 입력한 내용 반드시 확인 필요 / 마이페이지 확인

국가무형문화재 자격교부 신청방법

**[STEP 1]**
자격신청요건

- 1) 국가무형문화재의 전수교육 이수자 선택
- 2) 자격분야 - 국가무형문화재 선택

[STEP 2]
신청서 작성

- 1) 자격신청 구분 및 요건 확인
- 2) 기본사항 작성 및 실명인증
 - * 개명했을 경우 우편물 제출 시 초본 동봉 제출 / 초본 미제출 시 심사 불가
- 3) 사진등록
 - * 사진 규격에 맞지 않을 경우 심사 불가 / 온라인 등록 후 별도 우편제출 불필요
- 4) 직업, 종사기관 입력
- 5) 자격증 수령방법 선택
 - * 직접수령 할 경우 우편배송보다 수령일이 더 많이 소요됨
- 6) 최종학력사항 입력
 - * 졸업 및 성적 증명서 등록 필수 / 미등록 시 심사 불가
- 7) 범죄경력 조회 동의
 - * 동의 체크 필수 / 서명 후 제출서류와 함께 우편 제출

[STEP 3]
제출서류 안내

- 1) 우편제출 서류 출력
 - * 미리보기에 있는 모든 사항 출력하여 제출
- 2) 우편제출
 - * 우편서류를 미제출 하거나 기한 내에 제출하지 않을 경우 심사 불가 / 탈락

[STEP 4]
수수료 결제

- 1) 교부신청에 동의 후 수수료 결제
 - * 수수료 결제 이후 정보 수정이 불가능하며 입력한 내용 반드시 확인 필요 / 마이페이지 확인

5장

예비 문화예술교육사 대상 프로그램 개발 공모전

- 38 사업소개
- 39 사업흐름
- 40 사업현황
- 41 참여후기

01

예비 문화예술교육사 대상 프로그램 개발 공모전 사업소개



향후 문화예술교육 전문인력으로서 성장하게 될 예비 문화예술교육사를 지지하기 위하여 추진하는 사업으로 문화예술교육에 대한 창의적인 시각과 다채로운 아이디어를 펼칠 수 있도록 프로그램 개발 공모전을 통해 지원합니다.

지원개요

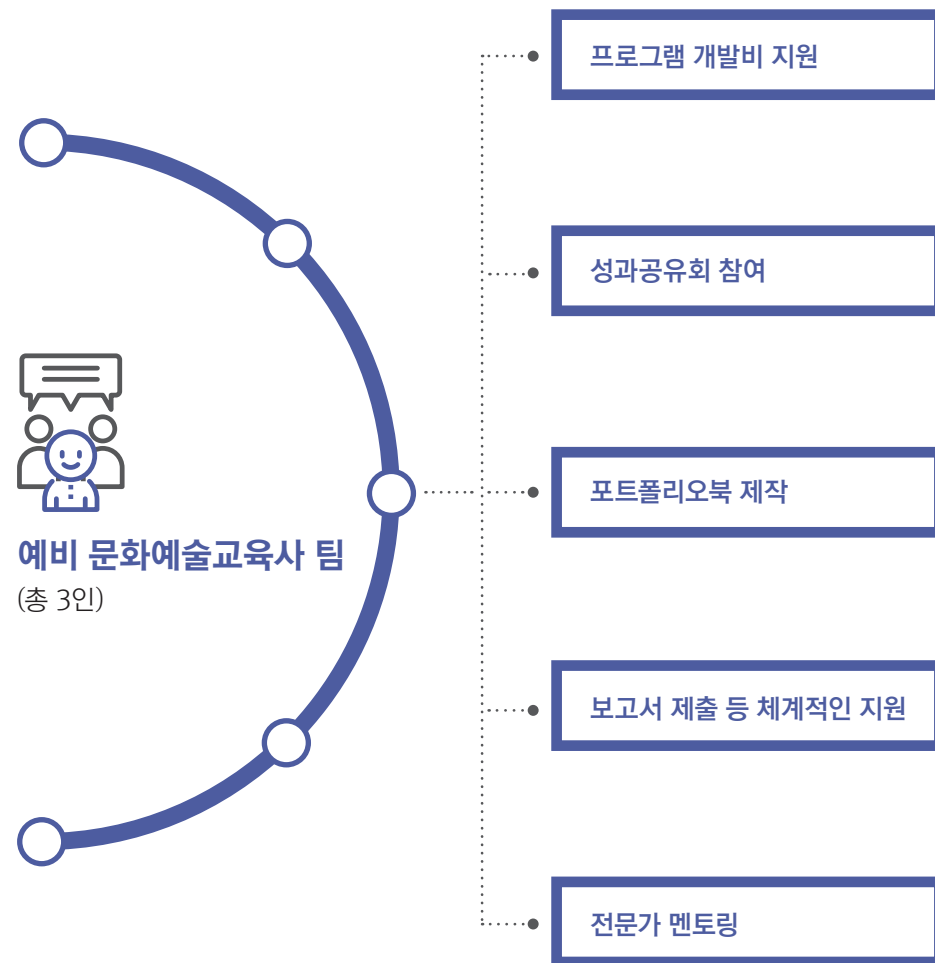
지원대상

- 문화예술교육사 교육과정을 이수 중인 대학생, 대학원생, 교육원생 등 3인

지원방법

- 공모전을 통해 선정

지원내용



02

예비 문화예술교육사 대상 프로그램 개발 공모전 사업흐름





지원금, 전문가 멘토 매칭 등 다양한 방식의 개발 지원을 통해 향후 활용이 가능한 프로그램을 개발하고 함께 성장할 수 있도록 개발 과정을 공유하고 있습니다.

구분	2019년	2020년
사업규모	25팀 각 400만원 지원	30팀 각 400만원 지원
사업기간	19. 10 ~ 12 / 약 3개월 간 (개발기간 : 19. 11 ~ 12)	20. 2 ~ 11 / 약 9개월 간 (개발기간 : 20. 5 ~ 8)
사업관리	- 지원 연구비를 통한 3회 이상의 자문 자문 - 오리엔테이션 추진	- 분야별 전문가 멘토 매칭 - 오리엔테이션, 중간 자문, 성과 공유회를 통한 개발 과정 공유
프로그램 개발	- 개인주의, 고독, 세대 차이, 지역 개발 등 공익적인 관점의 프로그램	- 보건·비대면 및 미디어(ICT·디지털)에 특화된 프로그램



“공모전을 통해 교육현장에서 경력이 풍부한 전문가들과 자문 시간을 가질 수 있었고 이를 통해 다양한 분야를 융합한 교육프로그램을 개발 할 수 있었습니다.”

- 닷별 팀 대표



“지금까지 문화예술교육사가 되기 위해 배웠던 모든 부분을 활용할 수 있었고 전문가 자문, 예산편성, 서류 정리 등 교육사 활동을 위한 과정을 배울 수 있어서 팀원 모두에게 뜻깊은 경험이 되었던 것 같습니다.”

- 코레아트 팀 대표



“경험이 많이 없는 예비 교육사였던 저에게는 이 기회를 통해 교육 프로그램을 만들기 위해 얼마나 섬세하게 다듬어야 하는지 피부로 와 닿는 시간이었습니다. 짧은 시간 동안 많은 경험을 통해 배울 수 있었고 도움을 받을 수 있었습니다.”

- 레이어드 팀 대표

6장

문화예술교육사 실습처 운영 지원사업

44 사업소개

46 실습 커리큘럼

문화예술교육사 자격증을 취득하기 위한 교육과정 교과목 중 하나인
「문화예술교육 현장의 이해와 실습」의 8시간 실습 운영을 지원하기 위한 사업입니다.

문화예술교육사가 문화예술교육 현장을 통해 다양한 프로그램을 경험할 수 있도록 운영하며
그간 실습 문화시설의 개별 발굴에 대한 어려움을 해소하고자 합니다.

지원개요

사업기간

- 2020년 3월 ~ 11월 (11개월)

사업내용

- 다양한 문화예술교육 프로그램 현장을 접하고 실습할 수 있는 예비 문화예술교육사 실습처 운영 지원

추진방법

- 문화예술교육 프로그램 실습이 가능한 문화시설을 공모로 선정



공모



선정



실습처 운영



- ◆ 실습 커리큘럼은 총 4회차(1회차당 2시간 / 8시간)으로 구성되며 문화시설 내 공간에서 진행합니다.
- ◆ 문화시설의 특성, 주변환경 등을 반영한 예비 문화예술교육사를 대상으로 실습 커리큘럼을 구성됩니다.
- ◆ 기관에서는 다양한 문화예술교육 프로그램의 현장 경험 및 실습을 위하여 자체 문화예술교육 프로그램과 연계합니다.
- ◆ 기관에서는 문화시설의 이해, 실무보조, 현장 참관 등 다양한 방식으로 구성하며 문화예술교육사의 역할을 강화할 수 있는 역할을 부여합니다.

※ 2급 교육과정 : 15과목 40학점 600시간(예술전문성 영역 포함)

교과영역	교과목	최저 이수 시간 또는 학점
가. 직무역량	1) 문화예술교육 개론	30시간(2학점)
	2) 예술 관련 분야별로 문화체육관광부령으로 정하는 교수역량 교과목(3과목)	90시간(6학점)
	3) 문화예술교육 현장의 이해와 실습	30시간(2학점)
나. 예술전문성	예술 관련 분야별 해당 분야의 전공 과목(10과목 이상) ※ 전공자(문화예술 관련 대학졸업생)의 경우, '예술전문성 영역 제외'	450시간(30학점)

주차	핵심영역	학습주제	수업 진행 방식	시간
1	문화예술교육 현장의 이해와 탐색	강의소개	강의, 토론	2시간
2		문화예술교육 현장의 이해	강의, 토론	2시간
3		한국문화예술교육 현장 사례연구	강의, 토론	2시간
4		사회문화예술교육 현장 사례 연구	강의, 토론	2시간
5	현장실습 준비 및 계획	문화예술교육 현장 탐방	강의, 토론	2시간
6		문화예술교육 현장 현황	발표, 토론	2시간
7		문화예술교육 현장실습 계획1 (현장실습의 목표 및 유의사항)	강의, 토론	2시간
8		문화예술교육 현장실습 계획2 (기관 및 대상 분석)	발표, 토론, 피드백	2시간
9		문화예술교육 현장실습 계획3 (프로그램 설계)	발표, 토론, 피드백, 실습활동	2시간
10	현장 실습 및 성찰	문화예술교육 현장실습 1	발표, 토론, 피드백, 실습활동	2시간
11		문화예술교육 현장실습 2	발표, 토론, 피드백, 실습활동	2시간
12		문화예술교육 현장실습 3	발표, 토론, 피드백, 실습활동	2시간
13		문화예술교육 현장실습 4	발표, 토론, 피드백, 실습활동	2시간
14	현장 실습 및 성찰	문화예술교육 현장실습 소감 및 실습 결과 발표	발표, 토론, 피드백	2시간
15		기말 세미나	발표, 토론	2시간

7장

문화예술교육사 인턴십 지원사업

- 50 사업소개
- 51 사업내용
- 52 추진흐름
- 53 문화시설에서 문화예술교육사는?
- 54 문화시설에서 문화예술교육 프로그램은?
- 55 인턴십 지원사업 운영 기관

01

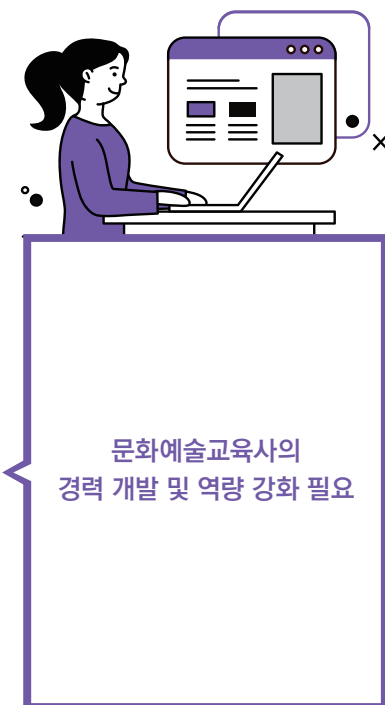
문화예술교육사 인턴십 지원사업 사업소개



문화예술교육사가 자격 취득 후 보다 높은 역량을 키울 수 있도록 인턴십 사업을 지원합니다.
문화시설에서 인턴으로 참여하여 실무를 경험할 수 있도록 문화시설과 함께
문화예술교육 프로그램을 기획·운영합니다.



문화예술교육사 인턴십 지원사업



02

문화예술교육사 인턴십 지원사업 사업내용



지원자격 및 지원내용

◆ 문화시설

지원자격

문화예술교육 지원법 시행령 제 20조에 해당하는 배치시설을 우선 선정
※ 지역에 따라 문화시설 지원대상 및 자격이 상이할 수 있음

[참고] 제20조(문화예술교육사의 배치 대상 등) 법 제31조에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 국·공립 교육시설은 1명 이상의 문화예술교육사를 배치하여야 한다.

1. 「공연법」 제2조제4호에 따른 국·공립 공연장
2. 「박물관 및 미술관 진흥법」 제3조제1항제1호 및 제2호에 따른 국·공립 박물관, 같은 조 제2항에 따른 국·공립 미술관
3. 「도서관법」 제2조제4호에 따른 공립 공공도서관
4. 「문화예술진흥법 시행령」 별표 1 제4호가목의 문화의 집
5. 「문화예술진흥법 시행령」 별표 1 제5호다목의 전수회관

지원내용

- 문화예술교육사 및 그에 따른 인건비
- 프로그램 운영 및 개발비 지원

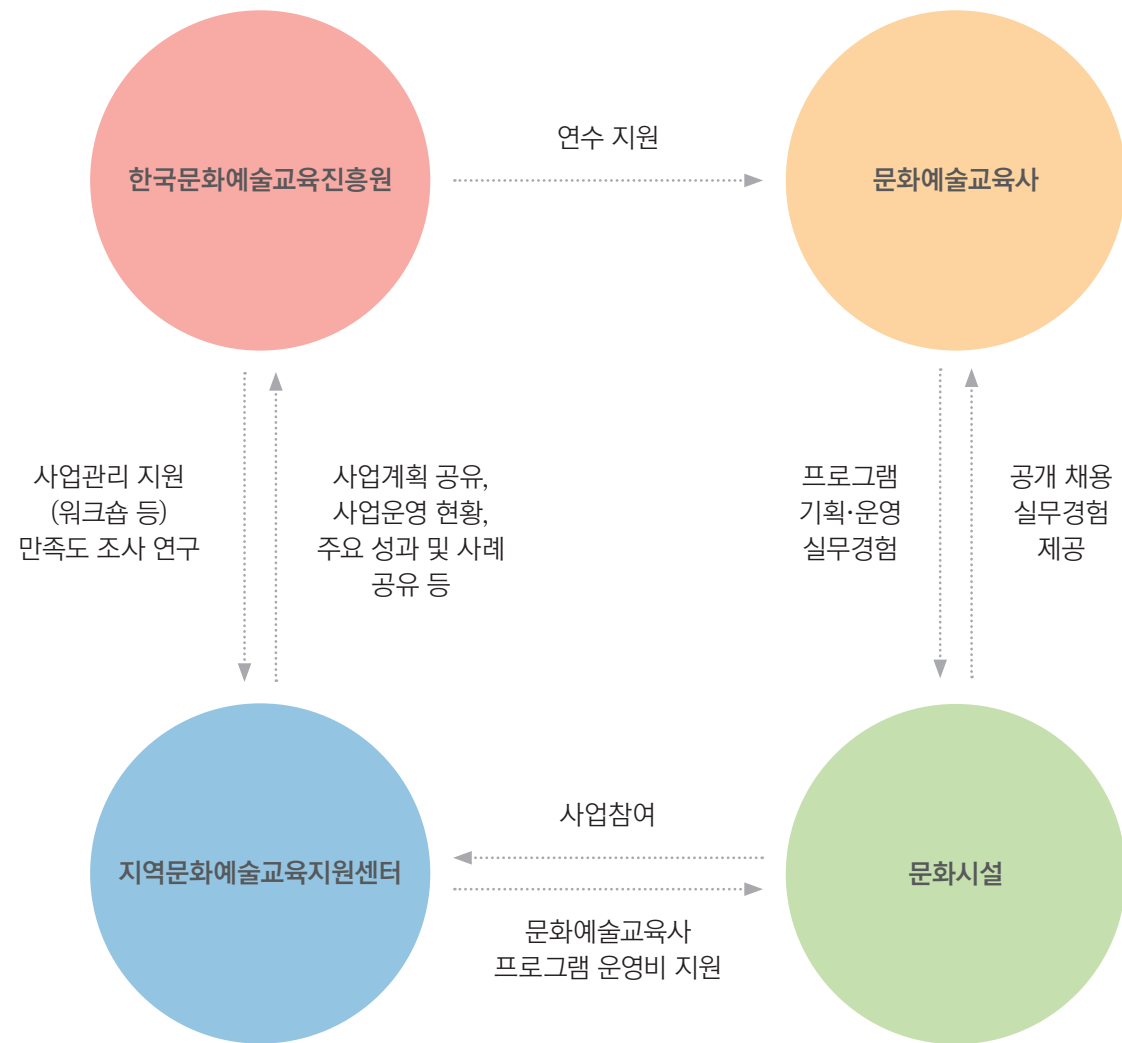
◆ 문화예술교육사

지원자격

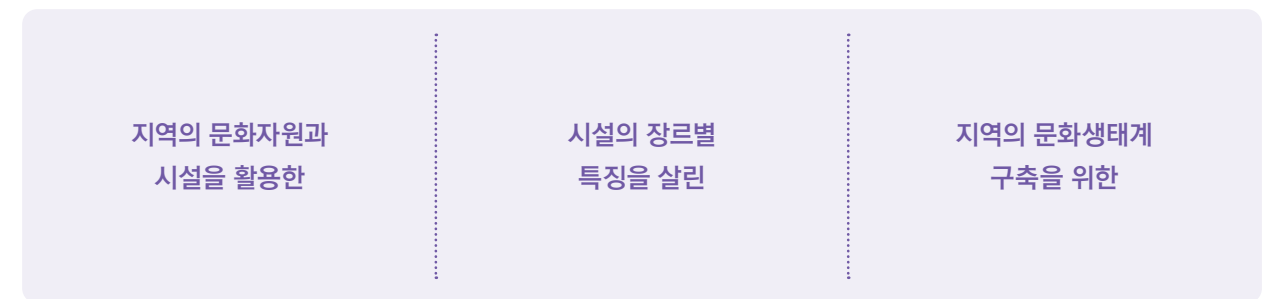
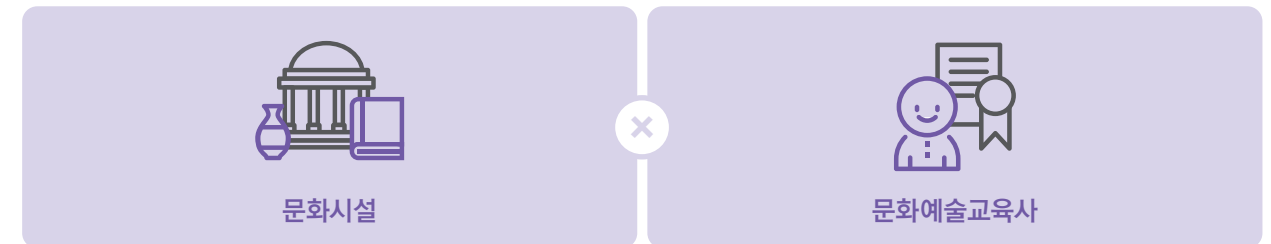
만 39세 미만 문화예술교육사 자격증 취득 후 3년 이하인 자를 우선 선발
※ 선정된 문화시설에서 공개채용을 통해 문화예술교육사 채용

지원내용

- 문화시설 근무, 프로그램 기획 및 운영·관리 등 현장 실무경험
- 사업 관련 연수 및 워크숍 참여 등 지원



※ 주최 : 문화체육관광부, 16개 시·도
주관 : 16개 시·도 지역문화예술교육지원센터
협력 : 한국문화예술교육진흥원



문화예술교육 프로그램 실현

문화예술교육사와 문화시설이 함께 프로그램을 기획·운영하기 위해서 문화시설과 문화예술교육사간의 ‘함께’ 라는 관계맺음이 중요합니다.

문화시설에서 문화예술교육사를 ‘문화예술교육 전문인력’으로서 이해하고 지지해야하며 문화예술교육사가 프로그램을 기획할 수 있도록 기관의 특성, 주변 환경 등을 나눠야합니다. 문화예술교육사는 전공분야를 토대로 기관의 차별화된 문화예술교육 프로그램을 기획할 수 있도록 문화시설의 특성, 주변 환경 등을 이해하고 열린 마음으로 임해야합니다.



번호	기관명	관련 문의
1	서울 문화예술교육지원센터(서울문화재단)	http://www.sfac.or.kr
2	부산 문화예술교육지원센터(부산문화재단)	http://www.bscf.or.kr
3	대구 문화예술교육지원센터(대구문화재단)	http://www.dgfc.or.kr
4	인천 문화예술교육지원센터(인천문화재단)	http://arte.ifac.or.kr
5	광주 문화예술교육지원센터(광주문화재단)	http://www.gjarte.or.kr
6	대전 문화예술교육지원센터(대전문화재단)	https://dcf.or.kr
7	울산 문화예술교육지원센터(울산문화재단)	http://www.usarte.or.kr
8	경기 문화예술교육지원센터(경기문화재단)	http://ggarte.ggcf.kr
9	강원 문화예술교육지원센터(강원문화재단)	http://www.gwarte.or.kr
10	충북 문화예술교육지원센터(충북문화재단)	http://www.cbarte.or.kr
11	충남 문화예술교육지원센터(충남문화재단)	http://www.cacf.or.kr
12	전북 문화예술교육지원센터(전라북도문화관광재단)	http://www.jbct.or.kr
13	전남 문화예술교육지원센터(전라남도문화관광재단)	http://jact.or.kr
14	경북 문화예술교육지원센터(경북문화재단)	http://www.gacf.kr
15	경남 문화예술교육지원센터(경남문화예술진흥원)	http://gcac.or.kr
16	제주 문화예술교육지원센터(제주문화예술재단)	http://artreach.or.kr

발 행 인 이규석
발 행 일 2020년 9월
발 행 처 한국문화예술교육진흥원
주 소 (03926) 서울특별시 마포구 상암산로 76(상암동, YTN뉴스퀘어)10~12층
문 의 02-6209-5900 / 070-7825-1460
홈페이지 www.arte.or.kr / acei.arte.or.kr
등록번호 KACES-2032-C001
기 획 한국문화예술교육진흥원 교육연수센터
디 자 인 네모연구소

본 자료집은 저작자와 출처를 표시하면 자유이용을 허락합니다.
단, 영리적 이용과 2차 저작물의 작성은 허용되지 않습니다.